

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Министерство образования и науки Республики Башкортостан

МКУ «Отдел образования администрации городского округа город

Стерлитамак Республики Башкортостан»

МАОУ «СОШ №19»

РАССМОТРЕНО

На заседании Совета
школы

Протокол №3 от
30.08.2023г.

СОГЛАСОВАНО

На заседании
Педагогического совета

Протокол №12 от
30.08.2023г.

УТВЕРЖДАЮ

Директор МАОУ «СОШ №19»
городского округа город
Стерлитамак РБ

_____ А.А. Марченко

№ 198 от 30.08.2023г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

(ID 271747)

учебного предмета «Русский язык»

для обучающихся 1-4 кл

Стерлитамак, 2023

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа учебного предмета «Русский язык» (предметная область «Русский язык и литературное чтение») на уровне начального общего образования составлена на основе Требований к результатам освоения программы начального общего образования Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (далее – ФГОС НОО), Федеральной образовательной программы начального общего образования (далее – ФОП НОО), Федеральной рабочей программы по учебному предмету «Русский язык» (далее – ФРП «Русский язык»), а также ориентирована на целевые приоритеты, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК»

На уровне начального общего образования изучение русского языка имеет особое значение в развитии обучающегося. Приобретённые знания, опыт выполнения предметных и универсальных учебных действий на материале русского языка станут фундаментом обучения на уровне основного общего образования, а также будут востребованы в жизни.

Русский язык как средство познания действительности обеспечивает развитие интеллектуальных и творческих способностей обучающихся, формирует умения извлекать и анализировать информацию из различных текстов, навыки самостоятельной учебной деятельности. Изучение русского языка является основой всего процесса обучения на уровне начального общего образования, успехи в изучении этого предмета во многом определяют результаты обучающихся по другим учебным предметам.

Русский язык обладает значительным потенциалом в развитии функциональной грамотности обучающихся, особенно таких её компонентов, как языковая, коммуникативная, читательская, общекультурная и социальная грамотность.

Первичное знакомство с системой русского языка, богатством его выразительных возможностей, развитие умения правильно и эффективно использовать русский язык в различных сферах и ситуациях общения способствуют успешной социализации обучающегося. Русский язык, выполняя свои базовые функции общения и выражения мысли, обеспечивает межличностное и социальное взаимодействие, способствует формированию самосознания и мировоззрения личности, является важнейшим средством хранения и передачи информации, культурных традиций, истории русского народа и других народов России. Свободное владение языком, умение

выбирать нужные языковые средства во многом определяют возможность адекватного самовыражения взглядов, мыслей, чувств, проявления себя в различных жизненно важных для человека областях.

Изучение русского языка обладает огромным потенциалом присвоения традиционных социокультурных и духовно-нравственных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения, в том числе речевого, что способствует формированию внутренней позиции личности. Личностные достижения обучающегося непосредственно связаны с осознанием языка как явления национальной культуры, пониманием связи языка и мировоззрения народа. Значимыми личностными результатами являются развитие устойчивого познавательного интереса к изучению русского языка, формирование ответственности за сохранение чистоты русского языка.

ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК»

Изучение русского языка направлено на достижение следующих целей:

- 1) приобретение обучающимися первоначальных представлений о многообразии языков и культур на территории Российской Федерации, о языке как одной из главных духовно-нравственных ценностей народа; понимание роли языка как основного средства общения; осознание значения русского языка как государственного языка Российской Федерации; понимание роли русского языка как языка межнационального общения; осознание правильной устной и письменной речи как показателя общей культуры человека;
- 2) овладение основными видами речевой деятельности на основе первоначальных представлений о нормах современного русского литературного языка: аудирование, говорение, чтение, письмо;
- 3) овладение первоначальными научными представлениями о системе русского языка: фонетика, графика, лексика, морфемика, морфология и синтаксис; об основных единицах языка, их признаках и особенностях употребления в речи; использование в речевой деятельности норм современного русского литературного языка (орфоэпических, лексических, грамматических, орфографических, пунктуационных) и речевого этикета;
- 4) использование в речевой деятельности норм современного русского литературного языка (орфоэпических, лексических, грамматических, орфографических, пунктуационных) и речевого этикета;
- 5) развитие функциональной грамотности, готовности к успешному взаимодействию с изменяющимся миром и дальнейшему успешному образованию.

Центральной идеей конструирования содержания и планируемых результатов обучения русскому языку является признание равной значимости работы по изучению системы языка и работы по совершенствованию речи обучающихся. Языковой материал призван сформировать первоначальные представления о структуре русского языка, способствовать усвоению норм русского литературного языка, орфографических и пунктуационных правил.

Развитие устной и письменной речи обучающихся направлено на решение практической задачи развития всех видов речевой деятельности, отработку навыков использования усвоенных норм русского литературного языка, речевых норм и правил речевого этикета в процессе устного и письменного общения.

Ряд задач по совершенствованию речевой деятельности решаются совместно с учебным предметом «Литературное чтение».

МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

Общее число часов, отведённых на изучение «Русского языка», – 675 (5 часов в неделю в каждом классе): в 1 классе – 165 ч, во 2–4 классах – по 170 ч.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

1 КЛАСС

Обучение грамоте[1]

Развитие речи

Составление небольших рассказов на основе собственных игр, занятий.

Слово и предложение

Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка.

Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа. Наблюдение над значением слова. Выявление слов, значение которых требует уточнения.

Фонетика

Звуки речи. Единство звукового состава слова и его значения. Звуковой анализ слова, работа со звуковыми моделями: построение модели звукового состава слова, подбор слов, соответствующих заданной модели. Различение гласных и согласных звуков, гласных ударных и безударных, согласных твёрдых и мягких, звонких и глухих. Определение места ударения. Слог как минимальная произносительная единица. Количество слогов в слове. Ударный слог.

Графика[2]

Различение звука и буквы: буква как знак звука. Слоговой принцип русской графики. Буквы гласных как показатель твёрдости — мягкости согласных звуков. Функции букв е, ё, ю, я. Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука в конце слова. Последовательность букв в русском алфавите.

Письмо

Ориентация на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски. Гигиенические требования, которые необходимо соблюдать во время письма.

Начертание письменных прописных и строчных букв. Письмо разборчивым, аккуратным почерком. Понимание функции небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением. Приёмы и последовательность правильного списывания текста.

Орфография и пунктуация[3]

Правила правописания и их применение: отдельное написание слов; обозначение гласных после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении под

ударением), ча, ща, чу, шу; прописная буква в начале предложения, в именах собственных (имена людей, клички животных); перенос по слогам слов без стечения согласных; знаки препинания в конце предложения.

СИСТЕМАТИЧЕСКИЙ КУРС

Общие сведения о языке

Язык как основное средство человеческого общения. Цели и ситуации общения.

Фонетика

Звуки речи. Гласные и согласные звуки, их различие. Ударение в слове. Гласные ударные и безударные. Твёрдые и мягкие согласные звуки, их различие. Звонкие и глухие согласные звуки, их различие. Согласный звук [й'] и гласный звук [и]. Шипящие [ж], [ш], [ч'], [щ'].

Слог. Количество слогов в слове. Ударный слог. Деление слов на слоги (простые случаи, без стечения согласных).

Графика

Звук и буква. Различение звуков и букв. Обозначение на письме твёрдости согласных звуков буквами а, о, у, ы, э; слова с буквой э. Обозначение на письме мягкости согласных звуков буквами е, ё, ю, я, и. Функции букв е, ё, ю, я. Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука в конце слова.

Установление соотношения звукового и буквенного состава слова в словах типа стол, конь.

Небуквенные графические средства: пробел между словами, знак переноса.

Русский алфавит: правильное название букв, их последовательность. Использование алфавита для упорядочения списка слов.

Орфоэпия^[4]

Произношение звуков и сочетаний звуков, ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике).

Лексика

Слово как единица языка (ознакомление).

Слово как название предмета, признака предмета, действия предмета (ознакомление).

Выявление слов, значение которых требует уточнения.

Синтаксис

Предложение как единица языка (ознакомление).

Слово, предложение (наблюдение над сходством и различием).
Установление связи слов в предложении при помощи смысловых вопросов.

Восстановление деформированных предложений. Составление предложений из набора форм слов.

Орфография и пунктуация

Правила правописания и их применение:

раздельное написание слов в предложении;

прописная буква в начале предложения и в именах собственных: в именах и фамилиях людей, кличках животных;

перенос слов (без учёта морфемного членения слова);

гласные после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении под ударением), ча, ща, чу, щу;

сочетания чк, чн;

слова с непроверяемыми гласными и согласными (перечень слов в орфографическом словаре учебника);

знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки.

Алгоритм списывания текста.

Развитие речи

Речь как основная форма общения между людьми. Текст как единица речи (ознакомление).

Ситуация общения: цель общения, с кем и где происходит общение. Ситуации устного общения (чтение диалогов по ролям, просмотр видеоматериалов, прослушивание аудиозаписи).

Нормы речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой).

Составление небольших рассказов на основе наблюдений.

2 КЛАСС

Общие сведения о языке

Язык как основное средство человеческого общения и явление национальной культуры. Первоначальные представления о многообразии языкового пространства России и мира. Методы познания языка: наблюдение, анализ.

Фонетика и графика

Смыслоразличительная функция звуков; различение звуков и букв; различение ударных и безударных гласных звуков, согласного звука [й'] и гласного звука [и], твёрдых и мягких согласных звуков, звонких и глухих согласных звуков; шипящие согласные звуки [ж], [ш], [ч'], [щ']; обозначение

на письме твёрдости и мягкости согласных звуков, функции букв е, ё, ю, я (повторение изученного в 1 классе).

Парные и непарные по твёрдости - мягкости согласные звуки.

Парные и непарные по звонкости - глухости согласные звуки.

Качественная характеристика звука: гласный - согласный; гласный ударный - безударный; согласный твёрдый - мягкий, парный - непарный; согласный звонкий - глухой, парный - непарный.

Функции Ъ: показатель мягкости предшествующего согласного в конце и в середине слова; разделительный. Использование на письме разделительных ъ и Ъ.

Соотношение звукового и буквенного состава в словах с буквами е, ё, ю, я (в начале слова и после гласных).

Деление слов на слоги (в том числе при стечении согласных).

Использование знания алфавита при работе со словарями.

Небуквенные графические средства: пробел между словами, знак переноса, абзац (красная строка), пунктуационные знаки (в пределах изученного).

Орфоэпия[4]

Произношение звуков и сочетаний звуков, ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике). Использование отработанного перечня слов (орфоэпического словаря учебника) для решения практических задач.

Лексика

Слово как единство звучания и значения. Лексическое значение слова (общее представление). Выявление слов, значение которых требует уточнения. Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря.

Однозначные и многозначные слова (простые случаи, наблюдение).

Наблюдение за использованием в речи синонимов, антонимов.

Состав слова (морфемика)

Корень как обязательная часть слова. Однокоренные (родственные) слова. Признаки однокоренных (родственных) слов. Различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями. Выделение в словах корня (простые случаи).

Окончание как изменяемая часть слова. Изменение формы слова с помощью окончания. Различение изменяемых и неизменяемых слов.

Суффикс как часть слова (наблюдение). Приставка как часть слова (наблюдение).

Морфология

Имя существительное (ознакомление): общее значение, вопросы («кто?», «что?»), употребление в речи.

Глагол (ознакомление): общее значение, вопросы («что делать?», «что сделать?» и другие), употребление в речи.

Имя прилагательное (ознакомление): общее значение, вопросы («какой?», «какая?», «какое?», «какие?»), употребление в речи.

Предлог. Отличие предлогов от приставок. Наиболее распространённые предлоги: в, на, из, без, над, до, у, о, об и другое.

Синтаксис

Порядок слов в предложении; связь слов в предложении (повторение).

Предложение как единица языка. Предложение и слово. Отличие предложения от слова. Наблюдение за выделением в устной речи одного из слов предложения (логическое ударение).

Виды предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные, побудительные предложения.

Виды предложений по эмоциональной окраске (по интонации): восклицательные и невосклицательные предложения.

Орфография и пунктуация

Прописная буква в начале предложения и в именах собственных (имена и фамилии людей, клички животных); знаки препинания в конце предложения; перенос слов со строки на строку (без учёта морфемного членения слова); гласные после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении под ударением), ча, ща, чу, шу; сочетания чк, чн (повторение правил правописания, изученных в 1 классе).

Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки. Понятие орфограммы. Различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове. Использование орфографического словаря учебника для определения (уточнения) написания слова. Контроль и самоконтроль при проверке собственных и предложенных текстов.

Правила правописания и их применение:

разделительный мягкий знак;

сочетания чт, щн, нч;

проверяемые безударные гласные в корне слова;

парные звонкие и глухие согласные в корне слова;

непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника);

прописная буква в именах собственных: имена, фамилии, отчества людей, клички животных, географические названия;

раздельное написание предлогов с именами существительными.

Развитие речи

Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями устного общения для эффективного решения коммуникативной задачи (для ответа на заданный вопрос, для выражения собственного мнения). Умение вести разговор (начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и другое). Практическое овладение диалогической формой речи. Соблюдение норм речевого этикета и орфоэпических норм в ситуациях учебного и бытового общения. Умение договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности при проведении парной и групповой работы.

Составление устного рассказа по репродукции картины. Составление устного рассказа с опорой на личные наблюдения и на вопросы.

Текст. Признаки текста: смысловое единство предложений в тексте; последовательность предложений в тексте; выражение в тексте законченной мысли. Тема текста. Основная мысль. Заглавие текста. Подбор заголовков к предложенным текстам. Последовательность частей текста (абзацев). Корректирование текстов с нарушенным порядком предложений и абзацев.

Типы текстов: описание, повествование, рассуждение, их особенности (первичное ознакомление).

Поздравление и поздравительная открытка.

Понимание текста: развитие умения формулировать простые выводы на основе информации, содержащейся в тексте. Выразительное чтение текста вслух с соблюдением правильной интонации.

Подробное изложение повествовательного текста объёмом 30-45 слов с опорой на вопросы.

3 КЛАСС

Сведения о русском языке

Русский язык как государственный язык Российской Федерации. Методы познания языка: наблюдение, анализ, лингвистический эксперимент.

Фонетика и графика

Звуки русского языка: гласный (согласный); гласный ударный (безударный); согласный твёрдый (мягкий), парный (непарный); согласный глухой (звонкий), парный (непарный); функции разделительных мягкого и твёрдого знаков, условия использования на письме разделительных мягкого и твёрдого знаков (повторение изученного).

Соотношение звукового и буквенного состава в словах с разделительными ь и ъ, в словах с непронизносимыми согласными.

Использование алфавита при работе со словарями, справочниками, каталогами.

Орфоэпия^[4]

Нормы произношения звуков и сочетаний звуков; ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике).

Использование орфоэпического словаря для решения практических задач.

Лексика

Повторение: лексическое значение слова.

Прямое и переносное значение слова (ознакомление). Устаревшие слова (ознакомление).

Состав слова (морфемика)

Корень как обязательная часть слова; однокоренные (родственные) слова; признаки однокоренных (родственных) слов; различие однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями; выделение в словах корня (простые случаи); окончание как изменяемая часть слова (повторение изученного).

Однокоренные слова и формы одного и того же слова. Корень, приставка, суффикс - значимые части слова. Нулевое окончание (ознакомление). Выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса.

Морфология

Части речи.

Имя существительное: общее значение, вопросы, употребление в речи. Имена существительные единственного и множественного числа. Имена существительные мужского, женского и среднего рода. Падеж имён существительных. Определение падежа, в котором употреблено имя существительное. Изменение имён существительных по падежам и числам (склонение). Имена существительные 1, 2, 3-го склонения. Имена существительные одушевлённые и неодушевлённые.

Имя прилагательное: общее значение, вопросы, употребление в речи. Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного. Изменение имён прилагательных по родам, числам и падежам (кроме имён прилагательных на -ий, -ов, -ин). Склонение имён прилагательных.

Местоимение (общее представление). Личные местоимения, их употребление в речи. Использование личных местоимений для устранения неоправданных повторов в тексте.

Глагол: общее значение, вопросы, употребление в речи. Неопределённая форма глагола. Настоящее, будущее, прошедшее время глаголов. Изменение глаголов по временам, числам. Род глаголов в прошедшем времени.

Частица не, её значение.

Синтаксис

Предложение. Установление при помощи смысловых (синтаксических) вопросов связи между словами в предложении. Главные члены предложения - подлежащее и сказуемое. Второстепенные члены предложения (без деления на виды). Предложения распространённые и нераспространённые.

Наблюдение за однородными членами предложения с союзами и, а, но и без союзов.

Орфография и пунктуация

Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки, различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове; контроль и самоконтроль при проверке собственных и предложенных текстов (повторение и применение на новом орфографическом материале).

Использование орфографического словаря для определения (уточнения) написания слова.

Правила правописания и их применение:

разделительный твёрдый знак;

непроизносимые согласные в корне слова;

мягкий знак после шипящих на конце имён существительных;

безударные гласные в падежных окончаниях имён существительных (на уровне наблюдения);

безударные гласные в падежных окончаниях имён прилагательных (на уровне наблюдения);

раздельное написание предлогов с личными местоимениями;

непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника);

раздельное написание частицы не с глаголами.

Развитие речи

Нормы речевого этикета: устное и письменное приглашение, просьба, извинение, благодарность, отказ и другое. Соблюдение норм речевого этикета и орфоэпических норм в ситуациях учебного и бытового общения. Речевые средства, помогающие: формулировать и аргументировать собственное

мнение в диалоге и дискуссии; договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности; контролировать (устно координировать) действия при проведении парной и групповой работы.

Особенности речевого этикета в условиях общения с людьми, плохо владеющими русским языком.

Повторение и продолжение работы с текстом, начатой во 2 классе: признаки текста, тема текста, основная мысль текста, заголовок, редактирование текстов с нарушенным порядком предложений и абзацев.

План текста. Составление плана текста, написание текста по заданному плану. Связь предложений в тексте с помощью личных местоимений, синонимов, союзов и, а, но. Ключевые слова в тексте.

Определение типов текстов (повествование, описание, рассуждение) и создание собственных текстов заданного типа.

Жанр письма, объявления.

Изложение текста по коллективно или самостоятельно составленному плану.

Изучающее чтение. Функции ознакомительного чтения, ситуации применения.

4 КЛАСС

Сведения о русском языке

Русский язык как язык межнационального общения. Различные методы познания языка: наблюдение, анализ, лингвистический эксперимент, мини-исследование, проект.

Фонетика и графика

Характеристика, сравнение, классификация звуков вне слова и в слове по заданным параметрам. Звуко-буквенный разбор слова (по отработанному алгоритму).

Орфоэпия[\[4\]](#)

Правильная интонация в процессе говорения и чтения. Нормы произношения звуков и сочетаний звуков; ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике).

Использование орфоэпических словарей русского языка при определении правильного произношения слов.

Лексика

Повторение и продолжение работы: наблюдение за использованием в речи синонимов, антонимов, устаревших слов (простые случаи).

Наблюдение за использованием в речи фразеологизмов (простые случаи).

Состав слова (морфемика)

Состав изменяемых слов, выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса (повторение изученного).

Основа слова.

Состав неизменяемых слов (ознакомление).

Значение наиболее употребляемых суффиксов изученных частей речи (ознакомление).

Морфология

Части речи самостоятельные и служебные.

Имя существительное. Склонение имён существительных (кроме существительных на -мя, -ий, -ие, -ия; на -ья типа гостя, на -ье типа ожерелье во множественном числе; а также кроме собственных имён существительных на -ов, -ин, -ий); имена существительные 1, 2, 3-го склонения (повторение изученного). Несклоняемые имена существительные (ознакомление).

Имя прилагательное. Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного (повторение). Склонение имён прилагательных во множественном числе.

Местоимение. Личные местоимения (повторение). Личные местоимения 1-го и 3-го лица единственного и множественного числа; склонение личных местоимений.

Глагол. Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем и будущем времени (спряжение). I и II спряжение глаголов. Способы определения I и II спряжения глаголов.

Наречие (общее представление). Значение, вопросы, употребление в речи.

Предлог. Отличие предлогов от приставок (повторение).

Союз; союзы и, а, но в простых и сложных предложениях.

Частица не, её значение (повторение).

Синтаксис

Слово, сочетание слов (словосочетание) и предложение, осознание их сходства и различий; виды предложений по цели высказывания (повествовательные, вопросительные и побудительные); виды предложений по эмоциональной окраске (восклицательные и невосклицательные); связь между словами в словосочетании и предложении (при помощи смысловых

вопросов); распространённые и нераспространённые предложения (повторение изученного).

Предложения с однородными членами: без союзов, с союзами а, но, с одиночным союзом и. Интонация перечисления в предложениях с однородными членами.

Простое и сложное предложение (ознакомление). Сложные предложения: сложносочинённые с союзами и, а, но; бессоюзные сложные предложения (без называния терминов).

Орфография и пунктуация

Повторение правил правописания, изученных в 1, 2, 3 классах. Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки; различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове; контроль при проверке собственных и предложенных текстов (повторение и применение на новом орфографическом материале).

Использование орфографического словаря для определения (уточнения) написания слова.

Правила правописания и их применение:

безударные падежные окончания имён существительных (кроме существительных на -мя, -ий, -ие, -ия, на -ья типа гостья, на -ье типа ожерелье во множественном числе, а также кроме собственных имён существительных на -ов, -ин, -ий);

безударные падежные окончания имён прилагательных;

мягкий знак после шипящих на конце глаголов в форме 2-го лица единственного числа;

наличие или отсутствие мягкого знака в глаголах на -ться и -тся;

безударные личные окончания глаголов;

знаки препинания в предложениях с однородными членами, соединёнными союзами и, а, но и без союзов.

Знаки препинания в сложном предложении, состоящем из двух простых (наблюдение).

Знаки препинания в предложении с прямой речью после слов автора (наблюдение).

Развитие речи

Повторение и продолжение работы, начатой в предыдущих классах: ситуации устного и письменного общения (письмо, поздравительная открытка, объявление и другое); диалог; монолог; отражение темы текста или основной мысли в заголовке.

Корректирование текстов (заданных и собственных) с учётом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи.

Изложение (подробный устный и письменный пересказ текста; выборочный устный пересказ текста).

Сочинение как вид письменной работы.

Изучающее чтение. Поиск информации, заданной в тексте в явном виде. Формулирование простых выводов на основе информации, содержащейся в тексте. Интерпретация и обобщение содержащейся в тексте информации. Ознакомительное чтение в соответствии с поставленной задачей.

[1] В данной рабочей программе отражено только то содержание периода «Обучение грамоте» из Федеральной рабочей программы «Русский язык», которое прописывается в предмете «Русский язык», остальное содержание прописывается в рабочей программе предмета «Литературное чтение».

[2] Раздел «Графика» изучается параллельно с разделом «Чтение», поэтому на этот раздел отдельные часы не предусмотрены

[3] Раздел «Орфография и пунктуация» в период «Обучения грамоте» изучается параллельно с разделом «Письмо», поэтому на этот раздел отдельные часы не предусмотрены

[4] Программное содержание раздела «Орфоэпия» изучается во всех разделах курса, поэтому на этот раздел отдельные часы не предусмотрены

ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Изучение русского языка на уровне начального общего образования направлено на достижение обучающимися личностных, метапредметных и предметных результатов освоения учебного предмета.

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения предмета «Русский язык» в начальной школе у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

гражданско-патриотического воспитания:

- становление ценностного отношения к своей Родине, в том числе через изучение русского языка, отражающего историю и культуру страны;
- осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, понимание роли русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов России;
- осознание своей сопричастности к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края, в том числе через обсуждение ситуаций при работе с текстами на уроках русского языка;
- проявление уважения к своему и другим народам, формируемое в том числе на основе примеров из текстов, с которыми идёт работа на уроках русского языка;
- первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений, в том числе отражённых в текстах, с которыми идёт работа на уроках русского языка;

духовно-нравственного воспитания:

- осознание языка как одной из главных духовно-нравственных ценностей народа;
- признание индивидуальности каждого человека с опорой на собственный жизненный и читательский опыт;
- проявление сопереживания, уважения и доброжелательности, в том числе с использованием адекватных языковых средств для выражения своего состояния и чувств;

- неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям (в том числе связанного с использованием недопустимых средств языка);

эстетического воспитания:

- уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;
- стремление к самовыражению в искусстве слова; осознание важности русского языка как средства общения и самовыражения;

физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

- соблюдение правил безопасного поиска в информационной среде дополнительной информации в процессе языкового образования;
- бережное отношение к физическому и психическому здоровью, проявляющееся в выборе приемлемых способов речевого самовыражения и соблюдении норм речевого этикета и правил общения;

трудового воспитания:

- осознание ценности труда в жизни человека и общества (в том числе благодаря примерам из текстов, с которыми идёт работа на уроках русского языка), интерес к различным профессиям, возникающий при обсуждении примеров из текстов, с которыми идёт работа на уроках русского языка;

экологического воспитания:

- бережное отношение к природе, формируемое в процессе работы с текстами;
- неприятие действий, приносящих вред природе;

ценности научного познания:

- первоначальные представления о научной картине мира, в том числе первоначальные представления о системе языка как одной из составляющих целостной научной картины мира;
- познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании, в том числе познавательный интерес к изучению русского языка, активность и самостоятельность в его познании.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения русского языка на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные

универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

У обучающегося будут сформированы следующие **базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий**:

- сравнивать различные языковые единицы (звуки, слова, предложения, тексты), устанавливать основания для сравнения языковых единиц (частеречная принадлежность, грамматический признак, лексическое значение и другое); устанавливать аналогии языковых единиц;
- объединять объекты (языковые единицы) по определённому признаку;
- определять существенный признак для классификации языковых единиц (звуков, частей речи, предложений, текстов); классифицировать языковые единицы;
- находить в языковом материале закономерности и противоречия на основе предложенного учителем алгоритма наблюдения; анализировать алгоритм действий при работе с языковыми единицами, самостоятельно выделять учебные операции при анализе языковых единиц;
- выявлять недостаток информации для решения учебной и практической задачи на основе предложенного алгоритма, формулировать запрос на дополнительную информацию;
- устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях наблюдения за языковым материалом, делать выводы.

У обучающегося будут сформированы следующие **базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий**:

- с помощью учителя формулировать цель, планировать изменения языкового объекта, речевой ситуации;
- сравнивать несколько вариантов выполнения задания, выбирать наиболее целесообразный (на основе предложенных критериев);
- проводить по предложенному плану несложное лингвистическое мини-исследование, выполнять по предложенному плану проектное задание;
- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения за языковым материалом (классификации, сравнения, исследования);

формулировать с помощью учителя вопросы в процессе анализа предложенного языкового материала;

- прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.

У обучающегося будут сформированы следующие умения **работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий**:

- выбирать источник получения информации: нужный словарь для получения запрашиваемой информации, для уточнения;
- согласно заданному алгоритму находить представленную в явном виде информацию в предложенном источнике: в словарях, справочниках;
- распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки (обращаясь к словарям, справочникам, учебнику);
- соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей, законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (информации о написании и произношении слова, о значении слова, о происхождении слова, о синонимах слова);
- анализировать и создавать текстовую, видео-, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;
- понимать лингвистическую информацию, зафиксированную в виде таблиц, схем; самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления лингвистической информации.

У обучающегося будут сформированы следующие умения **общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий**:

- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
- проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалоги и дискуссии;
- признавать возможность существования разных точек зрения;
- корректно и аргументированно высказывать своё мнение;
- строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;
- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование) в соответствии с речевой ситуацией;

- готовить небольшие публичные выступления о результатах парной и групповой работы, о результатах наблюдения, выполненного мини-исследования, проектного задания;
- подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

У обучающегося будут сформированы следующие умения **самоорганизации как части регулятивных универсальных учебных действий:**

- планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;
- выстраивать последовательность выбранных действий.

У обучающегося будут сформированы следующие умения **самоконтроля как части регулятивных универсальных учебных действий:**

- устанавливать причины успеха (неудач) учебной деятельности;
- корректировать свои учебные действия для преодоления речевых и орфографических ошибок;
- соотносить результат деятельности с поставленной учебной задачей по выделению, характеристике, использованию языковых единиц;
- находить ошибку, допущенную при работе с языковым материалом, находить орфографическую и пунктуационную ошибку;
- сравнивать результаты своей деятельности и деятельности одноклассников, объективно оценивать их по предложенным критериям.

У обучающегося будут сформированы следующие умения **совместной деятельности:**

- формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного учителем формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;
- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
- проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться, самостоятельно разрешать конфликты;
- ответственно выполнять свою часть работы;
- оценивать свой вклад в общий результат;

- выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

1 КЛАСС

К концу обучения в первом классе обучающийся научится:

- различать слово и предложение; вычленять слова из предложений;
- вычленять звуки из слова;
- различать гласные и согласные звуки (в том числе различать в словах согласный звук [й'] и гласный звук [и]);
- различать ударные и безударные гласные звуки;
- различать согласные звуки: мягкие и твёрдые, звонкие и глухие (вне слова и в слове);
- различать понятия «звук» и «буква»;
- определять количество слогов в слове; делить слова на слоги (простые случаи: слова без стечения согласных); определять в слове ударный слог;
- обозначать на письме мягкость согласных звуков буквами е, ё, ю, я и буквой ь в конце слова;
- правильно называть буквы русского алфавита; использовать знание последовательности букв русского алфавита для упорядочения небольшого списка слов;
- писать аккуратным разборчивым почерком без искажений прописные и строчные буквы, соединения букв, слова;
- применять изученные правила правописания: раздельное написание слов в предложении; знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки; прописная буква в начале предложения и в именах собственных (имена и фамилии людей, клички животных); перенос слов по слогам (простые случаи: слова из слогов типа «согласный + гласный»); гласные после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении под ударением), ча, ща, чу, шу; непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника);
- правильно списывать (без пропусков и искажений букв) слова и предложения, тексты объёмом не более 25 слов;
- писать под диктовку (без пропусков и искажений букв) слова, предложения из 3-5 слов, тексты объёмом не более 20 слов, правописание которых не расходится с произношением;
- находить и исправлять ошибки на изученные правила, описки;

- понимать прослушанный текст;
- читать вслух и про себя (с пониманием) короткие тексты с соблюдением интонации и пауз в соответствии со знаками препинания в конце предложения;
- находить в тексте слова, значение которых требует уточнения;
- составлять предложение из набора форм слов;
- устно составлять текст из 3-5 предложений по сюжетным картинкам и на основе наблюдений;
- использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач.

2 КЛАСС

К концу обучения во **втором классе** обучающийся научится:

- осознавать язык как основное средство общения;
- характеризовать согласные звуки вне слова и в слове по заданным параметрам: согласный парный (непарный) по твёрдости (мягкости); согласный парный (непарный) по звонкости (глухости);
- определять количество слогов в слове; делить слово на слоги (в том числе слова со стечением согласных);
- устанавливать соотношение звукового и буквенного состава слова, в том числе с учётом функций букв е, ё, ю, я;
- обозначать на письме мягкость согласных звуков буквой мягкий знак в середине слова;
- находить однокоренные слова;
- выделять в слове корень (простые случаи);
- выделять в слове окончание;
- выявлять в тексте случаи употребления многозначных слов, понимать их значения и уточнять значение по учебным словарям; выявлять случаи употребления синонимов и антонимов (без называния терминов);
- распознавать слова, отвечающие на вопросы «кто?», «что?»;
- распознавать слова, отвечающие на вопросы «что делать?», «что сделать?» и другие;
- распознавать слова, отвечающие на вопросы «какой?», «какая?», «какое?», «какие?»;
- определять вид предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске;
- находить место орфограммы в слове и между словами на изученные правила;
- применять изученные правила правописания, в том числе: сочетания чк, чн, чт; щн, нч; проверяемые безударные гласные в корне слова;

парные звонкие и глухие согласные в корне слова; непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника); прописная буква в именах, отчествах, фамилиях людей, кличках животных, географических названиях; раздельное написание предлогов с именами существительными, разделительный мягкий знак;

- правильно списывать (без пропусков и искажений букв) слова и предложения, тексты объёмом не более 50 слов;
- писать под диктовку (без пропусков и искажений букв) слова, предложения, тексты объёмом не более 45 слов с учётом изученных правил правописания;
- находить и исправлять ошибки на изученные правила, описки;
- пользоваться толковым, орфографическим, орфоэпическим словарями учебника;
- строить устное диалогическое и монологическое высказывание (2-4 предложения на определённую тему, по наблюдениям) с соблюдением орфоэпических норм, правильной интонации;
- формулировать простые выводы на основе прочитанного (услышанного) устно и письменно (1-2 предложения);
- составлять предложения из слов, устанавливая между ними смысловую связь по вопросам;
- определять тему текста и озаглавливать текст, отражая его тему;
- составлять текст из разрозненных предложений, частей текста;
- писать подробное изложение повествовательного текста объёмом 30-45 слов с опорой на вопросы;
- объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач.

3 КЛАСС

К концу обучения в **третьем классе** обучающийся научится:

- объяснять значение русского языка как государственного языка Российской Федерации;
- характеризовать, сравнивать, классифицировать звуки вне слова и в слове по заданным параметрам;
- производить звуко-буквенный анализ слова (в словах с орфограммами; без транскрибирования);
- определять функцию разделительных мягкого и твёрдого знаков в словах; устанавливать соотношение звукового и буквенного состава, в том числе с учётом функций букв е, ё, ю, я, в словах с разделительными ь, ъ, в словах с непроизносимыми согласными;

- различать однокоренные слова и формы одного и того же слова; различать однокоренные слова и слова с омонимичными корнями (без называния термина); различать однокоренные слова и синонимы;
- находить в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончание, корень, приставку, суффикс;
- выявлять случаи употребления синонимов и антонимов; подбирать синонимы и антонимы к словам разных частей речи;
- распознавать слова, употреблённые в прямом и переносном значении (простые случаи);
- определять значение слова в тексте;
- распознавать имена существительные; определять грамматические признаки имён существительных: род, число, падеж; склонять в единственном числе имена существительные с ударными окончаниями;
- распознавать имена прилагательные; определять грамматические признаки имён прилагательных: род, число, падеж;
- изменять имена прилагательные по падежам, числам, родам (в единственном числе) в соответствии с падежом, числом и родом имён существительных;
- распознавать глаголы; различать глаголы, отвечающие на вопросы «что делать?» и «что сделать?»; определять грамматические признаки глаголов: форму времени, число, род (в прошедшем времени); изменять глагол по временам (простые случаи), в прошедшем времени – по родам;
- распознавать личные местоимения (в начальной форме);
- использовать личные местоимения для устранения неоправданных повторов в тексте;
- различать предлоги и приставки;
- определять вид предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске;
- находить главные и второстепенные (без деления на виды) члены предложения;
- распознавать распространённые и нераспространённые предложения;
- находить место орфограммы в слове и между словами на изученные правила; применять изученные правила правописания, в том числе непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника); непроизносимые согласные в корне слова; разделительный твёрдый знак; мягкий знак после

шипящих на конце имён существительных; не с глаголами; раздельное написание предлогов со словами;

- правильно списывать слова, предложения, тексты объёмом не более 70 слов;
- писать под диктовку тексты объёмом не более 65 слов с учётом изученных правил правописания;
- находить и исправлять ошибки на изученные правила, описки;
- понимать тексты разных типов, находить в тексте заданную информацию;
- формулировать устно и письменно на основе прочитанной (услышанной) информации простые выводы (1-2 предложения);
- строить устное диалогическое и монологическое высказывание (3-5 предложений на определённую тему, по результатам наблюдений) с соблюдением орфоэпических норм, правильной интонации; создавать небольшие устные и письменные тексты (2-4 предложения), содержащие приглашение, просьбу, извинение, благодарность, отказ, с использованием норм речевого этикета;
- определять связь предложений в тексте (с помощью личных местоимений, синонимов, союзов и, а, но);
- определять ключевые слова в тексте;
- определять тему текста и основную мысль текста;
- выявлять части текста (абзацы) и отражать с помощью ключевых слов или предложений их смысловое содержание;
- составлять план текста, создавать по нему текст и корректировать текст;
- писать подробное изложение по заданному, коллективно или самостоятельно составленному плану;
- объяснять своими словами значение изученных понятий, использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач;
- уточнять значение слова с помощью толкового словаря.

4 КЛАСС

К концу обучения в **четвёртом классе** обучающийся научится:

- осознавать многообразие языков и культур на территории Российской Федерации, осознавать язык как одну из главных духовно-нравственных ценностей народа;
- объяснять роль языка как основного средства общения;
- объяснять роль русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения;

- осознавать правильную устную и письменную речь как показатель общей культуры человека;
- проводить звуко-буквенный разбор слов (в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом);
- подбирать к предложенным словам синонимы; подбирать к предложенным словам антонимы;
- выявлять в речи слова, значение которых требует уточнения, определять значение слова по контексту;
- проводить разбор по составу слов с однозначно выделяемыми морфемами; составлять схему состава слова; соотносить состав слова с представленной схемой;
- устанавливать принадлежность слова к определённой части речи (в объёме изученного) по комплексу освоенных грамматических признаков;
- определять грамматические признаки имён существительных: склонение, род, число, падеж; проводить разбор имени существительного как части речи;
- определять грамматические признаки имён прилагательных: род (в единственном числе), число, падеж; проводить разбор имени прилагательного как части речи;
- устанавливать (находить) неопределённую форму глагола; определять грамматические признаки глаголов: спряжение, время, лицо (в настоящем и будущем времени), число, род (в прошедшем времени в единственном числе); изменять глаголы в настоящем и будущем времени по лицам и числам (спрягать); проводить разбор глагола как части речи;
- определять грамматические признаки личного местоимения в начальной форме: лицо, число, род (у местоимений 3-го лица в единственном числе); использовать личные местоимения для устранения неоправданных повторов в тексте;
- различать предложение, словосочетание и слово;
- классифицировать предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске;
- различать распространённые и нераспространённые предложения;
- распознавать предложения с однородными членами; составлять предложения с однородными членами; использовать предложения с однородными членами в речи;
- разграничивать простые распространённые и сложные предложения, состоящие из двух простых (сложносочинённые с союзами и, а, но и

бессоюзные сложные предложения без называния терминов); составлять простые распространённые и сложные предложения, состоящие из двух простых (сложносочинённые с союзами и, а, но и бессоюзные сложные предложения без называния терминов);

- производить синтаксический разбор простого предложения;
- находить место орфограммы в слове и между словами на изученные правила;
- применять изученные правила правописания, в том числе: непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника); безударные падежные окончания имён существительных (кроме существительных на -мя, -ий, -ие, -ия, на -ья типа гостья, на -ье типа ожерелье во множественном числе, а также кроме собственных имён существительных на -ов, -ин, -ий); безударные падежные окончания имён прилагательных; мягкий знак после шипящих на конце глаголов в форме 2-го лица единственного числа; наличие или отсутствие мягкого знака в глаголах на -ться и -тся; безударные личные окончания глаголов; знаки препинания в предложениях с однородными членами, соединёнными союзами и, а, но и без союзов;
- правильно списывать тексты объёмом не более 85 слов;
- писать под диктовку тексты объёмом не более 80 слов с учётом изученных правил правописания;
- находить и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки на изученные правила, опiski;
- осознавать ситуацию общения (с какой целью, с кем, где происходит общение); выбирать адекватные языковые средства в ситуации общения;
- строить устное диалогическое и монологическое высказывание (4-6 предложений), соблюдая орфоэпические нормы, правильную интонацию, нормы речевого взаимодействия;
- создавать небольшие устные и письменные тексты (3-5 предложений) для конкретной ситуации письменного общения (письма, поздравительные открытки, объявления и другие);
- определять тему и основную мысль текста; самостоятельно озаглавливать текст с опорой на тему или основную мысль;
- корректировать порядок предложений и частей текста;
- составлять план к заданным текстам;
- осуществлять подробный пересказ текста (устно и письменно);
- осуществлять выборочный пересказ текста (устно);

- писать (после предварительной подготовки) сочинения по заданным темам;
- осуществлять в процессе изучающего чтения поиск информации; формулировать устно и письменно простые выводы на основе прочитанной (услышанной) информации; интерпретировать и обобщать содержащуюся в тексте информацию; осуществлять ознакомительное чтение в соответствии с поставленной задачей;
- объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия;
- уточнять значение слова с помощью справочных изданий, в том числе из числа верифицированных электронных ресурсов, включённых в федеральный перечень.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

1 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
Раздел 1. Обучение грамоте					
1.1	Слово и предложение	5	0	0	1. Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов http://school-collection.edu.ru/ 2. Учи.ру https://uchi.ru/ 3. "Методическая копилка". http://zanimatika.narod.ru/index.htm 4. Видеоуроки, презентации http://www.uchportal.ru/load/47-2-2
1.2	Фонетика	23	0	0	1. Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов http://school-collection.edu.ru/ 2. Учи.ру https://uchi.ru/ 3. "Методическая копилка". http://zanimatika.narod.ru/index.htm 4. Видеоуроки, презентации http://www.uchportal.ru/load/47-2-2
1.3	Письмо	70	0	0	1. Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов http://school-collection.edu.ru/ 2. Учи.ру https://uchi.ru/ 3. "Методическая копилка". http://zanimatika.narod.ru/index.htm
1.4	Развитие речи	2	0	0	1. Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов http://school-collection.edu.ru/ 2. Учи.ру https://uchi.ru/ 3. "Методическая копилка". http://zanimatika.narod.ru/index.htm 4. Видеоуроки, презентации http://www.uchportal.ru/load/47-2-2 5. Социальная сеть работников образования. http://nsportal.ru

					6. Портал «Электронные образовательные ресурсы» http://eor-np.ru/ 7. http://globallab.org/
Итого по разделу		100			
Раздел 2. Систематический курс					
2.1	Общие сведения о языке	1	0	0	1. Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов . http://school-collection.edu.ru/ 2. Учи.ру https://uchi.ru/ 3. "Методическая копилка". http://zanimatika.narod.ru/index.htm 4. Видеоуроки, презентации http://www.uchportal.ru/load/47-2-2 5. Социальная сеть работников образования. http://nsportal.ru 6. Портал «Электронные образовательные ресурсы» http://eor-np.ru/ 7. http://globallab.org/
2.2	Фонетика	4	0	0	1. Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов . http://school-collection.edu.ru/ 2. Учи.ру https://uchi.ru/ 3. "Методическая копилка". http://zanimatika.narod.ru/index.htm 4. Видеоуроки, презентации http://www.uchportal.ru/load/47-2-2 5. Социальная сеть работников образования. http://nsportal.ru 6. Портал «Электронные образовательные ресурсы» http://eor-np.ru/ 7. http://globallab.org/
2.3	Графика	4	0	0	1. Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов . http://school-collection.edu.ru/ 2. Учи.ру https://uchi.ru/ 3. "Методическая копилка". http://zanimatika.narod.ru/index.htm 4. Видеоуроки, презентации http://www.uchportal.ru/load/47-2-2 5. Социальная сеть работников образования. http://nsportal.ru

					6. Портал «Электронные образовательные ресурсы» http://eor-np.ru/ 7. http://globallab.org/
2.4	Лексика и морфология	12	0	0	1. Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов http://school-collection.edu.ru/ 2. Учи.ру https://uchi.ru/ 3. "Методическая копилка". http://zanimatika.narod.ru/index.htm 4. Видеоуроки, презентации http://www.uchportal.ru/load/47-2-2 5. Социальная сеть работников образования. http://nsportal.ru 6. Портал «Электронные образовательные ресурсы» http://eor-np.ru/ 7. http://globallab.org/
2.5	Синтаксис	5	0	0	1. Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов http://school-collection.edu.ru/ 2. Учи.ру https://uchi.ru/ 3. "Методическая копилка". http://zanimatika.narod.ru/index.htm 4. Видеоуроки, презентации http://www.uchportal.ru/load/47-2-2 5. Социальная сеть работников образования. http://nsportal.ru 6. Портал «Электронные образовательные ресурсы» http://eor-np.ru/ 7. http://globallab.org/
2.6	Орфография и пунктуация	14	0	0	1. Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов http://school-collection.edu.ru/ 2. Учи.ру https://uchi.ru/ 3. "Методическая копилка". http://zanimatika.narod.ru/index.htm 4. Видеоуроки, презентации http://www.uchportal.ru/load/47-2-2 5. Социальная сеть работников образования. http://nsportal.ru 6. Портал «Электронные образовательные ресурсы» http://eor-np.ru/ 7. http://globallab.org/

2.7	Развитие речи	10	0	0	1. Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов .http://school-collection.edu.ru/ 2. Учи.ру https://uchi.ru/ 3. "Методическая копилка". http://zanimatika.narod.ru/index.htm 4. Видеоуроки, презентации http://www.uchportal.ru/load/47-2-2 5. Социальная сеть работников образования. http://nsportal.ru 6. Портал «Электронные образовательные ресурсы» http://eor-np.ru/ 7. http://globallab.org/
Итого по разделу		50			
Резервное время		15			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		165	0	0	

2 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	Общие сведения о языке	1	0	0	1. Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов http://school-collection.edu.ru/ 2. Учи.ру https://uchi.ru/ 3. "Методическая копилка". http://zanimatika.narod.ru/index.htm 4. Видеоуроки, презентации http://www.uchportal.ru/load/47-2-2 5. Социальная сеть работников образования. http://nsportal.ru 6. Портал «Электронные образовательные ресурсы» http://eor-np.ru/ 7. http://globallab.org/
2	Фонетика и графика	6	0	0	1. Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов http://school-collection.edu.ru/ 2. Учи.ру https://uchi.ru/ 3. "Методическая копилка". http://zanimatika.narod.ru/index.htm 4. Видеоуроки, презентации http://www.uchportal.ru/load/47-2-2 5. Социальная сеть работников образования. http://nsportal.ru 6. Портал «Электронные образовательные ресурсы» http://eor-np.ru/ 7. http://globallab.org/
3	Лексика	10	0	0	1. Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов http://school-collection.edu.ru/ 2. Учи.ру https://uchi.ru/ 3. "Методическая копилка". http://zanimatika.narod.ru/index.htm 4. Видеоуроки, презентации http://www.uchportal.ru/load/47-2-2 5. Социальная сеть работников образования. http://nsportal.ru

					6. Портал «Электронные образовательные ресурсы» http://eor-np.ru/ 7. http://globallab.org/
4	Состав слова	14	0	0	1. Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов http://school-collection.edu.ru/ 2. Учи.ру https://uchi.ru/ 3. "Методическая копилка". http://zanimatika.narod.ru/index.htm 4. Видеоуроки, презентации http://www.uchportal.ru/load/47-2-2 5. Социальная сеть работников образования. http://nsportal.ru 6. Портал «Электронные образовательные ресурсы» http://eor-np.ru/ 7. http://globallab.org/
5	Морфология	19	0	0	1. Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов http://school-collection.edu.ru/ 2. Учи.ру https://uchi.ru/ 3. "Методическая копилка". http://zanimatika.narod.ru/index.htm 4. Видеоуроки, презентации http://www.uchportal.ru/load/47-2-2 5. Социальная сеть работников образования. http://nsportal.ru 6. Портал «Электронные образовательные ресурсы» http://eor-np.ru/ 7. http://globallab.org/
6	Синтаксис	8	0	0	1. Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов http://school-collection.edu.ru/ 2. Учи.ру https://uchi.ru/ 3. "Методическая копилка". http://zanimatika.narod.ru/index.htm 4. Видеоуроки, презентации http://www.uchportal.ru/load/47-2-2 5. Социальная сеть работников образования. http://nsportal.ru 6. Портал «Электронные образовательные ресурсы» http://eor-np.ru/ 7. http://globallab.org/

7	Орфография и пунктуация	50	8		1. Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов http://school-collection.edu.ru/ 2. Учи.ру https://uchi.ru/ 3. "Методическая копилка". http://zanimatika.narod.ru/index.htm 4. Видеоуроки, презентации http://www.uchportal.ru/load/47-2-2 5. Социальная сеть работников образования. http://nsportal.ru 6. Портал «Электронные образовательные ресурсы» http://eor-np.ru/ 7. http://globallab.org/
8	Развитие речи	30	0	0	1. Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов http://school-collection.edu.ru/ 2. Учи.ру https://uchi.ru/ 3. "Методическая копилка". http://zanimatika.narod.ru/index.htm 4. Видеоуроки, презентации http://www.uchportal.ru/load/47-2-2 5. Социальная сеть работников образования. http://nsportal.ru 6. Портал «Электронные образовательные ресурсы» http://eor-np.ru/ 7. http://globallab.org/
Резервное время		32	4		
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		170	12	0	

3 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	Общие сведения о языке	1	0	0	1. Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов .http://school-collection.edu.ru/ 2. Учи.ру https://uchi.ru/ 3. "Методическая копилка". http://zanimatika.narod.ru/index.htm 4. Видеоуроки, презентации http://www.uchportal.ru/load/47-2-2 5. Социальная сеть работников образования. http://nsportal.ru 6. Портал «Электронные образовательные ресурсы» http://eor-np.ru/ http://globallab.org/
2	Фонетика и графика	2	0	0	1. Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов .http://school-collection.edu.ru/ 2. Учи.ру https://uchi.ru/ 3. "Методическая копилка". http://zanimatika.narod.ru/index.htm 4. Видеоуроки, презентации http://www.uchportal.ru/load/47-2-2 5. Социальная сеть работников образования. http://nsportal.ru 6. Портал «Электронные образовательные ресурсы» http://eor-np.ru/ http://globallab.org/
3	Лексика	5	0	0	1. Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов .http://school-collection.edu.ru/ 2. Учи.ру https://uchi.ru/ 3. "Методическая копилка". http://zanimatika.narod.ru/index.htm 4. Видеоуроки, презентации http://www.uchportal.ru/load/47-2-2 5. Социальная сеть работников образования. http://nsportal.ru

					6. Портал «Электронные образовательные ресурсы» http://eor-np.ru/ http://globallab.org/
4	Состав слова	9	0	0	1. Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов http://school-collection.edu.ru/ 2. Учи.ру https://uchi.ru/ 3. "Методическая копилка". http://zanimatika.narod.ru/index.htm 4. Видеоуроки, презентации http://www.uchportal.ru/load/47-2-2 5. Социальная сеть работников образования. http://nsportal.ru 6. Портал «Электронные образовательные ресурсы» http://eor-np.ru/ http://globallab.org/
5	Морфология	43	0	0	1. Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов http://school-collection.edu.ru/ 2. Учи.ру https://uchi.ru/ 3. "Методическая копилка". http://zanimatika.narod.ru/index.htm 4. Видеоуроки, презентации http://www.uchportal.ru/load/47-2-2 5. Социальная сеть работников образования. http://nsportal.ru 6. Портал «Электронные образовательные ресурсы» http://eor-np.ru/ http://globallab.org/
6	Синтаксис	13	0	0	1. Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов http://school-collection.edu.ru/ 2. Учи.ру https://uchi.ru/ 3. "Методическая копилка". http://zanimatika.narod.ru/index.htm 4. Видеоуроки, презентации http://www.uchportal.ru/load/47-2-2 5. Социальная сеть работников образования. http://nsportal.ru 6. Портал «Электронные образовательные ресурсы» http://eor-np.ru/ http://globallab.org/
7	Орфография и пунктуация	50	0	0	1. Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов http://school-collection.edu.ru/

					2. Учи.ру https://uchi.ru/ 3. "Методическая копилка". http://zanimatika.narod.ru/index.htm 4. Видеоуроки, презентации http://www.uchportal.ru/load/47-2-2 5. Социальная сеть работников образования. http://nsportal.ru 6. Портал «Электронные образовательные ресурсы» http://eor-np.ru/ http://globallab.org/
8	Развитие речи	30	0	0	1. Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов http://school-collection.edu.ru/ 2. Учи.ру https://uchi.ru/ 3. "Методическая копилка". http://zanimatika.narod.ru/index.htm 4. Видеоуроки, презентации http://www.uchportal.ru/load/47-2-2 5. Социальная сеть работников образования. http://nsportal.ru 6. Портал «Электронные образовательные ресурсы» http://eor-np.ru/ http://globallab.org/
Резервное время		17	5		
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		170	5	0	

4 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	Общие сведения о языке	1	0	0	1. Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов http://school-collection.edu.ru/ 2. Учи.ру https://uchi.ru/ 3. "Методическая копилка". http://zanimatika.narod.ru/index.htm 4. Видеоуроки, презентации http://www.uchportal.ru/load/47-2-2 5. Социальная сеть работников образования. http://nsportal.ru 6. Портал «Электронные образовательные ресурсы» http://eor-np.ru/ http://globallab.org/
2	Фонетика и графика	2	0	0	1. Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов http://school-collection.edu.ru/ 2. Учи.ру https://uchi.ru/ 3. "Методическая копилка". http://zanimatika.narod.ru/index.htm 4. Видеоуроки, презентации http://www.uchportal.ru/load/47-2-2 5. Социальная сеть работников образования. http://nsportal.ru 6. Портал «Электронные образовательные ресурсы» http://eor-np.ru/ http://globallab.org/
3	Лексика	5	0	0	1. Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов http://school-collection.edu.ru/ 2. Учи.ру https://uchi.ru/ 3. "Методическая копилка". http://zanimatika.narod.ru/index.htm 4. Видеоуроки, презентации http://www.uchportal.ru/load/47-2-2 5. Социальная сеть работников образования. http://nsportal.ru

					6. Портал «Электронные образовательные ресурсы» http://eor-np.ru/ http://globallab.org/
4	Состав слова	5	0	0	1. Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов http://school-collection.edu.ru/ 2. Учи.ру https://uchi.ru/ 3. "Методическая копилка". http://zanimatika.narod.ru/index.htm 4. Видеоуроки, презентации http://www.uchportal.ru/load/47-2-2 5. Социальная сеть работников образования. http://nsportal.ru 6. Портал «Электронные образовательные ресурсы» http://eor-np.ru/ http://globallab.org/
5	Морфология	43	0	0	1. Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов http://school-collection.edu.ru/ 2. Учи.ру https://uchi.ru/ 3. "Методическая копилка". http://zanimatika.narod.ru/index.htm 4. Видеоуроки, презентации http://www.uchportal.ru/load/47-2-2 5. Социальная сеть работников образования. http://nsportal.ru 6. Портал «Электронные образовательные ресурсы» http://eor-np.ru/ http://globallab.org/
6	Синтаксис	16	0	0	1. Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов http://school-collection.edu.ru/ 2. Учи.ру https://uchi.ru/ 3. "Методическая копилка". http://zanimatika.narod.ru/index.htm 4. Видеоуроки, презентации http://www.uchportal.ru/load/47-2-2 5. Социальная сеть работников образования. http://nsportal.ru 6. Портал «Электронные образовательные ресурсы» http://eor-np.ru/ http://globallab.org/

7	Орфография и пунктуация	50	0	0	1. Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов http://school-collection.edu.ru/ 2. Учи.ру https://uchi.ru/ 3. "Методическая копилка". http://zanimatika.narod.ru/index.htm 4. Видеоуроки, презентации http://www.uchportal.ru/load/47-2-2 5. Социальная сеть работников образования. http://nsportal.ru 6. Портал «Электронные образовательные ресурсы» http://eor-np.ru/ http://globallab.org/
8	Развитие речи	30	0	0	1. Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов http://school-collection.edu.ru/ 2. Учи.ру https://uchi.ru/ 3. "Методическая копилка". http://zanimatika.narod.ru/index.htm 4. Видеоуроки, презентации http://www.uchportal.ru/load/47-2-2 5. Социальная сеть работников образования. http://nsportal.ru 6. Портал «Электронные образовательные ресурсы» http://eor-np.ru/ http://globallab.org/
Резервное время		18	4		
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		170	4	0	

ВАРИАНТ 1. ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ДЛЯ ПЕДАГОГОВ, ИСПОЛЬЗУЮЩИХ УЧЕБНИКИ «АЗБУКА» (АВТОРЫ В.Г.ГОРЕЦКИЙ И ДР.), «РУССКИЙ ЯЗЫК. 1-4 КЛАСС. (АВТОРЫ В.П. КАНАКИНА, В.Г.ГОРЕЦКИЙ)
1 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1	Совместное составление небольших рассказов о любимых играх	1	0	0		https://uchitelya.com/okruzhayuschiy-mir/146530-konspekt-uroka-lyubimye-zanyatiya-voskresnyy-den-1-klass.html
2	Совместное составление небольших рассказов о любимом дне	1	0	0		https://uchitelya.com/okruzhayuschiy-mir/146530-konspekt-uroka-lyubimye-zanyatiya-voskresnyy-den-1-klass.html
3	Различение предложения и слова	1	0	0		https://multiurok.ru/files/konspekt-uroka-v-1-klassie-tiema-slovo-i-priedloz.html
4	Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка. Различение предложения и слова. Закрепление	1	0	0		https://multiurok.ru/files/konspekt-uroka-v-1-klassie-tiema-slovo-i-priedloz.html
5	Составление предложения из слов. Работа с предложением	1	0	0		https://urok.1sept.ru/articles/606509
6	Различение слова и обозначаемого им предмета. Составление предложения из слов	1	0	0		https://multiurok.ru/files/konspekt-uroka-v-1-klassie-priedmiot-i-slovo.html
7	Слово как объект изучения.	1	0	0		https://ped-kopilka.ru/blogs/elena-

	Различение слова и обозначаемого им предмета					anatolevna-tanosova/obuchenie-gramote-1-klas-predmet-i-slovo.html
8	Звуки речи. Интонационное выделение звука в слове	1	0	0		https://urok.1sept.ru/articles/697075
9	Определяем самый частый звук в стихотворении	1	0	0		https://multiurok.ru/files/urok-5-intonatsionnoe-vydelenie-pervogo-zvuka-v-sl.html
10	Различаем первые звуки в словах	1	0	0		https://urok.1sept.ru/articles/697075
11	Устанавливаем последовательность звуков в слове	1	0	0		https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/russkii-yazyk/2017/11/13/urok-russkogo-yazyka-obuchenie-gramote-v-1-klasse-po-teme
12	Сравниваем слова, различающиеся одним звуком	1	0	0		https://multiurok.ru/files/konspekt-uroka-po-literaturnomu-chteniiu-obuchenie.html
13	Проводим параллельные линии	1	0	0		https://uchitelya.com/nachalnaya-shkola/30420-konspekt-uroka-zvuki-rechi-1-klass.html
14	Отрабатываем параллельные линии	1	0	0		https://uchitelya.com/nachalnaya-shkola/30420-konspekt-uroka-zvuki-rechi-1-klass.html
15	Ориентируемся на рабочей строке	1	0	0		https://uchitelya.com/nachalnaya-shkola/30420-konspekt-uroka-zvuki-rechi-1-klass.html
16	Пишем элементы букв	1	0	0		https://multiurok.ru/index.php/files/metodicheskoe-obiasnenie-napisaniia-pismennykh-str.html

17	Особенность гласных звуков	1	0	0		https://uchitelya.com/russkiy-yazyk/204800-znakomstvo-s-glasnymi-zvukami-1-klass-shkola-rossii.html
18	Отрабатываем письмо элементов букв	1	0	0		https://uchitelya.com/nachalnaya-shkola/93385-konspekt-uroka-pismo-elementov-bukv-korotkaya-i-dlinnaya-palochki.html
19	Слогообразующая функция гласных звуков	1	0	0		https://multiurok.ru/files/konspekt-uroka-na-temu-slogoobrazuiushchaia-rol-gl.html
20	Письмо строчной и заглавной букв А, а	1	0	0		https://multiurok.ru/files/konspekt-uroka-na-temu-pismo-strochnoi-i-zaglavnoi.html
21	Закрепление написания строчной и заглавной букв А, а	1	0	0		https://urok.1sept.ru/articles/645916
22	Письмо строчной и заглавной букв О, о	1	0	0		https://multiurok.ru/files/urok-obucheniia-gramote-po-teme-pismo-zaglavnoi-1.html
23	Закрепление написания строчной и заглавной букв О, о	1	0	0		https://urok.1sept.ru/articles/645916
24	Отрабатываем умение определять количества слогов в слове	1	0	0		https://resh.edu.ru/subject/lesson/3692/consp ect/189157/
25	Письмо строчной и заглавной букв И, и	1	0	0		https://multiurok.ru/index.php/files/pis-mo-strochnoi-i-zaglavnoi-bukv-i-i-pnsh-1-klass.html
26	Закрепление написания строчной и заглавной букв И, и	1	0	0		https://uchitelya.com/russkiy-yazyk/178198-prezentaciya-strochnaya-i-zaglavnaya-bukvy-i-i.html

27	Письмо строчной буквы ы	1	0	0		https://multiurok.ru/files/urok-pis-ma-v-1-klassie-pis-mo-bukvy-y-shkola-ross.html
28	Повторяем особенности гласных звуков	1	0	0		https://kopilkaurokov.ru/nachalniyeKlassi/uroki/urok-russkogho-iazyka-po-tiemie-povtoriaiem-ghlasnyie-zvuki-i-bukvy
29	Письмо строчной и заглавной букв У, у	1	0	0		https://multiurok.ru/files/konspekt-uroka-1-klass-pismo-zaglavnoi-i-strochnoi.html
30	Закрепление написания строчной и заглавной букв У, у	1	0	0		https://multiurok.ru/files/urok-25-pismo-zaglavnoi-i-strochnoi-bukvy-u-u.html?login=ok
31	Звуковой анализ слов, работа со звуковыми моделями слов	1	0	0		https://multiurok.ru/index.php/files/zvuki-v-slovakh-modelirovanie-zvukovogo-sostava-sl.html
32	Сравниваем начертания изученных букв, обозначающих гласные звуки	1	0	0		https://urok.1sept.ru/articles/653741
33	Пишем буквы, обозначающие гласные звуки	1	0	0		https://multiurok.ru/files/urok-russkogo-iazyka-v-1-klasse-bukvy-oboznachaius.html
34	Письмо строчной и заглавной букв Н, н	1	0	0		https://uchitelya.com/russkiy-yazyk/203700-tehnologicheskaya-karta-uroka-strochnaya-i-zaglavnaya-bukvy-n-n.html
35	Закрепление написания строчной и заглавной букв Н, н	1	0	0		https://kopilkaurokov.ru/russkiyYazik/uroki/konspekt-uroka-na-tiemu-zaghlavnaia-i-strochnaia-bukvy-n-n
36	Письмо строчной и заглавной букв С, с	1	0	0		https://multiurok.ru/files/konspekt-uroka-pisma-pismo-bukvy-s-s.html
37	Закрепление написания строчной и заглавной букв С,	1	0	0		https://multiurok.ru/files/urok-50-pismo-zaglavnoi-i-strochnoi-bukvy-s-s.html

	с					
38	Письмо строчной и заглавной букв К, к	1	0	0		https://multiurok.ru/files/strochnaia-i-zaglavnaia-bukvy-k-k-1.html
39	Закрепление написания строчной и заглавной букв К, к	1	0	0		https://kopilkaurokov.ru/nachalniyeKlassi/uroki/pis_mo_zaghlavnoi_i_strochnoi_bukv_k_k
40	Письмо строчной и заглавной букв Т, т	1	0	0		https://multiurok.ru/files/tekhnologicheskaja-karta-po-teme-strochnaia-i-zagl.html
41	Закрепление написания строчной и заглавной букв Т, т	1	0	0		https://kopilkaurokov.ru/nachalniyeKlassi/uroki/urok-zaghlavnaia-i-strochnaia-bukvyt-t
42	Письмо строчной и заглавной букв Л, л	1	0	0		https://multiurok.ru/files/urok-41-pismo-zaglavnoi-i-strochnoi-bukvy-l-l.html
43	Закрепление написания строчной и заглавной букв Л, л	1	0	0		https://kopilkaurokov.ru/nachalniyeKlassi/uroki/urok_strochnaia_i_zaghlavnaia_bukvy_l_l
44	Письмо строчной и заглавной букв Р, р	1	0	0		https://multiurok.ru/files/trochnaia-i-zaglavnaia-bukvy-r-r.html
45	Закрепление написания строчной и заглавной букв Р, р	1	0	0		https://uchi.ru/podgotovka-k-uroku/rus/1-klass/division-828_uroki/lesson-13280_soglasnye-zvuki-r-i-r-bukva-r-pismo-strochnoy-i-zaglavnoy-bukvy-r-r
46	Особенность согласных звуков, обозначаемых изучаемыми буквами: непарные звонкие	1	0	0		https://multiurok.ru/files/konspekt-uroka-russkogo-iazyka-po-teme-neparnye-zv.html
47	Письмо строчной и заглавной букв В, в	1	0	0		https://multiurok.ru/files/urok-po-russkomu-iazyku-v-1-klasse-na-temu-pismo-s.html

48	Закрепление написания строчной и заглавной букв В, в	1	0	0		https://uchitelya.com/nachalnaya-shkola/27380-konspekt-uroka-pismo-zaglavnoy-i-strochnoy-bukvy-v-v-1-klass.html
49	Звуковой анализ слов, работа со звуковыми моделями слов	1	0	0		https://multiurok.ru/index.php/files/zvuki-v-slovakh-modelirovanie-zvukovogo-sostava-sl.html
50	Письмо строчной и заглавной букв Е, е	1	0	0		https://uchitelya.com/russkiy-yazyk/203333-tehnologicheskaya-karta-uroka-strochnaya-i-zaglavnaya-bukva-e-e-1-klass-umk-shkola-rossii.html
51	Закрепление написания строчной и заглавной букв Е, е	1	0	0		https://www.maam.ru/detskij-sad/urok-ruskogo-jazyka-obuchenie-pismu-v-pervom-klase.html
52	Письмо строчной и заглавной букв П, п	1	0	0		https://multiurok.ru/files/tekhnologicheskaja-karta-uroka-obucheniia-gramo-27.html
53	Закрепление написания строчной и заглавной букв П, п	1	0	0		https://uchitelya.com/russkiy-yazyk/205489-konspekt-uroka-pisma-pismo-strochnoy-i-zaglavnoy-bukvy-p-1-klass.html
54	Различаем звонкие и глухие согласные	1	0	0		https://multiurok.ru/files/konspekt-uroka-po-russkomu-iazyku-na-temu-glukhie.html
55	Письмо строчной и заглавной букв М, м	1	0	0		https://multiurok.ru/files/konspekt-uroka-tema-strochnaia-i-zaglavnaia-bukvy.html
56	Закрепление написания строчной и заглавной букв М, м	1	0	0		https://multiurok.ru/files/urok-37-pismo-zaglavnoi-i-strochnoi-bukvy-m-m.html
57	Письмо строчной и заглавной букв З, з	1	0	0		https://multiurok.ru/files/konspekt-uroka-po-russkomu-iazyku-obuchenie-pism-2.html

58	Закрепление написания строчной и заглавной букв З, з	1	0	0		https://uchitelya.com/russkiy-yazyk/189777-otkrytyy-urok-russkogo-yazyka-pismo-strochnoy-i-zaglavnoy.html
59	Письмо строчной и заглавной букв Б, б	1	0	0		https://kopilkaurokov.ru/russkiyYazik/uroki/konspekt_uroka_russkogo_iazyka_pismo_zaglavnoi_i_strochnoi_bukvy_b_b
60	Закрепление написания строчной и заглавной букв Б, б	1	0	0		https://www.maam.ru/detskijsad/konspekt-uroka-pismo-zaglavnoi-i-strochnoi-bukvy-b-b.html
61	Звуковой анализ слов, работа со звуковыми моделями слов	1	0	0		https://urok.1sept.ru/articles/638983
62	Письмо строчной и заглавной букв Д, д	1	0	0		https://multiurok.ru/files/pismo-strochnoi-i-zaglavnoi-bukvy-d-d.html
63	Закрепление написания строчной и заглавной букв Д, д	1	0	0		https://uchitelya.com/russkiy-yazyk/119160-plan-konspekt-uroka-strochnaya-i-zaglavnaya-bukvy-d-d-1-klass.html
64	Особенность согласных звуков, обозначаемых изучаемыми буквами: парные по звонкости-глухости согласные	1	0	0		https://multiurok.ru/files/prezentatsiia-po-russkomu-iazyku-parnye-glukhie-i.html
65	Письмо строчной и заглавной букв Я, я	1	0	0		https://multiurok.ru/index.php/files/konspekt-uroka-po-russkomu-iazyku-strochnaia-i-z-1.html
66	Закрепление написания строчной и заглавной Я, я	1	0	0		https://uchitelya.com/russkiy-yazyk/121419-konspekt-uroka-strochnaya-i-zaglavnaya-bukva-ya-ya-1-klass.html
67	Письмо строчной и	1	0	0		https://multiurok.ru/files/razrabotka-uroka-

	заглавной букв Г, г					po-russkomu-iazyku-na-temu-stroch.html
68	Закрепление написания строчной и заглавной букв Г, г	1	0	0		https://uchitelya.com/russkiy-yazyk/178154-konspekt-po-russkomu-yazyku-strochnaya-i-zaglavnaya-bukvy-g-g-1-klass.html
69	Твёрдые и мягкие согласные звуки	1	0	0		https://childage.ru/obuchenie-i-obrazovanie/nachalnaya-shkola/tverdyie-i-myagkie-soglasnyie-zvuki-1-klass-tablitsa-pravilo.html
70	Письмо строчной и заглавной букв Ч, ч	1	0	0		https://multiurok.ru/index.php/files/metodicheskaja-razrabotka-uroka-obuchenie-gramote.html
71	Закрепление написания строчной и заглавной букв Ч, ч	1	0	0		https://uchitelya.com/nachalnaya-shkola/86216-urok-pisma-pismo-zaglavnoj-i-strochnoy-bukvy-ch-ch-1-klass.html
72	Подбор слов, соответствующих заданной модели	1	0	0		https://pptcloud.ru/pedagogika/rabota-s-modelyami-pri-obuchenii-gramote
73	Письмо строчной буквы ь	1	0	0		https://multiurok.ru/files/urok-69-pismo-strochnoi-bukvy.html
74	Отрабатываем умение проводить звуковой анализ. Подбор слов, соответствующих заданной модели. Функции буквы ь	1	0	0		https://urok.1sept.ru/articles/699193
75	Письмо строчной и заглавной букв Ш, ш	1	0	0		https://multiurok.ru/files/tiekhnologichieskaja-karta-uroka-po-uchebnomu-3.html
76	Закрепление написания строчной и заглавной букв	1	0	0		https://uchitelya.com/russkiy-yazyk/178624-tehnologicheskaya-karta-uroka-pismo-

	Ш, ш					zaglavnoy-i-strochnoy-bukvy-shsh-1-klass.html
77	Письмо строчной и заглавной букв Ж, ж	1	0	0		https://uchi.ru/podgotovka-k-uroku/rus_kanakina/1-klass/quarter-479_2-chetvert/lesson-13311_soglasnyy-zvuk-zh-bukva-zh-pismo-strochnoy-i-zaglavnoy-bukvy-zh-zh
78	Закрепление написания строчной и заглавной букв Ж, ж	1	0	0		https://uchitelya.com/russkiy-yazyk/194723-konspekt-uroka-napisanie-strochnoy-i-zaglavnoy-bukv-zh-zh.html
79	Особенности шипящих звуков	1	0	0		https://urok.1sept.ru/articles/618957
80	Письмо строчной и заглавной букв Ё, ё	1	0	0		https://multiurok.ru/index.php/files/urok-22-pismo-zaglavnoi-i-strochnoi-bukvy-io-io.html
81	Закрепление написания строчной и заглавной букв Ё, ё	1	0	0		https://uchitelya.com/nachalnaya-shkola/30482-konspekt-uroka-pismo-zaglavnoy-i-strochnoy-bukvy-e-e-1-klass.html
82	Письмо строчной и заглавной букв Й, й	1	0	0		https://multiurok.ru/files/konspekt-uroka-po-russkomu-iazyku-obucheniie-pis.html
83	Закрепление написания строчной и заглавной букв Й, й. Особенность согласных звуков, обозначаемых изучаемыми буквами	1	0	0		https://uchitelya.com/nachalnaya-shkola/29721-tehnologicheskaya-karta-uroka-strochnaya-i-zaglavnye-bukvy-yy-1-klass.html
84	Письмо строчной и заглавной букв Х, х	1	0	0		https://uchitelya.com/russkiy-yazyk/199951-tehnologicheskaya-karta-uroka-strochnaya-i-

						zaglavnaya-bukvy-h-h-1-klass.html
85	Закрепление написания строчной и заглавной букв Х, х	1	0	0		https://multiurok.ru/files/pis-mo-strochnoi-i-zaglavnoi-bukv-kh-kh-pnsh-1-kla.html
86	Письмо строчной и заглавной букв Ю, ю	1	0	0		https://multiurok.ru/files/urok-26-pismo-zaglavnoi-i-strochnoi-bukvy-iu-iu.html
87	Закрепление написания строчной и заглавной букв Ю, ю	1	0	0		https://uchi.ru/podgotovka-k-uroku/rus/1-klass/division-828_uroki/lesson-13321_bukva-yu-pismo-strochnoy-i-zaglavnoy-bukvy-yu-yu
88	Письмо строчной и заглавной букв Ц, ц	1	0	0		https://multiurok.ru/files/konspekt-uroka-po-russkomu-iazyku-v-1-klasse-na-3.html
89	Закрепление написания строчной и заглавной букв Ц, ц	1	0	0		https://uchi.ru/podgotovka-k-uroku/rus_kanakina/1-klass/quarter-479_2-chetvert/lesson-13323_soglasnyy-zvuk-ts-bukva-ts-pismo-strochnoy-i-zaglavnoy-bukvy-ts-ts
90	Тренируемся подбирать слова, соответствующие заданной модели	1	0	0		https://poisk-ru.ru/s56361t25.html
91	Письмо строчной и заглавной букв Э, э	1	0	0		https://multiurok.ru/files/pismo-strochnoi-i-zaglavnoi-bukvy-e-e.html
92	Закрепление написания строчной и заглавной букв Э, э	1	0	0		https://uchi.ru/podgotovka-k-uroku/rus_kanakina/1-klass/quarter-479_2-chetvert/lesson-13327_glasnyy-zvuk-eh-i-bukva-eh-pismo-strochnoy-i-zaglavnoy-bukvy-eh-eh
93	Письмо строчной и	1	0	0		https://multiurok.ru/files/prezentatsiia-

	заглавной букв Щ, щ					strochnaia-i-zaglavnaia-bukvy-shch-s.html
94	Закрепление написания строчной и заглавной букв Щ, щ	1	0	0		https://uchitelya.com/russkiy-yazyk/117674-prezentaciya-pismo-strochnoy-bukvy-sch-1-klass.html
95	Особенность согласных звуков, обозначаемых изучаемыми буквами: непарные глухие	1	0	0		https://licey.net/free/4-russkii_yazyk/75-russkii_yazyk_v_nachalnoi_shkole/stages/4474-soglasnye_zvuki_i_bukvy.html
96	Письмо строчной и заглавной букв Ф, ф	1	0	0		https://multiurok.ru/files/urok-60-pismo-zaglavnoi-i-strochnoi-bukvy-f-f.html
97	Закрепление написания строчной и заглавной букв Ф, ф	1	0	0		https://urok.1sept.ru/articles/534468
98	Построение моделей звукового состава слов	1	0	0		https://multiurok.ru/index.php/files/zvuki-v-slovakh-modelirovanie-zvukovogo-sostava-sl.html
99	Обобщаем знания о согласных звуках	1	0	0		https://multiurok.ru/index.php/files/zvuki-v-slovakh-modelirovanie-zvukovogo-sostava-sl.html
100	Письмо строчной буквы ь	1	0	0		https://multiurok.ru/files/urok-71-pismo-strochnoi-bukvy.html
101	Резервный урок. Отработка написания букв, написание которых вызывает трудности у учащихся класса	1	0	0		https://multiurok.ru/files/tiekhnologhichieskaia-karta-uroka-russkogho-iaz-63.html
102	Резервный урок. Отработка написания букв, написание которых вызывает трудности	1	0	0		https://kopilkaurokov.ru/nachalniyeklassi/uroki/konspekt-uroka-obucheniie-ghramotie-na-tiemu-otrabotka-napisaniia-

	у учащихся класса					izuchiennykh-bukv
103	Резервный урок. Отработка написания букв, написание которых вызывает трудности у учащихся класса	1	0	0		https://pedportal.net/nachalnye-klassy/russkiy-yazyk/urok-russkogo-yazyka-v-1-klasse-po-teme-quot-otrabotka-napisaniya-izuchennykh-bukv-quot-1083594
104	Резервный урок. Отрабатываем умение определять количество слогов в слове	1	0	0		https://multiurok.ru/files/delenie-slov-na-slogi-10.html
105	Резервный урок. Раздельное написание слов в предложении	1	0	0		https://multiurok.ru/index.php/files/urok-russkogo-iazyka-v-1-klasse-tema-razdelnoe-nap.html
106	Язык как основное средство человеческого общения.	1	0	0		https://uchitelya.com/russkiy-yazyk/202857-prezentaciya-po-russkomu-yazyku-yazyk-i-rech-ih-znachenie-v-zhizni.html
107	Речь как основная форма общения между людьми	1	0	0		https://multiurok.ru/files/iazyk-kak-sriedstvo-obshchienia.html
108	Текст как единица речи	1	0	0		https://multiurok.ru/index.php/files/razrabotka-uroka-russkogo-iazyka-v-1-klasse-obshch.html
109	Предложение как единица языка	1	0	0		https://znanio.ru/media/konspekt-uroka-russkogo-yazyka-po-teme-predlozhenie-kak-edinitsa-rechi-dlya-uchaschihsya-1-klasse-2638388
110	Правила оформления предложений: прописная буква в начале и знак в конце предложения. Как правильно	1	0	0		https://multiurok.ru/files/prezentatsiia-oformlenie-predlozhenii.html

	записать предложение. Введение алгоритма списывания предложений					
111	Слово и предложение: сходство и различие. Как составить предложение из набора слов	1	0	0		https://kopilkaurokov.ru/nachalniyeKlassi/uroki/konspekt_uroka_po_tiemie_tiema_slovo_i_priedlozhieniie
112	Установление связи слов в предложении при помощи смысловых вопросов	1	0	0		https://uchitelya.com/russkiy-yazyk/182621-konspekt-uroka-svyaz-slov-v-predlozhenii-1-klass.html
113	Составление предложений из набора форм слов. Отработка алгоритма записи слов и предложений	1	0	0		https://uchitelya.com/nachalnaya-shkola/29730-tehnologicheskaya-karta-uroka-sostavlenie-predlozheniy-iz-slov-1-klass.html
114	Восстановление деформированных предложений	1	0	0		https://multiurok.ru/files/vosstanovlenie-deformirovannykh-predlozhenii-i-tek.html
115	Ситуации общения. Диалог	1	0	0		https://multiurok.ru/files/prieziatsiia-po-tiemie-dialogh.html
116	Слово как единица языка. Значение слова	1	0	0		https://wmbild.ru/chto-takoe-slovo-obyasnyam-detyam-1-klassa/
117	Составление небольших устных рассказов	1	0	0		https://uchitelya.com/russkiy-yazyk/203773-prezentaciya-razvitie-rechi-sostavlenie-teksta-po-risunku-i-opornym.html
118	Слова, называющие предметы	1	0	0		https://resh.edu.ru/subject/lesson/6421/consp/299576/
119	Слова, отвечающие на вопросы кто?, что?	1	0	0		https://multiurok.ru/files/slova-otviechaiushchiie-na-vopros-kto-chto-1-

	Составление предложений из набора слов					klass.html
120	Слова, называющие признаки предметов	1	0	0		https://multiurok.ru/files/plan-konspekt-uroka-po-russskomu-iazyku-v-1-klasse.html
121	Слова, отвечающие на вопросы какой?, какая? какое?, какие?	1	0	0		https://videouroki.net/video/07-slova-otvechayushchie-na-voprosy-kakoj-kakaya-kakoe-kakiei-227.html
122	Слова, называющие действия предмета	1	0	0		https://kopilkaurokov.ru/nachalniyeKlassi/uroki/konspekt_uroka_po_russskomu_iazyku_1_klass_po_teme_slova_oboznachaiushchie_deistv
123	Слова, отвечающие на вопросы что делать?, что сделать?	1	0	0		https://kladraz.ru/metodika/konspekty-urokov-v-nachalnoi-shkole/urok-pisma-slova-otvechayushchie-na-voprosy-cto-delat-i-cto-sdelat-1-klas-konspekt.html
124	Отрабатываем умение задать вопрос к слову	1	0	0		https://kopilkaurokov.ru/russskiyyazik/uroki/postanovka-voprosov-k-slovam
125	Наблюдаем за значениями слов. Сколько значений может быть у слова	1	0	0		https://resh.edu.ru/subject/lesson/4171/consp ect/
126	Отработка алгоритма списывания текста	1	0	0		https://uchitelya.com/russskiy-yazyk/121091-konspekt-uroka-rabota-nad-algoritmom-spisyvaniya.html
127	Слова, близкие по значению. Отработка алгоритма списывания предложений	1	0	0		https://multiurok.ru/index.php/files/priezient-atsiia-k-uroku-pis-ma-v-1-klassie-po-tiem.html
128	Наблюдение за словами, близкими по значению, в	1	0	0		https://www.prodlenka.org/metodicheskie-razrabotki/198168-konspekt-uroka-

	тексте					russkogo-jazyka-v-1-klasse-na-
129	Речевой этикет: ситуация обращение с просьбой. Какие слова мы называем вежливыми	1	0	0		https://uchitelya.com/russkiy-yazyk/149079-konspekt-uroka-kakie-slova-my-nazyvaem-vezhlivymi-1-klass.html
130	Речевой этикет: ситуация благодарности. Мягкий знак. Когда употребляется в словах буква "мягкий знак"	1	0	0		https://kopilkaurokov.ru/nachalniyeKlassi/pr-ochee/otkrytyi-urok-na-temu-miagkii-znak-v-kontse-slova
131	Слог. Определение количества слогов в слове. Ударный слог. Деление слов на слоги	1	0	0		https://multiurok.ru/files/delenie-slov-na-slogi-udarnyi-slog.html
132	Отработка правила переноса слов. Когда нужен перенос слова	1	0	0		https://urok.1sept.ru/articles/607001
133	Установление соотношения звукового и буквенного состава слова. Объяснительное письмо слов и предложений	1	0	0		https://multiurok.ru/index.php/files/konspekt-uroka-po-russkomu-iazyku-tema-pismo-slov.html
134	Алфавит	1	0	0		https://uchitelya.com/russkiy-yazyk/188783-konspekt-uroka-russkogo-yazyka-alfavit-zvuki-i-bukvy-1-klass.html
135	Использование алфавита для упорядочения списка слов	1	0	0		https://resh.edu.ru/subject/lesson/6218/consp-ect/
136	Звуки речи. Гласные и согласные звуки, их	1	0	0		https://uchi.ru/podgotovka-k-uroku/rus/1-klass/division-828_uroki/topic-832_zvuki-i-

	различение					bukvy
137	Речевой этикет: ситуация знакомства	1	0	0		https://uchitelya.com/russkiy-yazyk/121277-tehnologicheskaya-karta-uroka-rechevoy-etiket.html
138	Гласные ударные и безударные. Ударение в слове	1	0	0		https://multiurok.ru/index.php/files/1klass-russkii-iazyk-tema-udarenie-proiznoshenie-i.html
139	Резервный урок. Как обозначить буквой безударный гласный звук	1	0	0		https://multiurok.ru/files/konspekt-uroka-russkogo-iazyka-v-1-klasse-kak-oboz.html
140	Общее представление о родственных словах. Объяснительное письмо слов	1	0	0		https://multiurok.ru/files/znakomstvo-s-rodstvennymi-slovami.html
141	Учимся запоминать слова с непроверяемыми гласными и согласными	1	0	0		https://uchitelya.com/russkiy-yazyk/203771-prezentaciya-po-russkomu-yazyku-slova-s-neproveryaemymi.html
142	Составление небольших устных рассказов на основе наблюдений	1	0	0		https://urok.1sept.ru/articles/620028
143	Резервный урок. Буквы И и Й. Перенос слов со строки на строку	1	0	0		https://uchitelya.com/russkiy-yazyk/185831-prezentaciya-soglasnye-zvuki-bukvy-y-i-i-slova-so-zvukom-y-i-bukvoy.html
144	Функции букв е, ё, ю, я. Как обозначить на письме мягкость согласных звуков	1	0	0		https://multiurok.ru/index.php/files/konspekt-uroka-po-teme-oboznachenie-miagkosti-sogl.html
145	Восстановление деформированного текста. Когда употребляется в	1	0	0		https://uchitelya.com/russkiy-yazyk/83220-konspekt-uroka-myagkiy-znak-oboznachenie-myagkosti-soglasnyh-zvukov-

	словах буква "мягкий знак" (ь)					myagkim-znakom-1-klass.html
146	Согласные звуки: систематизация знаний. Глухие и звонкие согласные звуки	1	0	0		https://uchitelya.com/russkiy-yazyk/122902-konspekt-uroka-zvonkie-i-gluhie-soglasnye-zvuki-1-klass.html
147	Резервный урок. Как обозначить буквой парный по глухости-звонкости согласный звук	1	0	0		https://urok.1sept.ru/articles/636878
148	Обучение приемам самопроверки после списывания текста. Правописание букв парных по глухости-звонкости согласных	1	0	0		https://kopilkaurokov.ru/nachalniyeKlassi/uroki/urok_po_russkomu_iazyku_po_teme_sposoby_proverki_napisaniia_bukvy_oboznachaiushc
149	Правописание сочетаний чк, чн. Шипящие согласные звуки	1	0	0		https://pedkopilka.ru/blogs/blog59452/urok-ruskogo-jazyka-v-1-klase.html
150	Закрепление правописания слов с сочетаниями чк, чн. Объяснительное письмо слов и предложений	1	0	0		https://multiurok.ru/index.php/files/razrabotka-uroka-po-russkomu-iazyku-na-temu-bukv-1.html
151	Гласные после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении под ударением)	1	0	0		https://multiurok.ru/files/pravopisanie-glasnykh-posle-shpiashchikh-v-soch-3.html
152	Закрепление правописания гласных после шипящих в сочетаниях жи, ши	1	0	0		https://multiurok.ru/files/pravopisanie-glasnykh-posle-shpiashchikh-v-soch-3.html

153	Гласные после шипящих в сочетаниях ча, ща, чу, шу	1	0	0		https://kopilkaurokov.ru/nachalniyeKlassi/uroki/urok_russkogo_iazyka_v_1_klasse_po temepravopisanie_glasnykh_posle_shipiashchik
154	Речевой этикет: ситуация извинения	1	0	0		https://uchitelya.com/russkiy-yazyk/118450-konspekt-otkrytogo-uroka-rechevoy-etiket-slova-izviniya.html
155	Закрепление правописания гласных после шипящих в сочетаниях ча, ща, чу, шу	1	0	0		https://urok.1sept.ru/articles/663912
156	Прописная буква в именах собственных: в именах и фамилиях людей. Прописная буква в именах собственных: в кличках животных	1	0	0		https://urok.1sept.ru/articles/605256
157	Знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки	1	0	0		https://resh.edu.ru/subject/lesson/6414/consp ect/
158	Резервный урок. Перенос слов со строки на строку	1	0	0		https://multiurok.ru/files/konspekt-uroka-russkogo-iazyka-perenos-slov-1-klas.html
159	Резервный урок. Объяснительное письмо под диктовку слов	1	0	0		https://multiurok.ru/files/russkii-iazyk-pismo-predlozhenii-pod-diktovku-s-pr.html
160	Резервный урок. Объяснительное письмо под диктовку слов	1	0	0		https://uchitelya.com/russkiy-yazyk/119858-konspekt-uroka-pismo-pod-diktovku-slov-predlozheniy.html
161	Резервный урок.	1	0	0		https://www.maam.ru/detskijsad/urok-

	Объяснительное письмо под диктовку слов и предложений					ruskogo-jazyka-v-1-klase-tema-zakreplenie-navykov-pisma-spisyvanie-s-rukopisnogo-teksta-zapis-slov-pod-diktovku.html
162	Резервный урок. Объяснительная запись под диктовку текста	1	0	0		https://urok.1sept.ru/articles/658834
163	Объяснительный диктант	1	0	0		https://www.klass39.ru/diktanty-po-russkomu-yazyku-1-klass/
164	Резервный урок. Как составить предложение из набора слов	1	0	0		https://kidside.ru/zadaniya-na-poryadok-slov-v-predlozhenii/
165	Резервный урок. Составление из набора форм слов предложений	1	0	0		https://multiurok.ru/files/rabota-s-deformirovannym-predlozheniem.html
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		165	0	0		

ВАРИАНТ 1. ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ДЛЯ ПЕДАГОГОВ, ИСПОЛЬЗУЮЩИХ УЧЕБНИКИ «АЗБУКА» (АВТОРЫ В.Г.ГОРЕЦКИЙ И ДР.), «РУССКИЙ ЯЗЫК. 1-4 КЛАСС. (АВТОРЫ В.П. КАНАКИНА, В.Г.ГОРЕЦКИЙ)

2 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контроль ные работы	Практическ ие работы		
1	Язык как явление национальной культуры. Многообразие языкового пространства России и мира. Наша речь и наш язык	1	0	0		https://doc4web.ru/russkiy-yazik/konspekt-uroka-dlya-klassa-nasha-rech.html
2	Диалогическая форма речи	1	0	0		https://resh.edu.ru/subject/lesson/4225/conspect/
3	Резервный урок по разделу лексика: о происхождении слов	1	0	0		https://urok.1sept.ru/articles/415886
4	Текст	1	0	0		https://multiurok.ru/files/teksty-dlia-spisyvaniia-po-russkomu-iazyku-2-klass.html
5	Признаки текста: смысловое единство предложений в тексте; последовательность предложений в тексте; выражение в тексте законченной мысли	1	0	0		https://uchitelya.com/russkiy-yazik/118636-konspekt-uroka-tekst-priznaki-teksta-2-klass.html

6	Тема текста	1	0	0		https://resh.edu.ru/subject/lesson/4217/conspect/288819/
7	Основная мысль	1	0	0		https://resh.edu.ru/subject/lesson/4217/conspect/288819/
8	Заглавие текста	1	0	0		https://multiurok.ru/files/urok-russkogho-iazyka-zagholovok-tieksta-2-klass.html
9	Подбор заголовков к предложенным текстам	1	0	0		https://multiurok.ru/files/tekst-zagolovok-teksta.html
10	Отработка умения подбирать заголовки к предложенным текстам. Отражение в заголовке темы или основной мысли текста	1	0	0		https://multiurok.ru/files/plan-konspekt-uroka-po-russkomu-iazyku-vo-2-klasse.html
11	Последовательность частей текста (абзацев). Абзац. Красная строка	1	0	0		https://urok.1sept.ru/articles/527927
12	Корректирование текстов с нарушенным порядком предложений. Тренинг	1	0	0		https://multiurok.ru/files/sostavlenie-teksta-iz-predlozhenii-s-narushennym-p.html
13	Отработка умения корректировать тексты с нарушенным порядком предложений	1	0	0		https://uchitelya.com/russkiy-yazyk/154235-prezentaciya-razvitierechi-vosstanovlenieteksta-s-narushennym-poryadkom-

						predlozheniy-2-klass.html
14	Корректирование текстов с нарушенным порядком абзацев	1	0	0		https://znanio.ru/media/prezentatsiya_vosstanovlenie_teksta_s_narushennym_poryadkom_predlozhenij_2_klass-142148
15	Отработка умения корректировать тексты с нарушенным порядком абзацев	1	0	0		https://urok.1sept.ru/articles/628778
16	Предложение как единица языка	1	0	0		https://multiurok.ru/files/urok-russkogho-iazyka-2-klass-23.html
17	Предложение и слово	1	0	0		https://urok.1sept.ru/articles/623813
18	Связь слов в предложении	1	0	0		https://resh.edu.ru/subject/lesson/5623/conspect/
19	Виды предложений по цели высказывания	1	0	0		https://resh.edu.ru/subject/lesson/6310/conspect/
20	Восклицательные и невосклицательные предложения	1	0	0		https://multiurok.ru/files/konspekt-uroka-vosklitsatelnoe-i-nevosklitsatelnoe.html
21	Повествовательные, вопросительные, побудительные предложения	1	0	0		https://urok.1sept.ru/articles/500406
22	Наблюдение за выделением в устной речи одного из слов	1	0	0		https://multiurok.ru/files/sviaz-slov-v-

	предложения (логическое ударение)					predlozhenii-logicheskoe-udarenie-kak.html
23	Резервный урок по разделу синтаксис: наблюдение за главными и второстепенными членами предложения	1	0	0		https://uchitelya.com/rus-skiy-yazyk/36106-konspekt-uroka-glavnye-i-vtorostepennye-chleny-predlozheniya-zakreplenie-2-klass.html
24	Резервный урок по разделу синтаксис: установление связи слов в предложении	1	0	0		https://urok.1sept.ru/articles/504326
25	Предложение: систематизация знаний	1	0	0		https://multiurok.ru/files/urok-russkogho-iazyka-2-klass-priedlozhieniie-obob.html
26	Слово и его значение	1	0	0		https://multiurok.ru/index.php/files/urok-puteshestvie-po-russkomu-iazyku-vo-2-klasse-p.html
27	Значение слова в словаре. Уточняем значение слова самостоятельно, по тексту или с помощью толкового словаря	1	0	0		https://multiurok.ru/files/urok-30-opredelenie-znachenii-slova-po-tekstu-ili.html
28	Однозначные и многозначные слова	1	0	0		https://resh.edu.ru/subject/lesson/6008/conspect/
29	Значение слова в словаре и тексте	1	0	0		https://urok.1sept.ru/articles/600407

30	Многозначные слова. Прямое и переносное значение слова	1	0	0		https://resh.edu.ru/subject/lesson/6079/conspect/179854/
31	Синонимы	1	0	0		https://resh.edu.ru/subject/lesson/4203/conspect/
32	Синонимы в тексте	1	0	0		https://multiurok.ru/index.php/files/sinonimy-v-tekste-2-klass.html
33	Антонимы	1	0	0		https://resh.edu.ru/subject/lesson/4204/conspect/
34	Наблюдение за использованием антонимов	1	0	0		https://multiurok.ru/files/urok-russkogo-iazyka-vo-2-klassa-tema-uroka-antoni.html
35	Резервный урок по разделу лексика: работаем с толковым словарем	1	0	0		https://multiurok.ru/files/razrabotka-uroka-znakomstvo-s-tolkovym-slovarem.html
36	Обобщение знаний по разделу «Лексика»	1	0	0		https://uchitelya.com/russkiy-yazyk/74927-otkrytyy-urok-povtorenie-po-teme-leksika-2-klass.html
37	Резервный урок по разделу лексика: проверочная работа	1	1	0		https://multiurok.ru/index.php/files/urok-158-provernochnaia-rabota-po-teme-leksika-slov.html

38	Однокоренные (родственные) слова. Корень слова	1	0	0		https://resh.edu.ru/subject/lesson/6216/conspect/#~:text=Родственные%20слова%20–%20это%20слова%20с,с%20главная%20часть%20в%20слове
39	Признаки однокоренных (родственных) слов. Корень слова	1	0	0		https://multiurok.ru/files/konspekt-uroka-po-russkomu-iazyku-vo-2-klassie-po-tiemie-priznaki-odnokoriennykh-slov.html
40	Корень как часть слова	1	0	0		https://multiurok.ru/files/konspekt-uroka-po-russkomu-iazyku-koren-kak-chas-1.html
41	Корень как общая часть родственных слов	1	0	0		https://uchitelya.com/russkiy-yazyk/103081-konspekt-uroka-koren-kak-obschaya-chast-rodstvennyh-slov-2-klass.html
42	Корень слова: обобщение знаний	1	0	0		https://multiurok.ru/files/konspekt-russkogho-iazyka-vo-2-klassie-korien-slo.html
43	Окончание как изменяемая часть	1	0	0		https://urok.1sept.ru/artic

	слова					les/639155
44	Изменение формы слова с помощью окончания	1	0	0		https://uchitelya.com/rus-skiy-yazyk/69471-prezentaciya-izmenenie-formy-slova-s-pomoschyu-okonchaniya-2-klass.html
45	Различение изменяемых и неизменяемых слов	1	0	0		https://multiurok.ru/files/razlichie-izmeniaemykh-i-neizmeniaemykh-slov-obraz.html
46	Резервный урок по разделу состав слова: нулевое окончание (наблюдение)	1	0	0		https://multiurok.ru/files/konspekt-uroka-po-russkomu-iazyku-osnova-slova-i-e.html
47	Суффикс как часть слова	1	0	0		https://multiurok.ru/files/konspekt-uroka-po-russkomu-iazyku-suffiks-kak-cha.html
48	Приставка как часть слова (наблюдение)	1	0	0		https://multiurok.ru/files/konspekt-uroka-russkogo-iazyka-po-teme-pristavka-1.html
49	Роль суффиксов и приставок	1	0	0		https://urok.1sept.ru/articles/600920
50	Состав слова: систематизация знаний	1	0	0		https://multiurok.ru/index.php/files/sostav-slova-2-klass.html

51	Состав слова: обобщение	1	0	0		https://multiurok.ru/files/konspekt-uroka-russkogho-iazyka-vo-2-klassie-po-1.html
52	Резервный урок по разделу состав слова: Тренинг. Нахождение однокоренных слов. Выделение корня	1	0	0		https://multiurok.ru/files/konspekt-uroka-russkogho-iazyka-vydieleniie-korn.html
53	Резервный урок по разделу состав слова: как образуются слова (наблюдение)	1	0	0		https://urok.1sept.ru/articles/565465
54	Суффикс как часть слова: наблюдение за значением	1	0	0		https://multiurok.ru/files/konspekt-uroka-po-russkomu-iazyku-suffiks-kak-cha.html
55	Деление слов на слоги. Использование знания алфавита при работе со словарями	1	0	0		https://multiurok.ru/files/obshchee-predstavlenie-o-sloge-delenie-slov-na-s-1.html
56	Перенос слов по слогам	1	0	0		https://multiurok.ru/files/obshchee-predstavlenie-o-sloge-delenie-slov-na-s-1.html
57	Перенос слов по слогам:	1	0	0		https://multiurok.ru/files/

	закрепление					obshchee-predstavlenie-o-sloge-delenie-slov-na-s-1.html
58	Различение звуков и букв. Различение ударных и безударных гласных звуков	1	0	0		https://uchitelya.com/rus-skiy-yazyk/142456-konspekt-uroka-delenie-slov-na-slogi-2-klass.html
59	Составление устного рассказа по репродукции картины З. Серебряковой "За обедом"	1	0	0		https://multiurok.ru/index.php/files/konspekt-uroka-russkogo-iazyka-vo-2-klasse-sochine.html
60	Резервный урок по разделу фонетика: различаем звуки и буквы	1	0	0		https://uchitelya.com/rus-skiy-yazyk/121700-konspekt-uroka-kak-razlichit-zvuki-i-bukvy-2-klass.html
61	Подробное изложение повествовательного текста объёмом 30—45 слов с опорой на вопросы	1	0	0		https://multiurok.ru/files/razvitie-rechi-9-podrobnoe-izlozhenie-povestvova-1.html
62	Правописание слов с безударным гласным звуком в корне	1	0	0		https://multiurok.ru/files/konspekt-uroka-porusskomu-iazyku-

						pravopisaniie-sl.html
63	Единообразное написание гласных в корне	1	0	0		https://multiurok.ru/files/konspekt-uroka-russkogo-iazyka-na-temu-edinoobrazn.html
64	Способы проверки написания буквы, обозначающей безударный гласный звук в корне слова	1	0	0		https://multiurok.ru/index.php/files/urok-russkogho-iazyka-po-tiemie-sposoby-provierki-.html
65	Обозначение буквой безударного гласного звука в корне слова	1	0	0		https://multiurok.ru/files/urok-po-russkomu-iazyku-bezudarnye-glasnye-zvuki-o.html
66	Правописание слов с безударным гласным звуком в корне: закрепление	1	0	0		https://multiurok.ru/files/urok-russkogo-iazyka-vo-2-klasse-na-temu-pravopisa.html
67	Объяснительный диктант: учимся обозначать безударные гласные в корне слова	1	0	0		https://multiurok.ru/files/1-2-klass-obiasnitel-nyie-i-prieduprieditel-nyie-diktanty.html
68	Непроверяемые гласные в корне	1	0	0		https://uchitelya.com/rus

	слова					skiy-yazyk/121019-konspekt-uroka-neproveryaemye-bezudarnye.html
69	Правописание слов с проверяемыми и непроверяемыми безударными гласными в корне слова	1	0	0		https://uchitelya.com/rus-skiy-yazyk/65229-konspekt-uroka-pravopisanie-slov-s-proveryaemymi.html
70	Списывание текста. Словарный диктант	1	1	0		https://multiurok.ru/files/slovarnye-diktanty-4.html
71	Отработка правописания слов с орфограммами в значимых частях слов	1	0	0		https://pedsovet.su/load/238-1-0-26335
72	Парные и непарные по твёрдости - мягкости согласные звуки. Согласный звук [й'] и буква И краткое. Твёрдые и мягкие согласные звуки и буквы для их обозначения	1	0	0		https://resh.edu.ru/subject/lesson/3560/conspect/141459/
73	Знакомство с жанром поздравления	1	0	0		https://multiurok.ru/files/konspekt-uroka-russkogo-iazyka-na-temu-sostavlenie.html

74	Функции мягкого знака	1	0	0		https://multiurok.ru/index.php/files/urok-42-znakomstvo-s-razdelitelnoi-funktsiei-miagk.html
75	Резервный урок по разделу фонетика: учимся характеризовать звуки	1	0	0		https://resh.edu.ru/subject/lesson/6007/conspect/202519/
76	Выбор языковых средств для ответа на заданный вопрос при работе в паре (группе)	1	0	0		https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/russkii-yazyk/2023/05/31/konspekt-uroka-po-russkomu-yazyku-vo-2-klasse-po-teme
77	Выбор языковых средств для выражения собственного мнения при работе в паре (группе)	1	0	0		https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/russkii-yazyk/2023/05/31/konspekt-uroka-po-russkomu-yazyku-vo-2-klasse-po-teme
78	Повторение алгоритма списывания текста	1	0	0		https://multiurok.ru/files/alghoritm-spisyvaniia-2-4-klassy.html
79	Диктант на изученные правила	1	1	0		https://prodiktant.ru/dict

	(безударные гласные в корне слова)					ant2class/potemam2class/61-pravopisanie-bezudarnyh-glasnyh-2-klass.html
80	Работа над ошибками, допущенными в диктанте	1	0	0		https://prodictant.ru/dictant2class/potemam2class/61-pravopisanie-bezudarnyh-glasnyh-2-klass.html
81	Резервный урок по разделу орфография: тренинг "Знаки препинания в конце предложения" с использованием электронных образовательных ресурсов	1	0	0		https://multiurok.ru/files/konspekt-uroka-po-russkomu-iazyku-znaki-prepinanii.html
82	Резервный урок по разделу орфография: тренинг "Слог. Перенос слов" с использованием электронных образовательных ресурсов	1	0	0		https://multiurok.ru/files/urok-russkogo-iazyka-vo-2-klasse-slog-perenos-slov.html
83	Резервный урок по разделу орфография: использование орфографического словаря учебника для определения (уточнения) написания слова	1	0	0		https://uchitelya.com/russkiy-yazyk/138306-konspekt-uroka-obuchenie-rabote-s-orfograficheskim-slovarem.html
84	Сочетания чк, чн, чт, щн, нч	1	0	0		https://resh.edu.ru/subject

						t/lesson/4223/conspect/
85	Выбор языковых средств для ведения разговора: начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т. п. при работе в паре (группе)	1	0	0		https://multiurok.ru/files/urok-24-rechevaia-situatsiia-nesovpadenie-intereso.html
86	Гласные после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении под ударением)	1	0	0		https://urok.1sept.ru/articles/598132
87	Гласные после шипящих в сочетаниях ча, ща, чу, щу	1	0	0		https://resh.edu.ru/subject/lesson/6006/conspect/20104/
88	Диктант на изученные правила (гласные после шипящих, сочетания чк, чн, чт)	1	1	0		https://multiurok.ru/files/diktanty-dlia-vtorogo-klassa.html
89	Резервный урок по разделу развитие речи: составление текста по рисунку на тему "День рождения"	1	0	0		https://multiurok.ru/files/konspekt-uroka-russkogo-iazyka-na-temu-sostavlenie.html
90	Парные и непарные по звонкости - глухости согласные звуки	1	0	0		https://multiurok.ru/files/konspekt-uroka-po-russkomu-iazyku-2-klass-tema-zvo.html
91	Правописание слов с парным по	1	0	0		https://urok.1sept.ru/articles/598132

	звонкости-глухости согласным в корне слова					les/578508
92	Обозначение парных по звонкости-глухости согласных в корне слова	1	0	0		https://resh.edu.ru/subject/lesson/3582/conspect/141521/
93	Способы проверки согласных в корне слова	1	0	0		https://multiurok.ru/files/2-klass-russkii-iazyk-proverka-parnykh-zvonkikh-i.html
94	Отработка правописания слов с парным по глухости звонкости согласным в корне слова	1	0	0		https://ypok.pф/library/p_ravopisanie_slov_s_gluhimi_i_zvonkimi_soglasnimi_171207.html
95	Учимся писать буквы согласных в корне слова	1	0	0		https://urok.1sept.ru/articles/581524
96	Объяснительный диктант: учимся писать буквы согласных в корне слова	1	0	0		https://urok.1sept.ru/articles/634989
97	Учимся писать буквы гласных и согласных в корне слова	1	0	0		https://kopilkaurokov.ru/nachalniyeKlassi/uroki/konspekt_uroka_uchimsia_pisat_bukvy_glasnykh_i_soglasnykh_v_korne_slova
98	Различные способы решения	1	0	0		https://urok.1sept.ru/artic

	орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове. Тренинг "Правописание парных по глухости-звонкости согласных звуков в корне слова" с использованием электронных образовательных ресурсов					les/561257
99	Подробное изложение повествовательного текста объёмом 30—45 слов с опорой на вопросы	1	0	0		https://urok.1sept.ru/articles/418000
100	Списывание текста. Словарный диктант	1	1	0		https://www.prodlenka.org/metodicheskie-razrabotki/97181-diktanty-i-spisyvanie-tekstov-vo-2-klasse
101	Использование на письме разделительных ъ и ь	1	0	0		https://urok.1sept.ru/articles/617599
102	Правописание слов с разделительным мягким знаком	1	0	0		https://urok.1sept.ru/articles/660147
103	Отработка правописания слов с разделительным мягким знаком	1	0	0		https://resh.edu.ru/subject/lesson/5324/conspect/
104	Отработка правописания слов с разделительным мягким знаком и другими изученными орфограммами	1	0	0		https://uchitelya.com/russkiy-yazyk/139230-zadaniya-dlya-proverki-znaniy-myagkiy-znak-razdelitelnyy-i-pokazatel-myagkosti-2-

						klass.html
105	Отработка способов решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове. Тренинг "Правописание слов с разделительным мягким знаком" с использованием электронных образовательных ресурсов	1	0	0		https://uchitelya.com/russkiy-yazyk/186935-tehnologicheskaya-karta-uroka-pravopisanie-slov-s-razdelitelnym-myagkim-znakom-2-klass.html
106	Повторение правописания слов с орфограммами в значимых частях слов	1	0	0		https://urok.1sept.ru/articles/634533
107	Списывание текста. Словарный диктант	1	1	0		https://multiurok.ru/files/slovarnye-diktanty-4.html
108	Имя существительное как часть речи	1	0	0		https://multiurok.ru/files/imia-sushchestvitel-noie-kak-chast-riechi-znachi.html
109	Имя существительное: употребление в речи	1	0	0		https://kopilkaurokov.ru/russkiyYazik/uroki/urok-russkogho-iazyka-vo-2-kl-tiema-imia-sushchestvitel-noie-kak-chast-riechi
110	Имя существительное: значение	1	0	0		https://urok.1sept.ru/articles/584047
111	Имя существительное : вопросы	1	0	0		https://multiurok.ru/files/

	(«кто?», «что?»)					urok-russkogho-iazyka-2-klass-tiema-slova-obrazuiu.html
112	Употребление прописной и строчной буквы	1	0	0		https://multiurok.ru/index.php/files/urok-russkogo-iazyka-vo-2-klasse-na-temu-upotreble.html
113	Составление устного рассказа по репродукции картины И. Шишкина "Утро в сосновом лесу"	1	0	0		https://multiurok.ru/index.php/files/urok-razvitiia-rechi-utro-v-sosnovom-lesu.html
114	Прописная буква в именах собственных: имена, фамилии, отчества людей, клички животных	1	0	0		https://uchitelya.com/russkiy-yazyk/136926-zaglavnaya-bukva-v-imenah-sobstvennyh.html
115	Прописная буква в именах собственных: географические названия	1	0	0		https://multiurok.ru/files/urok-russkogo-iazyka-zaglavnaia-bukva-v-geografich.html
116	Составление устного рассказа с опорой на личные наблюдения и вопросы: составление текста о своем любимом домашнем питомце по вопросам	1	0	0		https://multiurok.ru/files/urok-po-razvitiu-rechi-sochinenie-opisanie-kot.html
117	Имя существительное: изменение по числам	1	0	0		https://multiurok.ru/index.php/files/urok-

						russkogho-iazyka-2-klass-izmenieniie-imien-s.html
118	Число имён существительных	1	0	0		https://resh.edu.ru/subject/lesson/5346/conspect/
119	Резервный урок по разделу морфология: изменение по числам имен существительных	1	0	0		https://uchitelya.com/russkiy-yazyk/186301-konspekt-uroka-po-russkomu-yazyku-izmenenie-imen-suschestvitelnyh.html
120	Объяснительный диктант на изученные правила (орфограммы корня, прописная буква и др.)	1	0	0		https://multiurok.ru/files/1-2-klass-obiasnitelnyie-i-prieduprieditelnyie-diktanty.html
121	Глагол как часть речи	1	0	0		https://multiurok.ru/files/konspekt-uroka-russkogo-iazyka-vo-2-klasse-tema-2.html
122	Глагол: значение. Для чего нужны глаголы в нашей речи?	1	0	0		https://www.prodlenka.org/metodicheskie-razrabotki/407589-otkrytyj-urok-na-temu-znachenie-glagolov-v-re
123	Глагол: вопросы «что делать?», «что сделать?» и др.	1	0	0		https://urok.1sept.ru/articles/415508
124	Единственное и множественное число глаголов	1	0	0		https://resh.edu.ru/subject/lesson/4241/conspect/

125	Резервный урок по разделу развитие речи: Составление текста на тему пословицы	1	0	0		https://urok.1sept.ru/articles/618564
126	Текст-повествование	1	0	0		https://resh.edu.ru/subject/lesson/3986/conspect/
127	Особенности текстов-повествований	1	0	0		https://multiurok.ru/files/razrabotka-uroka-po-tiemie-tiekst-poviestvovaniie.html
128	Резервный урок по разделу развитие речи: учимся сочинять текст-повествование. Составление текста-повествования на тему "Как приготовить салат"	1	0	0		https://multiurok.ru/index.php/files/tekhnologicheskaja-karta-uroka-russkogo-iazyka-341.html
129	Обобщение знаний о глаголе	1	0	0		https://multiurok.ru/files/obobshchenie-znani-o-glagole-2-klass-shkola-rossi.html
130	Резервный урок по разделу морфология. Тренинг. Отработка темы "Глагол"	1	0	0		https://multiurok.ru/files/obobshchenie-i-zakreplenie-po-teme-glagol.html
131	Диктант на изученные правила (орфограммы корня)	1	1	0		
132	Работа над ошибками, допущенными в диктанте	1	0	0		https://multiurok.ru/files/konspekt-uroka-po-teme-rabota-nad-oshibkami-dopush.html

133	Имя прилагательное как часть речи	1	0	0		https://resh.edu.ru/subject/lesson/5341/conspect/
134	Имя прилагательное: значение	1	0	0		https://uchitelya.com/russkiy-yazyk/70922-konspekt-uroka-znachenie-imen-prilagatelnyh-2-klass.html
135	Обобщение знаний об имени прилагательном	1	0	0		https://multiurok.ru/files/prezentatsiia-i-konspekt-k-uroku-russkogo-iazyka-v.html
136	Резервный урок по разделу морфология: роль имён прилагательных в тексте. Единственное и множественное число имен прилагательных	1	0	0		https://resh.edu.ru/subject/lesson/4279/conspect/
137	Связь имени прилагательного с именем существительным	1	0	0		https://uchitelya.com/russkiy-yazyk/167737-konspekt-uroka-svyaz-imeni-prilagatel'nogo-s-imenem-suschestvitel'nyh-2-klass.html
138	Текст-описание	1	0	0		https://multiurok.ru/files/konspekt-uroka-po-russkomu-iazyku-tekst-opisanie-2.html
139	Резервный урок по разделу	1	0	0		https://urok.1sept.ru/article.php?id=17111

	развитие речи: составление текста (рассказа или сказки) на тему "Путешествие снежинки на землю"					les/532109
140	Особенности текстов-описаний	1	0	0		https://multiurok.ru/files/plan-konspekt-uroka-russkogo-iazyka-vo-2-klasse-ch.html
141	Резервный урок по разделу развитие речи: учимся сочинять текст-описание. Составление текста-описания натюрморта	1	0	0		https://uchitelya.com/rus-skiy-yazyk/155437-razvitie-rechi-sostavlenie-teksta-opisaniya-natyurmorta.html
142	Диктант на изученные орфограммы в корне слова	1	1	0		https://uchitelya.com/rus-skiy-yazyk/148618-sbornik-diktantov-dlya-2-klassa.html
143	Работа над ошибками, допущенными в диктанте	1	0	0		https://znanio.ru/media/rabota-nad-oshibkami-dopuschennymi-v-diktante-druzya-2712489
144	Резервный урок по разделу развитие речи: Составление текста о своем любимом домашнем питомце по вопросам	1	0	0		https://uchitelya.com/angliyskiy-yazyk/137293-razrabotka-uroka-lyubimoe-domashnee-zhivotnoe-2-klass.html
145	Резервный урок по разделу	1	0	0		https://uchitelya.com/rus

	развитие речи: составление текста по рисунку с включением в него диалога. Практикум по овладению диалогической речью					skiy-yazyk/158013-prezentaciya-razvitie-rechi-sostavlenie-po-risunkam-teksta-dialoga-2-klass.html
146	Текст-рассуждение	1	0	0		https://resh.edu.ru/subject/lesson/5343/conspect/
147	Особенности текстов-рассуждений	1	0	0		https://multiurok.ru/files/konspekt-uroka-po-russkomu-iazyku-vo-2-klasse-te-1.html
148	Предлог. Отличие предлогов от приставок	1	0	0		https://multiurok.ru/index.php/files/urok-russkogho-iazyka-razlichiie-pristavok-i-pried.html
149	Наиболее распространённые предлоги: в, на, из, без, над, до, у, о, об и др.	1	0	0		https://resh.edu.ru/subject/lesson/4242/conspect/220862/
150	Раздельное написание предлогов с именами существительными	1	0	0		https://multiurok.ru/files/konspekt-i-prezentatsiia-po-russkomu-iazyku-razdel.html
151	Раздельное написание предлогов с именами существительными: закрепление	1	0	0		https://uchitelya.com/russkiy-yazyk/32788-konspekt-uroka-razdelnoe-napisanie-predloga-so-slovami-2-klass.html

152	Части речи: обобщение. Тренинг	1	0	0		https://multiurok.ru/files/konspekt-otkrytogho-uroka-russkogho-iazyka-vo-2-1.html
153	Умение договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности при проведении парной и групповой работы	1	0	0		https://multiurok.ru/files/konspekt-i-prezentatsiia-klassnogo-chasa-uchimsia.html
154	Резервный урок по разделу морфология: части речи. Тренинг	1	0	0		https://multiurok.ru/files/konspekt-uroka-po-teme-povtorenie-po-teme-chasti-r.html
155	Различение текстов-описаний и текстов-повествований	1	0	0		https://multiurok.ru/files/konspekt-uroka-po-russkomu-iazyku-na-temu-razvit-1.html
156	Резервный урок по разделу морфология. Тренинг. Отработка темы "Предлоги"	1	0	0		https://multiurok.ru/files/otkrytyi-urok-russkogho-iazyka-priedlogh-2-klass.html
157	Части речи: систематизация знаний	1	0	0		https://multiurok.ru/files/otkrytyi-urok-po-russkomu-iazyku-chasti-rechi-2-1.html

158	Резервный урок по разделу морфология: роль имён существительных в тексте	1	0	0		https://uchitelya.com/rus-skiy-yazyk/169410-otkrytyy-urok-imya-suschestvitelnoe-2-klass.html
159	Резервный урок по разделу морфология: роль глаголов в тексте	1	0	0		https://multiurok.ru/files/razrabotka-uroka-russkogo-iazyka-vo-2-klasse-na-te.html?login=ok
160	Правописание слов с орфограммами в значимых частях слов: систематизация	1	0	0		https://resh.edu.ru/subject/lesson/4280/conspect/
161	Правописание слов с орфограммами в значимых частях слов: обобщение	1	0	0		https://uchitelya.com/rus-skiy-yazyk/36491-tehnologicheskaya-karta-uroka-povtorenie-pravopisaniya-slov.html
162	Резервный урок по разделу развитие речи: проверочная работа	1	1	0		https://multiurok.ru/files/provernoiaia-rabota-dlia-uchashchikhsia-2-klassa.html
163	Резервный урок по разделу орфография: отработка орфограмм, вызывающих	1	0	0		https://urok.1sept.ru/articles/681113

	трудности. Тренинг "Правописание имен собственных" с использованием электронных образовательных ресурсов					
164	Резервный урок по разделу орфография. Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки: наблюдение за правописанием суффиксов имён существительных; правописание парных по глухости-звонкости согласных звуков в корне слова (с использованием электронных образовательных ресурсов)	1	0	0		https://multiurok.ru/files/konspekt-uroka-po-russkomu-iazyku-po-teme-formirov.html
165	Резервный урок по разделу орфография. Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки: наблюдение за правописанием суффиксов имен прилагательных; правописание слов с разделительным мягким знаком (с использованием электронных образовательных ресурсов)	1	0	0		https://uchitelya.com/rus-skiy-yazyk/120552-tehnologicheskaya-karta-uroka-razvitie-orfograficheskoy.html
166	Резервный урок по разделу орфография. Орфографическая	1	0	0		https://urok.1sept.ru/articles/512607

	зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки: наблюдение за правописанием приставок; правописание буквосочетаний с шипящими звуками (с использованием электронных образовательных ресурсов)					
167	Резервный урок по разделу орфография: отработка орфограмм, вызывающих трудности. Контроль "Правописание буквосочетаний с шипящими звуками" с использованием электронных образовательных ресурсов	1	0	0		https://multiurok.ru/files/urok-russkogo-iazyka-pravopisanie-bukvosochetanii.html
168	Резервный урок по разделу орфография: проверочная работа	1	1	0		https://multiurok.ru/files/russkii-iazuk-2-klass-provernochnaia-rabota-po-te-2.html
169	Резервный урок по разделу орфография: проверочная работа	1	1	0		https://uchitelya.com/russkiy-yazyk/199577-test-po-russkomu-yazyku-pravopisanie-izuchennyh-orfogramm.html

170	Контрольный диктант	1	1	0		https://uchitelya.com/rus-skiy-yazyk/196931-kontrolnyy-diktant-po-russkomu-yazyku-2-klass-shkola-rossii-iv-chetvert.html
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		170	12	0		

3 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1	Русский язык как государственный язык Российской Федерации	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841ebc8
2	Повторение и продолжение работы с текстом, начатой во 2 классе: признаки текста	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84228ae
3	Повторение и продолжение работы с текстом, начатой во 2 классе: тема текста, основная мысль текста	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8422d40
4	Повторение и продолжение работы с текстом, начатой во 2 классе: заголовок	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8422d40
5	Определение типов текстов: повествование, описание, рассуждение	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8423038
6	Отработка умения определять тип текста (повествование, описание, рассуждение)	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8423038
7	Определение типов текстов: обобщение	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8423038
8	Корректирование текстов с нарушенным порядком	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84239ca

	предложений					
9	Предложение	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8423682
10	Виды предложений по цели высказывания и интонации. Коллективное составление рассказа по картине К. Е. Маковского "Дети, бегущие от грозы"	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8423826
11	Обобщение знаний о видах предложений. Предложения с обращениями (общее представление)	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8428268
12	Связь слов в предложении	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8423682
13	Главные члены предложения	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8423d3a
14	Подлежащее	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84248ca
15	Сказуемое	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8424a96
16	Подлежащее и сказуемое	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8424d3e
17	Второстепенные члены предложения	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84252c0
18	Предложения распространённые и нераспространённые	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8426be8
19	Однородные члены предложения	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8426dd2

20	Однородные члены предложения с союзами и, а, но	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8426f80
21	Однородные члены предложения без союзов	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8426f80
22	Резервный урок по разделу синтаксис: отработка темы. Предложение и словосочетание (общее представление). Коллективное составление рассказа по картине В. Д. Поленова "Золотая осень"	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8422ac0
23	Резервный урок по разделу синтаксис: отработка темы. Простое и сложное предложение (общее представление). Запятая между частями сложного предложения	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f844436e , https://m.edsoo.ru/f8444bfc
24	Лексическое значение слова. Синонимы, антонимы	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841f168
25	Работаем с толковыми словарями	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841f938
26	Прямое и переносное значение слова	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841f50a
27	Наблюдаем за значениями слов в тексте	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841f35c
28	Устаревшие слова. Омонимы. Фразеологизмы	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841f708
29	Ключевые слова в тексте. Подробное изложение с языковым	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843157a

	анализом текста					
30	Части речи. Обобщение и уточнение представлений об изученных частях речи. Имя числительное	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f844369e , https://m.edsoo.ru/f84437ca
31	Составление плана текста. Составление предложений. Сочинение по картине (по коллективно составленному плану) И. Т. Хруцкого "Цветы и плоды"	1	0	0		
32	Однокоренные (родственные) слова; признаки однокоренных (родственных) слов	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8421468
33	Характеристика звуков русского языка	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841fb4a , https://m.edsoo.ru/f841fe24
34	Повторение изученных орфографических правил: гласные после шипящих, буквосочетания чк, чн, чт, щн, нч	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842009a
35	Повторяем правописание слов с разделительным мягким знаком	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8423f9c
36	Соотношение звукового и буквенного состава слов	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84202ac , https://m.edsoo.ru/f8420644 , https://m.edsoo.ru/f8420842 , https://m.edsoo.ru/f84209d2
37	План текста. Изложение повествовательного текста по вопросам или коллективно	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8423272 , https://m.edsoo.ru/f84234ca

	составленному плану					
38	Различение однокоренных слов и слов с омонимичными корнями	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8421800 , https://m.edsoo.ru/f8421238
39	Отработка способов решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове: правописание слов с двумя корнями	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8426080
40	Отработка способов решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове: наблюдение за соединительными гласными о, е	1	0	0		
41	Окончание как изменяемая часть слова	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842c110
42	Нулевое окончание	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842163e
43	Однокоренные слова и формы одного и того же слова. Диктант с грамматическим заданием	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842163e
44	Корень, приставка, суффикс — значимые части слова	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84219d6
45	Выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84222d2
46	Создание собственных текстов-	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84300e4

	описаний. Сочинение по картине А.А. Рылова "В голубом просторе"					
47	Состав слова: обобщение	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84220ca
48	Изложение повествовательного текста с опорой на предложенный план	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8426238
49	Резервный урок по разделу состав слова: проектное задание "Семья слов"	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8421e54
50	Повторяем правописание проверяемых безударных гласных в корне слова	1	0	0		
51	Повторяем правописание проверяемых и непроверяемых безударных гласных в корне слова	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8428c7c
52	Правописание слов с двумя безударными гласными в корне слова	1	0	0		
53	Закрепление способов проверки написания слов с двумя безударными гласными в корне слова	1	0	0		
54	Повторяем правописание парных по звонкости-глухости согласных в корне слова. Составление текста на основе личных наблюдений или по рисунку	1	0	0		

55	Непроизносимые согласные в корне слова	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842da88
56	Наблюдение за обозначением буквами непроизносимых согласных в корне слова	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842dcb8
57	Отработка написания непроизносимых согласных в корне слова	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842df92
58	Объяснительный диктант: отрабатываем написание слов с орфограммами корня	1	0	0		
59	Правописание слов с удвоенными согласными	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842a6b2
60	Отработка правописания слов с удвоенными согласными. Проверочный диктант	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842a6b2
61	Написание текста по заданному плану. Сочинение по картине В. М. Васнецова "Снегурочка"	1	0	0		
62	Резервный урок по разделу орфография: проверочная работа по теме "Правописание слов с орфограммами в корне"	1	1			
63	Различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове: правописание суффиксов <i>ость, ов</i> и др.	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8421c24

64	Отработка способов решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове: закрепляем правописание суффиксов	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842b42c , https://m.edsoo.ru/f842b648
65	Различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове: правописание приставок группа приставок с "о" и группа приставок с "а"	1	0	0		
66	Отработка способов решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове: закрепляем правописание приставок	1	0	0		
67	Закрепляем правописание суффиксов и приставок	1	0	0		
68	Продолжаем учиться писать приставки: пишем приставки. Диктант с грамматическим заданием	1	0	0		
69	Разделительный твёрдый знак	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8423f9c , https://m.edsoo.ru/f8424190
70	Знакомство с жанром объявления	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8430904
71	Объясняющий диктант: повторение правил правописания	1	0	0		
72	Наблюдаем за знаками препинания в	1	0	0		Библиотека ЦОК

	предложениях с однородными членами, не соединёнными союзами					https://m.edsoo.ru/f84276d8
73	Наблюдаем за знаками препинания в предложениях с однородными членами, соединёнными повторяющимися союзами и, или	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8427d36
74	Вспоминаем нормы речевого этикета: приглашение, просьба, извинение, благодарность, отказ	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842730e
75	Продолжаем учиться составлять план текста. Составление и запись текста по рисунку на одну из данных тем	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8424f28
76	Резервный урок по разделу орфография: отработка орфограмм, вызывающих трудности	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8422494
77	Резервный урок по разделу орфография: отработка орфограмм, вызывающих трудности	1	0	0		
78	Резервный урок по разделу орфография: отработка орфограмм, вызывающих трудности	1	0	0		
79	Резервный урок по разделу развитие речи: работаем с текстами	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84228ae
80	Ознакомительное чтение: когда оно нужно	1	0	0		
81	Имя существительное: общее значение, вопросы, употребление в	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8428aec

	речи. Части речи					
82	Имена существительные одушевлённые и неодушевлённые. Подробное изложение по самостоятельно составленному плану	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842c750
83	Изложение текста с опорой на коллективно составленный план	1	0	0		
84	Число имён существительных	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84296c2
85	Имена существительные единственного и множественного числа. Имена существительные, имеющие форму одного числа	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8429ec4
86	Изменение имён существительных по числам	1	0	0		
87	Имена существительные мужского, женского и среднего рода	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84291f4
88	Род имён существительных	1	0	0		
89	Мягкий знак после шипящих на конце имён существительных	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8429906
90	Закрепляем правило «Мягкий знак после шипящих на конце имён существительных»	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8429cd0
91	Отрабатываем правило «Мягкий знак после шипящих на конце имён существительных». Объяснительный диктант	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8429adc

92	Изложение текста с опорой на коллективно составленный план	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842900a
93	Падеж имён существительных	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842a086
94	Создание собственных текстов-повествований. Составление рассказа по картине И. Я. Билибина "Иван-царевич и лягушка-квакушка"	1	0	0		
95	Падеж имён существительных: именительный падеж	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842a23e
96	Падеж имён существительных: родительный падеж	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842b152
97	Падеж имён существительных: дательный падеж	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842b878
98	Пишем поздравительную открытку к празднику 8 Марта	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8430904
99	Падеж имён существительных: винительный падеж	1	0	0		
100	Падеж имён существительных: творительный падеж	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842ba62
101	Падеж имён существительных: предложный падеж	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842bd28
102	Изменение имён существительных по падежам и числам (склонение). Сочинение по картине	1	0	0		
103	Имена существительные 1, 2, 3--го склонения	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842bf44
104	Изложение текста с опорой на	1	0	0		

	самостоятельно составленный план					
105	Обобщение знаний об имени существительном. Коллективное составление текста по картине К. Ф. Юона "Конец зимы. Полдень" (по опорным словам)	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8428e2a
106	Наблюдение за правописанием безударных окончаний имён существительных 1-го склонения	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842c32c
107	Правописание безударных окончаний имён существительных 1-го склонения	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842c53e
108	Наблюдение за правописанием безударных окончаний имён существительных 2-го склонения	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842c958
109	Правописание безударных окончаний имён существительных 2-го склонения	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842cb2e
110	Наблюдение за правописанием безударных окончаний имён существительных 3-го склонения	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842d240
111	Корректирование текстов с нарушенным порядком абзацев	1	0	0		
112	Правописание безударных окончаний имён существительных 3-го склонения	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842d47a
113	Правописание окончаний имён существительных во множественном	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842e38e

	числе					
114	Правописание безударных окончаний имён существительных: систематизация знаний	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842d682
115	Объяснительный диктант (безударные гласные в падежных окончаниях имён существительных)	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842e56e
116	Правописание безударных окончаний имён существительных: обобщение	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842d894
117	Резервный урок по разделу орфография: проверочная работа по теме "Правописание безударных падежных окончаний имен существительных"	1	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842e974
118	Имя прилагательное: общее значение, вопросы, употребление в речи	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842e758
119	Резервный урок по разделу развитие речи: работаем с текстами-описаниями в научном и художественном стилях. Изобразительно-выразительные средства в описательном тексте. Работа с картиной М. А. Врубеля "Царевна-Лебедь"	1	0	0		
120	Изменение имён прилагательных по родам	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842eb5e

121	Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842f036
122	Изменение имён прилагательных по числам	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842edb6
123	Изменение имён прилагательных по падежам. Начальная форма имени прилагательного	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842f3a6
124	Склонение имён прилагательных	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842fbda
125	Значения имён прилагательных	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842fbda
126	Наблюдение за значениями имён прилагательных	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842fbda
127	Значения имён прилагательных: обобщение. Составление сочинения-отзыва по картине В. А. Серова "Девочка с персиками"	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842fbda
128	Наблюдение за правописанием окончаний имён прилагательных в единственном числе	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842f6f8
129	Наблюдение за правописанием окончаний имён прилагательных во множественном числе	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842fa4a
130	Правописание окончаний имён прилагательных в единственном и во множественном числе. Диктант с грамматическим заданием	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842fea0

131	Обобщение знаний о написании окончаний имён прилагательных	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8430332
132	Резервный урок по разделу орфография: проверочная работа по теме "Правописание безударных падежных окончаний имен прилагательных"	1	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8430ff8
133	Обобщение знаний о написании окончаний имён существительных и имён прилагательных	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84311d8
134	Местоимение (общее представление)	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84313a4
135	Личные местоимения	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8431746
136	Как изменяются личные местоимения	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843191c
137	Резервный урок по разделу морфология: отработка темы "Изменение личных местоимений"	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8431d40
138	Употребление личных местоимений в речи	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8431b06
139	Правописание местоимений с предлогами	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843233a
140	Правописание местоимений	1	0	0		
141	Знакомство с жанром письма	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84324ac
142	Учимся писать письма	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843260a

143	Использование личных местоимений для устранения неоправданных повторов в тексте	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84321b4
144	Наблюдение за связью предложений в тексте с помощью личных местоимений, синонимов, союзов и, а, но	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8431fd4
145	Глагол: общее значение, вопросы, употребление в речи	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8432768
146	Значение и употребление глаголов в речи. Составление текста по сюжетным рисункам	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842fbda
147	Неопределённая форма глагола	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8432a1a
148	Изменение глаголов по числам. Составление предложений с нарушенным порядком слов	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8432d80
149	Настоящее время глаголов	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843303c
150	Будущее время глаголов	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8433500
151	Прошедшее время глаголов. Составление текста-рассуждения по заданной теме	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843337a
152	Наблюдение за связью предложений в тексте. Выборочное подробное изложение повествовательного текста по опорным словам и самостоятельно составленному	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8433e88

	плану					
153	Род глаголов в прошедшем времени	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8434072
154	Наблюдение за написанием окончаний глаголов в прошедшем времени	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842fbda
155	Резервный урок по разделу морфология: отработка темы	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843422a
156	Частица не, её значение	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84343e2
157	Правописание частицы не с глаголами	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8434784
158	Создание собственных текстов-рассуждений. Составление совета-рассуждения с использованием побудительных предложений и глаголов с частицей НЕ	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8433cda
159	Правописание глаголов	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8433924
160	Резервный урок по разделу морфология: отработка темы. Диктант	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8433af0
161	Части речи: систематизация изученного в 3 классе	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8434c84
162	Части речи: обобщение. Подробное изложение повествовательного текста	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842fbda
163	Резервный урок по разделу	1	1			Библиотека ЦОК

	морфология: проверочная работа					https://m.edsoo.ru/f842fbda
164	Наблюдение за связью предложений в тексте с помощью союзов и, а, но. Корректирование текста с нарушенным порядком абзацев	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8423b6e
165	Повторяем правописание слов с изученными в 1-3 классах орфограммами в корне, приставках, окончаниях	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842fbda
166	Повторяем правописание слов с изученными в 1-3 классах орфограммами	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842fbda
167	Резервный урок по разделу орфография: отработка орфограмм, вызывающих трудности	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8425cca
168	Резервный урок по разделу орфография: отработка орфограмм, вызывающих трудности	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8425ea0
169	Резервный урок по разделу орфография: проверочная работа "Чему мы научились на уроках правописания в 3 классе"	1	1	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8434dd8
170	Как помочь вести диалог человеку, для которого русский язык не является родным	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841ef10
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		170	5	0		

4 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1	Русский язык как язык межнационального общения. Наша речь и наш язык	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8434f36
2	Текст: тема и основная мысль. Текст и его план	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843565c
3	Текст: заголовок	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843565c
4	Текст. План текста	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84452d2
5	Текст. Структура текста. Составление текста (сказки) по его началу	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84452d2
6	Вспоминаем типы текстов	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842fbda
7	Различаем тексты-повествования, тексты-описания и тексты-рассуждения	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843585a , https://m.edsoo.ru/f843617e , https://m.edsoo.ru/f8437a56
8	Текст. Образные языковые средства	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8443586
9	Подбираем заголовки, отражающие тему или основную мысль текста	1	0	0		

10	Пишем собственный текст по предложенному заголовку	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8443a04
11	Виды предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные и побудительные	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8435af8
12	Виды предложений по эмоциональной окраске: восклицательные и невосклицательные	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8435af8
13	Резервный урок по разделу синтаксис: отработка темы "Предложения с обращениями"	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842fbda
14	Распространенные и нераспространенные предложения	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8435c42
15	Словосочетание	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84359a4
16	Связь слов в словосочетании	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa251244
17	Связь между словами в предложении (при помощи смысловых вопросов)	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8436034
18	Связь слов в словосочетании: обобщение	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa2513de
19	Предложение и словосочетание: сходство и различие. Тренинг	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84359a4
20	Учимся пересказывать: подробный письменный пересказ текста. Изложение	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8441466

21	Повторение: слово, сочетание слов (словосочетание) и предложение. Тренинг	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa251244
22	Предложения с однородными членами: без союзов, с союзами а, но, с одиночным союзом и	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8438e60
23	Интонация перечисления в предложениях с однородными членами	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8438e60
24	Знаки препинания в предложениях с однородными членами, соединёнными союзами	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8439018
25	Знаки препинания в предложениях с однородными членами, соединёнными союзом и	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8427ef8
26	Знаки препинания в предложениях с однородными членами, соединёнными союзами и, а, но	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842fbda
27	Знаки препинания в предложениях с однородными членами без союзов	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842809c
28	Знаки препинания в предложениях с однородными членами, соединёнными союзами и, а, но, и без союзов	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8439018
29	Резервный урок по разделу развитие речи: работаем с текстами. Написание текста по	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8445822

	репродукции картины И. Левитана "Золотая осень"					
30	Запятая между однородными членами. Тренинг	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84391a8
31	Запятая между однородными членами, соединенными союзом. Тренинг	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84391a8
32	Простое и сложное предложение. Как отличить сложное предложение от простого предложения?	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f844436e
33	Союз как часть речи	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84445f8
34	Сложные предложения	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84444d6
35	Сложные предложения с союзами и, а, но	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84448dc
36	Союзы «и», «а», «но» в простых и сложных предложениях	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842fbda
37	Наблюдаем за знаками препинания в сложном предложении, состоящем из двух простых	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8444ada
38	Пробуем ставить знаки препинания в сложном предложении, состоящем из двух простых	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8444bfc
39	Сложные предложения без союзов. Тренинг	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8444f3a
40	Предложения с прямой речью	1	0	0		Библиотека ЦОК

	после слов автора					https://m.edsoo.ru/f84453f4
41	Наблюдение за знаками препинания в предложении с прямой речью после слов автора	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84456e2
42	Резервный урок по разделу синтаксис: синтаксический анализ предложения	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84391a8
43	Резервный урок по разделу синтаксис: повторяем всё, что узнали о синтаксисе	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843876c
44	Повторяем лексику: наблюдаем за использованием в речи устаревших слов. О происхождении слов. Заимствованные слова	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8436656
45	Повторяем лексику: наблюдаем за использованием в речи синонимов, антонимов, омонимов. Слово и его значение. Многозначные слова	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8436818
46	Сочинение как вид письменной работы. Написание сочинения по своим наблюдениям	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84274ee
47	Наблюдаем за использованием в речи фразеологизмов	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843698a
48	Учимся понимать фразеологизмы	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842fbda
49	Учимся использовать фразеологизмы	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842fbda
50	Повторяем состав слова	1	0	0		Библиотека ЦОК

						https://m.edsoo.ru/f8436b10
51	Основа слова	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8436caa
52	Неизменяемые слова: состав слова. Выделение в словах окончания, корня, приставки, суффикса	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8436ffc
53	Отрабатываем разбор слова по составу	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8445a70
54	Правописание суффиксов имён существительных. Правописание приставок и суффиксов	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842fbda
55	Правила правописания, изученные в 1-3 классах. Правописание безударных гласных в корне слова. Правописание парных по глухости- звонкости согласных звуков в корне слова	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84378da
56	Повторение правил правописания, изученных в 1—3 классах. Правописание непроизносимых согласных. Правописание слов с удвоенными согласными. Правописание слов с буквами Ъ и Ь	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842fbda
57	Обобщение: самостоятельные и служебные части речи	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84383ca
58	Наречие: значение, вопросы, употребление в речи	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f844304a

59	Как образуются наречия. Виды наречий (наблюдение)	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8443180
60	Наречие: обобщение знаний	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8443298
61	Значение наиболее употребляемых суффиксов изученных частей речи. Состав неизменяемых слов	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842fbda
62	Резервный урок по разделу морфология: отработка темы "Имя существительное": Как определить падеж имени существительного? Признаки падежных форм имен существительных	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8439a86
63	Несклоняемые имена существительные	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8439ff4
64	Имена существительные 1, 2, 3--го склонения	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8439e64
65	Падежные окончания имен существительных 1-го склонения	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84371d2
66	Резервный урок по разделу развитие речи: работаем с текстами. Составление текста по репродукции картины А. Пластова "Первый снег"	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842fbda
67	Падежные окончания имен существительных 2-го склонения	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8437344
68	Падежные окончания имен существительных 3-го склонения	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84374ac

69	Особенности падежных окончаний имён существительных в дательном и предложном падеже	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842fbda
70	Особенности падежных окончаний имён существительных в родительном и винительном падеже	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843a800
71	Правописание падежных окончаний имён существительных 1 склонения	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84371d2
72	Правописание падежных окончаний имён существительных 2 склонения	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8437344
73	Правописание падежных окончаний имён существительных 3 склонения	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84374ac
74	Правописание падежных окончаний имён существительных в родительном и винительном падеже	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842fbda
75	Правописание падежных окончаний имён существительных в дательном и предложном падеже	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842fbda
76	Правописание падежных окончаний имён существительных в творительном падеже	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843a2c4
77	Правописание безударных падежных окончаний имен	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843a67a

	существительных во множественном числе					
78	Падежные окончания имён существительных множественного числа в дательном, творительном, предложном падежах	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843a95e
79	Безударные падежные окончания имён существительных: систематизация	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8437768
80	Безударные падежные окончания имён существительных: обобщение	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8437c72
81	Морфологический разбор имени существительного	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843ac10
82	Учимся пересказывать: выборочный устный пересказ текста	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843aabc
83	Резервный урок по разделу орфография: Правописание безударных падежных окончаний имён существительных в единственном числе	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843a152
84	Правописание безударных падежных окончаний имен существительных во множественном числе	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843760a
85	Пишем подробный пересказ текста. Изложение	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84401e2
86	Имя прилагательное. Значение и	1	0	0		Библиотека ЦОК

	употребление имён прилагательных					https://m.edsoo.ru/f843ad5a
87	Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного. Род и число имен прилагательных	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843ae9a , https://m.edsoo.ru/f843afda
88	Пишем сжатый пересказ текста	1	0	0		
89	Склонение имен прилагательных	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843b818
90	Правописание падежных окончаний имён прилагательных	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8438122
91	Правописание падежных окончаний имён прилагательных в единственном числе	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843bac0 , https://m.edsoo.ru/f843bc28
92	Редактируем предложенный текст. Работа с деформированными предложениями и текстом	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843966c
93	Особенности склонения имён прилагательных во множественном числе	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843c984
94	Правописание падежных окончаний имён прилагательных во множественном числе	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843c7c2
95	Пишем сочинение-описание на тему. Составление сравнительного описания на заданную тему по данному началу	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843b67e
96	Морфологический разбор имени	1	0	0		Библиотека ЦОК

	прилагательного					https://m.edsoo.ru/f843caec
97	Безударные падежные окончания имён прилагательных: систематизация	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843c42a
98	Безударные падежные окончания имён прилагательных: обобщение	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843c42a
99	Можно ли по-разному читать один и тот же текст? Сравнение художественного и научного описания	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843f67a
100	Резервный урок по разделу морфология: Отработка темы "Имя прилагательное"	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8438276
101	Чем изучающее чтение отличается от ознакомительного чтения. Написание текста по репродукции картины И. Грабаря "Февральская лазурь"	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843617e
102	Нормы речевого этикета	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843508a
103	Правописание имён прилагательных: падежные окончания	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842fbda
104	Резервный урок по разделу орфография: Правописание падежных окончаний имен прилагательных в единственном и множественном числе. Повторение	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842fbda

105	Местоимение. Личные местоимения	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843cc40
106	Личные местоимения 1-го и 3-го лица единственного и множественного числа. Склонение личных местоимений 1-го и 2-го лица	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843cda8
107	Склонение личных местоимений. Склонение личных местоимений 3-го лица	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843cefc
108	Пишем текст по предложенному плану	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842fbda
109	Правописание личных местоимений. Написание личных местоимений с предлогами	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843d05a , https://m.edsoo.ru/f843d424
110	Особенности диалога. Составление текста по рисунку с включением диалога. Инсценировка диалога. Составление диалога по данным условиям	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842fbda
111	Резервный урок по разделу морфология: тема "Использование местоимений для устранения неоправданного повтора слов в тексте"	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843d5a0
112	Раздельное написание личных местоимений с предлогами. Тренинг	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842fbda

113	Вспоминаем, как написать письмо, поздравительную открытку, объявление. Письмо. Написание поздравления к празднику 8 марта. Подбор и составление объявлений для стенной газеты	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84351f2 , https://m.edsoo.ru/f843d6f4
114	Глагол как часть речи	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843d866
115	Различение глаголов, отвечающих на вопросы «что делать?» и «что сделать?»	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843dce4
116	Неопределенная форма глагола	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843f210
117	Пишем сочинение-отзыв по репродукции картины	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842fbda
118	Настоящее время глагола	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84419e8
119	Прошедшее время глагола	1	0	0		
120	Будущее время глагола	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8441d08
121	Настоящее, прошедшее и будущее время глагола	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842fbda
122	Ситуации устного и письменного общения. Составление текста о правилах уличного движения	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8441d08
123	Речь: диалогическая и монологическая	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8435378 , https://m.edsoo.ru/f84354ea

124	Особенности разбора глаголов по составу	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84422b2
125	Глагол в словосочетании	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8442dd4
126	Глагол в предложении	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f844168c
127	Спряжение глаголов: изменение по лицам и числам	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843f7c4
128	Глаголы 2-го лица настоящего и будущего времени в единственном числе	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843f90e
129	Мягкий знак после шипящих на конце глаголов в форме 2-го лица единственного числа	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843fa44
130	Отрабатываем правописание глаголов в форме 2-го лица единственного числа	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842fbda
131	I и II спряжение глаголов	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84402f0
132	Личные формы глагола	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8440408
133	Личные окончания глаголов I и II спряжения	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f844052a
134	Способы определения I и II спряжения глаголов	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842fbda
135	Отработка способов определения I и II спряжения глаголов	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842fbda
136	Пишем сочинение-повествование	1	0	0		Библиотека ЦОК

	на тему. Составление рассказа (сказки) по содержанию пословицы, фразеологизма					https://m.edsoo.ru/f842fbda
137	Отрабатываем правило определения спряжения глаголов с безударными личными окончаниями	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842fbda
138	Отрабатываем правописание безударных личных окончаний глаголов-исключений	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84410a6
139	Правописание безударных личных окончаний глаголов	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8440732
140	Отрабатываем правописание безударных личных окончаний глаголов	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f844087c
141	Безударные личные окончания глаголов: трудные случаи	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8440a2a
142	Отрабатываем трудные случаи написания безударных личных окончаний глаголов	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84412f4
143	Резервный урок по разделу морфология: Что такое возвратные глаголы?	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843fb98
144	Правописание глаголов на -ться и –тся	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843fcd8
145	Отрабатываем правописание глаголов на -ться и –тся	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84400ac
146	Частица НЕ, её значение	1	0	0		Библиотека ЦОК

	(повторение)					https://m.edsoo.ru/f843db72
147	Пишем сочинение-рассуждение на тему. Составление текста-рассуждения по таблице, правилу	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843bd72
148	Безударные личные окончания глаголов: систематизация	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842fbda
149	Безударные личные окончания глаголов: обобщение	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842fbda
150	Правописание глаголов в прошедшем времени	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f844179a
151	Отрабатываем правописание суффиксов и окончаний глаголов в прошедшем времени	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8442078
152	Морфологический разбор глагола	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8442cb2
153	Обобщение знаний о глаголе	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25110e
154	Глагол: систематизация знаний	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f844219a
155	Резервный урок по разделу морфология: Глагол. Отработка материала	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8442b90
156	Резервный урок по разделу морфология: Отработка темы "Глагол"	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f844157e
157	Резервный урок по разделу морфология: Проверь себя	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8436e12
158	Резервный урок по разделу	1	1			Библиотека ЦОК

	морфология: Проверочная работа					https://m.edsoo.ru/f8439306
159	Пишем подробный пересказ текста. Изложение	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84418c6
160	Изученные правила правописания глаголов: систематизация	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843d9e2
161	Отрабатываем изученные правила правописания глаголов	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84424ec
162	Как сделать текст интереснее. Составление текста по репродукции карины И. Шишкина "Рожь"	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842fbda
163	Наблюдаем за написанием разных частей речи	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa251c12
164	Орфографический тренинг: правописание разных частей речи	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa251956
165	Резервный урок по разделу орфография: проверочная работа на тему "Безударные личные окончания глаголов"	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8442a6e
166	Учимся пересказывать: подробный устный пересказ текста	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842fbda
167	Резервный урок по разделу развитие речи: проверочная работа	1	1	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84423d4
168	Характеристика звуков русского языка. Звуки и буквы	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843639a
169	Звуко-буквенный разбор слова	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84364e4
170	Резервный урок по разделу	1	1	0		Библиотека ЦОК

	орфография: проверочная работа по теме "Чему мы научились на уроках правописания в 4 классе"					https://m.edsoo.ru/fa251adc , https://m.edsoo.ru/fa251d48
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		170	4	0		

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА

1 КЛАСС

Канакина В.П., Горецкий В.Г., Русский язык. Учебник. 1 класс. Акционерное общество «Издательство «Просвещение»;

Горецкий В.Г., Кирюшкин В.А., Виноградская Л.А. и другие, Азбука (в 2 частях). Учебник. 1 класс.

Акционерное общество «Издательство «Просвещение»;

Андрианова Т.М., Букварь. Учебник. 1 класс. ООО «ДРОФА»; АО «Издательство Просвещение»;

Введите свой вариант:

2 КЛАСС

Канакина В.П., Горецкий В.Г., Русский язык (в 2 частях). Учебник. 2 класс. Акционерное общество «Издательство «Просвещение» ;

Желтовская Л.Я., Калинина О.Б., Русский язык (в 2 частях). Учебник. 2 класс. ООО «ДРОФА»;

АО «Издательство Просвещение» ;

Введите свой вариант:

3 КЛАСС

Канакина В.П., Горецкий В.Г., Русский язык (в 2 частях). Учебник. 3 класс. Акционерное общество «Издательство «Просвещение» ;

Желтовская Л.Я., Калинина О.Б., Русский язык (в 2 частях). Учебник. 3 класс. ООО «ДРОФА»;

АО «Издательство Просвещение» ;

Введите свой вариант:

4 КЛАСС

Канакина В.П., Горецкий В.Г., Русский язык (в 2 частях). Учебник. 4 класс. Акционерное общество «Издательство «Просвещение» ;

Желтовская Л.Я., Калинина О.Б., Русский язык (в 2 частях). Учебник. 4 класс. ООО «ДРОФА»;

АО «Издательство Просвещение» ;

Введите свой вариант:

МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ

1 КЛАСС

Коллекции электронных образовательных ресурсов

1. «Единое окно доступа к образовательным ресурсам»- <http://windows.edu/ru>

2. «Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов» - <http://school-collektion.edu/ru>

3. «Федеральный центр информационных образовательных ресурсов» -<http://fcior.edu.ru>,
<http://eor.edu.ru>

4. Каталог образовательных ресурсов сети Интернет для школы <http://katalog.iot.ru/> 5.

Библиотека материалов для начальной школы <http://www.nachalka.com/biblioteka>

6. Metodkabinet.eu: информационно-методический кабинет <http://www.metodkabinet.eu/>

7. Каталог образовательных ресурсов сети «Интернет» <http://catalog.iot.ru>

8. Российский образовательный портал <http://www.school.edu.ru>

9. Портал «Российское образование <http://www.edu>.

2 КЛАСС

Канакина В. П., Манасова Г. Н. Русский язык. 2 класс. Методическое пособие с поурочными разработками. — М.: Просвещение, 2014.

Канакина В. П., Щёголева Г. С. Русский язык. Сборник диктантов и самостоятельных работ. 1—4 классы. — М.: Просвещение, 2014.

Канакина В. П. Работа с трудными словами. 1—4 классы. — М.: Просвещение, 2011.

Обучение во 2-м классе по учебнику «Русский язык» Л.Я.Желтовской, О.Б. Калининой : программа, методические рекомендации, тематическое планирование/ Л.Я. Желтовская, О.Б. Калинина. — Москва: АСТ: Астрель, 2015. — 382, [2]с. — (Планета знаний).

3 КЛАСС

Канакина В. П., Манасова Г. Н. Русский язык. 3 класс. Методическое пособие с поурочными разработками. — М.: Просвещение, 2014.

Канакина В. П., Щёголева Г. С. Русский язык. Сборник диктантов и самостоятельных работ. 1—4 классы. — М.: Просвещение, 2014.

Канакина В. П. Работа с трудными словами. 1—4 классы. — М.: Просвещение, 2011.

Обучение в 3-м классе по учебнику «Русский язык» Л.Я.Желтовской, О.Б. Калининой : программа, методические рекомендации, тематическое планирование/ Л.Я. Желтовская, О.Б. Калинина. — Москва: АСТ: Астрель, 2015. — 382, [2]с. — (Планета знаний).

4 КЛАСС

Канакина В. П., Манасова Г. Н. Русский язык. 4 класс. Методическое пособие с поурочными разработками. — М.: Просвещение, 2014.

Канакина В. П., Щёголева Г. С. Русский язык. Сборник диктантов и самостоятельных работ. 1—4 классы. — М.: Просвещение, 2014.

Канакина В. П. Работа с трудными словами. 1—4 классы. — М.: Просвещение, 2011.

Обучение в 4-м классе по учебнику «Русский язык» Л.Я.Желтовской, О.Б. Калининой : программа, методические рекомендации, тематическое планирование/ Л.Я. Желтовская, О.Б. Калинина. — Москва: АСТ: Астрель, 2015. — 382, [2]с. — (Планета знаний).

ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ

1. Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов

<http://school-collection.edu.ru/>

2. Учи.ру <https://uchi.ru/>

3. "Методическая копилка". <http://zanimatika.narod.ru/index.htm>

4. Видеоуроки, презентации <http://www.uchportal.ru/load/47-2-2>

5. Социальная сеть работников образования. <http://nsportal.ru> 6.

Портал «Электронные образовательные ресурсы»

<http://eor-np.ru/>

7. <http://globallab.org/>

Министерство образования и науки Республики Башкортостан
МКУ «Отдел образования администрации городского округа город
Стерлитамак Республики Башкортостан
«МАОУ СОШ №19»

РАССМОТРЕНО

На заседании Совета
школы

Протокол №3 от
30.08.2023г.

СОГЛАСОВАНО

На заседании
Педагогического совета

Протокол №12 от
30.08.2023г.

УТВЕРЖДАЮ

Директор МАОУ «СОШ №19»
городского округа город
Стерлитамак РБ

_____ А.А. Марченко

№ 198 от 30.08.2023г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
(ID 1019796)
учебного предмета «МАТЕМАТИКА»
для обучающихся 1-4 классов

Стерлитамак, 2023

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа по математике на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения программы начального общего образования ФГОС НОО, а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.

На уровне начального общего образования изучение математики имеет особое значение в развитии обучающегося. Приобретённые им знания, опыт выполнения предметных и универсальных действий на математическом материале, первоначальное овладение математическим языком станут фундаментом обучения на уровне основного общего образования, а также будут востребованы в жизни. Программа по математике на уровне начального общего образования направлена на достижение следующих образовательных, развивающих целей, а также целей воспитания:

освоение начальных математических знаний – понимание значения величин и способов их измерения, использование арифметических способов для разрешения сюжетных ситуаций, становление умения решать учебные и практические задачи средствами математики, работа с алгоритмами выполнения арифметических действий;

формирование функциональной математической грамотности обучающегося, которая характеризуется наличием у него опыта решения учебно-познавательных и учебно-практических задач, построенных на понимании и применении математических отношений («часть – целое», «больше – меньше», «равно – неравно», «порядок»), смысла арифметических действий, зависимостей (работа, движение, продолжительность события);

обеспечение математического развития обучающегося – способности к интеллектуальной деятельности, пространственного воображения, математической речи, формирование умения строить рассуждения, выбирать аргументацию, различать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения, вести поиск информации;

становление учебно-познавательных мотивов, интереса к изучению и применению математики, важнейших качеств интеллектуальной деятельности: теоретического и пространственного мышления, воображения, математической речи, ориентировки в математических терминах и понятиях.

В основе конструирования содержания и отбора планируемых результатов программы по математике лежат следующие ценности математики, коррелирующие со становлением личности обучающегося:

понимание математических отношений выступает средством познания закономерностей существования окружающего мира, фактов, процессов и явлений, происходящих в природе и в обществе (например, хронология событий, протяжённость по времени, образование целого из частей, изменение формы, размера);

математические представления о числах, величинах, геометрических фигурах являются условием целостного восприятия творений природы и человека (памятники архитектуры, сокровища искусства и культуры, объекты природы);

владение математическим языком, элементами алгоритмического мышления позволяет обучающемуся совершенствовать коммуникативную деятельность (аргументировать свою точку зрения, строить логические цепочки рассуждений, опровергать или подтверждать истинность предположения).

На уровне начального общего образования математические знания и умения применяются обучающимся при изучении других учебных предметов (количественные и пространственные характеристики, оценки, расчёты и прикидка, использование графических форм представления информации). Приобретённые обучающимся умения строить алгоритмы, выбирать рациональные способы устных и письменных арифметических вычислений, приёмы проверки правильности выполнения действий, а также различение, называние, изображение геометрических фигур, нахождение геометрических величин (длина, периметр, площадь) становятся показателями сформированной функциональной грамотности обучающегося и предпосылкой успешного дальнейшего обучения на уровне основного общего образования.

Планируемые результаты освоения программы по математике, представленные по годам обучения, отражают, в первую очередь, предметные достижения обучающегося. Также они включают отдельные результаты в области становления личностных качеств и метапредметных действий и умений, которые могут быть достигнуты на этом этапе обучения.

На изучение математики отводится 540 часов: в 1 классе – 132 часа (4 часа в неделю), во 2 классе – 136 часов (4 часа в неделю), в 3 классе – 136 часов (4 часа в неделю), в 4 классе – 136 часов (4 часа в неделю).

СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ

Основное содержание обучения в программе по математике представлено разделами: «Числа и величины», «Арифметические действия», «Текстовые задачи», «Пространственные отношения и геометрические фигуры», «Математическая информация».

1 КЛАСС

Числа и величины

Числа от 1 до 9: различение, чтение, запись. Единица счёта. Десяток. Счёт предметов, запись результата цифрами. Число и цифра 0 при измерении, вычислении.

Числа в пределах 20: чтение, запись, сравнение. Однозначные и двузначные числа. Увеличение (уменьшение) числа на несколько единиц.

Длина и её измерение. Единицы длины и установление соотношения между ними: сантиметр, дециметр.

Арифметические действия

Сложение и вычитание чисел в пределах 20. Названия компонентов действий, результатов действий сложения, вычитания. Вычитание как действие, обратное сложению.

Текстовые задачи

Текстовая задача: структурные элементы, составление текстовой задачи по образцу. Зависимость между данными и искомой величиной в текстовой задаче. Решение задач в одно действие.

Пространственные отношения и геометрические фигуры

Расположение предметов и объектов на плоскости, в пространстве, установление пространственных отношений: «слева – справа», «сверху – снизу», «между».

Геометрические фигуры: распознавание круга, треугольника, прямоугольника, отрезка. Построение отрезка, квадрата, треугольника с помощью линейки на листе в клетку. Измерение длины отрезка в сантиметрах.

Математическая информация

Сбор данных об объекте по образцу. Характеристики объекта, группы объектов (количество, форма, размер). Группировка объектов по заданному признаку.

Закономерность в ряду заданных объектов: её обнаружение, продолжение ряда.

Верные (истинные) и неверные (ложные) предложения, составленные относительно заданного набора математических объектов.

Чтение таблицы, содержащей не более 4 данных. Извлечение данного из строки или столбца, внесение одного-двух данных в таблицу. Чтение рисунка, схемы с одним-двумя числовыми данными (значениями данных величин).

Двух-трёх шаговые инструкции, связанные с вычислением, измерением длины, изображением геометрической фигуры.

Изучение математики в 1 классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

- наблюдать математические объекты (числа, величины) в окружающем мире;

- обнаруживать общее и различное в записи арифметических действий;

- наблюдать действие измерительных приборов;

- сравнивать два объекта, два числа;

- распределять объекты на группы по заданному основанию;

- копировать изученные фигуры, рисовать от руки по собственному замыслу;

- приводить примеры чисел, геометрических фигур;

- соблюдать последовательность при количественном и порядковом счёте.

У обучающегося будут сформированы следующие информационные действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

- понимать, что математические явления могут быть представлены с помощью различных средств: текст, числовая запись, таблица, рисунок, схема;

- читать таблицу, извлекать информацию, представленную в табличной форме.

У обучающегося будут сформированы следующие действия общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

- характеризовать (описывать) число, геометрическую фигуру, последовательность из нескольких чисел, записанных по порядку;

- комментировать ход сравнения двух объектов;

описывать своими словами сюжетную ситуацию и математическое отношение величин (чисел), описывать положение предмета в пространстве; различать и использовать математические знаки; строить предложения относительно заданного набора объектов.

У обучающегося будут сформированы следующие действия самоорганизации и самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий:

принимать учебную задачу, удерживать её в процессе деятельности; действовать в соответствии с предложенным образцом, инструкцией; проявлять интерес к проверке результатов решения учебной задачи, с помощью учителя устанавливать причину возникшей ошибки и трудности; проверять правильность вычисления с помощью другого приёма выполнения действия.

Совместная деятельность способствует формированию умений:

участвовать в парной работе с математическим материалом, выполнять правила совместной деятельности: договариваться, считаться с мнением партнёра, спокойно и мирно разрешать конфликты.

2 КЛАСС

Числа и величины

Числа в пределах 100: чтение, запись, десятичный состав, сравнение. Запись равенства, неравенства. Увеличение, уменьшение числа на несколько единиц, десятков. Разностное сравнение чисел.

Величины: сравнение по массе (единица массы – килограмм), времени (единицы времени – час, минута), измерение длины (единицы длины – метр, дециметр, сантиметр, миллиметр). Соотношение между единицами величины (в пределах 100), его применение для решения практических задач.

Арифметические действия

Устное сложение и вычитание чисел в пределах 100 без перехода и с переходом через разряд. Письменное сложение и вычитание чисел в пределах 100. Переместительное, сочетательное свойства сложения, их применение для вычислений. Взаимосвязь компонентов и результата действия сложения, действия вычитания. Проверка результата вычисления (реальность ответа, обратное действие).

Действия умножения и деления чисел в практических и учебных ситуациях. Названия компонентов действий умножения, деления.

Табличное умножение в пределах 50. Табличные случаи умножения, деления при вычислениях и решении задач. Переместительное свойство

умножения. Взаимосвязь компонентов и результата действия умножения, действия деления.

Неизвестный компонент действия сложения, действия вычитания. Нахождение неизвестного компонента сложения, вычитания.

Числовое выражение: чтение, запись, вычисление значения. Порядок выполнения действий в числовом выражении, содержащем действия сложения и вычитания (со скобками или без скобок) в пределах 100 (не более трёх действий). Нахождение значения числового выражения. Рациональные приёмы вычислений: использование переместительного свойства.

Текстовые задачи

Чтение, представление текста задачи в виде рисунка, схемы или другой модели. План решения задачи в два действия, выбор соответствующих плану арифметических действий. Запись решения и ответа задачи. Решение текстовых задач на применение смысла арифметического действия (сложение, вычитание, умножение, деление). Расчётные задачи на увеличение или уменьшение величины на несколько единиц или в несколько раз. Запись ответа к задаче и его проверка (формулирование, проверка на достоверность, следование плану, соответствие поставленному вопросу).

Пространственные отношения и геометрические фигуры

Распознавание и изображение геометрических фигур: точка, прямая, прямой угол, ломаная, многоугольник. Построение отрезка заданной длины с помощью линейки. Изображение на клетчатой бумаге прямоугольника с заданными длинами сторон, квадрата с заданной длиной стороны. Длина ломаной. Измерение периметра изображённого прямоугольника (квадрата), запись результата измерения в сантиметрах.

Математическая информация

Нахождение, формулирование одного-двух общих признаков набора математических объектов: чисел, величин, геометрических фигур. Классификация объектов по заданному или самостоятельно установленному признаку. Закономерность в ряду чисел, геометрических фигур, объектов повседневной жизни.

Верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения, содержащие количественные, пространственные отношения, зависимости между числами или величинами. Конструирование утверждений с использованием слов «каждый», «все».

Работа с таблицами: извлечение и использование для ответа на вопрос информации, представленной в таблице (например, таблицы сложения, умножения, графика дежурств).

Внесение данных в таблицу, дополнение моделей (схем, изображений) готовыми числовыми данными.

Алгоритмы (приёмы, правила) устных и письменных вычислений, измерений и построения геометрических фигур.

Правила работы с электронными средствами обучения (электронной формой учебника, компьютерными тренажёрами).

Изучение математики во 2 классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

- наблюдать математические отношения (часть – целое, больше – меньше) в окружающем мире;

- характеризовать назначение и использовать простейшие измерительные приборы (сантиметровая лента, весы);

- сравнивать группы объектов (чисел, величин, геометрических фигур) по самостоятельно выбранному основанию;

- распределять (классифицировать) объекты (числа, величины, геометрические фигуры, текстовые задачи в одно действие) на группы;

- обнаруживать модели геометрических фигур в окружающем мире;

- вести поиск различных решений задачи (расчётной, с геометрическим содержанием);

- воспроизводить порядок выполнения действий в числовом выражении, содержащем действия сложения и вычитания (со скобками или без скобок);

- устанавливать соответствие между математическим выражением и его текстовым описанием;

- подбирать примеры, подтверждающие суждение, вывод, ответ.

У обучающегося будут сформированы следующие информационные действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

- извлекать и использовать информацию, представленную в текстовой, графической (рисунок, схема, таблица) форме;

- устанавливать логику перебора вариантов для решения простейших комбинаторных задач;

- дополнять модели (схемы, изображения) готовыми числовыми данными.

У обучающегося будут сформированы следующие действия общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

комментировать ход вычислений;

объяснять выбор величины, соответствующей ситуации измерения;

составлять текстовую задачу с заданным отношением (готовым решением) по образцу;

использовать математические знаки и терминологию для описания сюжетной ситуации, конструирования утверждений, выводов относительно данных объектов, отношения;

называть числа, величины, геометрические фигуры, обладающие заданным свойством;

записывать, читать число, числовое выражение;

приводить примеры, иллюстрирующие арифметическое действие, взаимное расположение геометрических фигур;

конструировать утверждения с использованием слов «каждый», «все».

У обучающегося будут сформированы следующие действия самоорганизации и самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий:

следовать установленному правилу, по которому составлен ряд чисел, величин, геометрических фигур;

организовывать, участвовать, контролировать ход и результат парной работы с математическим материалом;

проверять правильность вычисления с помощью другого приёма выполнения действия, обратного действия;

находить с помощью учителя причину возникшей ошибки или затруднения.

У обучающегося будут сформированы следующие умения совместной деятельности:

принимать правила совместной деятельности при работе в парах, группах, составленных учителем или самостоятельно;

участвовать в парной и групповой работе с математическим материалом: обсуждать цель деятельности, ход работы, комментировать свои действия, выслушивать мнения других участников, готовить презентацию (устное выступление) решения или ответа;

решать совместно математические задачи поискового и творческого характера (определять с помощью измерительных инструментов длину, определять время и продолжительность с помощью часов, выполнять прикидку и оценку результата действий, измерений);

совместно с учителем оценивать результаты выполнения общей работы.

3 КЛАСС

Числа и величины

Числа в пределах 1000: чтение, запись, сравнение, представление в виде суммы разрядных слагаемых. Равенства и неравенства: чтение, составление. Увеличение или уменьшение числа в несколько раз. Кратное сравнение чисел.

Масса (единица массы – грамм), соотношение между килограммом и граммом, отношения «тяжелее – легче на...», «тяжелее – легче в...».

Стоимость (единицы – рубль, копейка), установление отношения «дороже – дешевле на...», «дороже – дешевле в...». Соотношение «цена, количество, стоимость» в практической ситуации.

Время (единица времени – секунда), установление отношения «быстрее – медленнее на...», «быстрее – медленнее в...». Соотношение «начало, окончание, продолжительность события» в практической ситуации.

Длина (единицы длины – миллиметр, километр), соотношение между величинами в пределах тысячи. Сравнение объектов по длине.

Площадь (единицы площади – квадратный метр, квадратный сантиметр, квадратный дециметр, квадратный метр). Сравнение объектов по площади.

Арифметические действия

Устные вычисления, сводимые к действиям в пределах 100 (табличное и внетабличное умножение, деление, действия с круглыми числами).

Письменное сложение, вычитание чисел в пределах 1000. Действия с числами 0 и 1.

Письменное умножение в столбик, письменное деление уголком. Письменное умножение, деление на однозначное число в пределах 100. Проверка результата вычисления (прикидка или оценка результата, обратное действие, применение алгоритма, использование калькулятора).

Переместительное, сочетательное свойства сложения, умножения при вычислениях.

Нахождение неизвестного компонента арифметического действия.

Порядок действий в числовом выражении, значение числового выражения, содержащего несколько действий (со скобками или без скобок), с вычислениями в пределах 1000.

Однородные величины: сложение и вычитание.

Текстовые задачи

Работа с текстовой задачей: анализ данных и отношений, представление на модели, планирование хода решения задачи, решение арифметическим способом. Задачи на понимание смысла арифметических действий (в том числе деления с остатком), отношений («больше – меньше на...», «больше –

меньше в...»), зависимостей («купля-продажа», расчёт времени, количества), на сравнение (разностное, кратное). Запись решения задачи по действиям и с помощью числового выражения. Проверка решения и оценка полученного результата.

Доля величины: половина, треть, четверть, пятая, десятая часть в практической ситуации. Сравнение долей одной величины. Задачи на нахождение доли величины.

Пространственные отношения и геометрические фигуры

Конструирование геометрических фигур (разбиение фигуры на части, составление фигуры из частей).

Периметр многоугольника: измерение, вычисление, запись равенства.

Измерение площади, запись результата измерения в квадратных сантиметрах. Вычисление площади прямоугольника (квадрата) с заданными сторонами, запись равенства. Изображение на клетчатой бумаге прямоугольника с заданным значением площади.

Математическая информация

Классификация объектов по двум признакам.

Верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения: конструирование, проверка. Логические рассуждения со связками «если ..., то ...», «поэтому», «значит».

Извлечение и использование для выполнения заданий информации, представленной в таблицах с данными о реальных процессах и явлениях окружающего мира (например, расписание уроков, движения автобусов, поездов), внесение данных в таблицу, дополнение чертежа данными.

Формализованное описание последовательности действий (инструкция, план, схема, алгоритм).

Столбчатая диаграмма: чтение, использование данных для решения учебных и практических задач.

Алгоритмы изучения материала, выполнения обучающих и тестовых заданий на доступных электронных средствах обучения (интерактивной доске, компьютере, других устройствах).

Изучение математики в 3 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

сравнивать математические объекты (числа, величины, геометрические фигуры);

выбирать приём вычисления, выполнения действия;

конструировать геометрические фигуры;

классифицировать объекты (числа, величины, геометрические фигуры, текстовые задачи в одно действие) по выбранному признаку;

прикидывать размеры фигуры, её элементов;

понимать смысл зависимостей и математических отношений, описанных в задаче;

различать и использовать разные приёмы и алгоритмы вычисления;

выбирать метод решения (моделирование ситуации, перебор вариантов, использование алгоритма);

соотносить начало, окончание, продолжительность события в практической ситуации;

составлять ряд чисел (величин, геометрических фигур) по самостоятельно выбранному правилу;

моделировать предложенную практическую ситуацию;

устанавливать последовательность событий, действий сюжета текстовой задачи.

У обучающегося будут сформированы следующие информационные действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

читать информацию, представленную в разных формах;

извлекать и интерпретировать числовые данные, представленные в таблице, на диаграмме;

заполнять таблицы сложения и умножения, дополнять данными чертёж;

устанавливать соответствие между различными записями решения задачи;

использовать дополнительную литературу (справочники, словари) для установления и проверки значения математического термина (понятия).

У обучающегося будут сформированы следующие действия общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

использовать математическую терминологию для описания отношений и зависимостей;

строить речевые высказывания для решения задач, составлять текстовую задачу;

объяснять на примерах отношения «больше – меньше на...», «больше – меньше в...», «равно»;

использовать математическую символику для составления числовых выражений;

выбирать, осуществлять переход от одних единиц измерения величины к другим в соответствии с практической ситуацией;

участвовать в обсуждении ошибок в ходе и результате выполнения вычисления.

У обучающегося будут сформированы следующие действия самоорганизации и самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий:

проверять ход и результат выполнения действия;

вести поиск ошибок, характеризовать их и исправлять;

формулировать ответ (вывод), подтверждать его объяснением, расчётами;

выбирать и использовать различные приёмы прикидки и проверки правильности вычисления, проверять полноту и правильность заполнения таблиц сложения, умножения.

У обучающегося будут сформированы следующие умения совместной деятельности:

при работе в группе или в паре выполнять предложенные задания (находить разные решения, определять с помощью цифровых и аналоговых приборов, измерительных инструментов длину, массу, время);

договариваться о распределении обязанностей в совместном труде, выполнять роли руководителя или подчинённого, сдержанно принимать замечания к своей работе;

выполнять совместно прикидку и оценку результата выполнения общей работы.

4 КЛАСС

Числа и величины

Числа в пределах миллиона: чтение, запись, поразрядное сравнение упорядочение. Число, большее или меньшее данного числа на заданное число разрядных единиц, в заданное число раз.

Величины: сравнение объектов по массе, длине, площади, вместимости.

Единицы массы (центнер, тонна) и соотношения между ними.

Единицы времени (сутки, неделя, месяц, год, век), соотношения между ними.

Единицы длины (миллиметр, сантиметр, дециметр, метр, километр), площади (квадратный метр, квадратный сантиметр), вместимости (литр), скорости (километры в час, метры в минуту, метры в секунду). Соотношение между единицами в пределах 100 000.

Доля величины времени, массы, длины.

Арифметические действия

Письменное сложение, вычитание многозначных чисел в пределах миллиона. Письменное умножение, деление многозначных чисел на однозначное (двузначное) число в пределах 100 000. Деление с остатком. Умножение и деление на 10, 100, 1000.

Свойства арифметических действий и их применение для вычислений. Поиск значения числового выражения, содержащего несколько действий в пределах 100 000. Проверка результата вычислений, в том числе с помощью калькулятора.

Равенство, содержащее неизвестный компонент арифметического действия: запись, нахождение неизвестного компонента.

Умножение и деление величины на однозначное число.

Текстовые задачи

Работа с текстовой задачей, решение которой содержит 2–3 действия: анализ, представление на модели, планирование и запись решения, проверка решения и ответа. Анализ зависимостей, характеризующих процессы: движения (скорость, время, пройденный путь), работы (производительность, время, объём работы), купли-продажи (цена, количество, стоимость) и решение соответствующих задач. Задачи на установление времени (начало, продолжительность и окончание события), расчёта количества, расхода, изменения. Задачи на нахождение доли величины, величины по её доле. Разные способы решения некоторых видов изученных задач. Оформление решения по действиям с пояснением, по вопросам, с помощью числового выражения.

Пространственные отношения и геометрические фигуры

Наглядные представления о симметрии.

Окружность, круг: распознавание и изображение. Построение окружности заданного радиуса. Построение изученных геометрических фигур с помощью линейки, угольника, циркуля. Различение, называние пространственных геометрических фигур (тел): шар, куб, цилиндр, конус, пирамида.

Конструирование: разбиение фигуры на прямоугольники (квадраты), составление фигур из прямоугольников или квадратов.

Периметр, площадь фигуры, составленной из двух – трёх прямоугольников (квадратов).

Математическая информация

Работа с утверждениями: конструирование, проверка истинности. Составление и проверка логических рассуждений при решении задач.

Данные о реальных процессах и явлениях окружающего мира, представленные на диаграммах, схемах, в таблицах, текстах. Сбор математических данных о заданном объекте (числе, величине, геометрической фигуре). Поиск информации в справочной литературе, Интернете. Запись информации в предложенной таблице, на столбчатой диаграмме.

Доступные электронные средства обучения, пособия, тренажёры, их использование под руководством педагога и самостоятельное. Правила безопасной работы с электронными источниками информации (электронная форма учебника, электронные словари, образовательные сайты, ориентированные на обучающихся начального общего образования).

Алгоритмы решения изученных учебных и практических задач.

Изучение математики в 4 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

ориентироваться в изученной математической терминологии, использовать её в высказываниях и рассуждениях;

сравнивать математические объекты (числа, величины, геометрические фигуры), записывать признак сравнения;

выбирать метод решения математической задачи (алгоритм действия, приём вычисления, способ решения, моделирование ситуации, перебор вариантов);

обнаруживать модели изученных геометрических фигур в окружающем мире;

конструировать геометрическую фигуру, обладающую заданным свойством (отрезок заданной длины, ломаная определённой длины, квадрат с заданным периметром);

классифицировать объекты по 1–2 выбранным признакам;

составлять модель математической задачи, проверять её соответствие условиям задачи;

определять с помощью цифровых и аналоговых приборов: массу предмета (электронные и гиревые весы), температуру (градусник), скорость движения транспортного средства (макет спидометра), вместимость (измерительные сосуды).

У обучающегося будут сформированы следующие информационные действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

представлять информацию в разных формах;

извлекать и интерпретировать информацию, представленную в таблице, на диаграмме;

использовать справочную литературу для поиска информации, в том числе Интернет (в условиях контролируемого выхода).

У обучающегося будут сформированы следующие действия общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

использовать математическую терминологию для записи решения предметной или практической задачи;

приводить примеры и контрпримеры для подтверждения или опровержения вывода, гипотезы;

конструировать, читать числовое выражение;

описывать практическую ситуацию с использованием изученной терминологии;

характеризовать математические объекты, явления и события с помощью изученных величин;

составлять инструкцию, записывать рассуждение;

инициировать обсуждение разных способов выполнения задания, поиск ошибок в решении.

У обучающегося будут сформированы следующие действия самоорганизации и самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий:

контролировать правильность и полноту выполнения алгоритма арифметического действия, решения текстовой задачи, построения геометрической фигуры, измерения;

самостоятельно выполнять прикидку и оценку результата измерений;

находить, исправлять, прогнозировать ошибки и трудности в решении учебной задачи.

У обучающегося будут сформированы следующие умения совместной деятельности:

участвовать в совместной деятельности: договариваться о способе решения, распределять работу между членами группы (например, в случае решения задач, требующих перебора большого количества вариантов), согласовывать мнения в ходе поиска доказательств, выбора рационального способа;

договариваться с одноклассниками в ходе организации проектной работы с величинами (составление расписания, подсчёт денег, оценка

стоимости и покупки, приближённая оценка расстояний и временных интервалов, взвешивание, измерение температуры воздуха и воды), геометрическими фигурами (выбор формы и деталей при конструировании, расчёт и разметка, прикидка и оценка конечного результата).

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ПО МАТЕМАТИКЕ НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты освоения программы по математике на уровне начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

В результате изучения математики на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

- осознавать необходимость изучения математики для адаптации к жизненным ситуациям, для развития общей культуры человека, способности мыслить, рассуждать, выдвигать предположения и доказывать или опровергать их;

- применять правила совместной деятельности со сверстниками, проявлять способность договариваться, лидировать, следовать указаниям, осознавать личную ответственность и объективно оценивать свой вклад в общий результат;

- осваивать навыки организации безопасного поведения в информационной среде;

- применять математику для решения практических задач в повседневной жизни, в том числе при оказании помощи одноклассникам, детям младшего возраста, взрослым и пожилым людям;

- работать в ситуациях, расширяющих опыт применения математических отношений в реальной жизни, повышающих интерес к интеллектуальному труду и уверенность в своих силах при решении поставленных задач, умение преодолевать трудности;

- оценивать практические и учебные ситуации с точки зрения возможности применения математики для рационального и эффективного решения учебных и жизненных проблем;

- характеризовать свои успехи в изучении математики, стремиться углублять свои математические знания и умения, намечать пути устранения трудностей;

пользоваться разнообразными информационными средствами для решения предложенных и самостоятельно выбранных учебных проблем, задач.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Познавательные универсальные учебные действия

Базовые логические действия:

устанавливать связи и зависимости между математическими объектами («часть – целое», «причина – следствие», «протяжённость»);

применять базовые логические универсальные действия: сравнение, анализ, классификация (группировка), обобщение;

приобретать практические графические и измерительные навыки для успешного решения учебных и житейских задач;

представлять текстовую задачу, её решение в виде модели, схемы, арифметической записи, текста в соответствии с предложенной учебной проблемой.

Базовые исследовательские действия:

проявлять способность ориентироваться в учебном материале разных разделов курса математики;

понимать и адекватно использовать математическую терминологию: различать, характеризовать, использовать для решения учебных и практических задач;

применять изученные методы познания (измерение, моделирование, перебор вариантов).

Работа с информацией:

находить и использовать для решения учебных задач текстовую, графическую информацию в разных источниках информационной среды;

читать, интерпретировать графически представленную информацию (схему, таблицу, диаграмму, другую модель);

представлять информацию в заданной форме (дополнять таблицу, текст), формулировать утверждение по образцу, в соответствии с требованиями учебной задачи;

принимать правила, безопасно использовать предлагаемые электронные средства и источники информации.

Коммуникативные универсальные учебные действия

Общение:

конструировать утверждения, проверять их истинность;

использовать текст задания для объяснения способа и хода решения математической задачи;

комментировать процесс вычисления, построения, решения;

объяснять полученный ответ с использованием изученной терминологии;

в процессе диалогов по обсуждению изученного материала – задавать вопросы, высказывать суждения, оценивать выступления участников, приводить доказательства своей правоты, проявлять этику общения;

создавать в соответствии с учебной задачей тексты разного вида – описание (например, геометрической фигуры), рассуждение (к примеру, при решении задачи), инструкция (например, измерение длины отрезка);

ориентироваться в алгоритмах: воспроизводить, дополнять, исправлять деформированные;

самостоятельно составлять тексты заданий, аналогичные типовым изученным.

Регулятивные универсальные учебные действия

Самоорганизация:

планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;

планировать этапы предстоящей работы, определять последовательность учебных действий;

выполнять правила безопасного использования электронных средств, предлагаемых в процессе обучения.

Самоконтроль (рефлексия):

осуществлять контроль процесса и результата своей деятельности;

выбирать и при необходимости корректировать способы действий;

находить ошибки в своей работе, устанавливать их причины, вести поиск путей преодоления ошибок;

предвидеть возможность возникновения трудностей и ошибок, предусматривать способы их предупреждения (формулирование вопросов, обращение к учебнику, дополнительным средствам обучения, в том числе электронным);

оценивать рациональность своих действий, давать им качественную характеристику.

Совместная деятельность:

участвовать в совместной деятельности: распределять работу между членами группы (например, в случае решения задач, требующих перебора большого количества вариантов, приведения примеров и контрпримеров),

согласовывать мнения в ходе поиска доказательств, выбора рационального способа, анализа информации;

осуществлять совместный контроль и оценку выполняемых действий, предвидеть возможность возникновения ошибок и трудностей, предусматривать пути их предупреждения.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

К концу обучения в **1 классе** у обучающегося будут сформированы следующие умения:

читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа от 0 до 20;

пересчитывать различные объекты, устанавливать порядковый номер объекта;

находить числа, большее или меньшее данного числа на заданное число;

выполнять арифметические действия сложения и вычитания в пределах 20 (устно и письменно) без перехода через десяток;

называть и различать компоненты действий сложения (слагаемые, сумма) и вычитания (уменьшаемое, вычитаемое, разность);

решать текстовые задачи в одно действие на сложение и вычитание: выделять условие и требование (вопрос);

сравнивать объекты по длине, устанавливая между ними соотношение «длиннее – короче», «выше – ниже», «шире – уже»;

измерять длину отрезка (в см), чертить отрезок заданной длины;

различать число и цифру;

распознавать геометрические фигуры: круг, треугольник, прямоугольник (квадрат), отрезок;

устанавливать между объектами соотношения: «слева – справа», «спереди – сзади», «между»;

распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения относительно заданного набора объектов/предметов;

группировать объекты по заданному признаку, находить и называть закономерности в ряду объектов повседневной жизни;

различать строки и столбцы таблицы, вносить данное в таблицу, извлекать данное или данные из таблицы;

сравнивать два объекта (числа, геометрические фигуры);

распределять объекты на две группы по заданному основанию.

К концу обучения во **2 классе** у обучающегося будут сформированы следующие умения:

читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа в пределах 100;

находить число большее или меньшее данного числа на заданное число (в пределах 100), большее данного числа в заданное число раз (в пределах 20);

устанавливать и соблюдать порядок при вычислении значения числового выражения (со скобками или без скобок), содержащего действия сложения и вычитания в пределах 100;

выполнять арифметические действия: сложение и вычитание, в пределах 100 – устно и письменно, умножение и деление в пределах 50 с использованием таблицы умножения;

называть и различать компоненты действий умножения (множители, произведение), деления (делимое, делитель, частное);

находить неизвестный компонент сложения, вычитания;

использовать при выполнении практических заданий единицы величин длины (сантиметр, дециметр, метр), массы (килограмм), времени (минута, час), стоимости (рубль, копейка);

определять с помощью измерительных инструментов длину, определять время с помощью часов;

сравнивать величины длины, массы, времени, стоимости, устанавливая между ними соотношение «больше или меньше на»;

решать текстовые задачи в одно-два действия: представлять задачу (краткая запись, рисунок, таблица или другая модель), планировать ход решения текстовой задачи в два действия, оформлять его в виде арифметического действия или действий, записывать ответ;

различать и называть геометрические фигуры: прямой угол, ломаную, многоугольник;

на бумаге в клетку изображать ломаную, многоугольник, чертить с помощью линейки или угольника прямой угол, прямоугольник с заданными длинами сторон;

выполнять измерение длин реальных объектов с помощью линейки;

находить длину ломаной, состоящей из двух-трёх звеньев, периметр прямоугольника (квадрата);

распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения со словами «все», «каждый»;

проводить одно-двухшаговые логические рассуждения и делать выводы;

находить общий признак группы математических объектов (чисел, величин, геометрических фигур);

находить закономерность в ряду объектов (чисел, геометрических фигур);

представлять информацию в заданной форме: дополнять текст задачи числами, заполнять строку или столбец таблицы, указывать числовые данные на рисунке (изображении геометрических фигур);

сравнивать группы объектов (находить общее, различное);

обнаруживать модели геометрических фигур в окружающем мире;

подбирать примеры, подтверждающие суждение, ответ;

составлять (дополнять) текстовую задачу;

проверять правильность вычисления, измерения.

К концу обучения в **3 классе** у обучающегося будут сформированы следующие умения:

читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа в пределах 1000;

находить число большее или меньшее данного числа на заданное число, в заданное число раз (в пределах 1000);

выполнять арифметические действия: сложение и вычитание (в пределах 100 – устно, в пределах 1000 – письменно), умножение и деление на однозначное число, деление с остатком (в пределах 100 – устно и письменно);

выполнять действия умножение и деление с числами 0 и 1;

устанавливать и соблюдать порядок действий при вычислении значения числового выражения (со скобками или без скобок), содержащего арифметические действия сложения, вычитания, умножения и деления;

использовать при вычислениях переместительное и сочетательное свойства сложения;

находить неизвестный компонент арифметического действия;

использовать при выполнении практических заданий и решении задач единицы: длины (миллиметр, сантиметр, дециметр, метр, километр), массы (грамм, килограмм), времени (минута, час, секунда), стоимости (копейка, рубль);

определять с помощью цифровых и аналоговых приборов, измерительных инструментов длину (массу, время), выполнять прикидку и оценку результата измерений, определять продолжительность события;

сравнивать величины длины, площади, массы, времени, стоимости, устанавливая между ними соотношение «больше или меньше на или в»;

называть, находить долю величины (половина, четверть);

сравнивать величины, выраженные долями;

использовать при решении задач и в практических ситуациях (покупка товара, определение времени, выполнение расчётов) соотношение между величинами;

при решении задач выполнять сложение и вычитание однородных величин, умножение и деление величины на однозначное число;

решать задачи в одно-два действия: представлять текст задачи, планировать ход решения, записывать решение и ответ, анализировать решение (искать другой способ решения), оценивать ответ (устанавливать его реалистичность, проверять вычисления);

конструировать прямоугольник из данных фигур (квадратов), делить прямоугольник, многоугольник на заданные части;

сравнивать фигуры по площади (наложение, сопоставление числовых значений);

находить периметр прямоугольника (квадрата), площадь прямоугольника (квадрата);

распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения со словами: «все», «некоторые», «и», «каждый», «если..., то...»;

формулировать утверждение (вывод), строить логические рассуждения (одно-двухшаговые), в том числе с использованием изученных связок;

классифицировать объекты по одному-двум признакам;

извлекать, использовать информацию, представленную на простейших диаграммах, в таблицах (например, расписание, режим работы), на предметах повседневной жизни (например, ярлык, этикетка), а также структурировать информацию: заполнять простейшие таблицы;

составлять план выполнения учебного задания и следовать ему, выполнять действия по алгоритму;

сравнивать математические объекты (находить общее, различное, уникальное);

выбирать верное решение математической задачи.

К концу обучения в **4 классе** у обучающегося будут сформированы следующие умения:

читать, записывать, сравнивать, упорядочивать многозначные числа;

находить число большее или меньшее данного числа на заданное число, в заданное число раз;

выполнять арифметические действия: сложение и вычитание с многозначными числами письменно (в пределах 100 – устно), умножение и деление многозначного числа на однозначное, двузначное число письменно (в пределах 100 – устно), деление с остатком – письменно (в пределах 1000);

вычислять значение числового выражения (со скобками или без скобок), содержащего 2–4 арифметических действия, использовать при вычислениях изученные свойства арифметических действий;

выполнять прикидку результата вычислений, проверку полученного ответа по критериям: достоверность (реальность), соответствие правилу (алгоритму), а также с помощью калькулятора;

находить долю величины, величину по её доле;

находить неизвестный компонент арифметического действия;

использовать единицы величин при решении задач (длина, масса, время, вместимость, стоимость, площадь, скорость);

использовать при решении задач единицы длины (миллиметр, сантиметр, дециметр, метр, километр), массы (грамм, килограмм, центнер, тонна), времени (секунда, минута, час, сутки, неделя, месяц, год), вместимости (литр), стоимости (копейка, рубль), площади (квадратный метр, квадратный дециметр, квадратный сантиметр), скорости (километр в час);

использовать при решении текстовых задач и в практических ситуациях соотношения между скоростью, временем и пройденным путём, между производительностью, временем и объёмом работы;

определять с помощью цифровых и аналоговых приборов массу предмета, температуру (например, воды, воздуха в помещении), вместимость с помощью измерительных сосудов, прикидку и оценку результата измерений;

решать текстовые задачи в 1–3 действия, выполнять преобразование заданных величин, выбирать при решении подходящие способы вычисления, сочетая устные и письменные вычисления и используя, при необходимости, вычислительные устройства, оценивать полученный результат по критериям: реальность, соответствие условию;

решать практические задачи, связанные с повседневной жизнью (например, покупка товара, определение времени, выполнение расчётов), в том числе с избыточными данными, находить недостающую информацию (например, из таблиц, схем), находить различные способы решения;

различать окружность и круг, изображать с помощью циркуля и линейки окружность заданного радиуса;

различать изображения простейших пространственных фигур (шар, куб, цилиндр, конус, пирамида), распознавать в простейших случаях проекции предметов окружающего мира на плоскость (пол, стену);

выполнять разбиение (показывать на рисунке, чертеже) простейшей составной фигуры на прямоугольники (квадраты), находить периметр и площадь фигур, составленных из двух-трёх прямоугольников (квадратов);

распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения, приводить пример, контрпример;

формулировать утверждение (вывод), строить логические рассуждения (двух-трёхшаговые);

классифицировать объекты по заданным или самостоятельно установленным одному-двум признакам;

извлекать и использовать для выполнения заданий и решения задач информацию, представленную на простейших столбчатых диаграммах, в таблицах с данными о реальных процессах и явлениях окружающего мира (например, календарь, расписание), в предметах повседневной жизни (например, счёт, меню, прайс-лист, объявление);

заполнять данными предложенную таблицу, столбчатую диаграмму;

использовать формализованные описания последовательности действий (алгоритм, план, схема) в практических и учебных ситуациях, дополнять алгоритм, упорядочивать шаги алгоритма;

составлять модель текстовой задачи, числовое выражение;

выбирать рациональное решение задачи, находить все верные решения из предложенных.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

1 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
Раздел 1. Числа и величины					
1.1	Числа от 1 до 9	13	0	0	Поле для свободного ввода
1.2	Числа от 0 до 10	3	0	0	Поле для свободного ввода
1.3	Числа от 11 до 20	4	0	0	Поле для свободного ввода
1.4	Длина. Измерение длины	7	0	0	Поле для свободного ввода
Итого по разделу		27			
Раздел 2. Арифметические действия					
2.1	Сложение и вычитание в пределах 10	11	0	0	Поле для свободного ввода
2.2	Сложение и вычитание в пределах 20	29	0	0	Поле для свободного ввода
Итого по разделу		40			
Раздел 3. Текстовые задачи					
3.1	Текстовые задачи	16	0	0	Поле для свободного ввода

Итого по разделу		16			
Раздел 4. Пространственные отношения и геометрические фигуры					
4.1	Пространственные отношения	3	0	0	Поле для свободного ввода
4.2	Геометрические фигуры	17	0	0	Поле для свободного ввода
Итого по разделу		20			
Раздел 5. Математическая информация					
5.1	Характеристика объекта, группы объектов	8	0	0	Поле для свободного ввода
5.2	Таблицы	7	0	0	Поле для свободного ввода
Итого по разделу		15			
Повторение пройденного материала		14			Поле для свободного ввода
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		132	0	0	

2 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
Раздел 1. Числа и величины					
1.1	Числа	9	0	0	Поле для свободного ввода
1.2	Величины	10	0	0	Поле для свободного ввода
Итого по разделу		19			
Раздел 2. Арифметические действия					
2.1	Сложение и вычитание	19	0	0	Поле для свободного ввода
2.2	Умножение и деление	25	0	0	Поле для свободного ввода
2.3	Арифметические действия с числами в пределах 100	12	0	0	Поле для свободного ввода
Итого по разделу		56			
Раздел 3. Текстовые задачи					
3.1	Текстовые задачи	11	0	0	Поле для свободного ввода
Итого по разделу		11			
Раздел 4. Пространственные отношения и геометрические фигуры					
4.1	Геометрические фигуры	10	0	0	Поле для свободного

					ввода
4.2	Геометрические величины	9	0	0	Поле для свободного ввода
Итого по разделу		19			
Раздел 5. Математическая информация					
5.1	Математическая информация	14	0	0	Поле для свободного ввода
Итого по разделу		14			
Повторение пройденного материала		9			Поле для свободного ввода
Итоговый контроль (контрольные и проверочные работы)		8	8	0	Поле для свободного ввода
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		136	8	0	

3 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
Раздел 1. Числа и величины					
1.1	Числа	10	0	0	[Библиотека ЦОК [https://m.edsoo.ru/7f4110fe]]
1.2	Величины	8	0	0	[Библиотека ЦОК [https://m.edsoo.ru/7f4110fe]]
Итого по разделу		18			
Раздел 2. Арифметические действия					
2.1	Вычисления	40	0	0	[Библиотека ЦОК [https://m.edsoo.ru/7f4110fe]]
2.2	Числовые выражения	7	0	0	[Библиотека ЦОК [https://m.edsoo.ru/7f4110fe]]
Итого по разделу		47			
Раздел 3. Текстовые задачи					
3.1	Работа с текстовой задачей	12	0	0	[Библиотека ЦОК [https://m.edsoo.ru/7f4110fe]]
3.2	Решение задач	11	0	0	[Библиотека ЦОК [https://m.edsoo.ru/7f4110fe]]
Итого по разделу		23			
Раздел 4. Пространственные отношения и геометрические фигуры					
4.1	Геометрические фигуры	9	0	0	[Библиотека ЦОК

					[https://m.edsoo.ru/7f4110fe]]
4.2	Геометрические величины	13	0	0	[Библиотека ЦОК [https://m.edsoo.ru/7f4110fe]]
Итого по разделу		22			
Раздел 5. Математическая информация					
5.1	Математическая информация	15	0	0	[Библиотека ЦОК [https://m.edsoo.ru/7f4110fe]]
Итого по разделу		15			
Повторение пройденного материала		4	0	0	[Библиотека ЦОК [https://m.edsoo.ru/7f4110fe]]
Итоговый контроль (контрольные и проверочные работы)		7	7	0	[Библиотека ЦОК [https://m.edsoo.ru/7f4110fe]]
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		136	7	0	

4 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
Раздел 1. Числа и величины					
1.1	Числа	11	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36
1.2	Величины	12	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36
Итого по разделу		23			
Раздел 2. Арифметические действия					
2.1	Вычисления	25	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36
2.2	Числовые выражения	12	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36
Итого по разделу		37			
Раздел 3. Текстовые задачи					
3.1	Решение текстовых задач	20	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36
Итого по разделу		20			
Раздел 4. Пространственные отношения и геометрические фигуры					
4.1	Геометрические фигуры	12	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36
4.2	Геометрические величины	8	0	0	Библиотека ЦОК

					https://m.edsoo.ru/7f411f36
Итого по разделу		20			
Раздел 5. Математическая информация					
5.1	Математическая информация	15	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36
Итого по разделу		15			
Повторение пройденного материала		14	0	2	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36
Итоговый контроль (контрольные и проверочные работы)		7	7	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		136	7	2	

**ВАРИАНТ 1. ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ДЛЯ ПЕДАГОГОВ, ИСПОЛЬЗУЮЩИХ УЧЕБНИК
«МАТЕМАТИКА. 1-4 КЛАСС В 2 ЧАСТЯХ. М.И. МОРО И ДР.»**

1 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1	Количественный счёт. Один, два, три...	1	0	0		https://resh.edu.ru
2	Порядковый счёт. Первый, второй, третий...	1	0	0		https://resh.edu.ru
3	Расположение предметов и объектов на плоскости, в пространстве: слева/справа, сверху/снизу; установление пространственных отношений. Вверху. Внизу. Слева. Справа	1	0	0		https://resh.edu.ru
4	Сравнение по количеству: столько же, сколько. Столько же. Больше. Меньше	1	0	0		https://resh.edu.ru
5	Сравнение по количеству: больше, меньше. Столько же. Больше. Меньше	1	0	0		https://resh.edu.ru
6	Характеристики объекта, группы объектов (количество, форма, размер, запись)	1	0	0		https://resh.edu.ru
7	Расположение предметов и объектов на плоскости, в пространстве: установление пространственных отношений. Вверху. Внизу, слева.	1	0	0		https://resh.edu.ru

	Справа. Что узнали. Чему научились					
8	Различение, чтение чисел. Число и цифра 1	1	0	0		https://resh.edu.ru
9	Число и количество. Число и цифра 2	1	0	0		https://resh.edu.ru
10	Сравнение чисел, упорядочение чисел. Число и цифра 3	1	0	0		https://resh.edu.ru
11	Увеличение числа на одну или несколько единиц. Знаки действий	1	0	0		https://resh.edu.ru
12	Уменьшение числа на одну или несколько единиц. Знаки действий	1	0	0		https://resh.edu.ru
13	Многоугольники: различение, сравнение, изображение от руки на листе в клетку. Число и цифра 4	1	0	0		https://resh.edu.ru
14	Длина. Сравнение по длине: длиннее, короче, одинаковые по длине	1	0	0		https://resh.edu.ru
15	Состав числа. Запись чисел в заданном порядке. Число и цифра 5	1	0	0		https://resh.edu.ru
16	Конструирование целого из частей (чисел, геометрических фигур)	1	0	0		https://resh.edu.ru
17	Чтение таблицы (содержащей не более четырёх данных)	1	0	0		https://resh.edu.ru
18	Распознавание геометрических фигур: точка, отрезок и др. Точка. Кривая линия. Прямая линия. Отрезок. Луч	1	0	0		https://resh.edu.ru
19	Изображение геометрических фигур с помощью линейки на листе в клетку	1	0	0		https://resh.edu.ru
20	Сбор данных об объекте по образцу; выбор объекта по описанию	1	0	0		https://resh.edu.ru

21	Запись результата сравнения: больше, меньше, столько же (равно). Знаки сравнения	1	0	0		https://resh.edu.ru
22	Сравнение без измерения: выше — ниже, шире — уже, длиннее — короче	1	0	0		https://resh.edu.ru
23	Сравнение геометрических фигур: общее, различное. Многоугольник. Круг	1	0	0		https://resh.edu.ru
24	Расположение, описание расположения геометрических фигур на плоскости. Число и цифра 6	1	0	0		https://resh.edu.ru
25	Увеличение, уменьшение числа на одну или несколько единиц. Числа 6 и 7. Цифра 7	1	0	0		https://resh.edu.ru
26	Число как результат счета. Состав числа. Числа 8 и 9. Цифра 8	1	0	0		https://resh.edu.ru
27	Число как результат измерения. Числа 8 и 9. Цифра 9	1	0	0		https://resh.edu.ru
28	Число и цифра 0	1	0	0		https://resh.edu.ru
29	Число 10	1	0	0		https://resh.edu.ru
30	Закономерность в ряду заданных объектов: её обнаружение, продолжение ряда	1	0	0		https://resh.edu.ru
31	Обобщение. Состав чисел в пределах 10	1	0	0		https://resh.edu.ru
32	Единицы длины: сантиметр. Сантиметр	1	0	0		https://resh.edu.ru
33	Измерение длины отрезка. Сантиметр	1	0	0		https://resh.edu.ru
34	Чтение рисунка, схемы с 1—2 числовыми данными (значениями	1	0	0		https://resh.edu.ru

	данных величин)					
35	Измерение длины с помощью линейки. Сантиметр	1	0	0		https://resh.edu.ru
36	Верные (истинные) и неверные (ложные) предложения, составленные относительно заданного набора математических объектов	1	0	0		https://resh.edu.ru
37	Числа от 1 до 10. Повторение	1	0	0		https://resh.edu.ru
38	Действие сложения. Компоненты действия, запись равенства. Вычисления вида $\square + 1$, $\square - 1$	1	0	0		https://resh.edu.ru
39	Сложение в пределах 10. Применение в практических ситуациях. Вычисления вида $\square + 1$, $\square - 1$	1	0	0		https://resh.edu.ru
40	Запись результата увеличения на несколько единиц. $\square + 1 + 1$, $\square - 1 - 1$	1	0	0		https://resh.edu.ru
41	Дополнение до 10. Запись действия	1	0	0		https://resh.edu.ru
42	Текстовая задача: структурные элементы. Дополнение текста до задачи. Задача	1	0	0		https://resh.edu.ru
43	Текстовая задача: структурные элементы, составление текстовой задачи по образцу. Задача	1	0	0		https://resh.edu.ru
44	Текстовая сюжетная задача в одно действие: запись решения, ответа задачи. Модели задач: краткая запись, рисунок, схема	1	0	0		https://resh.edu.ru
45	Текстовая сюжетная задача в одно	1	0	0		https://resh.edu.ru

	действие: запись решения, ответа задачи. Задачи на увеличение числа на несколько единиц					
46	Составление задачи по краткой записи, рисунку, схеме	1	0	0		https://resh.edu.ru
47	Изображение геометрических фигур с помощью линейки на листе в клетку. Изображение ломаной	1	0	0		https://resh.edu.ru
48	Таблица сложения чисел (в пределах 10)	1	0	0		https://resh.edu.ru
49	Текстовая сюжетная задача в одно действие: запись решения, ответа задачи. Задачи на нахождение суммы	1	0	0		https://resh.edu.ru
50	Текстовая сюжетная задача в одно действие. Выбор и объяснение верного решения задачи	1	0	0		https://resh.edu.ru
51	Обобщение по теме «Решение текстовых задач»	1	0	0		https://resh.edu.ru
52	Сравнение длин отрезков	1	0	0		https://resh.edu.ru
53	Сравнение по длине, проверка результата сравнения измерением	1	0	0		https://resh.edu.ru
54	Группировка объектов по заданному признаку	1	0	0		https://resh.edu.ru
55	Свойства группы объектов, группировка по самостоятельно установленному свойству	1	0	0		https://resh.edu.ru
56	Расположение предметов и объектов на плоскости, в пространстве:	1	0	0		https://resh.edu.ru

	слева/справа, сверху/снизу, между; установление пространственных отношений. Внутри. Вне. Между. Перед? За? Между?					
57	Геометрические фигуры: распознавание круга, треугольника, четырехугольника. Распознавание треугольников на чертеже	1	0	0		https://resh.edu.ru
58	Геометрические фигуры: распознавание круга, треугольника, четырёхугольника. Распределение фигур на группы. Отрезок Ломаная. Треугольник	1	0	0		https://resh.edu.ru
59	Построение отрезка заданной длины	1	0	0		https://resh.edu.ru
60	Многоугольники: различение, сравнение, изображение от руки на листе в клетку. Прямоугольник. Квадрат	1	0	0		https://resh.edu.ru
61	Обобщение по теме «Пространственные отношения и геометрические фигуры»	1	0	0		https://resh.edu.ru
62	Сравнение двух объектов (чисел, величин, геометрических фигур, задач)	1	0	0		https://resh.edu.ru
63	Действие вычитания. Компоненты действия, запись равенства	1	0	0		https://resh.edu.ru
64	Вычитание в пределах 10. Применение в практических ситуациях. Вычитание вида $6 - \square$, $7 - \square$	1	0	0		https://resh.edu.ru
65	Сложение и вычитание в пределах 10	1	0	0		https://resh.edu.ru
66	Запись результата вычитания	1	0	0		https://resh.edu.ru

	нескольких единиц. Вычитание вида $8 - \square$, $9 - \square$					
67	Выбор и запись арифметического действия в практической ситуации	1	0	0		https://resh.edu.ru
68	Устное сложение и вычитание в пределах 10. Что узнали. Чему научились	1	0	0		https://resh.edu.ru
69	Текстовая сюжетная задача в одно действие: запись решения, ответа задачи. Задачи на уменьшение числа на несколько единиц	1	0	0		https://resh.edu.ru
70	Текстовая сюжетная задача в одно действие: запись решения, ответа задачи. Задачи на разностное сравнение	1	0	0		https://resh.edu.ru
71	Зависимость между данными и искомой величиной в текстовой задаче. Литр	1	0	0		https://resh.edu.ru
72	Перестановка слагаемых при сложении чисел	1	0	0		https://resh.edu.ru
73	Переместительное свойство сложения и его применение для вычислений	1	0	0		https://resh.edu.ru
74	Извлечение данного из строки, столбца таблицы	1	0	0		https://resh.edu.ru
75	Выполнение 1—3-шаговых инструкций, связанных с вычислениями	1	0	0		https://resh.edu.ru
76	Обобщение. Сложение и вычитание в пределах 10. Что узнали. Чему научились	1	0	0		https://resh.edu.ru
77	Текстовая сюжетная задача в одно	1	0	0		https://resh.edu.ru

	действие: запись решения, ответа задачи. Задачи на увеличение и уменьшение числа на несколько единиц					
78	Геометрические фигуры: квадрат. Прямоугольник. Квадрат	1	0	0		https://resh.edu.ru
79	Геометрические фигуры: прямоугольник. Прямоугольник. Квадрат	1	0	0		https://resh.edu.ru
80	Выбор и запись арифметического действия для получения ответа на вопрос	1	0	0		https://resh.edu.ru
81	Комментирование хода увеличения, уменьшения числа до заданного; запись действия	1	0	0		https://resh.edu.ru
82	Компоненты действия сложения. Нахождение неизвестного компонента	1	0	0		https://resh.edu.ru
83	Решение задач на увеличение, уменьшение длины	1	0	0		https://resh.edu.ru
84	Увеличение, уменьшение длины отрезка. Построение, запись действия	1	0	0		http://resh.edu.ru
85	Построение квадрата	1	0	0		https://resh.edu.ru
86	Текстовая сюжетная задача в одно действие: запись решения, ответа задачи. Задачи на нахождение неизвестного уменьшаемого	1	0	0		https://resh.edu.ru
87	Текстовая сюжетная задача в одно действие: запись решения, ответа задачи. Задачи на нахождение	1	0	0		https://resh.edu.ru

	неизвестного вычитаемого					
88	Вычитание как действие, обратное сложению	1	0	0		https://resh.edu.ru
89	Сравнение без измерения: старше — моложе, тяжелее — легче. Килограмм	1	0	0		https://resh.edu.ru
90	Выполнение 1—3-шаговых инструкций, связанных с измерением длины	1	0	0		https://resh.edu.ru
91	Внесение одного-двух данных в таблицу	1	0	0		https://resh.edu.ru
92	Компоненты действия вычитания. Нахождение неизвестного компонента	1	0	0		https://resh.edu.ru
93	Числа от 1 до 10. Сложение и вычитание. Повторение. Что узнали. Чему научились	1	0	0		https://resh.edu.ru
94	Задачи на нахождение суммы и остатка. Повторение, что узнали. Чему научились	1	0	0		https://resh.edu.ru
95	Задачи на увеличение (уменьшение) числа на несколько единиц. Повторение. Что узнали. Чему научились	1	0	0		https://resh.edu.ru
96	Числа от 11 до 20. Десятичный принцип записи чисел. Нумерация	1	0	0		https://resh.edu.ru
97	Порядок следования чисел от 11 до 20. Сравнение и упорядочение чисел	1	0	0		https://resh.edu.ru
98	Однозначные и двузначные числа	1	0	0		https://resh.edu.ru
99	Единицы длины: сантиметр, дециметр; установление соотношения между	1	0	0		https://resh.edu.ru

	ними. Дециметр					
100	Измерение длины отрезка в разных единицах (сантиметры, дециметры)	1	0	0		https://resh.edu.ru
101	Сложение в пределах 20 без перехода через десяток. Вычисления вида $10 + 7$. $17 - 7$. $17 - 10$	1	0	0		https://resh.edu.ru
102	Вычитание в пределах 20 без перехода через десяток. Вычисления вида $10 + 7$. $17 - 7$. $17 - 10$	1	0	0		https://resh.edu.ru
103	Десяток. Счёт десятками	1	0	0		https://resh.edu.ru
104	Сложение и вычитание в пределах 20 без перехода через десяток. Что узнали. Чему научились	1	0	0		https://resh.edu.ru
105	Составление и чтение числового выражения, содержащего 1-2 действия	1	0	0		https://resh.edu.ru
106	Обобщение. Числа от 1 до 20: различение, чтение, запись. Что узнали. Чему научились	1	0	0		https://resh.edu.ru
107	Сложение и вычитание с числом 0	1	0	0		https://resh.edu.ru
108	Задачи на разностное сравнение. Повторение	1	0	0		https://resh.edu.ru
109	Переход через десяток при сложении. Представление на модели и запись действия. Табличное сложение	1	0	0		https://resh.edu.ru
110	Переход через десяток при вычитании. Представление на модели и запись действия	1	0	0		https://resh.edu.ru
111	Сложение в пределах 15. Сложение	1	0	0		https://resh.edu.ru

	вида $\square + 2$, $\square + 3$. Сложение вида $\square + 4$. Сложение вида $\square + 5$. Сложение вида $\square + 6$					
112	Вычитание в пределах 15. Табличное вычитание. Вычитание вида $11 - \square$. Вычитание вида $12 - \square$. Вычитание вида $13 - \square$. Вычитание вида $14 - \square$. Вычитание вида $15 - \square$	1	0	0		https://resh.edu.ru
113	Сложение и вычитание в пределах 15. Что узнали. Чему научились	1	0	0		https://resh.edu.ru
114	Сложение и вычитание чисел в пределах 20. Сложение однозначных чисел с переходом через десяток. Что узнали. Чему научились	1	0	0		https://resh.edu.ru
115	Таблица сложения. Применение таблицы для сложения и вычитания чисел в пределах 20	1	0	0		https://resh.edu.ru
116	Сложение в пределах 20. Что узнали. Чему научились	1	0	0		https://resh.edu.ru
117	Вычитание в пределах 20. Что узнали. Чему научились	1	0	0		https://resh.edu.ru
118	Сложение и вычитание в пределах 20 с комментированием хода выполнения действия	1	0	0		https://resh.edu.ru
119	Счёт по 2, по 3, по 5. Сложение одинаковых слагаемых	1	0	0		https://resh.edu.ru
120	Обобщение. Состав чисел в пределах 20. Что узнали. Чему научились в 1	1	0	0		https://resh.edu.ru

	классе					
121	Обобщение. Сложение и вычитание в пределах 20 без перехода через десяток. Что узнали. Чему научились в 1 классе	1	0	0		https://resh.edu.ru
122	Обобщение. Комментирование сложения и вычитания с переходом через десяток. Что узнали. Чему научились в 1 классе	1	0	0		https://resh.edu.ru
123	Обобщение по теме «Числа от 1 до 20. Сложение и вычитание». Что узнали. Чему научились в 1 классе	1	0	0		https://resh.edu.ru
124	Числа от 11 до 20. Повторение. Что узнали. Чему научились в 1 классе	1	0	0		https://resh.edu.ru
125	Единица длины: сантиметр, дециметр. Повторение. Что узнали. Чему научились в 1 классе	1	0	0		https://resh.edu.ru
126	Числа от 1 до 20. Сложение с переходом через десяток. Повторение. Что узнали. Чему научились в 1 классе	1	0	0		https://resh.edu.ru
127	Числа от 1 до 20. Вычитание с переходом через десяток. Повторение. Что узнали. Чему научились в 1 классе	1	0	0		https://resh.edu.ru
128	Числа от 1 до 20. Повторение. Что узнали. Чему научились в 1 классе	1	0	0		https://resh.edu.ru
129	Нахождение неизвестного компонента: действия сложения, вычитания. Повторение. Что узнали. Чему научились в 1 классе	1	0	0		https://resh.edu.ru

130	Измерение длины отрезка. Повторение. Что узнали. Чему научились в 1 классе	1	0	0		https://resh.edu.ru
131	Сравнение, группировка, закономерности, высказывания. Повторение. Что узнали. Чему научились в 1 классе	1	0	0		https://resh.edu.ru
132	Таблицы. Повторение. Что узнали. Чему научились в 1 классе	1	0	0		https://resh.edu.ru
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		132	0	0		

2 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1	Числа от 1 до 100: действия с числами до 20. Повторение	1	0	0		https://resh.edu.ru
2	Устное сложение и вычитание в пределах 20. Повторение	1	0	0		https://resh.edu.ru
3	Числа в пределах 100: чтение, запись. Десятичный принцип записи чисел. Поместное значение цифр в записи числа. Десяток. Счёт десятками до 100. Числа от 11 до 100	1	0	0		https://resh.edu.ru
4	Числа в пределах 100: десятичный состав. Представление числа в виде суммы разрядных слагаемых	1	0	0		https://resh.edu.ru
5	Числа в пределах 100: упорядочение. Установление закономерности в записи последовательности из чисел, её продолжение	1	0	0		https://resh.edu.ru
6	Входная контрольная работа	1	1	0		
7	Свойства чисел: однозначные и двузначные числа	1	0	0		https://resh.edu.ru
8	Работа с величинами: измерение длины (единица длины — миллиметр)	1	0	0		https://resh.edu.ru
9	Измерение величин. Решение	1	0	0		https://resh.edu.ru

	практических задач					
10	Сравнение чисел в пределах 100. Неравенство, запись неравенства	1	0	0		https://resh.edu.ru
11	Работа с величинами: измерение длины (единица длины — метр)	1	0	0		https://resh.edu.ru
12	Увеличение, уменьшение числа на несколько единиц/десятков	1	0	0		https://resh.edu.ru
13	Работа с величинами: измерение длины (единицы длины — метр, дециметр, сантиметр, миллиметр)	1	0	0		https://resh.edu.ru
14	Работа с величинами. Единицы стоимости: рубль, копейка	1	0	0		https://resh.edu.ru
15	Соотношения между единицами величины (в пределах 100). Соотношения между единицами: рубль, копейка; метр, сантиметр	1	0	0		https://resh.edu.ru
16	Решение текстовых задач на применение смысла арифметического действия (сложение, вычитание)	1	0	0		https://resh.edu.ru
17	Чтение, представление текста задачи в виде рисунка, схемы или другой модели	1	0	0		https://resh.edu.ru
18	Верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения, содержащие зависимости между числами/величинами	1	0	0		https://resh.edu.ru
19	Представление текста задачи разными способами: в виде схемы, краткой записи	1	0	0		https://resh.edu.ru

20	Закономерность в ряду чисел, геометрических фигур: её объяснение с использованием математической терминологии	1	0	0		https://resh.edu.ru
21	Фиксация ответа к задаче и его проверка (формулирование, проверка на достоверность, следование плану, соответствие поставленному вопросу)	1	0	0		https://resh.edu.ru
22	Работа с величинами: измерение времени. Единица времени: час	1	0	0		https://resh.edu.ru
23	Распознавание и изображение геометрических фигур: ломаная. Длина ломаной	1	0	0		https://resh.edu.ru
24	Измерение длины ломаной, нахождение длины ломаной с помощью вычислений. Сравнение длины ломаной с длиной отрезка	1	0	0		https://resh.edu.ru
25	Работа с величинами: измерение времени (единицы времени — час, минута). Определение времени по часам	1	0	0		https://resh.edu.ru
26	Разностное сравнение чисел, величин	1	0	0		https://resh.edu.ru
27	Работа с величинами: измерение времени (единицы времени – час, минута). Единицы времени – час, минута, секунда	1	0	0		https://resh.edu.ru
28	Составление, чтение числового выражения со скобками, без скобок	1	0	0		https://resh.edu.ru
29	Измерение периметра прямоугольника,	1	0	0		https://resh.edu.ru

	запись результата измерения в сантиметрах					
30	Сочетательное свойство сложения	1	0	0		https://resh.edu.ru
31	Переместительное, сочетательное свойства сложения, их применение для вычислений	1	0	0		https://resh.edu.ru
32	Характеристика числа, группы чисел. Группировка чисел по выбранному свойству. Группировка числовых выражений по выбранному свойству	1	0	0		https://resh.edu.ru
33	Контрольная работа №1	1	1	0		
34	Составление предложений с использованием математической терминологии; проверка истинности утверждений. Составление верных равенств и неравенств	1	0	0		https://resh.edu.ru
35	Дополнение моделей (схем, изображений) готовыми числовыми данными. Столбчатая диаграмма; использование данных диаграммы для решения учебных и практических задач	1	0	0		https://resh.edu.ru
36	Нахождение, формулирование одного-двух общих признаков набора математических объектов: чисел, величин, геометрических фигур	1	0	0		https://resh.edu.ru
37	Устное сложение и вычитание чисел в пределах 100. Сложение и вычитание с круглым числом	1	0	0		

38	Устное сложение и вычитание чисел в пределах 100. Прибавление и вычитание однозначного числа без перехода через разряд. Вычисления вида $36 + 2$, $36 + 20$	1	0	0		https://resh.edu.ru
39	Проверка результата вычисления (реальность ответа, обратное действие). Проверка сложения и вычитания. Вычисление вида $36 - 2$, $36 - 20$	1	0	0		https://resh.edu.ru
40	Письменное сложение и вычитание чисел в пределах 100. Дополнение до круглого числа. Вычисления вида $26 + 4$, $95 + 5$	1	0	0		https://resh.edu.ru
41	Письменное сложение и вычитание чисел в пределах 100. Сложение без перехода через разряд	1	0	0		https://resh.edu.ru
42	Письменное сложение и вычитание чисел в пределах 100. Вычитание без перехода через разряд	1	0	0		https://resh.edu.ru
43	Письменное сложение и вычитание чисел в пределах 100. Вычитание двузначного числа из круглого числа	1	0	0		https://resh.edu.ru
44	Контрольная работа №2	1	1	0		
45	Устное сложение и вычитание чисел в пределах 100. Числовое выражение без скобок: составление, чтение, устное нахождение значения	1	0	0		https://resh.edu.ru
46	Устное сложение и вычитание чисел в пределах 100. Числовое выражение со	1	0	0		https://resh.edu.ru

	скобками: составление, чтение, устное нахождение значения					
47	Устное сложение и вычитание чисел в пределах 100. Приемы прибавления однозначного числа с переходом через разряд. Вычисления вида $26 + 7$	1	0	0		https://resh.edu.ru
48	Устное сложение и вычитание чисел в пределах 100. Приемы вычитания однозначного числа с переходом через разряд. Вычисления вида $35 - 7$	1	0	0		https://resh.edu.ru
49	Верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения, содержащие количественные, пространственные отношения	1	0	0		https://resh.edu.ru
50	Вычисление суммы, разности удобным способом	1	0	0		https://resh.edu.ru
51	Оформление решения задачи (по вопросам, по действиям с пояснением)	1	0	0		https://resh.edu.ru
52	Конструирование утверждений с использованием слов «каждый», «все»	1	0	0		https://resh.edu.ru
53	Расчётные задачи на увеличение/уменьшение величины на несколько единиц	1	0	0		https://resh.edu.ru
54	Взаимосвязь компонентов и результата действия сложения. Буквенные выражения. Уравнения	1	0	0		https://resh.edu.ru
55	Построение отрезка заданной длины	1	0	0		https://resh.edu.ru
56	Неизвестный компонент действия	1	0	0		https://resh.edu.ru

	сложения, его нахождение. Проверка сложения					
57	Взаимосвязь компонентов и результата действия вычитания. Проверка вычитания	1	0	0		https://resh.edu.ru
58	Неизвестный компонент действия вычитания, его нахождение	1	0	0		https://resh.edu.ru
59	План решения задачи в два действия, выбор соответствующих плану арифметических действий	1	0	0		https://resh.edu.ru
60	Запись решения задачи в два действия	1	0	0		https://resh.edu.ru
61	Работа с таблицами: извлечение и использование для ответа на вопрос информации, представленной в таблице (таблицы сложения, умножения), внесение данных в таблицу	1	0	0		https://resh.edu.ru
62	Работа с таблицами: извлечение и использование для ответа на вопрос информации, представленной в таблице (таблицы сложения, умножения; график дежурств, наблюдения в природе и пр.), внесение данных в таблицу. Проверка сложения	1	0	0		https://resh.edu.ru
63	Классификация объектов по заданному и самостоятельно установленному основанию	1	0	0		https://resh.edu.ru
64	Сравнение геометрических фигур	1	0	0		https://resh.edu.ru

65	Контрольная работа №3	1	1	0		
66	Распознавание и изображение геометрических фигур: многоугольник, ломаная	1	0	0		https://resh.edu.ru
67	Периметр многоугольника (треугольника, четырехугольника)	1	0	0		https://resh.edu.ru
68	Алгоритм письменного сложения чисел	1	0	0		https://resh.edu.ru
69	Алгоритм письменного вычитания чисел	1	0	0		https://resh.edu.ru
70	Распознавание и изображение геометрических фигур: точка, прямая, отрезок	1	0	0		https://resh.edu.ru
71	Распознавание и изображение геометрических фигур: прямой угол. Виды углов	1	0	0		https://resh.edu.ru
72	Правило составления ряда чисел, величин, геометрических фигур (формулирование правила, проверка правила, дополнение ряда)	1	0	0		https://resh.edu.ru
73	Письменное сложение и вычитание чисел в пределах 100. Прибавление и вычитание однозначного числа с переходом через разряд	1	0	0		https://resh.edu.ru
74	Письменное сложение и вычитание чисел в пределах 100. Вычисления вида 52 - 24	1	0	0		https://resh.edu.ru
75	Письменное сложение и вычитание чисел в пределах 100. Прикидка результата, его проверка	1	0	0		https://resh.edu.ru

76	Конструирование геометрических фигур (треугольника, четырехугольника, многоугольника)	1	0	0		https://resh.edu.ru
77	Сравнение геометрических фигур: прямоугольник, квадрат. Протиположные стороны прямоугольника	1	0	0		https://resh.edu.ru
78	Увеличение, уменьшение длины отрезка на заданную величину. Запись действия (в см и мм, в мм)	1	0	0		https://resh.edu.ru
79	Алгоритмы (приёмы, правила) устных и письменных вычислений	1	0	0		https://resh.edu.ru
80	Письменное сложение и вычитание. Повторение	1	0	0		https://resh.edu.ru
81	Устное сложение равных чисел	1	0	0		https://resh.edu.ru
82	Контрольная работа №4	1	1	0		
83	Оформление решения задачи с помощью числового выражения	1	0	0		https://resh.edu.ru
84	Геометрические фигуры: разбиение прямоугольника на квадраты, составление прямоугольника из квадратов. Составление прямоугольника из геометрических фигур	1	0	0		https://resh.edu.ru
85	Изображение на листе в клетку квадрата с заданной длиной стороны	1	0	0		https://resh.edu.ru
86	Изображение на листе в клетку прямоугольника с заданными длинами сторон	1	0	0		https://resh.edu.ru

87	Умножение чисел. Компоненты действия, запись равенства	1	0	0		https://resh.edu.ru
88	Взаимосвязь сложения и умножения	1	0	0		https://resh.edu.ru
89	Применение умножения в практических ситуациях. Составление модели действия	1	0	0		https://resh.edu.ru
90	Измерение периметра прямоугольника, запись результата измерения в сантиметрах. Свойство противоположных сторон прямоугольника	1	0	0		https://resh.edu.ru
91	Решение задач на нахождение периметра прямоугольника, квадрата	1	0	0		https://resh.edu.ru
92	Применение умножения для решения практических задач	1	0	0		https://resh.edu.ru
93	Нахождение произведения	1	0	0		https://resh.edu.ru
94	Решение текстовых задач на применение смысла арифметического действия (умножение, деление)	1	0	0		https://resh.edu.ru
95	Переместительное свойство умножения	1	0	0		https://resh.edu.ru
96	Контрольная работа №5	1	1	0		
97	Деление чисел. Компоненты действия, запись равенства	1	0	0		https://resh.edu.ru
98	Применение деления в практических ситуациях	1	0	0		https://resh.edu.ru
99	Нахождение неизвестного слагаемого (вычисления в пределах 100)	1	0	0		https://resh.edu.ru
100	Нахождение неизвестного	1	0	0		https://resh.edu.ru

	уменьшаемого (вычисления в пределах 100)					
101	Нахождение неизвестного вычитаемого (вычисления в пределах 100)	1	0	0		https://resh.edu.ru
102	Закономерность в ряду объектов повседневной жизни: её объяснение с использованием математической терминологии	1	0	0		https://resh.edu.ru
103	Вычитание суммы из числа, числа из суммы	1	0	0		https://resh.edu.ru
104	Задачи на конкретный смысл арифметических действий. Повторение	1	0	0		https://resh.edu.ru
105	Табличное умножение в пределах 50. Умножение числа 2	1	0	0		https://resh.edu.ru
106	Решение задач на нахождение периметра многоугольника (треугольника, четырехугольника)	1	0	0		https://resh.edu.ru
107	Табличное умножение в пределах 50. Деление на 2	1	0	0		https://resh.edu.ru
108	Табличное умножение в пределах 50. Умножение числа 3	1	0	0		https://resh.edu.ru
109	Табличное умножение в пределах 50. Деление на 3	1	0	0		https://resh.edu.ru
110	Табличное умножение в пределах 50. Умножение числа 4	1	0	0		https://resh.edu.ru
111	Табличное умножение в пределах 50. Деление на 4	1	0	0		https://resh.edu.ru
112	Табличное умножение в пределах 50.	1	0	0		https://resh.edu.ru

	Умножение числа 5					
113	Контрольная работа №6	1	1	0		
114	Табличное умножение в пределах 50. Деление на 5	1	0	0		https://resh.edu.ru
115	Расчётные задачи на увеличение/уменьшение величины в несколько раз	1	0	0		https://resh.edu.ru
116	Порядок выполнения действий в числовом выражении, содержащем действия сложения и вычитания (без скобок) в пределах 100 (2-3 действия); нахождение его значения	1	0	0		https://resh.edu.ru
117	Порядок выполнения действий в числовом выражении, содержащем действия сложения и вычитания (со скобками) в пределах 100 (2-3 действия); нахождение его значения	1	0	0		https://resh.edu.ru
118	Табличное умножение в пределах 50. Умножение числа 6 и на 6	1	0	0		https://resh.edu.ru
119	Табличное умножение в пределах 50. Деление на 6	1	0	0		https://resh.edu.ru
120	Табличное умножение в пределах 50. Умножение числа 7 и на 7	1	0	0		https://resh.edu.ru
121	Табличное умножение в пределах 50. Деление на 7	1	0	0		https://resh.edu.ru
122	Табличное умножение в пределах 50. Умножение числа 8 и на 8	1	0	0		https://resh.edu.ru
123	Табличное умножение в пределах 50.	1	0	0		https://resh.edu.ru

	Деление на 8					
124	Табличное умножение в пределах 50. Умножение числа 9 и на 9	1	0	0		https://resh.edu.ru
125	Табличное умножение в пределах 50. Деление на 9. Таблица умножения	1	0	0		https://resh.edu.ru
126	Умножение на 1, на 0. Деление числа 0	1	0	0		https://resh.edu.ru
127	Работа с величинами: сравнение по массе (единица массы — килограмм)	1	0	0		https://resh.edu.ru
128	Итоговая контрольная работа	1	1	0		
129	Составление утверждений относительно заданного набора геометрических фигур. Распределение геометрических фигур на группы	1	0	0		https://resh.edu.ru
130	Алгоритмы (приёмы, правила) построения геометрических фигур	1	0	0		https://resh.edu.ru
131	Работа с электронными средствами обучения: правила работы, выполнение заданий	1	0	0		https://resh.edu.ru
132	Обобщение изученного за курс 2 класса	1	0	0		https://resh.edu.ru
133	Единица длины, массы, времени. Повторение	1	0	0		https://resh.edu.ru
134	Задачи в два действия. Повторение	1	0	0		https://resh.edu.ru
135	Геометрические фигуры. Периметр. Математическая информация. Работа с информацией. Повторение	1	0	0		https://resh.edu.ru
136	Числа от 1 до 100. Умножение. Деление. Повторение	1	0	0		https://resh.edu.ru

ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ	136	8	0	

3 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1	Устные вычисления, сводимые к действиям в пределах 100	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0a58e
2	Сложение и вычитание однородных величин	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0f200
3	Взаимосвязь арифметических действий: сложения и вычитания, умножения и деления	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0d5cc
4	Увеличение и уменьшение числа на несколько единиц, в несколько раз	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0896e
5	Неизвестный компонент арифметического действия: различение, называние, комментирование процесса нахождения	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0f3d6
6	Нахождение неизвестного компонента арифметического действия сложения (вычитания)	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0ee40
7	Изображение фигур – отрезка, прямоугольника, квадрата – с заданными измерениями; обозначение фигур буквами	1	0	0		https://resh.edu.ru
8	Входная контрольная работа	1	1	0		

9	Работа с текстовой задачей: анализ данных и отношений, представление текста на модели. Решение задач на нахождение четвёртого пропорционального	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e10588
10	Таблицы с данными о реальных процессах и явлениях; внесение данных в таблицу	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e15ec0
11	Решение задач с геометрическим содержанием	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e17068
12	Логические рассуждения (одно-двухшаговые) со связками «если ...», «то ...», «поэтому», «значит», «все», «и», «некоторые», «каждый»	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e15cea
13	Устные вычисления: переместительное свойство умножения	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0ea08
14	Переместительное свойство умножения	1	0	0		https://resh.edu.ru
15	Задачи на применение смысла арифметических действий сложения, умножения	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e10ed4
16	Таблица умножения и деления	1	0	0		
17	Умножение и деление в пределах 100: приемы устных вычислений	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0a3cc
18	Сочетательное свойство умножения	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e08eb4
19	Нахождение периметра	1	0	0		Библиотека ЦОК

	многоугольника					https://m.edsoo.ru/c4e1338c
20	Задачи на применение смысла арифметических действий вычитания, деления	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e1158c
21	Соотношение «цена, количество, стоимость» в практической ситуации	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0944a
22	Задачи применение зависимости "цена-количество-стоимость"	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e11708
23	Задачи на движение одного объекта. Связь между величинами: масса одного предмета, количество предметов, масса всех предметов	1	0	0		https://resh.edu.ru
24	Порядок действий в числовом выражении (со скобками)	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0f034
25	Порядок действий в числовом выражении (без скобок)	1	0	0		https://resh.edu.ru
26	Задачи на расчет скорости, времени или пройденного пути при движении одного объекта. Связь между величинами: расход ткани на одну вещь, количество вещей, расход ткани на все вещи	1	0	0		https://resh.edu.ru
27	Контрольная работа №1	1	1	0		
28	Равенства и неравенства с числами: чтение, составление	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e08658
29	Умножение и деление в пределах 100: таблица умножения и деления	1	0	0		https://resh.edu.ru

30	Умножение и деление с числом 6	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0ade0
31	Задачи на понимание отношений больше или меньше на...	1	0	0		https://resh.edu.ru
32	Задачи на разностное сравнение	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e11d02
33	Задачи на кратное сравнение	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e11f3c
34	Задачи на понимание отношений больше или меньше в...	1	0	0		https://resh.edu.ru
35	Столбчатая диаграмма: чтение	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e173e2
36	Столбчатая диаграмма: использование данных для решения учебных и практических задач	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e175ae
37	Сравнение математических объектов (общее, различное, уникальное/специфичное)	1	0	0		https://resh.edu.ru
38	Выбор формы представления информации. Линейные диаграммы	1	0	0		https://resh.edu.ru
39	Умножение и деление с числом 7	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0afb6
40	Верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения: конструирование, проверка	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e15b14
41	Свойства чисел. Математические игры с числами	1	0	0		https://resh.edu.ru
42	Кратное сравнение чисел	1	0	0		Библиотека ЦОК

						https://m.edsoo.ru/c4e08cc0
43	Равенства и неравенства: установление истинности (верное/неверное)	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e087e8
44	Единицы площади – квадратный метр, квадратный сантиметр, квадратный дециметр	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e09e4a
45	Площадь прямоугольника, квадрата	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e13bca
46	Изображение на клетчатой бумаге прямоугольника с заданным значением площади. Сравнение площадей фигур с помощью наложения	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e139fe
47	Конструирование геометрических фигур (разбиение фигуры на части, составление фигуры из частей)	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e12c66
48	Конструирование многоугольника из данных фигур, деление многоугольника на части	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e129e6
49	Периметр и площадь прямоугольника: общее и различное	1	0	0		https://resh.edu.ru
50	Площадь и приемы её нахождения	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e13f6c
51	Нахождение площади прямоугольника, квадрата	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e146ce
52	Алгоритмы (правила) нахождения периметра и площади	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e13daa

53	Умножение и деление с числом 8	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0b18c
54	Таблица умножения: анализ, формулирование закономерностей	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0b4de
55	Умножение и деление с числом 9	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0b358
56	Контрольная работа №2	1	1	0		
57	Планирование хода решения задачи арифметическим способом. Решение задач изученных видов	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e16640
58	Конструирование прямоугольника из данных фигур, деление прямоугольника на части	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e12df6
59	Переход от одних единиц площади к другим	1	0	0		https://resh.edu.ru
60	Задачи на работу (производительность труда) одного объекта	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e11884
61	Задачи на расчет производительности труда, времени или объема выполненной работы	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e11a00
62	Применение переместительного, сочетательного свойства при умножении	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0ebc0
63	Проверка правильности нахождения периметра, площади прямоугольника	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e18d3c
64	Нахождение площади в заданных	1	0	0		Библиотека ЦОК

	единицах					https://m.edsoo.ru/c4e14142
65	Арифметические действия с числом 1	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0cdf2
66	Умножение и деление в пределах 100: внетабличное выполнение действий	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0b678
67	Арифметические действия с числом 0	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0cfc8
68	Нахождение площади фигуры, составленной из прямоугольников (квадратов)	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e148e0
69	Оценка решения задачи на достоверность и логичность	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e12266
70	Вычисления с числами 0 и 1. Деление нуля на число	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0d18a
71	Задачи на нахождение доли величины	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e12400
72	Доля величины: сравнение долей одной величины	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e12586
73	Доля величины: половина, четверть в практической ситуации, сравнение величин, выраженных долями	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0a1f6
74	Алгоритмы (правила) построения геометрических фигур. Правила построения окружности и круга	1	0	0		https://resh.edu.ru
75	Время (единица времени — секунда); установление отношения «быстрее/ медленнее на/в».	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e095bc

	Определение с помощью цифровых и аналоговых приборов, измерительных инструментов времени; прикидка и оценка результата измерений					
76	Время (единица времени — секунда); соотношение «начало, окончание, продолжительность события» в практической ситуации	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0974c
77	Расчёт времени. Соотношение «начало, окончание, продолжительность события» в практической ситуации	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0999a
78	Соотношение «больше/ меньше на/в» в ситуации сравнения предметов и объектов на основе измерения величин	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0a020
79	Контрольная работа №3	1	1	0		
80	Устное умножение суммы на число	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0baf6
81	Умножение и деление двузначного числа на однозначное число	1	0	0		https://resh.edu.ru
82	Внетабличное устное умножение и деление в пределах 100	1	0	0		https://resh.edu.ru
83	Приемы умножения двузначного числа на однозначное число	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0bcc2
84	Выбор верного решения задачи	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e10d4e

85	Разные способы решения задачи	1	0	0		https://resh.edu.ru
86	Деление суммы на число	1	0	0		https://resh.edu.ru
87	Разные приемы записи решения задачи	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e120e0
88	Нахождение неизвестного компонента арифметического действия умножения (деления)	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0d400
89	Устное деление двузначного числа на двузначное	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0b8ee
90	Проверка результата вычисления: обратное действие, применение алгоритма, оценка достоверности результата	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0e634
91	Деление на однозначное число в пределах 100	1	0	0		https://resh.edu.ru
92	Применение устных приёмов вычисления для решения практических задач	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0be8e
93	Контрольная работа №4	1	1	0		
94	Задачи на понимание смысла арифметического действия деление с остатком	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0c212
95	Устное деление с остатком; его применение в практических ситуациях	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0c3f2
96	Нахождение периметра в заданных единицах длины	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e13666
97	Изображение на клетчатой бумаге	1	0	0		Библиотека ЦОК

	прямоугольника с заданным значением периметра					https://m.edsoo.ru/c4e14c8c
98	Дополнение изображения (чертежа) данными на основе измерения	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e14e62
99	Работа с таблицей: анализ данных, использование информации для ответов на вопросы и решения задач	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e16078
100	Стоимость (единицы — рубль, копейка); установление отношения «дороже/дешевле на/в» (в повторение)	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e092c4
101	Практическая работа по разделу "Величины". Повторение	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e14ab6
102	Числа в пределах 1000: чтение, запись, упорядочение	1	0	0		https://resh.edu.ru
103	Работа с информацией: чтение информации, представленной в разной форме. Римская система счисления	1	0	0		https://resh.edu.ru
104	Числа в пределах 1000: чтение, запись	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e07208
105	Увеличение и уменьшение числа в несколько раз (в том числе в 10, 100 раз)	1	0	0		https://resh.edu.ru
106	Числа в пределах 1000: представление в виде суммы разрядных слагаемых	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0820c
107	Математическая информация.	1	0	0		Библиотека ЦОК

	Алгоритмы. Повторение					https://m.edsoo.ru/c4e17aea
108	Классификация объектов по двум признакам	1	0	0		https://resh.edu.ru
109	Числа в пределах 1000: сравнение	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e07ff0
110	Масса (единица массы — грамм); соотношение между килограммом и граммом; отношение «тяжелее/легче на/в»	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e09116
111	Измерение длины объекта, упорядочение по длине	1	0	0		https://resh.edu.ru
112	Длина (единица длины — миллиметр, километр); соотношение между величинами в пределах тысячи	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e09bde
113	Нахождение периметра прямоугольника, квадрата	1	0	0		https://resh.edu.ru
114	Сложение и вычитание с круглым числом	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0ca46
115	Сложение и вычитание в пределах 1000	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0cc1c
116	Алгоритмы (правила) устных и письменных вычислений (сложение, вычитание, умножение, деление)	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e16c6c
117	Письменное умножение на однозначное число в пределах 100	1	0	0		https://resh.edu.ru
118	Письменное сложение в пределах 1000	1	0	0		https://resh.edu.ru

119	Письменное вычитание в пределах 1000	1	0	0		https://resh.edu.ru
120	Алгоритм деления на однозначное число	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0defa
121	Контрольная работа №5	1	1	0		
122	Умножение круглого числа, на круглое число	1	0	0		https://resh.edu.ru
123	Деление круглого числа, на круглое число	1	0	0		https://resh.edu.ru
124	Приемы умножения трехзначного числа на однозначное число	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0dd2e
125	Изображение прямоугольника с заданным отношением длин сторон (больше или меньше на, в)	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e17220
126	Умножение и деление трехзначного числа на однозначное число	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e18120
127	Задачи на расчет времени, количества	1	0	0		https://resh.edu.ru
128	Приемы деления трехзначного числа на однозначное число	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e1043e
129	Приемы деления на однозначное число	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e102b8
130	Проверка правильности вычислений: прикидка и оценка результата. Знакомство с калькулятором	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0e81e
131	Числа. Числа от 1 до 1000. Повторение	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e17c7a

132	Текстовые задачи. Задачи в 2-3 действия. Повторение и закрепление	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e1858a
133	Запись решения задачи по действиям с пояснениями и с помощью числового выражения	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e18b70
134	Алгоритмы (правила) порядка действий в числовом выражении	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e16eb0
135	Нахождение значения числового выражения (со скобками или без скобок)	1	0	0		https://resh.edu.ru
136	Итоговая контрольная работа	1	1	0		
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		136	7	0		

4 КЛАСС

№ п/ п	Тема урока	Количество часов			Дата изучени я	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1	Числа от 1 до 1000: чтение, запись, сравнение	1	0	0		https://resh.edu.ru
2	Числа от 1 до 1000: установление закономерности в последовательности, упорядочение, классификация	1	0	0		https://resh.edu.ru
3	Установление порядка выполнения действий в числовом выражении (без скобок), содержащем 2-4 действия	1	0	0		https://resh.edu.ru
4	Установление порядка выполнения действий в числовом выражении (со скобками), содержащем 2-4 действия	1	0	0		https://resh.edu.ru
5	Периметр фигуры, составленной из двух-трёх прямоугольников (квадратов)	1	0	0		https://resh.edu.ru
6	Повторение изученного в 3	1	0	0		https://resh.edu.ru

	классе. Алгоритм умножения на однозначное число					
7	Повторение изученного в 3 классе. Алгоритм деления на однозначное число	1	0	0		https://resh.edu.ru
8	Входная контрольная работа	1	1	0		
9	Приемы прикидки результата и оценки правильности выполнения деления	1	0	0		https://resh.edu.ru
10	Анализ текстовой задачи: данные и отношения	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e27670
11	Правила работы с электронными техническими средствами. Применение электронных средств для закрепления алгоритмов вычислений	1	0	0		https://resh.edu.ru
12	Представление текстовой задачи на модели	1	0	0		https://resh.edu.ru
13	Столбчатая диаграмма: чтение, дополнение	1	0	0		https://resh.edu.ru
14	Числа в пределах миллиона: увеличение и уменьшение числа на несколько единиц разряда	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e19444
15	Составление числового	1	0	0		https://resh.edu.ru

	выражения (суммы, разности) с комментированием, нахождение его значения					
16	Решение задачи разными способами	1	0	0		https://resh.edu.ru
17	Оценка решения задачи на достоверность и логичность	1	0	0		https://resh.edu.ru
18	Числа в пределах миллиона: чтение, запись	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e1925a
19	Запись решения задачи с помощью числового выражения	1	0	0		https://resh.edu.ru
20	Числа в пределах миллиона: представление многозначного числа в виде суммы разрядных слагаемых	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e195ca
21	Сравнение чисел в пределах миллиона	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e1973c
22	Общее группы многозначных чисел. Классификация чисел. Класс миллионов. Класс миллиардов	1	0	0		https://resh.edu.ru
23	Контрольная работа №1	1	1	0		
24	Сравнение и упорядочение чисел	1	0	0		Библиотека ЦОК 1. https://m.edsoo.ru/c4e1989a

						2) https://m.edsoo.ru/c4e19de0
25	Решение задач на работу	1	0	0		https://resh.edu.ru
26	Составление высказываний о свойствах числа. Запись признаков сравнения чисел	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e1a40c
27	Умножение на 10, 100, 1000	1	0	0		https://resh.edu.ru
28	Деление на 10, 100, 1000	1	0	0		https://resh.edu.ru
29	Наглядные представления о симметрии. Фигуры, имеющие ось симметрии	1	0	0		https://resh.edu.ru
30	Работа с утверждениями (одно-/двухшаговые) с использованием изученных связок: конструирование, проверка истинности(верные (истинные) и неверные (ложные))	1	0	0		https://resh.edu.ru
31	Сравнение объектов по длине. Соотношения между величинами длины, их применение	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e1b2f8
32	Применение соотношений между единицами длины в практических и учебных ситуациях	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e1b488
33	Сравнение объектов по площади. Соотношения	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e1b60e

	между единицами площади, их применение					
34	Применение соотношений между единицами площади в практических и учебных ситуациях	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e1b78a
35	Решение задач на нахождение площади	1	0	0		https://resh.edu.ru
36	Нахождение площади фигуры разными способами: палетка, разбиение на прямоугольники или единичные квадраты	1	0	0		https://resh.edu.ru
37	Сравнение объектов по массе. Соотношения между величинами массы, их применение	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e1a89e
38	Применение соотношений между единицами массы в практических и учебных ситуациях	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e1ae2a
39	Сравнение протяженности по времени. Соотношения между единицами времени, их применение	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e1afe2
40	Применение соотношений между единицами времени в практических и учебных ситуациях	1	0	0		https://resh.edu.ru

41	Решение задач на расчет времени	1	0	0		https://resh.edu.ru
42	Доля величины времени, массы, длины	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e1be92
43	Сравнение величин, упорядочение величин	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e1a704
44	Закрепление. Таблица единиц времени	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e1b168
45	Контрольная работа №2	1	1	0		
46	Применение представлений о площади для решения задач	1	0	0		https://resh.edu.ru
47	Решение задач на нахождение величины (массы, длины)	1	0	0		https://resh.edu.ru
48	Задачи на нахождение величины (массы, длины)	1	0	0		https://resh.edu.ru
49	Письменное сложение многозначных чисел	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e1c022
50	Решение задач на нахождение длины	1	0	0		https://resh.edu.ru
51	Приемы прикидки результата и оценки правильности выполнения сложения	1	0	0		https://resh.edu.ru
52	Разностное и кратное сравнение величин	1	0	0		https://resh.edu.ru
53	Письменное вычитание	1	0	0		Библиотека ЦОК

	многозначных чисел					https://m.edsoo.ru/c4e1c1b2
54	Приемы прикидки результата и оценки правильности выполнения вычитания	1	0	0		https://resh.edu.ru
55	Устные приемы вычислений: сложение и вычитание многозначных чисел	1	0	0		https://resh.edu.ru
56	Дополнение многозначного числа до заданного круглого числа	1	0	0		https://resh.edu.ru
57	Нахождение неизвестного компонента действия сложения (с комментированием)	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e1f61e
58	Нахождение неизвестного компонента действия вычитания (с комментированием)	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e1f7c2
59	Примеры и контрпримеры	1	0	0		https://resh.edu.ru
60	Изображение фигуры, симметричной заданной	1	0	0		https://resh.edu.ru
61	Вычисление доли величины	1	0	0		https://resh.edu.ru
62	Применение представлений о доле величины для решения практических задач (в одно действие)	1	0	0		https://resh.edu.ru

63	Планирование хода решения задачи арифметическим способом	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e21482
64	Сравнение математических объектов (общее, различное, уникальное/специфичное)	1	0	0		https://resh.edu.ru
65	Контрольная работа № 3	1	1	0		
66	Арифметические действия с величинами: сложение, вычитание	1	0	0		https://resh.edu.ru
67	Поиск и использование данных для решения практических задач	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e212de
68	Задачи на нахождение цены, количества, стоимости товара	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e22abc
69	Запись решения задачи по действиям с пояснениями и с помощью числового выражения	1	0	0		https://resh.edu.ru
70	Применение представлений о сложении, вычитании для решения практических задач (в одно действие)	1	0	0		https://resh.edu.ru
71	Задачи с недостаточными данными	1	0	0		https://resh.edu.ru
72	Таблица: чтение, дополнение	1	0	0		https://resh.edu.ru

73	Конструирование: разбиение фигуры на прямоугольники (квадраты), конструирование фигуры из прямоугольников. Выполнение построений	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e25582
74	Устные приемы вычислений: умножение и деление с многозначным числом	1	0	0		https://resh.edu.ru
75	Умножение на однозначное число в пределах 100000	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e1c4aa
76	Увеличение значения величины в несколько раз (умножение на однозначное число)	1	0	0		https://resh.edu.ru
77	Составление числового выражения (произведения, частного) с комментированием, нахождение его значения	1	0	0		https://resh.edu.ru
78	Взаимное расположение геометрических фигур на чертеже	1	0	0		https://resh.edu.ru
79	Нахождение неизвестного компонента действия умножения (с комментированием)	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e1f970
80	Нахождение неизвестного	1	0	0		Библиотека ЦОК

	компонента действия деления (с комментированием)					https://m.edsoo.ru/c4e1fb1e
81	Сравнение геометрических фигур	1	0	0		https://resh.edu.ru
82	Закрепление по теме "Равенство, содержащее неизвестный компонент арифметического действия: запись, нахождение неизвестного компонента"	1	0	0		https://resh.edu.ru
83	Деление на однозначное число в пределах 100000	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e1cf90
84	Составление числового выражения, содержащего 2 действия, нахождение его значения	1	0	0		https://resh.edu.ru
85	Уменьшение значения величины в несколько раз (деление на однозначное число)	1	0	0		https://resh.edu.ru
86	Контрольная работа №4	1	1	0		
87	Число, большее или меньшее данного числа в заданное число раз	1	0	0		https://resh.edu.ru
88	Применение представлений об умножении, делении для решения практических задач	1	0	0		https://resh.edu.ru

	(в одно действие)					
89	Повторение пройденного по разделу "Нумерация"	1	0	0		https://resh.edu.ru
90	Сравнение значений числовых выражений с одним арифметическим действием	1	0	0		https://resh.edu.ru
91	Разные приемы записи решения задачи	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e2358e
92	Работа с утверждениями: составление и проверка логических рассуждений при решении задач, формулирование вывода	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e215ea
93	Решение задач на нахождение периметра прямоугольника (квадрата)	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e2597e
94	Решение задач, отражающих ситуацию купли-продажи	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e22abc
95	Закрепление изученного по разделу "Арифметические действия"	1	0	0		https://resh.edu.ru
96	Периметр многоугольника	1	0	0		https://resh.edu.ru
97	Решение задач на движение	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e2226a
98	Решение расчетных задач (расходы, изменения)	1	0	0		https://resh.edu.ru
99	Использование данных	1	0	0		Библиотека ЦОК

	таблицы, диаграммы, схемы, рисунка для ответов на вопросы, проверки истинности утверждений					https://m.edsoo.ru/c4e25e42
100	Разные формы представления одной и той же информации	1	0	0		https://resh.edu.ru
101	Модели пространственных геометрических фигур в окружающем мире (шар, куб)	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e24736
102	Проекции предметов окружающего мира на плоскость	1	0	0		https://resh.edu.ru
103	Применение алгоритмов для вычислений	1	0	0		https://resh.edu.ru
104	Деление с остатком	1	0	0		https://resh.edu.ru
105	Правила работы с электронными техническими средствами. Применение электронных средств для закрепления умения решать текстовые задачи	1	0	0		https://resh.edu.ru
106	Нахождение значения числового выражения, содержащего 2-4 действия	1	0	0		https://resh.edu.ru
107	Правила работы с	1	0	0		https://resh.edu.ru

	электронными техническими средствами. Применение электронных средств для закрепления умения конструировать с использованием геометрических фигур					
108	Алгоритм умножения на двузначное число в пределах 100000	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e1c6f8
109	Практическая работа "Конструирование: разбиение фигуры на прямоугольники (квадраты), составление фигур из прямоугольников/квадратов ". Повторение	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e25410
110	Приемы прикидки результата и оценки правильности выполнения умножения	1	0	0		https://resh.edu.ru
111	Умножение на двузначное число в пределах 100000	1	0	0		https://resh.edu.ru
112	Контрольная работа №5	1	1	0		
113	Модели пространственных геометрических фигур в окружающем мире (цилиндр, пирамида, конус)	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e2529e
114	Применение алгоритмов для	1	0	0		https://resh.edu.ru

	построения геометрической фигуры, измерения длины отрезка					
115	Письменное умножение и деление многозначных чисел	1	0	0		https://resh.edu.ru
116	Классификация объектов по одному-двум признакам	1	0	0		https://resh.edu.ru
117	Закрепление по теме "Письменные вычисления"	1	0	0		https://resh.edu.ru
118	Закрепление по теме "Задачи на установление времени, расчёта количества, расхода, изменения"	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e2316a
119	Суммирование данных строки, столбца данной таблицы	1	0	0		https://resh.edu.ru
120	Алгоритм деления на двузначное число в пределах 100000	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e1d544
121	Деление на двузначное число в пределах 100000	1	0	0		https://resh.edu.ru
122	Окружность, круг: распознавание и изображение	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e241f0
123	Задачи на нахождение производительности труда,	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e22968

	времени работы, объема выполненной работы					
124	Задачи с избыточными и недостающими данными	1	0	0		https://resh.edu.ru
125	Окружность и круг: построение, нахождение радиуса	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e2433a
126	Применение представлений о периметре многоугольника для решения задач	1	0	0		https://resh.edu.ru
127	Итоговая контрольная работа	1	1	0		
128	Закрепление. Практическая работа по теме "Окружность, круг: распознавание и изображение; построение окружности заданного радиуса". Повторение по теме "Геометрические фигуры"	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e296aa
129	Закрепление по теме "Разные способы решения некоторых видов изученных задач"	1	0	0		https://resh.edu.ru
130	Задачи на нахождение скорости, времени, пройденного пути	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e2911e

131	Закрепление. Работа с текстовой задачей	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e29510
132	Закрепление по теме "Задачи на нахождение доли величины, величины по её доле". Материал для расширения и углубления знаний	1	0	0		Библиотека ЦОК 1. https://m.edsoo.ru/c4e20b40 2) https://m.edsoo.ru/c4e20cee
133	Построение изученных геометрических фигур заданными измерениями) с помощью чертежных инструментов: линейки, угольника, циркуля	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e244a2
134	Пространственные геометрические фигуры (тела): шар, куб, цилиндр, конус, пирамида; их различение, называние	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e25154
135	Составление числового выражения, содержащего 1-2 действия и нахождение его значения	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e288ea
136	Закрепление по теме "Пространственные геометрические фигуры (тела)"	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e299ca
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		136	7	0		

**УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА
ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА**

Математика (в 2 частях), 1-4 класс / Моро М.И., Бантова М.А., Бельтюкова
Г.В и другие, Акционерное общество «Издательство «Просвещение»

МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ

Т.Н. Ситникова, И.Ф. Яценко- поурочные разработки по математике к УМК
М.И.Моро и др. («Школа России»)

**ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ
ИНТЕРНЕТ**

Российская электронная школа (<https://resh.edu.ru>), Библиотека ЦОК
(<https://lesson.edu.ru/catalog>)

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Министерство образования и науки Республики Башкортостан

МКУ «Отдел образования администрации городского округа город

Стерлитамак Республики Башкортостан

МАОУ «СОШ № 19»

РАССМОТРЕНО

На заседании
школы Совета

Протокол №3 от
30.08.2023г.

СОГЛАСОВАНО

На заседании
Педагогического совета

Протокол №12 от
30.08.2023г.

УТВЕРЖДАЮ

Директор МАОУ «СОШ №19»
городского округа город
Стерлитамак РБ

_____ А.А. Марченко
№ 198 от 30.08.2023г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

(ID 869873)

учебного предмета «Литературное чтение»

для обучающихся 1-4 классов

Стерлитамак, 2023

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по учебному предмету «Литературное чтение» (предметная область «Русский язык и литературное чтение») соответствует Федеральной рабочей программе по учебному предмету «Литературное чтение» и включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по литературному чтению. Пояснительная записка отражает общие цели и задачи изучения литературного чтения, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания и планируемым результатам.

Содержание обучения представлено тематическими блоками, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне начального общего образования. Содержание обучения в каждом классе завершается перечнем универсальных учебных действий (познавательных, коммуникативных, регулятивных), которые возможно формировать средствами литературного чтения с учётом возрастных особенностей обучающихся.

Планируемые результаты освоения программы по литературному чтению включают личностные, метапредметные результаты за период обучения, а также предметные достижения обучающегося за каждый год обучения на уровне начального общего образования.

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ»

Программа по литературному чтению на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения программы начального общего образования ФГОС НОО, а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.

Литературное чтение – один из ведущих учебных предметов уровня начального общего образования, который обеспечивает, наряду с достижением предметных результатов, становление базового умения, необходимого для успешного изучения других предметов и дальнейшего обучения, читательской грамотности и закладывает основы интеллектуального, речевого, эмоционального, духовно-нравственного развития обучающихся.

Литературное чтение призвано ввести обучающегося в мир художественной литературы, обеспечить формирование навыков смыслового чтения, способов и приёмов работы с различными видами текстов и книгой, знакомство с детской литературой и с учётом этого направлен на общее и литературное развитие

обучающегося, реализацию творческих способностей обучающегося, а также на обеспечение преемственности в изучении систематического курса литературы.

ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ»

Приоритетная цель обучения литературному чтению – становление грамотного читателя, мотивированного к использованию читательской деятельности как средства самообразования и саморазвития, осознающего роль чтения в успешности обучения и повседневной жизни, эмоционально откликающегося на прослушанное или прочитанное произведение.

Приобретённые обучающимися знания, полученный опыт решения учебных задач, а также сформированность предметных и универсальных действий в процессе изучения литературного чтения станут фундаментом обучения на уровне основного общего образования, а также будут востребованы в жизни.

Достижение цели изучения литературного чтения определяется решением следующих задач:

- формирование у обучающихся положительной мотивации к систематическому чтению и слушанию художественной литературы и произведений устного народного творчества;
- достижение необходимого для продолжения образования уровня общего речевого развития;
- осознание значимости художественной литературы и произведений устного народного творчества для всестороннего развития личности человека;
- первоначальное представление о многообразии жанров художественных произведений и произведений устного народного творчества;
- овладение элементарными умениями анализа и интерпретации текста, осознанного использования при анализе текста изученных литературных понятий в соответствии с представленными предметными результатами по классам;
- овладение техникой смыслового чтения вслух, «про себя» (молча) и текстовой деятельностью, обеспечивающей понимание и использование информации
- для решения учебных задач.

Программа по литературному чтению представляет вариант распределения предметного содержания по годам обучения с характеристикой планируемых результатов. Содержание программы по литературному чтению раскрывает следующие направления литературного образования обучающегося: речевая и читательская деятельности, круг чтения, творческая деятельность.

В основу отбора произведений для литературного чтения положены общедидактические принципы обучения: соответствие возрастным возможностям и особенностям восприятия обучающимися фольклорных произведений и

литературных текстов; представленность в произведениях нравственно-эстетических ценностей, культурных традиций народов России, отдельных произведений выдающихся представителей мировой детской литературы.

Важным принципом отбора содержания программы по литературному чтению является представленность разных жанров, видов и стилей произведений, обеспечивающих формирование функциональной литературной грамотности обучающегося, а также возможность достижения метапредметных результатов, способности обучающегося воспринимать различные учебные тексты при изучении других предметов учебного плана начального общего образования.

Планируемые результаты изучения литературного чтения включают личностные, метапредметные результаты за период обучения, а также предметные достижения обучающегося за каждый год обучения на уровне начального общего образования.

МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

Предмет «Литературное чтение» преемственен по отношению к предмету «Литература», который изучается в основной школе.

На литературное чтение в 1 классе отводится 132 часа (из них не менее 80 часов составляет вводный интегрированный учебный курс «Обучение грамоте»), во 2-4 классах по 136 часов (4 часа в неделю в каждом классе).

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

1 КЛАСС

Обучение грамоте^[1]

Развитие речи

Составление небольших рассказов на основе собственных игр, занятий. Участие в диалоге. Понимание текста при его прослушивании и при самостоятельном чтении вслух.

Фонетика

Звуки речи. Единство звукового состава слова и его значения. Установление последовательности звуков в слове и определение количества звуков.

Чтение

Слоговое чтение (ориентация на букву, обозначающую гласный звук). Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу. Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. Выразительное чтение на материале небольших прозаических текстов и стихотворений.

Орфоэпическое чтение (при переходе к чтению целыми словами). Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании.

СИСТЕМАТИЧЕСКИЙ КУРС

Сказка фольклорная (народная) и литературная (авторская). Восприятие текста произведений художественной литературы и устного народного творчества (не менее четырёх произведений). Фольклорная и литературная (авторская) сказка: сходство и различия. Реальность и волшебство в сказке. Событийная сторона сказок: последовательность событий в фольклорной (народной) и литературной (авторской) сказке. Отражение сюжета в иллюстрациях. Герои сказочных произведений. Нравственные ценности и идеи, традиции, быт, культура в русских народных и литературных (авторских) сказках, поступки, отражающие нравственные качества (отношение к природе, людям, предметам).

Произведения для чтения: народные сказки о животных «Лисица и тетерев», «Лиса и рак», литературные (авторские) сказки К.Д. Ушинский «Петух и собака», сказки В.Г.Сутеева «Кораблик», «Под грибом» и другие (по выбору).

Произведения о детях и для детей. Понятие «тема произведения» (общее представление): чему посвящено, о чём рассказывает. Главная мысль произведения: его основная идея (чему учит? какие качества воспитывает?).

Произведения одной темы, но разных жанров: рассказ, стихотворение, сказка (общее представление на примере не менее шести произведений К. Д. Ушинского, Л. Н. Толстого, Е. А. Пермяка, В. А. Осеевой, А. Л. Барто, Ю. И. Ермолаева). Характеристика героя произведения, общая оценка поступков. Понимание заголовка произведения, его соотношения с содержанием произведения и его идеей. Осознание нравственно-этических понятий: друг, дружба, забота, труд, взаимопомощь.

Произведения для чтения: К.Д. Ушинский «Худо тому, кто добра не делает никому», Л.Н. Толстой «Косточка», Е.А. Пермяк «Торопливый ножик»,

В.А. Осеева «Три товарища», А.Л. Барто «Я – лишний», Ю.И. Ермолаев «Лучший друг» и другие (по выбору).

Произведения о родной природе. Восприятие и самостоятельное чтение поэтических произведений о природе (на примере трёх-четырёх доступных произведений А. К. Толстого, А. Н. Плещеева, Е. Ф. Трутневой, С. Я. Маршака и др.). Тема поэтических произведений: звуки и краски природы, времена года, человек и природа; Родина, природа родного края. Особенности стихотворной речи, сравнение с прозаической: рифма, ритм (практическое ознакомление). Настроение, которое рождает поэтическое произведение. Отражение нравственной идеи в произведении: любовь к Родине, природе родного края. Иллюстрация к произведению как отражение эмоционального отклика на произведение. Выразительное чтение поэзии. Роль интонации при выразительном чтении. Интонационный рисунок выразительного чтения: ритм, темп, сила голоса.

Устное народное творчество – малые фольклорные жанры (не менее шести произведений). Многообразие малых жанров устного народного творчества: потешка, загадка, пословица, их назначение (веселить, потешать, играть, поучать). Особенности разных малых фольклорных жанров. Потешка – игровой народный фольклор. Загадки – средство воспитания живости ума, сообразительности. Пословицы – проявление народной мудрости, средство воспитания понимания жизненных правил.

Произведения для чтения: потешки, загадки, пословицы.

Произведения о братьях наших меньших (трёх-четырёх авторов по выбору) – герои произведений. Цель и назначение произведений о взаимоотношениях человека и животных – воспитание добрых чувств и бережного отношения к животным. Виды текстов: художественный и научно-познавательный, их сравнение. Характеристика героя: описание его внешности. Осознание нравственно-этических понятий: любовь и забота о животных.

Произведения для чтения: В.В. Бианки «Лис и Мышонок», Е.И. Чарушин «Про Томку», М.М. Пришвин «Ёж», Н.И. Сладков «Лисица и Ёж» и другие.

Произведения о маме. Восприятие и самостоятельное чтение произведений о маме (не менее одного автора по выбору, на примере доступных произведений Е. А. Благиной, А. Л. Барто, А. В. Митяева и др.). Осознание нравственно-этических понятий: чувство любви как привязанность одного человека к другому (матери к ребёнку, детей к матери, близким), проявление любви и заботы о родных людях.

Произведения для чтения: Е.А. Благина «Посидим в тишине», А.Л. Барто «Мама», А.В. Митяев «За что я люблю маму» и другие (по выбору).

Фольклорные и авторские произведения о чудесах и фантазии (не менее трёх произведений). Способность автора произведения замечать чудесное в каждом жизненном проявлении, необычное в обыкновенных явлениях окружающего мира. Сочетание в произведении реалистических событий с необычными, сказочными, фантастическими.

Произведения для чтения: Р.С. Сеф «Чудо», В.В. Лукин «Я видел чудо», Б.В. Заходер «Моя Вообразия», Ю.П. Мориц «Сто фантазий» и другие (по выбору).

Библиографическая культура (работа с детской книгой). Представление о том, что книга – источник необходимых знаний. Обложка, оглавление, иллюстрации – элементы ориентировки в книге. Умение использовать тематический каталог при выборе книг в библиотеке.

Изучение литературного чтения в 1 классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

- читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения;
- понимать фактическое содержание прочитанного или прослушанного текста;
- ориентироваться в терминах и понятиях: фольклор, малые фольклорные жанры, тема, идея, заголовок, содержание произведения, сказка (фольклорная и литературная), автор, герой, рассказ, стихотворение (в пределах изученного);

- различать и группировать произведения по жанрам (загадки, пословицы, сказки (фольклорная и литературная), стихотворение, рассказ);
- анализировать текст: определять тему, устанавливать последовательность событий в произведении, характеризовать героя, давать положительную или отрицательную оценку его поступкам, задавать вопросы по фактическому содержанию;
- сравнивать произведения по теме, настроению, которое оно вызывает.

Работа с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий способствует формированию умений:

- понимать, что текст произведения может быть представлен в иллюстрациях, различных видах зрительного искусства (фильм, спектакль и другие);
- соотносить иллюстрацию с текстом произведения, читать отрывки из текста, которые соответствуют иллюстрации.

Коммуникативные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

- читать наизусть стихотворения, соблюдать орфоэпические и пунктуационные нормы;
- участвовать в беседе по обсуждению прослушанного или прочитанного текста: слушать собеседника, отвечать на вопросы, высказывать своё отношение к обсуждаемой проблеме;
- пересказывать (устно) содержание произведения с опорой на вопросы, рисунки, предложенный план;
- объяснять своими словами значение изученных понятий;
- описывать своё настроение после слушания (чтения) стихотворений, сказок, рассказов.

Регулятивные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

- понимать и удерживать поставленную учебную задачу, в случае необходимости обращаться за помощью к учителю;
- проявлять желание самостоятельно читать, совершенствовать свой навык чтения;
- с помощью учителя оценивать свои успехи (трудности) в освоении читательской деятельности.

Совместная деятельность способствует формированию умений:

- проявлять желание работать в парах, небольших группах;

- проявлять культуру взаимодействия, терпение, умение договариваться, ответственно выполнять свою часть работы.

2 КЛАСС

О нашей Родине. Круг чтения: произведения о Родине (на примере не менее трёх стихотворений И. С. Никитина, Ф. П. Савинова, А. А. Прокофьева и др.). Патриотическое звучание произведений о родном крае и природе. Отражение в произведениях нравственно-этических понятий: любовь к Родине, родному краю, Отечеству. Анализ заголовка, соотнесение его с главной мыслью и идеей произведения. Иллюстрация к произведению как отражение эмоционального отклика на произведение. Отражение темы. Родины в изобразительном искусстве (пейзажи И. И. Левитана, И. И. Шишкина, В. Д. Поленова и др.).

Произведения для чтения: И.С. Никитин «Русь», Ф.П. Савинов «Родина», А.А. Прокофьев «Родина» и другие (по выбору).

Фольклор (устное народное творчество). Произведения малых жанров фольклора (потешки, считалки, пословицы, скороговорки, небылицы, загадки по выбору). Шуточные фольклорные произведения – скороговорки, небылицы. Особенности скороговорок, их роль в речи. Игра со словом, «перевёртыш событий» как основа построения небылиц. Ритм и счёт – основные средства выразительности и построения считалки. Народные песни, их особенности. Загадка как жанр фольклора, тематические группы загадок. Сказка – выражение народной мудрости, нравственная идея фольклорных сказок. Особенности сказок разного вида (о животных, бытовые, волшебные). Особенности сказок о животных: сказки народов России. Бытовая сказка: герои, место действия, особенности построения и языка. Диалог в сказке. Понятие о волшебной сказке (общее представление): наличие присказки, постоянные эпитеты, волшебные герои. Фольклорные произведения народов России: отражение в сказках народного быта и культуры.

Произведения для чтения: потешки, считалки, пословицы, скороговорки, загадки, народные песни, русская народная сказка «Каша из топора», русская народная сказка «У страха глаза велики», русская народная сказка «Зимовье зверей», русская народная сказка «Снегурочка», сказки народов России (1-2 произведения) и другие.

Звуки и краски родной природы в разные времена года. Тема природы в разные времена года (осень, зима, весна, лето) в произведениях литературы (по выбору, не менее пяти авторов). Эстетическое восприятие явлений природы (звуки, краски времён года). Средства выразительности при описании природы: сравнение и эпитет. Настроение, которое создаёт

пейзажная лирика. Иллюстрация как отражение эмоционального отклика на произведение. Отражение темы «Времена года» в картинах художников (на примере пейзажей И. И. Левитана, В. Д. Поленова, А. И. Куинджи, И. И. Шишкина и др.) и музыкальных произведениях (например, произведения П. И. Чайковского, А. Вивальди и др.).

Произведения для чтения: А.С. Пушкин «Уж небо осенью дышало...», «Вот север, тучи нагоняя...», А.А. Плещеев «Осень», А.К. Толстой «Осень. Обсыпается наш сад...», М.М. Пришвин «Осеннее утро», Г.А. Скребицкий «Четыре художника», Ф.И. Тютчев «Чародейкою Зимою», «Зима недаром злится», И.С. Соколов-Микитов «Зима в лесу», С.А. Есенин «Поёт зима – аукает...», И.З. Суриков «Лето» и другие.

О детях и дружбе. Круг чтения: тема дружбы в художественном произведении (расширение круга чтения: не менее четырёх произведений Н.Н. Носова, В.А. Осеевой, В.Ю. Драгунского, В.В. Лунина и др.). Отражение в произведениях нравственно-этических понятий: дружба, терпение, уважение, помощь друг другу. Главная мысль произведения. Герой произведения (введение понятия «главный герой»), его характеристика (портрет), оценка поступков.

Произведения для чтения: Л.Н. Толстой «Филиппок», Е.А. Пермяк «Две пословицы», Ю.И. Ермолаев «Два пирожных», В.А. Осеева «Синие листья», Н.Н. Носов «На горке», «Заплатка», А.Л. Барто «Катя», В.В. Лунин «Я и Вовка», В.Ю. Драгунский «Тайное становится явным» и другие (по выбору).

Мир сказок. Фольклорная (народная) и литературная (авторская) сказка: «бродячие» сюжеты (произведения по выбору, не менее четырёх). Фольклорная основа авторских сказок: сравнение сюжетов, героев, особенностей языка. Составление плана произведения: части текста, их главные темы. Иллюстрации, их значение в раскрытии содержания произведения.

Произведения для чтения: народная сказка «Золотая рыбка», А.С. Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке», народная сказка «Морозко», В.Ф. Одоевский «Мороз Иванович», В.И. Даль «Девочка Снегурочка» и другие.

О братьях наших меньших. Жанровое многообразие произведений о животных (песни, загадки, сказки, басни, рассказы, стихотворения; произведения по выбору, не менее пяти авторов). Дружба людей и животных – тема литературы (произведения Е. И. Чарушина, В. В. Бианки, С. В. Михалкова, Б. С. Житкова, М. М. Пришвина и др.). Отражение образов животных в фольклоре (русские народные песни, загадки, сказки). Герои стихотворных и прозаических произведений о животных. Описание животных в художественном и научно-познавательном тексте. Нравственно-

этические понятия: отношение человека к животным (любовь и забота). Особенности басни как жанра литературы, прозаические и стихотворные басни (на примере произведений И. А. Крылова, Л. Н. Толстого). Мораль басни как нравственный урок (поучение). Знакомство с художниками-иллюстраторами, анималистами (без использования термина): Е. И. Чарушин, В. В. Бианки.

Произведения для чтения: И.А. Крылов «Лебедь, Щука и Рак», Л.Н. Толстой «Лев и мышь», М.М. Пришвин «Ребята и утята», Б.С. Житков «Храбрый утёнок», В.Д. Берестов «Кошкин щенок», В.В. Бианки «Музыкант», Е.И. Чарушин «Страшный рассказ», С.В. Михалков «Мой щенок» и другие (по выбору).

О наших близких, о семье. Тема семьи, детства, взаимоотношений взрослых и детей в творчестве писателей и фольклорных произведениях (по выбору). Отражение нравственных семейных ценностей в произведениях о семье: любовь и сопереживание, уважение и внимание к старшему поколению, радость общения и защищённость в семье. Тема художественных произведений: Международный женский день, День Победы.

Произведения для чтения: Л.Н. Толстой «Отец и сыновья», А.А. Плещеев «Песня матери», В.А. Осеева «Сыновья», С.В. Михалков «Быль для детей», С.А. Баруздин «Салют» и другое (по выбору).

Зарубежная литература. Круг чтения: литературная (авторская) сказка (не менее двух произведений): зарубежные писатели-сказочники (Ш. Перро, Х.-К. Андерсен и др.). Характеристика авторской сказки: герои, особенности построения и языка. Сходство тем и сюжетов сказок разных народов. Составление плана художественного произведения: части текста, их главные темы. Иллюстрации, их значение в раскрытии содержания произведения.

Произведения для чтения: Ш. Перро «Кот в сапогах», Х.-К. Андерсен «Пятеро из одного стручка» и другие (по выбору).

Библиографическая культура (работа с детской книгой и справочной литературой). Книга как источник необходимых знаний. Элементы книги: содержание или оглавление, аннотация, иллюстрация. Выбор книг на основе рекомендательного списка, тематические картотеки библиотеки. Книга учебная, художественная, справочная.

Изучение литературного чтения во 2 классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

- читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения (без отметочного оценивания);
- сравнивать и группировать различные произведения по теме (о Родине,
- о родной природе, о детях, о животных, о семье, о чудесах и превращениях),
- по жанрам (произведения устного народного творчества, сказка (фольклорная
- и литературная), рассказ, басня, стихотворение);
- характеризовать (кратко) особенности жанров (произведения устного народного творчества, литературная сказка, рассказ, басня, стихотворение);
- анализировать текст сказки, рассказа, басни: определять тему, главную мысль произведения, находить в тексте слова, подтверждающие характеристику героя, оценивать его поступки, сравнивать героев по предложенному алгоритму, устанавливать последовательность событий (действий) в сказке и рассказе;
- анализировать текст стихотворения: называть особенности жанра (ритм, рифма), находить в тексте сравнения, эпитеты, слова в переносном значении, объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст и по словарю.

Работа с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий способствует формированию умений:

- соотносить иллюстрации с текстом произведения;
- ориентироваться в содержании книги, каталоге, выбирать книгу по автору, каталогу на основе рекомендованного списка;
- по информации, представленной в оглавлении, в иллюстрациях предполагать тему и содержание книги;
- пользоваться словарями для уточнения значения незнакомого слова.

Коммуникативные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

- участвовать в диалоге: отвечать на вопросы, кратко объяснять свои ответы, дополнять ответы других участников, составлять свои вопросы и высказывания

- на заданную тему;
- пересказывать подробно и выборочно прочитанное произведение;
- обсуждать (в парах, группах) содержание текста, формулировать (устно) простые выводы на основе прочитанного (прослушанного) произведения;
- описывать (устно) картины природы;
- сочинять по аналогии с прочитанным загадки, рассказы, небольшие сказки;
- участвовать в инсценировках и драматизации отрывков из художественных произведений.

Регулятивные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

- оценивать своё эмоциональное состояние, возникшее при прочтении (слушании) произведения;
- удерживать в памяти последовательность событий прослушанного (прочитанного) текста;
- контролировать выполнение поставленной учебной задачи при чтении
- (слушании) произведения;
- проверять (по образцу) выполнение поставленной учебной задачи.

Совместная деятельность способствует формированию умений:

- выбирать себе партнёров по совместной деятельности;
- распределять работу, договариваться, приходить к общему решению, отвечать за общий результат работы.

3 КЛАСС

О Родине и её истории. Любовь к Родине и её история – важные темы произведений литературы (произведения одного-двух авторов по выбору). Чувство любви к Родине, сопричастность к прошлому и настоящему своей страны и родного края – главные идеи, нравственные ценности, выраженные в произведениях о Родине. Образ Родины в стихотворных и прозаических произведениях писателей и поэтов XIX и XX веков. Осознание нравственно-этических понятий: любовь к родной стороне, малой родине, гордость за красоту и величие своей Отчизны. Роль и особенности заголовка произведения. Репродукции картин как иллюстрации к произведениям о Родине. Использование средств выразительности при чтении вслух: интонация, темп, ритм, логические ударения.

Произведения для чтения: К.Д. Ушинский «Наше отечество», М.М. Пришвин «Моя Родина», С.А. Васильев «Россия», Н.П. Кончаловская «Наша древняя столица» (отрывки) и другое (по выбору).

Фольклор (устное народное творчество). Круг чтения: малые жанры фольклора (пословицы, потешки, считалки, небылицы, скороговорки, загадки, по выбору). Знакомство с видами загадок. Пословицы народов России (значение, характеристика, нравственная основа). Книги и словари, созданные В. И. Далем. Активный словарь устной речи: использование образных слов, пословиц и поговорок, крылатых выражений. Нравственные ценности в фольклорных произведениях народов России.

Фольклорная сказка как отражение общечеловеческих ценностей и нравственных правил. Виды сказок (о животных, бытовые, волшебные). Художественные особенности сказок: построение (композиция), язык (лексика). Характеристика героя, волшебные помощники, иллюстрация как отражение сюжета волшебной сказки (картины В. М. Васнецова, И. Я. Билибина и др.). Отражение в сказках народного быта и культуры. Составление плана сказки.

Круг чтения: народная песня. Чувства, которые рождают песни, темы песен. Описание картин природы как способ рассказать в песне о родной земле. Былина как народный песенный сказ о важном историческом событии. Фольклорные особенности жанра былин: язык (напевность исполнения, выразительность), характеристика главного героя (где жил, чем занимался, какими качествами обладал). Характеристика былин как героического песенного сказа, их особенности (тема, язык). Язык былин, устаревшие слова, их место в былине и представление в современной лексике. Репродукции картин как иллюстрации к эпизодам фольклорного произведения.

Произведения для чтения: малые жанры фольклора, русская народная сказка «Иван-царевич и серый волк», былина об Илье Муромце и другие (по выбору).

Творчество А. С. Пушкина. А. С. Пушкин – великий русский поэт. Лирические произведения А. С. Пушкина: средства художественной выразительности (сравнение, эпитет); рифма, ритм. Литературные сказки А. С. Пушкина в стихах («Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди» и другие по выбору). Нравственный смысл произведения, структура сказочного текста, особенности сюжета, приём повтора как основа изменения сюжета. Связь пушкинских сказок с фольклорными. Положительные и отрицательные герои, волшебные помощники, язык авторской сказки. И. Я. Билибин – иллюстратор сказок А. С. Пушкина.

Произведения для чтения: А.С. Пушкин «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной

царевне Лебеди», «В тот год осенняя погода...», «Опрятней модного паркета...» и другие (по выбору).

Творчество И. А. Крылова. Басня – произведение-поучение, которое помогает увидеть свои и чужие недостатки. Иносказание в баснях И. А. Крылов – великий русский баснописец. Басни И. А. Крылова (не менее двух): назначение, темы и герои, особенности языка. Явная и скрытая мораль басен. Использование крылатых выражений в речи.

Произведения для чтения: И.А. Крылов «Ворона и Лисица», «Лисица и виноград», «Мартышка и очки» и другие (по выбору).

Картины природы в произведениях поэтов и писателей XIX–XX веков. Лирические произведения как способ передачи чувств людей, автора. Картины природы в произведениях поэтов и писателей (не менее пяти авторов по выбору): Ф. И. Тютчева, А. А. Фета, А. Н. Майкова, Н. А. Некрасова, А. А. Блока, И. А. Бунина, С. А. Есенина, А. П. Чехова, К. Г. Паустовского и др. Чувства, вызываемые лирическими произведениями. Средства выразительности в произведениях лирики: эпитеты, синонимы, антонимы, сравнения. Звукопись, её выразительное значение Олицетворение как одно из средств выразительности лирического произведения. Живописные полотна как иллюстрация к лирическому произведению: пейзаж. Сравнение средств создания пейзажа в тексте-описании (эпитеты, сравнения, олицетворения), в изобразительном искусстве (цвет, композиция), в произведениях музыкального искусства (тон, темп, мелодия).

Произведения для чтения: Ф.И. Тютчев «Есть в осени первоначальной...», А.А. Фет «Кот поёт, глаза прищуря», «Мама! Глянь-ка из окошка...», А.Н. Майков «Осень», С.А. Есенин «Берёза», Н.А. Некрасов «Железная дорога» (отрывок), А.А. Блок «Ворона», И.А. Бунин «Первый снег» и другие (по выбору).

Творчество Л. Н. Толстого. Жанровое многообразие произведений Л. Н. Толстого: сказки, рассказы, басни, быль (не менее трёх произведений). Рассказ как повествование: связь содержания с реальным событием. Структурные части произведения (композиция): начало, завязка действия, кульминация, развязка. Эпизод как часть рассказа. Различные виды планов. Сюжет рассказа: основные события, главные герои, действующие лица, различение рассказчика и автора произведения. Художественные особенности текста-описания, текста-рассуждения.

Произведения для чтения: Л.Н. Толстой «Лебеди», «Зайцы», «Прыжок», «Акула» и другие.

Литературная сказка. Литературная сказка русских писателей (не менее двух). Круг чтения: произведения В. М. Гаршина, М. Горького, И. С.

Соколова-Микитова и др. Особенности авторских сказок (сюжет, язык, герои). Составление аннотации.

Произведения для чтения: В.М. Гаршин «Лягушка-путешественница», И.С. Соколов-Микитов «Листопадничек», М. Горький «Случай с Евсейкой» и другие (по выбору).

Произведения о взаимоотношениях человека и животных. Человек и его отношения с животными: верность, преданность, забота и любовь. Круг чтения: произведения Д. Н. Мамина-Сибиряка, К. Г. Паустовского, М. М. Пришвина, Б. С. Житкова. Особенности рассказа: тема, герои, реальность событий, композиция, объекты описания (портрет героя, описание интерьера).

Произведения для чтения: Б.С. Житков «Про обезьянку», К.Г. Паустовский «Барсучий нос», «Кот-ворюга», Д.Н. Мамин-Сибиряк «Приёмыш» и другое (по выбору).

Произведения о детях. Дети – герои произведений: раскрытие тем «Разные детские судьбы», «Дети на войне». Отличие автора от героя и рассказчика. Герой художественного произведения: время и место проживания, особенности внешнего вида и характера. Историческая обстановка как фон создания произведения: судьбы крестьянских детей, дети на войне (произведения по выбору двух-трёх авторов). Основные события сюжета, отношение к ним героев произведения. Оценка нравственных качеств, проявляющихся в военное время.

Произведения для чтения: Л. Пантелеев «На ялике», А. Гайдар «Тимур и его команда» (отрывки), Л. Кассиль и другие (по выбору).

Юмористические произведения. Комичность как основа сюжета. Герой юмористического произведения. Средства выразительности текста юмористического содержания: преувеличение. Авторы юмористических рассказов (не менее двух произведений): Н. Н. Носов, В.Ю. Драгунский, М. М. Зощенко и др.

Произведения для чтения: В.Ю. Драгунский «Денискины рассказы» (1-2 произведения), Н.Н. Носов «Весёлая семейка» (1-2 рассказа из цикла) и другие (по выбору).

Зарубежная литература. Круг чтения (произведения двух-трёх авторов по выбору): литературные сказки Ш. Перро, Х.-К. Андерсена, Р. Киплинга. Особенности авторских сказок (сюжет, язык, герои). Рассказы о животных зарубежных писателей. Известные переводчики зарубежной литературы: С. Я. Маршак, К. И. Чуковский, Б. В. Заходер.

Произведения для чтения: Х.-К. Андерсен «Гадкий утёнок», Ш. Перро «Подарок феи» и другие (по выбору).

Библиографическая культура (работа с детской книгой и справочной литературой). Ценность чтения художественной литературы и фольклора, осознание важности читательской деятельности. Использование с учётом учебных задач аппарата издания (обложка, оглавление, аннотация, предисловие, иллюстрации). Правила юного читателя. Книга как особый вид искусства. Общее представление о первых книгах на Руси, знакомство с рукописными книгами.

Изучение литературного чтения в 3 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

- читать доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения (без отметочного оценивания);
- различать сказочные и реалистические, лирические и эпические, народные и авторские произведения;
- анализировать текст: обосновывать принадлежность к жанру, определять тему и главную мысль, делить текст на части, озаглавливать их, находить в тексте заданный эпизод, определять композицию произведения, характеризовать героя;
- конструировать план текста, дополнять и восстанавливать нарушенную последовательность;
- сравнивать произведения, относящиеся к одной теме, но разным жанрам; произведения одного жанра, но разной тематики;
- исследовать текст: находить описания в произведениях разных жанров (портрет, пейзаж, интерьер).

Работа с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

- сравнивать информацию словесную (текст), графическую или изобразительную (иллюстрация), звуковую (музыкальное произведение);
- подбирать иллюстрации к тексту, соотносить произведения литературы и изобразительного искусства по тематике, настроению, средствам выразительности;
- выбирать книгу в библиотеке в соответствии с учебной задачей; составлять аннотацию.

Коммуникативные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

- читать текст с разными интонациями, передавая своё отношение к событиям, героям произведения;
- формулировать вопросы по основным событиям текста;
- пересказывать текст (подробно, выборочно, с изменением лица);
- выразительно исполнять стихотворное произведение, создавая соответствующее настроение;
- сочинять простые истории (сказки, рассказы) по аналогии.

Регулятивные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

- принимать цель чтения, удерживать её в памяти, использовать в зависимости от учебной задачи вид чтения, контролировать реализацию поставленной задачи чтения;
- оценивать качество своего восприятия текста на слух;
- выполнять действия контроля (самоконтроля) и оценки процесса и результата деятельности, при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия.

Совместная деятельность способствует формированию умений:

- участвовать в совместной деятельности: выполнять роли лидера, подчинённого, соблюдать равноправие и дружелюбие;
- в коллективной театрализованной деятельности читать по ролям, инсценировать (драматизировать) несложные произведения фольклора и художественной литературы; выбирать роль, договариваться о манере её исполнения в соответствии с общим замыслом;
- осуществлять взаимопомощь, проявлять ответственность при выполнении своей части работы, оценивать свой вклад в общее дело.

4 КЛАСС

О Родине, героические страницы истории. Наше Отечество, образ родной земли в стихотворных и прозаических произведениях писателей и поэтов XIX и XX веков (по выбору, не менее четырёх, например произведения С. Т. Романовского, А. Т. Твардовского, С. Д. Дрожжина, В. М. Пескова и др.). Представление о проявлении любви к родной земле в литературе разных народов (на примере писателей родного края, представителей разных народов России). Страницы истории России, великие люди и события: образы Александра Невского, Михаила Кутузова и других выдающихся защитников Отечества в литературе для детей. Отражение нравственной идеи: любовь к Родине. Героическое прошлое России, тема

Великой Отечественной войны в произведениях литературы (на примере рассказов Л. А. Кассиля, С. П. Алексеева). Осознание понятия: поступок, подвиг.

Круг чтения: народная и авторская песня: понятие исторической песни, знакомство с песнями на тему Великой Отечественной войны (2-3 произведения по выбору).

Произведения для чтения: С.Д. Дрожжин «Родине», В.М. Песков «Родине», А.Т. Твардовский «О Родине большой и малой» (отрывок), С.Т. Романовский «Ледовое побоище», С.П. Алексеев (1-2 рассказа военно-исторической тематики) и другие (по выбору).

Фольклор (устное народное творчество). Фольклор как народная духовная культура (произведения по выбору). Многообразие видов фольклора: словесный, музыкальный, обрядовый (календарный). Культурное значение фольклора для появления художественной литературы. Малые жанры фольклора (назначение, сравнение, классификация). Собиратели фольклора (А. Н. Афанасьев, В. И. Даль). Виды сказок: о животных, бытовые, волшебные. Отражение в произведениях фольклора нравственных ценностей, быта и культуры народов мира. Сходство фольклорных произведений разных народов по тематике, художественным образам и форме («бродячие» сюжеты).

Круг чтения: былина как эпическая песня о героическом событии. Герой былины – защитник страны. Образы русских богатырей: Ильи Муромца, Алёши Поповича, Добрыни Никитича, Никиты Кожемяки (где жил, чем занимался, какими качествами обладал). Средства художественной выразительности в былине: устойчивые выражения, повторы, гипербола. Устаревшие слова, их место в былине и представление в современной лексике. Народные былинно-сказочные темы в творчестве художника В. М. Васнецова.

Произведения для чтения: произведения малых жанров фольклора, народные сказки (2-3 сказки по выбору), сказки народов России (2-3 сказки по выбору), былины из цикла об Илье Муромце, Алёше Поповиче, Добрыне Никитиче (1-2 по выбору).

Творчество А. С. Пушкина. Картины природы в лирических произведениях А. С. Пушкина. Средства художественной выразительности в стихотворном произведении (сравнение, эпитет, олицетворение). Литературные сказки А. С. Пушкина в стихах: «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях». Фольклорная основа авторской сказки. Положительные и отрицательные герои, волшебные помощники, язык авторской сказки.

Произведения для чтения: А.С. Пушкин «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях», «Няне», «Осень» (отрывки), «Зимняя дорога» и другие.

Творчество И. А. Крылова. Представление о басне как лиро-эпическом жанре. Круг чтения: басни на примере произведений И. А. Крылова, И. И. Хемницера, Л. Н. Толстого, С. В. Михалкова. Басни стихотворные и прозаические (не менее трёх). Развитие событий в басне, её герои (положительные, отрицательные). Аллегория в баснях. Сравнение басен: назначение, темы и герои, особенности языка.

Произведения для чтения: Крылов И.А. «Стрекоза и муравей», «Квартет», И.И. Хемницер «Стрекоза», Л.Н. Толстой «Стрекоза и муравьи» и другие.

Творчество М. Ю. Лермонтова. Круг чтения: лирические произведения М. Ю. Лермонтова (не менее трёх). Средства художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение); рифма, ритм. Метафора как «свёрнутое» сравнение. Строфа как элемент композиции стихотворения. Переносное значение слов в метафоре. Метафора в стихотворениях М. Ю. Лермонтова.

Произведения для чтения: М.Ю. Лермонтов «Утёс», «Парус», «Москва, Москва! ...Люблю тебя как сын...» и другие.

Литературная сказка. Тематика авторских стихотворных сказок (две-три по выбору). Герои литературных сказок (произведения П. П. Ершова, П. П. Бажова, С. Т. Аксакова, С. Я. Маршака и др.). Связь литературной сказки с фольклорной: народная речь – особенность авторской сказки. Иллюстрации в сказке: назначение, особенности.

Произведения для чтения: П.П. Бажов «Серебряное копытце», П.П. Ершов «Конёк-Горбунок», С.Т. Аксаков «Аленький цветочек» и другие.

Картины природы в творчестве поэтов и писателей XIX– XX веков. Лирика, лирические произведения как описание в стихотворной форме чувств поэта, связанных с наблюдениями, описаниями природы. Круг чтения: лирические произведения поэтов и писателей (не менее пяти авторов по выбору): В. А. Жуковский, И.С. Никитин, Е. А. Баратынский, Ф. И. Тютчев, А. А. Фет, Н. А. Некрасов, И. А. Бунин, А. А. Блок, К. Д. Бальмонт и др. Темы стихотворных произведений, герой лирического произведения. Авторские приёмы создания художественного образа в лирике. Средства выразительности в произведениях лирики: эпитеты, синонимы, антонимы, сравнения, олицетворения, метафоры. Репродукция картины как иллюстрация к лирическому произведению.

Произведения для чтения: В.А. Жуковский «Загадка», И.С. Никитин «В синем небе плывут над полями...», Ф.И. Тютчев «Как неожиданно и ярко»,

А.А. Фет «Весенний дождь», Е.А. Баратынский «Весна, весна! Как воздух чист», И.А. Бунин «Листопад» (отрывки) и другие (по выбору).

Творчество Л. Н. Толстого. Круг чтения (не менее трёх произведений): рассказ (художественный и научно-познавательный), сказки, басни, быль. Повесть как эпический жанр (общее представление). Значение реальных жизненных ситуаций в создании рассказа, повести. Отрывки из автобиографической повести Л. Н. Толстого «Детство». Особенности художественного текста-описания: пейзаж, портрет героя, интерьер. Примеры текста-рассуждения в рассказах Л. Н. Толстого.

Произведения для чтения: Л.Н. Толстой «Детство» (отдельные главы), «Русак», «Черепашка» и другие (по выбору).

Произведения о животных и родной природе. Взаимоотношения человека и животных, защита и охрана природы – тема произведений литературы. Круг чтения (не менее трёх авторов): на примере произведений В. П. Астафьева, М. М. Пришвина, С.А. Есенина, А. И. Куприна, К. Г. Паустовского, Ю. И. Коваля и др.

Произведения для чтения: В.П. Астафьев «Капалуха», М.М. Пришвин «Выскочка», С.А. Есенин «Лебёдушка» и другие (по выбору).

Произведения о детях. Тематика произведений о детях, их жизни, играх и занятиях, взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками (на примере произведений не менее трёх авторов): А. П. Чехова, Н. Г. Гарина-Михайловского, М.М. Зощенко, К.Г.Паустовский, Б. С. Житкова, В. В. Крапивина и др. Словесный портрет героя как его характеристика. Авторский способ выражения главной мысли. Основные события сюжета, отношение к ним героев.

Произведения для чтения: А.П. Чехов «Мальчики», Н.Г. Гарин-Михайловский «Детство Тёмы» (отдельные главы), М.М. Зощенко «О Лёньке и Миньке» (1-2 рассказа из цикла), К.Г. Паустовский «Корзина с еловыми шишками» и другие.

Пьеса. Знакомство с новым жанром – пьесой-сказкой. Пьеса – произведение литературы и театрального искусства (одна по выбору). Пьеса как жанр драматического произведения. Пьеса и сказка: драматическое и эпическое произведения. Авторские ремарки: назначение, содержание.

Произведения для чтения: С.Я. Маршак «Двенадцать месяцев» и другие.

Юмористические произведения. Круг чтения (не менее двух произведений по выбору): юмористические произведения на примере рассказов В. Ю. Драгунского, Н. Н. Носова, М. М. Зощенко, В. В. Голявкина. Герои юмористических произведений. Средства выразительности текста

юмористического содержания: гипербола. Юмористические произведения в кино и театре.

Произведения для чтения: В.Ю. Драгунский «Денискины рассказы» (1-2 произведения по выбору), Н.Н. Носов «Витя Малеев в школе и дома» (отдельные главы) и другие.

Зарубежная литература. Расширение круга чтения произведений зарубежных писателей. Литературные сказки Х.-К. Андерсена, Ш. Перро, братьев Гримм и др. (по выбору). Приключенческая литература: произведения Дж. Свифта, Марка Твена.

Произведения для чтения: Х.-К. Андерсен «Дикие лебеди», «Русалочка», Дж. Свифт «Приключения Гулливера» (отдельные главы), Марк Твен «Том Сойер» (отдельные главы) и другие (по выбору).

Библиографическая культура (работа с детской книгой и справочной литературой). Польза чтения и книги: книга – друг и учитель. Правила читателя и способы выбора книги (тематический, систематический каталог). Виды информации в книге: научная, художественная (с опорой на внешние показатели книги), её справочно-иллюстративный материал. Очерк как повествование о реальном событии. Типы книг (изданий): книга-произведение, книга-сборник, собрание сочинений, периодическая печать, справочные издания. Работа с источниками периодической печати.

Изучение литературного чтения в 4 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

- читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения (без отметочного оценивания);
- читать про себя (молча), оценивать своё чтение с точки зрения понимания и запоминания текста;
- анализировать текст: определять главную мысль, обосновывать принадлежность к жанру, определять тему и главную мысль, находить в тексте заданный эпизод, устанавливать взаимосвязь между событиями, эпизодами текста;
- характеризовать героя и давать оценку его поступкам;

- сравнивать героев одного произведения по предложенным критериям, самостоятельно выбирать критерий сопоставления героев, их поступков (по контрасту или аналогии);
- составлять план (вопросный, номинативный, цитатный) текста, дополнять и восстанавливать нарушенную последовательность;
- исследовать текст: находить средства художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение, метафора), описания в произведениях разных жанров (пейзаж, интерьер), выявлять особенности стихотворного текста (ритм, рифма, строфа).

Работа с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

- использовать справочную информацию для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей;
- характеризовать книгу по её элементам (обложка, оглавление, аннотация, предисловие, иллюстрации, примечания и другое);
- выбирать книгу в библиотеке в соответствии с учебной задачей; составлять аннотацию.
- Коммуникативные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:
- соблюдать правила речевого этикета в учебном диалоге, отвечать и задавать вопросы к учебным и художественным текстам;
- пересказывать текст в соответствии с учебной задачей;
- рассказывать о тематике детской литературы, о любимом писателе и его произведениях;
- оценивать мнение авторов о героях и своё отношение к ним;
- использовать элементы импровизации при исполнении фольклорных произведений;
- сочинять небольшие тексты повествовательного и описательного характера по наблюдениям, на заданную тему.

Регулятивные универсальные учебные способствуют формированию умений:

- понимать значение чтения для самообразования и саморазвития; самостоятельно организовывать читательскую деятельность во время досуга;
- определять цель выразительного исполнения и работы с текстом;
- оценивать выступление (своё и одноклассников) с точки зрения передачи настроения, особенностей произведения и героев;

- осуществлять контроль процесса и результата деятельности, устанавливать причины возникших ошибок и трудностей, проявлять способность предвидеть их в предстоящей работе.

Совместная деятельность способствует формированию умений:

- участвовать в театрализованной деятельности: инсценировании и драматизации (читать по ролям, разыгрывать сценки);
- соблюдать правила взаимодействия;
- ответственно относиться к своим обязанностям в процессе совместной деятельности, оценивать свой вклад в общее дело.

[1] В данной рабочей программе отражено только то содержание периода «Обучение грамоте» из Федеральной предметной программы «Русский язык», которое реализуется средствами предмета «Литературное чтение», остальное содержание прописывается в рабочей программе предмета «Русский язык».

ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Изучение литературного чтения в 1-4 классах направлено на достижение обучающимися личностных, метапредметных и предметных результатов освоения учебного предмета.

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты освоения программы предмета «Литературное чтение» достигаются в процессе единства учебной и воспитательной деятельности, обеспечивающей позитивную динамику развития личности младшего школьника, ориентированную на процессы самопознания, саморазвития и самовоспитания. Личностные результаты освоения программы предмета «Литературное чтение» отражают освоение младшими школьниками социально значимых норм и отношений, развитие позитивного отношения обучающихся к общественным, традиционным, социокультурным и духовно-нравственным ценностям, приобретение опыта применения сформированных представлений и отношений на практике.

Гражданско-патриотическое воспитание:

- становление ценностного отношения к своей Родине – России, малой родине, проявление интереса к изучению родного языка, истории и культуре Российской Федерации, понимание естественной связи прошлого и настоящего в культуре общества;
- осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, сопричастности к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края, проявление уважения к традициям и культуре своего и других народов в процессе восприятия и анализа произведений выдающихся представителей русской литературы и творчества народов России;
- первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений.

Духовно-нравственное воспитание:

- освоение опыта человеческих взаимоотношений, признаки индивидуальности каждого человека, проявление сопереживания, уважения, любви, доброжелательности и других моральных качеств к родным, близким и чужим людям, независимо от их национальности, социального статуса, вероисповедания;

- осознание этических понятий, оценка поведения и поступков персонажей художественных произведений в ситуации нравственного выбора;
- выражение своего видения мира, индивидуальной позиции посредством накопления и систематизации литературных впечатлений, разнообразных по эмоциональной окраске;
- неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям

Эстетическое воспитание:

- проявление уважительного отношения и интереса к художественной культуре, к различным видам искусства, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, готовность выражать своё отношение в разных видах художественной деятельности;
- приобретение эстетического опыта слушания, чтения и эмоционально-эстетической оценки произведений фольклора и художественной литературы;
- понимание образного языка художественных произведений, выразительных средств, создающих художественный образ.

Трудовое воспитание:

- осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям.

Экологическое воспитание:

- бережное отношение к природе, осознание проблем взаимоотношений человека и животных, отражённых в литературных произведениях;
- неприятие действий, приносящих ей вред.

Ценности научного познания:

- ориентация в деятельности на первоначальные представления о научной картине мира, понимание важности слова как средства создания словесно-художественного образа, способа выражения мыслей, чувств, идей автора;
- овладение смысловым чтением для решения различного уровня учебных и жизненных задач;
- потребность в самостоятельной читательской деятельности, саморазвитии средствами литературы, развитие познавательного интереса, активности, инициативности, любознательности и

самостоятельности в познании произведений фольклора и художественной литературы, творчества писателей.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения предмета «Литературное чтение» в начальной школе у обучающихся будут сформированы познавательные универсальные учебные действия:

базовые логические действия:

- сравнивать произведения по теме, главной мысли (морали), жанру, соотносить произведение и его автора, устанавливать основания для сравнения произведений, устанавливать аналогии;
- объединять произведения по жанру, авторской принадлежности;
- определять существенный признак для классификации, классифицировать произведения по темам, жанрам и видам;
- находить закономерности и противоречия при анализе сюжета (композиции), восстанавливать нарушенную последовательность событий (сюжета), составлять аннотацию, отзыв по предложенному алгоритму;
- выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;
- устанавливать причинно-следственные связи в сюжете фольклорного и художественного текста, при составлении плана, пересказе текста, характеристике поступков героев;

базовые исследовательские действия:

- определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных учителем вопросов;
- формулировать с помощью учителя цель, планировать изменения объекта, ситуации;
- сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);
- проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть – целое, причина – следствие);
- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения (опыта, классификации, сравнения, исследования);
- прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях;

работа с информацией:

- выбирать источник получения информации;
- согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;
- распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки;
- соблюдать с помощью взрослых (учителей, родителей (законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в сети Интернет;
- анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;
- самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

К концу обучения в начальной школе у обучающегося формируются **коммуникативные универсальные учебные действия**:

общение:

- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
- проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;
- признавать возможность существования разных точек зрения;
- корректно и аргументированно высказывать своё мнение;
- строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;
- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);
- готовить небольшие публичные выступления;
- подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

К концу обучения в начальной школе у обучающегося формируются **регулятивные универсальные учебные действия**:

самоорганизация:

- планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;
- выстраивать последовательность выбранных действий;

самоконтроль:

- устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности;
- корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.

Совместная деятельность:

- формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;
- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
- проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;
- ответственно выполнять свою часть работы;
- оценивать свой вклад в общий результат;
- выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Предметные результаты освоения программы начального общего образования по учебному предмету «Литературное чтение» отражают специфику содержания предметной области, ориентированы на применение знаний, умений и навыков обучающимися в различных учебных ситуациях и жизненных условиях и представлены по годам обучения.

1 КЛАСС

- понимать ценность чтения для решения учебных задач и применения в различных жизненных ситуациях: отвечать на вопрос о важности чтения для личного развития, находить в художественных произведениях отражение нравственных ценностей, традиций, быта разных народов;
- владеть техникой слогового плавного чтения с переходом на чтение целыми словами, читать осознанно вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные для восприятия и небольшие по объёму произведения в темпе не менее 30 слов в минуту (без отметочного оценивания);
- читать наизусть с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм не менее 2 стихотворений о Родине, о детях, о семье, о родной природе в разные времена года;
- различать прозаическую (нестихотворную) и стихотворную речь;
- различать и называть отдельные жанры фольклора (устного народного творчества) и художественной литературы (загадки,

пословицы, потешки, сказки (фольклорные и литературные), рассказы, стихотворения);

- понимать содержание прослушанного/прочитанного произведения: отвечать на вопросы по фактическому содержанию произведения;
- владеть элементарными умениями анализа текста прослушанного/прочитанного произведения: определять последовательность событий в произведении, характеризовать поступки (положительные или отрицательные) героя, объяснять значение незнакомого слова с использованием словаря;
- участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного произведения: отвечать на вопросы о впечатлении от произведения, использовать в беседе изученные литературные понятия (автор, герой, тема, идея, заголовок, содержание произведения), подтверждать свой ответ примерами из текста;
- пересказывать (устно) содержание произведения с соблюдением последовательности событий, с опорой на предложенные ключевые слова, вопросы, рисунки, предложенный план;
- читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения;
- составлять высказывания по содержанию произведения (не менее 3 предложений) по заданному алгоритму;
- сочинять небольшие тексты по предложенному началу и др. (не менее 3 предложений);
- ориентироваться в книге/учебнике по обложке, оглавлению, иллюстрациям;
- выбирать книги для самостоятельного чтения по совету взрослого и с учётом рекомендательного списка, рассказывать о прочитанной книге по предложенному алгоритму;
- обращаться к справочной литературе для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей.

2 КЛАСС

- объяснять важность чтения для решения учебных задач и применения в различных жизненных ситуациях: переходить от чтения вслух к чтению про себя в соответствии с учебной задачей, обращаться к разным видам чтения (изучающее, ознакомительное, поисковое выборочное, просмотровое выборочное), находить в фольклоре и литературных произведениях отражение нравственных ценностей, традиций, быта, культуры разных народов,

ориентироваться в нравственно-этических понятиях в контексте изученных произведений;

- читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения в темпе не менее 40 слов в минуту (без отметочного оценивания);
- читать наизусть с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм не менее 3 стихотворений о Родине, о детях, о семье, о родной природе в разные времена года;
- различать прозаическую и стихотворную речь: называть особенности стихотворного произведения (ритм, рифма);
- понимать содержание, смысл прослушанного/прочитанного произведения: отвечать и формулировать вопросы по фактическому содержанию произведения;
- различать и называть отдельные жанры фольклора (считалки, загадки, пословицы, потешки, небылицы, народные песни, скороговорки, сказки о животных, бытовые и волшебные) и художественной литературы (литературные сказки, рассказы, стихотворения, басни);
- владеть элементарными умениями анализа и интерпретации текста: определять тему и главную мысль, воспроизводить последовательность событий в тексте произведения, составлять план текста (вопросный, номинативный);
- описывать характер героя, находить в тексте средства изображения (портрет) героя и выражения его чувств, оценивать поступки героев произведения, устанавливать взаимосвязь между характером героя и его поступками, сравнивать героев одного произведения по предложенным критериям, характеризовать отношение автора к героям, его поступкам;
- объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст и с использованием словаря; находить в тексте примеры использования слов в прямом и переносном значении;
- осознанно применять для анализа текста изученные понятия (автор, литературный герой, тема, идея, заголовок, содержание произведения, сравнение, эпитет);
- участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного произведения: понимать жанровую принадлежность произведения, формулировать устно простые выводы, подтверждать свой ответ примерами из текста;

- пересказывать (устно) содержание произведения подробно, выборочно, от лица героя, от третьего лица;
- читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения, инсценировать небольшие эпизоды из произведения;
- составлять высказывания на заданную тему по содержанию произведения (не менее 5 предложений);
- сочинять по аналогии с прочитанным загадки, небольшие сказки, рассказы;
- ориентироваться в книге/учебнике по обложке, оглавлению, аннотации, иллюстрациям, предисловию, условным обозначениям;
- выбирать книги для самостоятельного чтения с учётом рекомендательного списка, используя картотеки, рассказывать о прочитанной книге;
- использовать справочную литературу для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей.

3 КЛАСС

- отвечать на вопрос о культурной значимости устного народного творчества и художественной литературы, находить в фольклоре и литературных произведениях отражение нравственных ценностей, традиций, быта, культуры разных народов, ориентироваться в нравственно-этических понятиях в контексте изученных произведений;
- читать вслух и про себя в соответствии с учебной задачей, использовать разные виды чтения (изучающее, ознакомительное, поисковое выборочное, просмотровое выборочное);
- читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения в темпе не менее 60 слов в минуту (без отметочного оценивания);
- читать наизусть не менее 4 стихотворений в соответствии с изученной тематикой произведений;
- различать художественные произведения и познавательные тексты;
- различать прозаическую и стихотворную речь: называть особенности стихотворного произведения (ритм, рифма, строфа), отличать лирическое произведение от эпического;
- понимать жанровую принадлежность, содержание, смысл прослушанного/прочитанного произведения: отвечать и формулировать вопросы к учебным и художественным текстам;

- различать и называть отдельные жанры фольклора (считалки, загадки, пословицы, потешки, небылицы, народные песни, скороговорки, сказки о животных, бытовые и волшебные) и художественной литературы (литературные сказки, рассказы, стихотворения, басни), приводить примеры произведений фольклора разных народов России;
- владеть элементарными умениями анализа и интерпретации текста: формулировать тему и главную мысль, определять последовательность событий в тексте произведения, выявлять связь событий, эпизодов текста; составлять план текста (вопросный, номинативный, цитатный);
- характеризовать героев, описывать характер героя, давать оценку поступкам героев, составлять портретные характеристики персонажей; выявлять взаимосвязь между поступками, мыслями, чувствами героев, сравнивать героев одного произведения и сопоставлять их поступки по предложенным критериям (по аналогии или по контрасту);
- отличать автора произведения от героя и рассказчика, характеризовать отношение автора к героям, поступкам, описанной картине, находить в тексте средства изображения героев (портрет), описание пейзажа и интерьера;
- объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст и с использованием словаря; находить в тексте примеры использования слов в прямом и переносном значении, средств художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение);
- осознанно применять изученные понятия (автор, мораль басни, литературный герой, персонаж, характер, тема, идея, заголовок, содержание произведения, эпизод, смысловые части, композиция, сравнение, эпитет, олицетворение);
- участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного произведения: строить монологическое и диалогическое высказывание с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм, устно и письменно формулировать простые выводы, подтверждать свой ответ примерами из текста; использовать в беседе изученные литературные понятия;
- пересказывать произведение (устно) подробно, выборочно, сжато (кратко), от лица героя, с изменением лица рассказчика, от третьего лица;

- при анализе и интерпретации текста использовать разные типы речи (повествование, описание, рассуждение) с учётом специфики учебного и художественного текстов;
- читать по ролям с соблюдением норм произношения, инсценировать небольшие эпизоды из произведения;
- составлять устные и письменные высказывания на основе прочитанного/прослушанного текста на заданную тему по содержанию произведения (не менее 8 предложений), корректировать собственный письменный текст;
- составлять краткий отзыв о прочитанном произведении по заданному алгоритму;
- сочинять тексты, используя аналогии, иллюстрации, придумывать продолжение прочитанного произведения;
- использовать в соответствии с учебной задачей аппарат издания (обложку, оглавление, аннотацию, иллюстрации, предисловие, приложения, сноски, примечания);
- выбирать книги для самостоятельного чтения с учётом рекомендательного списка, используя картотеки, рассказывать о прочитанной книге;
- использовать справочные издания, в том числе верифицированные электронные образовательные и информационные ресурсы, включённые в федеральный перечень.

4 КЛАСС

- осознавать значимость художественной литературы и фольклора для всестороннего развития личности человека, находить в произведениях отражение нравственных ценностей, фактов бытовой и духовной культуры народов России и мира, ориентироваться в нравственно-этических понятиях в контексте изученных произведений;
- демонстрировать интерес и положительную мотивацию к систематическому чтению и слушанию художественной литературы и произведений устного народного творчества: формировать собственный круг чтения;
- читать вслух и про себя в соответствии с учебной задачей, использовать разные виды чтения (изучающее, ознакомительное, поисковое выборочное, просмотровое выборочное);
- читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму

прозаические и стихотворные произведения в темпе не менее 80 слов в минуту (без отметочного оценивания);

- читать наизусть не менее 5 стихотворений в соответствии с изученной тематикой произведений;
- различать художественные произведения и познавательные тексты;
- различать прозаическую и стихотворную речь: называть особенности стихотворного произведения (ритм, рифма, строфа), отличать лирическое произведение от эпического;
- понимать жанровую принадлежность, содержание, смысл прослушанного/прочитанного произведения: отвечать и формулировать вопросы (в том числе проблемные) к познавательным, учебным и художественным текстам;
- различать и называть отдельные жанры фольклора (считалки, загадки, пословицы, потешки, небылицы, народные песни, скороговорки, сказки о животных, бытовые и волшебные), приводить примеры произведений фольклора разных народов России;
- соотносить читаемый текст с жанром художественной литературы (литературные сказки, рассказы, стихотворения, басни), приводить примеры разных жанров литературы России и стран мира;
- владеть элементарными умениями анализа и интерпретации текста: определять тему и главную мысль, последовательность событий в тексте произведения, выявлять связь событий, эпизодов текста;
- характеризовать героев, давать оценку их поступкам, составлять портретные характеристики персонажей, выявлять взаимосвязь между поступками и мыслями, чувствами героев, сравнивать героев одного произведения по самостоятельно выбранному критерию (по аналогии или по контрасту), характеризовать собственное отношение к героям, поступкам; находить в тексте средства изображения героев (портрет) и выражения их чувств, описание пейзажа и интерьера, устанавливать причинно-следственные связи событий, явлений, поступков героев;
- объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст и с использованием словаря; находить в тексте примеры использования слов в прямом и переносном значении, средства художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение, метафора);
- осознанно применять изученные понятия (автор, мораль басни, литературный герой, персонаж, характер, тема, идея, заголовок, содержание произведения, эпизод, смысловые части, композиция, сравнение, эпитет, олицетворение, метафора, лирика, эпос, образ);

- участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного произведения: строить монологическое и диалогическое высказывание с соблюдением норм русского литературного языка (норм произношения, словоупотребления, грамматики); устно и письменно формулировать простые выводы на основе прослушанного/прочитанного текста, подтверждать свой ответ примерами из текста;
- составлять план текста (вопросный, номинативный, цитатный), пересказывать (устно) подробно, выборочно, сжато (кратко), от лица героя, с изменением лица рассказчика, от третьего лица;
- читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения, инсценировать небольшие эпизоды из произведения;
- составлять устные и письменные высказывания на заданную тему по содержанию произведения (не менее 10 предложений), писать сочинения на заданную тему, используя разные типы речи (повествование, описание, рассуждение), корректировать собственный текст с учётом правильности, выразительности письменной речи;
- составлять краткий отзыв о прочитанном произведении по заданному алгоритму;
- сочинять по аналогии с прочитанным, составлять рассказ по иллюстрациям, от имени одного из героев, придумывать продолжение прочитанного произведения (не менее 10 предложений);
- использовать в соответствии с учебной задачей аппарат издания (обложку, оглавление, аннотацию, иллюстрации, предисловие, приложения, сноски, примечания);
- выбирать книги для самостоятельного чтения с учётом рекомендательного списка, используя картотеки, рассказывать о прочитанной книге;
- использовать справочную литературу, электронные образовательные и информационные ресурсы информационно-коммуникационной сети Интернет (в условиях контролируемого входа), для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

1 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
Раздел 1. Обучение грамоте					
1.1	Развитие речи	4	0	0	https://resh.edu.ru/ Портал «Электронные образоватеьные ресурсы» http://eor-np.ru/
1.2	Фонетика	4	0	0	https://resh.edu.ru/ Портал «Электронные образоватеьные ресурсы» http://eor-np.ru/
1.3	Чтение	72	0	0	https://resh.edu.ru/ Портал «Электронные образоватеьные ресурсы» http://eor-np.ru/
Итого по разделу		80			
Раздел 2. Систематический курс					
2.1	Сказка народная (фольклорная) и литературная (авторская)	6	0	0	https://resh.edu.ru/ Портал «Электронные образоватеьные ресурсы» http://eor-np.ru/
2.2	Произведения о детях и для детей	9	0	0	https://resh.edu.ru/ Портал «Электронные образоватеьные ресурсы» http://eor-np.ru/
2.3	Произведения о родной природе	6	0	0	https://resh.edu.ru/ Портал «Электронные образоватеьные ресурсы» http://eor-np.ru/
2.4	Устное народное творчество —	4	0	0	https://resh.edu.ru/

	малые фольклорные жанры				Портал «Электронные образовательные ресурсы» http://eor-np.ru/
2.5	Произведения о братьях наших меньших	7	0	0	https://resh.edu.ru/ Портал «Электронные образовательные ресурсы» http://eor-np.ru/
2.6	Произведения о маме	3	0	0	https://resh.edu.ru/ Портал «Электронные образовательные ресурсы» http://eor-np.ru/
2.7	Фольклорные и авторские произведения о чудесах и фантазии	4	0	0	https://resh.edu.ru/ Портал «Электронные образовательные ресурсы» http://eor-np.ru/
2.8	Библиографическая культура (работа с детской книгой)	1	0	0	https://resh.edu.ru/ Портал «Электронные образовательные ресурсы» http://eor-np.ru/
Итого по разделу		40			
Резервное время		12			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		132	0	0	

2 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	О нашей Родине	6	0	0	https://resh.edu.ru/ Портал «Электронные образовательные ресурсы» http://eor-np.ru/
2	Фольклор (устное народное творчество)	16	1	0	https://resh.edu.ru/ Портал «Электронные образовательные ресурсы» http://eor-np.ru/
3	Звуки и краски родной природы в разные времена года (осень)	8	1	0	https://resh.edu.ru/ Портал «Электронные образовательные ресурсы» http://eor-np.ru/
4	О детях и дружбе	12	1	0	https://resh.edu.ru/ Портал «Электронные образовательные ресурсы» http://eor-np.ru/
5	Мир сказок	12	0	0	https://resh.edu.ru/ Портал «Электронные образовательные ресурсы» http://eor-np.ru/
6	Звуки и краски родной природы в разные времена года (зима)	12	1	0	https://resh.edu.ru/ Портал «Электронные образовательные ресурсы» http://eor-np.ru/
7	О братьях наших меньших	18	1	0	https://resh.edu.ru/ Портал «Электронные образовательные ресурсы» http://eor-np.ru/
8	Звуки и краски родной природы в разные времена года (весна и лето)	18	1	0	https://resh.edu.ru/ Портал «Электронные образовательные ресурсы» http://eor-np.ru/

9	О наших близких, о семье	13	1	0	https://resh.edu.ru/ Портал «Электронные образовательные ресурсы» http://eor-np.ru/
10	Зарубежная литература	11	1	0	https://resh.edu.ru/ Портал «Электронные образовательные ресурсы» http://eor-np.ru/
11	Библиографическая культура (работа с детской книгой и справочной литературой)	2	0	0	https://resh.edu.ru/ Портал «Электронные образовательные ресурсы» http://eor-np.ru/
Резервное время		8	1		
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		136	9	0	

3 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	О Родине и её истории	6	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
2	Фольклор (устное народное творчество)	16	1	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
3	Творчество И.А.Крылова	4	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
4	Творчество А.С.Пушкина	9	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
5	Картины природы в произведениях поэтов и писателей XIX века	8	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
6	Творчество Л.Н.Толстого	10	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
7	Литературная сказка	9	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
8	Картины природы в произведениях поэтов и писателей XX века	10	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
9	Произведения о взаимоотношениях человека и животных	16	1	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
10	Произведения о детях	18	1	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
11	Юмористические произведения	6	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40

12	Зарубежная литература	10	1	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
13	Библиографическая культура (работа с детской книгой и справочной литературой)	4	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
Резервное время		10	1	0	
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		136	8	0	

4 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	О Родине, героические страницы истории	12	1	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412cec
2	Фольклор (устное народное творчество)	11	1	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412cec
3	Творчество И.А.Крылова	4	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412cec
4	Творчество А.С.Пушкина	12	1	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412cec
5	Творчество М. Ю. Лермонтова	4	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412cec
6	Литературная сказка	9	1	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412cec
7	Картины природы в творчестве поэтов и писателей XIX века	7	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412cec
8	Творчество Л. Н. Толстого	7	1	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412cec
9	Картины природы в творчестве поэтов и писателей XX века	6	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412cec
10	Произведения о животных и родной природе	12	1	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412cec
11	Произведения о детях	13	1	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412cec

12	Пьеса	5	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412cec
13	Юмористические произведения	6	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412cec
14	Зарубежная литература	8	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412cec
15	Библиографическая культура (работа с детской книгой и справочной литературой)	7	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412cec
Резервное время		13	1	0	
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		136	8	0	

ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

1 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1	Составление рассказов по сюжетным картинкам	1	0	0		https://resh.edu.ru/ Портал «Электронные образовательные ресурсы» http://eor-np.ru/
2	Выделение предложения из речевого потока	1	0	0		https://resh.edu.ru/ Портал «Электронные образовательные ресурсы» http://eor-np.ru/
3	Моделирование состава предложения	1	0	0		https://resh.edu.ru/ Портал «Электронные образовательные ресурсы» http://eor-np.ru/
4	Слушание литературного произведения о Родине. Произведение по выбору, например, С.Д. Дрожжин "Привет"	1	0	0		https://resh.edu.ru/ Портал «Электронные образовательные ресурсы» http://eor-np.ru/
5	Выделение первого звука в слове	1	0	0		https://resh.edu.ru/ Портал «Электронные образовательные ресурсы» http://eor-np.ru/
6	Проведение звукового анализа слова	1	0	0		https://resh.edu.ru/ Портал «Электронные образовательные ресурсы»

						http://eor-np.ru/
7	Выделение гласных звуков в слове	1	0	0		https://resh.edu.ru/ Портал «Электронные образовательные ресурсы» http://eor-np.ru/
8	Слушание литературного произведения о Родине. Произведение по выбору, например, Е.В. Серова "Мой дом"	1	0	0		https://resh.edu.ru/ Портал «Электронные образовательные ресурсы» http://eor-np.ru/
9	Сравнение звуков по твёрдости-мягкости	1	0	0		https://resh.edu.ru/ Портал «Электронные образовательные ресурсы» http://eor-np.ru/
10	Отражение качественных характеристик звуков в моделях слов	1	0	0		https://resh.edu.ru/ Портал «Электронные образовательные ресурсы» http://eor-np.ru/
11	Отработка умения проводить звуковой анализ слова	1	0	0		https://resh.edu.ru/ Портал «Электронные образовательные ресурсы» http://eor-np.ru/
12	Слушание литературного произведения о природе. Произведение по выбору, например, И.С Соколов-Микитов "Русский лес"	1	0	0		https://resh.edu.ru/ Портал «Электронные образовательные ресурсы» http://eor-np.ru/
13	Отработка умения устанавливать последовательность звуков	1	0	0		https://resh.edu.ru/ Портал «Электронные образовательные ресурсы»

	в слове					http://eor-np.ru/
14	Знакомство со строчной и заглавной буквами А, а	1	0	0		https://resh.edu.ru/ Портал «Электронные образовательные ресурсы» http://eor-np.ru/
15	Проведение звукового анализа слов с буквами А, а	1	0	0		https://resh.edu.ru/ Портал «Электронные образовательные ресурсы» http://eor-np.ru/
16	Знакомство со строчной и заглавной буквами Я, я	1	0	0		https://resh.edu.ru/ Портал «Электронные образовательные ресурсы» http://eor-np.ru/
17	Проведение звукового анализа слов с буквами Я, я	1	0	0		https://resh.edu.ru/ Портал «Электронные образовательные ресурсы» http://eor-np.ru/
18	Знакомство со строчной и заглавной буквами О, о	1	0	0		https://resh.edu.ru/ Портал «Электронные образовательные ресурсы» http://eor-np.ru/
19	Слушание литературного произведения о родной природе. Произведение по выбору, например, М.Л. Михайлов "Лесные хоромы"	1	0	0		https://resh.edu.ru/ Портал «Электронные образовательные ресурсы» http://eor-np.ru/
20	Знакомство со строчной и заглавной буквами Ё, ё	1	0	0		https://resh.edu.ru/ Портал «Электронные образовательные ресурсы»

						http://eor-np.ru/
21	Проведение звукового анализа слов с буквами Ё, ё	1	0	0		https://resh.edu.ru/ Портал «Электронные образовательные ресурсы» http://eor-np.ru/
22	Знакомство со строчной и заглавной буквами У, у	1	0	0		https://resh.edu.ru/ Портал «Электронные образовательные ресурсы» http://eor-np.ru/
23	Проведение звукового анализа слов с буквами У, у	1	0	0		https://resh.edu.ru/ Портал «Электронные образовательные ресурсы» http://eor-np.ru/
24	Знакомство со строчной и заглавной буквами Ю, ю	1	0	0		https://resh.edu.ru/ Портал «Электронные образовательные ресурсы» http://eor-np.ru/
25	Проведение звукового анализа слов с буквами Ю, ю	1	0	0		https://resh.edu.ru/ Портал «Электронные образовательные ресурсы» http://eor-np.ru/
26	Знакомство со строчной и заглавной буквами Э, э	1	0	0		https://resh.edu.ru/ Портал «Электронные образовательные ресурсы» http://eor-np.ru/
27	Слушание литературного произведения о детях. Произведение по выбору, например, А.Л.Барто "В школу"	1	0	0		https://resh.edu.ru/ Портал «Электронные образовательные ресурсы» http://eor-np.ru/

28	Знакомство со строчной и заглавной буквами Е, е	1	0	0		https://resh.edu.ru/ Портал «Электронные образовательные ресурсы» http://eor-np.ru/
29	Проведение звукового анализа слов с буквами Е, е	1	0	0		https://resh.edu.ru/ Портал «Электронные образовательные ресурсы» http://eor-np.ru/
30	Знакомство со строчной буквой ы	1	0	0		https://resh.edu.ru/ Портал «Электронные образовательные ресурсы» http://eor-np.ru/
31	Знакомство со строчной и заглавной буквами И, и	1	0	0		https://resh.edu.ru/ Портал «Электронные образовательные ресурсы» http://eor-np.ru/
32	Проведение звукового анализа слов с буквами И, и	1	0	0		https://resh.edu.ru/ Портал «Электронные образовательные ресурсы» http://eor-np.ru/
33	Слушание литературного произведения о детях. Произведение по выбору, например, В.К.Железников "История с азбукой"	1	0	0		https://resh.edu.ru/ Портал «Электронные образовательные ресурсы» http://eor-np.ru/
34	Повторение правил обозначения буквами гласных звуков после мягких и твёрдых согласных звуков	1	0	0		https://resh.edu.ru/ Портал «Электронные образовательные ресурсы» http://eor-np.ru/

35	Знакомство со строчной и заглавной буквами М, м	1	0	0		https://resh.edu.ru/ Портал «Электронные образовательные ресурсы» http://eor-np.ru/
36	Проведение звукового анализа слов с буквами М, м	1	0	0		https://resh.edu.ru/ Портал «Электронные образовательные ресурсы» http://eor-np.ru/
37	Знакомство со строчной и заглавной буквами Н, н	1	0	0		https://resh.edu.ru/ Портал «Электронные образовательные ресурсы» http://eor-np.ru/
38	Проведение звукового анализа слов с буквами Н, н	1	0	0		https://resh.edu.ru/ Портал «Электронные образовательные ресурсы» http://eor-np.ru/
39	Знакомство со строчной и заглавной буквами Р, р	1	0	0		https://resh.edu.ru/ Портал «Электронные образовательные ресурсы» http://eor-np.ru/
40	Проведение звукового анализа слов с буквами Р, р	1	0	0		https://resh.edu.ru/ Портал «Электронные образовательные ресурсы» http://eor-np.ru/
41	Знакомство со строчной и заглавной буквами Л, л	1	0	0		https://resh.edu.ru/ Портал «Электронные образовательные ресурсы» http://eor-np.ru/
42	Проведение звукового анализа слов с буквами Л, л	1	0	0		https://resh.edu.ru/ Портал «Электронные образовательные ресурсы»

						http://eor-np.ru/
43	Знакомство со строчной и заглавной буквами Й, й	1	0	0		https://resh.edu.ru/ Портал «Электронные образовательные ресурсы» http://eor-np.ru/
44	Слушание литературного произведения. Произведение по выбору, например, В.Г.Сутеев "Дядя Миша"	1	0	0		https://resh.edu.ru/ Портал «Электронные образовательные ресурсы» http://eor-np.ru/
45	Знакомство со строчной и заглавной буквами Г, г	1	0	0		https://resh.edu.ru/ Портал «Электронные образовательные ресурсы» http://eor-np.ru/
46	Проведение звукового анализа слов с буквами Г, г	1	0	0		https://resh.edu.ru/ Портал «Электронные образовательные ресурсы» http://eor-np.ru/
47	Знакомство со строчной и заглавной буквами К, к	1	0	0		https://resh.edu.ru/ Портал «Электронные образовательные ресурсы» http://eor-np.ru/
48	Проведение звукового анализа слов с буквами К, к	1	0	0		https://resh.edu.ru/ Портал «Электронные образовательные ресурсы» http://eor-np.ru/
49	Знакомство со строчной и заглавной буквами З, з	1	0	0		https://resh.edu.ru/ Портал «Электронные образовательные ресурсы» http://eor-np.ru/

50	Проведение звукового анализа слов с буквами З, з	1	0	0		https://resh.edu.ru/ Портал «Электронные образовательные ресурсы» http://eor-np.ru/
51	Знакомство со строчной и заглавной буквами С, с	1	0	0		https://resh.edu.ru/ Портал «Электронные образовательные ресурсы» http://eor-np.ru/
52	Проведение звукового анализа слов с буквами С, с	1	0	0		https://resh.edu.ru/ Портал «Электронные образовательные ресурсы» http://eor-np.ru/
53	Знакомство со строчной и заглавной буквами Д, д	1	0	0		https://resh.edu.ru/ Портал «Электронные образовательные ресурсы» http://eor-np.ru/
54	Проведение звукового анализа слов с буквами Д, д	1	0	0		https://resh.edu.ru/ Портал «Электронные образовательные ресурсы» http://eor-np.ru/
55	Знакомство со строчной и заглавной буквами Т, т	1	0	0		https://resh.edu.ru/ Портал «Электронные образовательные ресурсы» http://eor-np.ru/
56	Слушание литературного произведения. Произведение по выбору, например, В.В.Бианки "Лесной Колобок - Колючий бок"	1	0	0		https://resh.edu.ru/ Портал «Электронные образовательные ресурсы» http://eor-np.ru/

57	Знакомство со строчной и заглавной буквами Б, б	1	0	0		https://resh.edu.ru/ Портал «Электронные образовательные ресурсы» http://eor-np.ru/
58	Проведение звукового анализа слов с буквами Б, б	1	0	0		https://resh.edu.ru/ Портал «Электронные образовательные ресурсы» http://eor-np.ru/
59	Знакомство со строчной и заглавной буквами П, п	1	0	0		https://resh.edu.ru/ Портал «Электронные образовательные ресурсы» http://eor-np.ru/
60	Проведение звукового анализа слов с буквами П, п	1	0	0		https://resh.edu.ru/ Портал «Электронные образовательные ресурсы» http://eor-np.ru/
61	Знакомство со строчной и заглавной буквами В, в	1	0	0		https://resh.edu.ru/ Портал «Электронные образовательные ресурсы» http://eor-np.ru/
62	Проведение звукового анализа слов с буквами В, в	1	0	0		https://resh.edu.ru/ Портал «Электронные образовательные ресурсы» http://eor-np.ru/
63	Знакомство со строчной и заглавной буквами Ф, ф	1	0	0		https://resh.edu.ru/ Портал «Электронные образовательные ресурсы» http://eor-np.ru/
64	Слушание стихотворений о животных. Произведение по выбору, например, А.А.	1	0	0		https://resh.edu.ru/ Портал «Электронные образовательные ресурсы»

	Блок "Зайчик"					http://eor-np.ru/
65	Знакомство со строчной и заглавной буквами Ж, ж	1	0	0		https://resh.edu.ru/ Портал «Электронные образовательные ресурсы» http://eor-np.ru/
66	Проведение звукового анализа слов с буквами Ж, ж	1	0	0		https://resh.edu.ru/ Портал «Электронные образовательные ресурсы» http://eor-np.ru/
67	Знакомство со строчной и заглавной буквами Ш, ш	1	0	0		https://resh.edu.ru/ Портал «Электронные образовательные ресурсы» http://eor-np.ru/
68	Слушание литературного произведения о животных. По выбору: Произведение по выбору, например, М.М. Пришвин "Лисичкин хлеб"	1	0	0		https://resh.edu.ru/ Портал «Электронные образовательные ресурсы» http://eor-np.ru/
69	Знакомство со строчной и заглавной буквами Ч, ч	1	0	0		https://resh.edu.ru/ Портал «Электронные образовательные ресурсы» http://eor-np.ru/
70	Проведение звукового анализа слов с буквами Ч, ч	1	0	0		https://resh.edu.ru/ Портал «Электронные образовательные ресурсы» http://eor-np.ru/
71	Знакомство со строчной и заглавной буквами Щ, щ	1	0	0		https://resh.edu.ru/ Портал «Электронные образовательные ресурсы» http://eor-np.ru/

72	Слушание литературного произведения о детях. Произведение по выбору, например, Е.А.Пермяк "Пичугин мост"	1	0	0		https://resh.edu.ru/ Портал «Электронные образовательные ресурсы» http://eor-np.ru/
73	Знакомство со строчной и заглавной буквами Х, х	1	0	0		https://resh.edu.ru/ Портал «Электронные образовательные ресурсы» http://eor-np.ru/
74	Проведение звукового анализа слов с буквами Х, х	1	0	0		https://resh.edu.ru/ Портал «Электронные образовательные ресурсы» http://eor-np.ru/
75	Знакомство со строчной и заглавной буквами Ц, ц	1	0	0		https://resh.edu.ru/ Портал «Электронные образовательные ресурсы» http://eor-np.ru/
76	Слушание литературного произведения. Произведение по выбору, например, С.Я.Маршак "Тихая сказка"	1	0	0		https://resh.edu.ru/ Портал «Электронные образовательные ресурсы» http://eor-np.ru/
77	Отработка навыка чтения	1	0	0		https://resh.edu.ru/ Портал «Электронные образовательные ресурсы» http://eor-np.ru/
78	Знакомство с буквой Ь. Различение функций буквы Ь	1	0	0		https://resh.edu.ru/ Портал «Электронные образовательные ресурсы» http://eor-np.ru/

79	Знакомство с особенностями буквы ъ	1	0	0		https://resh.edu.ru/ Портал «Электронные образовательные ресурсы» http://eor-np.ru/
80	Слушание литературного произведения. Произведение по выбору, например, В.Г.Сутеев "Ёлка"	1	0	0		https://resh.edu.ru/ Портал «Электронные образовательные ресурсы» http://eor-np.ru/
81	Резервный урок.Обобщение знаний о буквах. Русский алфавит	1	0	0		https://resh.edu.ru/ Портал «Электронные образовательные ресурсы» http://eor-np.ru/
82	Резервный урок. Чтение произведений о буквах алфавита. С.Я.Маршак "Ты эти буквы заучи"	1	0	0		https://resh.edu.ru/ Портал «Электронные образовательные ресурсы» http://eor-np.ru/
83	Резервный урок. Совершенствование навыка чтения. А.А. Шибаев "Беспокойные соседки", "Познакомились"	1	0	0		https://resh.edu.ru/ Портал «Электронные образовательные ресурсы» http://eor-np.ru/
84	Резервный урок. Слушание литературных (авторских) сказок. Сказка К.Чуковского "Муха-Цокотуха"	1	0	0		https://resh.edu.ru/ Портал «Электронные образовательные ресурсы» http://eor-np.ru/
85	Резервный урок.Определение темы	1	0	0		https://resh.edu.ru/ Портал «Электронные образовательные ресурсы»

	произведения: о животных. На примере произведений Е.И. Чарушина					http://eor-np.ru/
86	Резервный урок. Чтение небольших произведений о животных Н.И. Сладкова	1	0	0		https://resh.edu.ru/ Портал «Электронные образовательные ресурсы» http://eor-np.ru/
87	Резервный урок. Чтение рассказов о животных. Ответы на вопросы по содержанию произведения	1	0	0		https://resh.edu.ru/ Портал «Электронные образовательные ресурсы» http://eor-np.ru/
88	Резервный урок. Слушание литературных (авторских) сказок. Русская народная сказка "Лисичка-сестричка и волк"	1	0	0		https://resh.edu.ru/ Портал «Электронные образовательные ресурсы» http://eor-np.ru/
89	Резервный урок. Чтение небольших произведений Л.Н. Толстого о детях	1	0	0		https://resh.edu.ru/ Портал «Электронные образовательные ресурсы» http://eor-np.ru/
90	Резервный урок. Чтение произведений о детях Н.Н. Носова	1	0	0		https://resh.edu.ru/ Портал «Электронные образовательные ресурсы» http://eor-np.ru/
91	Резервный урок. Чтение рассказов о детях. Ответы на вопросы по содержанию произведения	1	0	0		https://resh.edu.ru/ Портал «Электронные образовательные ресурсы» http://eor-np.ru/
92	Резервный урок. Слушание	1	0	0		https://resh.edu.ru/ Портал «Электронные

	литературных произведений. Е.Ф. Трутнева "Когда это бывает?"					образовательные ресурсы» http://eor-np.ru/
93	Нравственные ценности и идеи в фольклорных (народных) сказках: отношения к природе, людям, предметам	1	0	0		https://resh.edu.ru/ Портал «Электронные образовательные ресурсы» http://eor-np.ru/
94	Характеристика героев в фольклорных (народных) сказках о животных. На примере сказок «Лисица и тетерев», «Лиса и рак» и других на выбор	1	0	0		https://resh.edu.ru/ Портал «Электронные образовательные ресурсы» http://eor-np.ru/
95	Реальность и волшебство в литературных (авторских) сказках. На примере произведений В.Г. Сутеева и других на выбор	1	0	0		https://resh.edu.ru/ Портал «Электронные образовательные ресурсы» http://eor-np.ru/
96	Работа с фольклорной и литературной (авторской) сказками: событийная сторона сказок (последовательность событий)	1	0	0		https://resh.edu.ru/ Портал «Электронные образовательные ресурсы» http://eor-np.ru/
97	Отражение сюжета произведения в иллюстрациях	1	0	0		https://resh.edu.ru/ Портал «Электронные образовательные ресурсы»

						http://eor-np.ru/
98	Сравнение героев фольклорных (народных) и литературных (авторских) сказок: сходство и различия. На примере произведения К.Д.Ушинского «Петух и собака» и других на выбор	1	0	0		https://resh.edu.ru/ Портал «Электронные образовательные ресурсы» http://eor-np.ru/
99	Определение темы произведения: о жизни, играх, делах детей	1	0	0		https://resh.edu.ru/ Портал «Электронные образовательные ресурсы» http://eor-np.ru/
100	Выделение главной мысли (идеи) произведения. На примере рассказов К.Д.Ушинского и других на выбор	1	0	0		https://resh.edu.ru/ Портал «Электронные образовательные ресурсы» http://eor-np.ru/
101	Заголовок произведения, его значение для понимания содержания	1	0	0		https://resh.edu.ru/ Портал «Электронные образовательные ресурсы» http://eor-np.ru/
102	Рассказы о детях. На примере произведения Л.Н. Толстого «Косточка» и других на выбор	1	0	0		https://resh.edu.ru/ Портал «Электронные образовательные ресурсы» http://eor-np.ru/
103	Рассказы о детях. На примере произведения В.А. Осеевой «Три товарища» и	1	0	0		https://resh.edu.ru/ Портал «Электронные образовательные ресурсы» http://eor-np.ru/

	других на выбор					
104	Характеристика героя произведения: оценка поступков и поведения. На примере произведения Е.А. Пермяка «Торопливый ножик»	1	0	0		https://resh.edu.ru/ Портал «Электронные образовательные ресурсы» http://eor-np.ru/
105	Работа с текстом произведения: осознание понятий друг, дружба, забота. На примере произведения Ю.И. Ермолаев «Лучший друг»	1	0	0		https://resh.edu.ru/ Портал «Электронные образовательные ресурсы» http://eor-np.ru/
106	Стихотворения о детях. На примере произведения А.Л. Барто «Я – лишний» и других на выбор	1	0	0		https://resh.edu.ru/ Портал «Электронные образовательные ресурсы» http://eor-np.ru/
107	Работа с текстом произведения: осознание понятий труд, взаимопомощь	1	0	0		https://resh.edu.ru/ Портал «Электронные образовательные ресурсы» http://eor-np.ru/
108	Восприятие произведений о маме: проявление любви и заботы о родных людях. На примере стихотворения А.Л. Барто «Мама» и других на выбор	1	0	0		https://resh.edu.ru/ Портал «Электронные образовательные ресурсы» http://eor-np.ru/
109	Выделение главной мысли (идеи): заботливое и	1	0	0		https://resh.edu.ru/ Портал «Электронные

	внимательное отношение к родным и близким людям. На примере стихотворения Е.А. Благинина «Посидим в тишине» и других на выбор					образовательные ресурсы» http://eor-np.ru/
110	Осознание отражённых в произведении понятий: чувство любви матери к ребёнку, детей к матери, близким. На примере произведения А.В. Митяева «За что я люблю маму» и других на выбор	1	0	0		https://resh.edu.ru/ Портал «Электронные образовательные ресурсы» http://eor-np.ru/
111	Определение темы произведения: изображение природы в разные времена года	1	0	0		https://resh.edu.ru/ Портал «Электронные образовательные ресурсы» http://eor-np.ru/
112	Наблюдение за особенностями стихотворной речи: рифма, ритм. Роль интонации при выразительном чтении: темп, сила голоса	1	0	0		https://resh.edu.ru/ Портал «Электронные образовательные ресурсы» http://eor-np.ru/
113	Восприятие произведений о родной природе: краски и звуки весны	1	0	0		https://resh.edu.ru/ Портал «Электронные образовательные ресурсы» http://eor-np.ru/
114	Сравнение стихотворного и прозаического текста о	1	0	0		https://resh.edu.ru/ Портал «Электронные

	природе весной. Определение настроений, которые они создают					образовательные ресурсы» http://eor-np.ru/
115	Выделение главной мысли (идеи) в произведениях о родной природе, о Родине	1	0	0		https://resh.edu.ru/ Портал «Электронные образовательные ресурсы» http://eor-np.ru/
116	Работа с детскими книгами. Отражение в иллюстрации эмоционального отклика на произведение	1	0	0		https://resh.edu.ru/ Портал «Электронные образовательные ресурсы» http://eor-np.ru/
117	Знакомство с малыми жанрами устного народного творчества: потешка, загадка, пословица	1	0	0		https://resh.edu.ru/ Портал «Электронные образовательные ресурсы» http://eor-np.ru/
118	Особенности загадки как средства воспитания живости ума, сообразительности	1	0	0		https://resh.edu.ru/ Портал «Электронные образовательные ресурсы» http://eor-np.ru/
119	Понимание пословицы как средства проявления народной мудрости, краткого изречения жизненных правил	1	0	0		https://resh.edu.ru/ Портал «Электронные образовательные ресурсы» http://eor-np.ru/
120	Характеристика особенностей потешки как игрового народного фольклора	1	0	0		https://resh.edu.ru/ Портал «Электронные образовательные ресурсы» http://eor-np.ru/
121	Определение темы	1	0	0		https://resh.edu.ru/

	произведения: о взаимоотношениях человека и животных					Портал «Электронные образовательные ресурсы» http://eor-np.ru/
122	Выделение главной мысли (идеи) в произведениях о братьях наших меньших: бережное отношение к животным	1	0	0		https://resh.edu.ru/ Портал «Электронные образовательные ресурсы» http://eor-np.ru/
123	Отражение в произведениях понятий: любовь и забота о животных. На примере произведений М.М. Пришвина и других на выбор	1	0	0		https://resh.edu.ru/ Портал «Электронные образовательные ресурсы» http://eor-np.ru/
124	Описание героя произведения, его внешности, действий. На примере произведений В.В. Бианки и других на выбор	1	0	0		https://resh.edu.ru/ Портал «Электронные образовательные ресурсы» http://eor-np.ru/
125	Сравнение художественных и научно-познавательных текстов: описание героя-животного	1	0	0		https://resh.edu.ru/ Портал «Электронные образовательные ресурсы» http://eor-np.ru/
126	Работа с текстом произведения: характеристика героя, его внешности, действий. На примере произведения Е.И. Чарушина «Про Томку» и	1	0	0		https://resh.edu.ru/ Портал «Электронные образовательные ресурсы» http://eor-np.ru/

	других на выбор					
127	Составление выставки книг «Произведения о животных»: художественный и научно-познавательные	1	0	0		https://resh.edu.ru/ Портал «Электронные образовательные ресурсы» http://eor-np.ru/
128	Восприятие произведений о чудесах и фантазии: способность автора замечать необычное в окружающем мире произведения авторов на выбор	1	0	0		https://resh.edu.ru/ Портал «Электронные образовательные ресурсы» http://eor-np.ru/
129	Открытие чудесного в обыкновенных явлениях. На примере стихотворений В.В. Лунина «Я видел чудо», Р.С. Сефа «Чудо» и других на выбор	1	0	0		https://resh.edu.ru/ Портал «Электронные образовательные ресурсы» http://eor-np.ru/
130	Мир фантазии и чудес в произведениях Б.В. Заходера «Моя Вообразия», Ю.П. Мориц «Сто фантазий» и других на выбор	1	0	0		https://resh.edu.ru/ Портал «Электронные образовательные ресурсы» http://eor-np.ru/
131	Сравнение фольклорных и авторских произведений о чудесах и фантазии: сходство и различие	1	0	0		https://resh.edu.ru/ Портал «Электронные образовательные ресурсы» http://eor-np.ru/

132	Ориентировка в книге: обложка, иллюстрация, оглавление. Выбор книг в библиотеке	1	0	0		https://resh.edu.ru/ Портал «Электронные образовательные ресурсы» http://eor-np.ru/
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		132	0	0		

2 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1	Патриотическое звучание произведения Ф.П. Савинова «Родина» и другие по выбору	1	0	0		https://resh.edu.ru/ Портал «Электронные образовательные ресурсы» http://eor-np.ru/
2	Отражение темы Родина в произведении И.С. Никитина «Русь»	1	0	0		https://resh.edu.ru/ Портал «Электронные образовательные ресурсы» http://eor-np.ru/
3	Отражение нравственных ценностей в произведениях о Родине: любовь к родному краю. На примере произведения С.Т.Романовского «Русь»	1	0	0		https://resh.edu.ru/ Портал «Электронные образовательные ресурсы» http://eor-np.ru/
4	Любовь к природе – тема произведений о Родине. На примере произведения К.Г.Паустовского «Мещёрская сторона»	1	0	0		https://resh.edu.ru/ Портал «Электронные образовательные ресурсы» http://eor-np.ru/
5	Анализ заголовка стихотворения А.А. Прокофьева "Родина" и соотнесение его с главной мыслью произведения	1	0	0		https://resh.edu.ru/ Портал «Электронные образовательные ресурсы» http://eor-np.ru/

6	Отражение темы Родины в изобразительном искусстве	1	0	0		https://resh.edu.ru/ Портал «Электронные образовательные ресурсы» http://eor-np.ru/
7	Характеристика особенностей народных песен	1	0	0		https://resh.edu.ru/ Портал «Электронные образовательные ресурсы» http://eor-np.ru/
8	Загадка как жанр фольклора, тематические группы загадок	1	0	0		https://resh.edu.ru/ Портал «Электронные образовательные ресурсы» http://eor-np.ru/
9	Анализ особенностей скороговорок, их роль в речи	1	0	0		https://resh.edu.ru/ Портал «Электронные образовательные ресурсы» http://eor-np.ru/
10	Ритм и счёт – основа построения считалок	1	0	0		https://resh.edu.ru/ Портал «Электронные образовательные ресурсы» http://eor-np.ru/
11	Шуточные фольклорные произведения: игра со словом. Небылица как «перевёртыш событий»	1	0	0		https://resh.edu.ru/ Портал «Электронные образовательные ресурсы» http://eor-np.ru/
12	Пословицы как жанр фольклора	1	0	0		https://resh.edu.ru/ Портал «Электронные образовательные ресурсы» http://eor-np.ru/
13	Произведения малых жанров фольклора: потешки, считалки,	1	0	0		https://resh.edu.ru/ Портал «Электронные

	пословицы, скороговорки, небылицы, загадки					образовательные ресурсы» http://eor-np.ru/
14	Общее представление о волшебной сказке: присказки, повторы. Русская народная сказка «Снегурочка»	1	0	0		https://resh.edu.ru/ Портал «Электронные образовательные ресурсы» http://eor-np.ru/
15	Характеристика героя волшебной сказки, постоянные эпитеты	1	0	0		https://resh.edu.ru/ Портал «Электронные образовательные ресурсы» http://eor-np.ru/
16	Особенности сказок о животных. На примере русской народной сказки «Петушок и бобовое зёрнышко»	1	0	0		https://resh.edu.ru/ Портал «Электронные образовательные ресурсы» http://eor-np.ru/
17	Бытовые сказки: особенности построения и язык. Диалоги героев в русской народной сказке «Каша из топора»	1	0	0		https://resh.edu.ru/ Портал «Электронные образовательные ресурсы» http://eor-np.ru/
18	Сказка – выражение народной мудрости, нравственная идея фольклорных сказок	1	0	0		https://resh.edu.ru/ Портал «Электронные образовательные ресурсы» http://eor-np.ru/
19	Особенности сказок разного вида (о животных, бытовые, волшебные)	1	0	0		https://resh.edu.ru/ Портал «Электронные образовательные ресурсы» http://eor-np.ru/
20	Фольклорные произведения народов России. Отражение в сказках быта и культуры	1	0	0		https://resh.edu.ru/ Портал «Электронные образовательные ресурсы» http://eor-np.ru/

	народов России. Произведения по выбору					
21	Произведения устного народного творчества	1	0	0		https://resh.edu.ru/ Портал «Электронные образовательные ресурсы» http://eor-np.ru/
22	Тематическая проверочная работа по итогам раздела «Фольклор»	1	1	0		https://resh.edu.ru/ Портал «Электронные образовательные ресурсы» http://eor-np.ru/
23	Осень в произведениях А.С. Пушкина «Уж небо осенью дышало...», Г.А. Скребицкого «Четыре художника» и других на выбор	1	0	0		https://resh.edu.ru/ Портал «Электронные образовательные ресурсы» http://eor-np.ru/
24	Восприятие осени в произведении М.М.Пришвина «Утро» и других на выбор	1	0	0		https://resh.edu.ru/ Портал «Электронные образовательные ресурсы» http://eor-np.ru/
25	Наблюдение за художественными особенностями текста. Произведения по выбору	1	0	0		https://resh.edu.ru/ Портал «Электронные образовательные ресурсы» http://eor-np.ru/
26	Описание картин осеннего леса в произведениях писателей. Произведения по выбору	1	0	0		https://resh.edu.ru/ Портал «Электронные образовательные ресурсы» http://eor-np.ru/
27	Сравнение стихотворений об осени. На примере произведений А.А. Плещеева	1	0	0		https://resh.edu.ru/ Портал «Электронные образовательные ресурсы»

	«Осень» и А.К. Толстого «Осень. Обсыпается весь наш бедный сад...»					http://eor-np.ru/
28	Восприятие пейзажной лирики. Произведения по выбору, например, К.Д. Бальмонт «Осень»	1	0	0		https://resh.edu.ru/ Портал «Электронные образовательные ресурсы» http://eor-np.ru/
29	Тематическая проверочная работа по итогам раздела «Звуки и краски осенней природы»	1	1	0		https://resh.edu.ru/ Портал «Электронные образовательные ресурсы» http://eor-np.ru/
30	Составление устных рассказов «Природа осенью» по изученным текстам	1	0	0		https://resh.edu.ru/ Портал «Электронные образовательные ресурсы» http://eor-np.ru/
31	Резервный урок. Создание осеннего пейзажа: краски и звуки. Произведения художников и композиторов по выбору	1	0	0		https://resh.edu.ru/ Портал «Электронные образовательные ресурсы» http://eor-np.ru/
32	Резервный урок. Работа с детскими книгами: «Произведения писателей о родной природе»	1	0	0		https://resh.edu.ru/ Портал «Электронные образовательные ресурсы» http://eor-np.ru/
33	Отражение понятия взаимопомощь в произведениях А.Л. Барто «Катя», Ю.И. Ермолаева «Два пирожных» и других на выбор	1	0	0		https://resh.edu.ru/ Портал «Электронные образовательные ресурсы» http://eor-np.ru/

34	Главный герой: общее представление. Рассказ на выбор, например, С.А. Баруздин «Как Алёшке учиться надоело»	1	0	0		https://resh.edu.ru/ Портал «Электронные образовательные ресурсы» http://eor-np.ru/
35	Оценка поступков и поведения главного героя. Произведения на выбор, например, А.Е.Пермяк «Смородинка»	1	0	0		https://resh.edu.ru/ Портал «Электронные образовательные ресурсы» http://eor-np.ru/
36	Сравнение героев рассказов Н.Н. Носова «На горке» и «Заплата»	1	0	0		https://resh.edu.ru/ Портал «Электронные образовательные ресурсы» http://eor-np.ru/
37	Представление темы труда в произведениях писателей. на выбор, например, В.Г. Сутеев «Кто лучше?»	1	0	0		https://resh.edu.ru/ Портал «Электронные образовательные ресурсы» http://eor-np.ru/
38	Характеристика героя, его портрет. Произведения о детях на выбор, например, М.М.Зощенко «Самое главное»	1	0	0		https://resh.edu.ru/ Портал «Электронные образовательные ресурсы» http://eor-np.ru/
39	Работа со стихотворением В.В. Лунина «Я и Вовка»	1	0	0		https://resh.edu.ru/ Портал «Электронные образовательные ресурсы» http://eor-np.ru/
40	Тема дружбы в рассказе Е.А. Пермяка «Две пословицы» и других на выбор	1	0	0		https://resh.edu.ru/ Портал «Электронные образовательные ресурсы» http://eor-np.ru/

41	Характеристика главного героя рассказа Л.Н.Толстого «Филиппок»	1	0	0		https://resh.edu.ru/ Портал «Электронные образовательные ресурсы» http://eor-np.ru/
42	Выделение главной мысли (идеи) рассказа В.Ю.Драгунского «Тайное становится явным»	1	0	0		https://resh.edu.ru/ Портал «Электронные образовательные ресурсы» http://eor-np.ru/
43	Отражение темы дружбы в рассказах о детях	1	0	0		https://resh.edu.ru/ Портал «Электронные образовательные ресурсы» http://eor-np.ru/
44	Тематическая проверочная работа по итогам раздела «О детях и дружбе»	1	1	0		https://resh.edu.ru/ Портал «Электронные образовательные ресурсы» http://eor-np.ru/
45	Средства художественной выразительности: сравнение. Произведения по выбору, например, З.Н.Александрова «Снежок»	1	0	0	0	https://resh.edu.ru/ Портал «Электронные образовательные ресурсы» http://eor-np.ru/
46	Наблюдение за описанием в художественном тексте. Произведения по выбору, например, С.А. Иванов «Каким бывает снег»	1	0	0	0	https://resh.edu.ru/ Портал «Электронные образовательные ресурсы» http://eor-np.ru/
47	Картины зимнего леса в рассказе И.С. Соколова-Микитова «Зима в лесу»	1	0	0	0	https://resh.edu.ru/ Портал «Электронные образовательные ресурсы» http://eor-np.ru/

48	Сравнение образа зимы в произведениях А.С.Пушкина «Вот север, тучи нагоняя...» и С.А.Есенина «Поёт зима – аукает»	1	0	0	0	https://resh.edu.ru/ Портал «Электронные образовательные ресурсы» http://eor-np.ru/
49	Работа со стихотворением Ф.И. Тютчева «Чародейкою Зимою»	1	0	0	0	https://resh.edu.ru/ Портал «Электронные образовательные ресурсы» http://eor-np.ru/
50	Средства художественной выразительности: эпитет. Произведения по выбору, например, Н.А.Некрасов «Мороз-воевода»	1	0	0	0	https://resh.edu.ru/ Портал «Электронные образовательные ресурсы» http://eor-np.ru/
51	Составление устного рассказа «Краски и звуки зимнего леса» по изученным текстам	1	0	0	0	https://resh.edu.ru/ Портал «Электронные образовательные ресурсы» http://eor-np.ru/
52	Описание игр и зимних забав детей. Произведения по выбору, например, И.З.Суриков «Детство»	1	0	0	0	https://resh.edu.ru/ Портал «Электронные образовательные ресурсы» http://eor-np.ru/
53	Жизнь животных зимой: научно-познавательные рассказы. Произведения по выбору, например, Г.А. Скребицкого	1	0	0	0	https://resh.edu.ru/ Портал «Электронные образовательные ресурсы» http://eor-np.ru/
54	Восприятие зимнего пейзажа в лирических произведениях по	1	0	0	0	https://resh.edu.ru/ Портал «Электронные образовательные ресурсы»

	выбору					http://eor-np.ru/
55	Тематическая проверочная работа по итогам раздела «Звуки и краски зимней природы»	1	1	0		https://resh.edu.ru/ Портал «Электронные образовательные ресурсы» http://eor-np.ru/
56	Тема "Природа зимой" в картинах художников и произведениях композиторов	1	0	0		https://resh.edu.ru/ Портал «Электронные образовательные ресурсы» http://eor-np.ru/
57	Характеристика героев русской народной сказки «Дети Деда Мороза»	1	0	0		https://resh.edu.ru/ Портал «Электронные образовательные ресурсы» http://eor-np.ru/
58	Фольклорная основа авторской сказки В.И.Даля «Девочка Снегурочка»	1	0	0		https://resh.edu.ru/ Портал «Электронные образовательные ресурсы» http://eor-np.ru/
59	Сравнение сюжетов и героев русской народной сказки «Снегурочка» и литературной (авторской) В.И. Даля «Девочка Снегурочка»	1	0	0		https://resh.edu.ru/ Портал «Электронные образовательные ресурсы» http://eor-np.ru/
60	Фольклорная основа литературной (авторской) сказки В.Ф. Одоевского «Мороз Иванович»	1	0	0		https://resh.edu.ru/ Портал «Электронные образовательные ресурсы» http://eor-np.ru/
61	Составление плана сказки: части текста, их главные темы	1	0	0		https://resh.edu.ru/ Портал «Электронные образовательные ресурсы» http://eor-np.ru/

62	Иллюстрации, их назначение в раскрытии содержания произведения	1	0	0		https://resh.edu.ru/ Портал «Электронные образовательные ресурсы» http://eor-np.ru/
63	Организация творческих проектов «Царство Мороза Ивановича» и «Приметы Нового года»	1	0	0		https://resh.edu.ru/ Портал «Электронные образовательные ресурсы» http://eor-np.ru/
64	Здравствуй, праздник новогодний!	1	0	0		https://resh.edu.ru/ Портал «Электронные образовательные ресурсы» http://eor-np.ru/
65	Волшебный мир сказок. «У лукоморья дуб зелёный...» А.С. Пушкин	1	0	0		https://resh.edu.ru/ Портал «Электронные образовательные ресурсы» http://eor-np.ru/
66	Поучительный смысл «Сказки о рыбаке и рыбке» А.С. Пушкина. Характеристика героев	1	0	0		https://resh.edu.ru/ Портал «Электронные образовательные ресурсы» http://eor-np.ru/
67	Сравнение сказки А.С. Пушкина «Сказка о рыбаке и рыбке» с фольклорными (народными) сказками	1	0	0		https://resh.edu.ru/ Портал «Электронные образовательные ресурсы» http://eor-np.ru/
68	Работа с фольклорной (народной) и литературной (авторской) сказкой: составление плана произведения, выделение особенностей языка	1	0	0		https://resh.edu.ru/ Портал «Электронные образовательные ресурсы» http://eor-np.ru/

69	Отражение образов животных в устном народном творчестве (фольклоре). На примере русской народной песни «Коровушка»	1	0	0		https://resh.edu.ru/ Портал «Электронные образовательные ресурсы» http://eor-np.ru/
70	Характеристика героев-животных в фольклорных (народных) сказках. Корякская народная сказка «Хитрая лиса» и другие на выбор	1	0	0		https://resh.edu.ru/ Портал «Электронные образовательные ресурсы» http://eor-np.ru/
71	Особенности сказок о животных. На примере русской народной сказки «Зимовье зверей» и других на выбор	1	0	0		https://resh.edu.ru/ Портал «Электронные образовательные ресурсы» http://eor-np.ru/
72	Фольклорные произведения народов России. Произведения по выбору, например, осетинская народная сказка «Человек и ёж»	1	0	0		https://resh.edu.ru/ Портал «Электронные образовательные ресурсы» http://eor-np.ru/
73	Сравнение описания героев-животных в фольклорных (народных) и литературных произведениях. На примере произведений К.Д.Ушинского и других на выбор	1	0	0		https://resh.edu.ru/ Портал «Электронные образовательные ресурсы» http://eor-np.ru/
74	Соотнесение заголовка и главной мысли рассказа Е.И. Чарушина «Страшный рассказ»	1	0	0		https://resh.edu.ru/ Портал «Электронные образовательные ресурсы» http://eor-np.ru/

75	Осознание понятий друг, дружба на примере произведений о животных. Произведения по выбору, например, удмуртская народная сказка «Мышь и воробей»	1	0	0		https://resh.edu.ru/ Портал «Электронные образовательные ресурсы» http://eor-np.ru/
76	Особенности басни как жанра литературы. Мораль басни как нравственный урок (поучение)	1	0	0		https://resh.edu.ru/ Портал «Электронные образовательные ресурсы» http://eor-np.ru/
77	Сравнение прозаической и стихотворной басен И.А. Крылова «Лебедь, Щука и Рак» и Л.Н.Толстого «Лев и мышь»	1	0	0		https://resh.edu.ru/ Портал «Электронные образовательные ресурсы» http://eor-np.ru/
78	Оценка поступков и поведения героя произведения Б.С. Житкова «Храбрый утёнок»	1	0	0		https://resh.edu.ru/ Портал «Электронные образовательные ресурсы» http://eor-np.ru/
79	Отражение темы "Дружба животных" в стихотворении В.Д. Берестова «Кошкин щенок» и других на выбор	1	0	0		https://resh.edu.ru/ Портал «Электронные образовательные ресурсы» http://eor-np.ru/
80	Сравнение описания животных в художественном и научно-познавательном тексте	1	0	0		https://resh.edu.ru/ Портал «Электронные образовательные ресурсы» http://eor-np.ru/
81	Представление темы «Отношение человека к животным» в произведениях	1	0	0		https://resh.edu.ru/ Портал «Электронные образовательные ресурсы»

	писателей					http://eor-np.ru/
82	Отражение нравственно-этических понятий (защита и забота о животных) на примере рассказа М.М. Пришвина «Ребята и утята» и других на выбор	1	0	0		https://resh.edu.ru/ Портал «Электронные образовательные ресурсы» http://eor-np.ru/
83	Образы героев стихотворных и прозаических произведений о животных	1	0	0		https://resh.edu.ru/ Портал «Электронные образовательные ресурсы» http://eor-np.ru/
84	Тематическая проверочная работа по итогам раздела «О братьях наших меньших»	1	1	0		https://resh.edu.ru/ Портал «Электронные образовательные ресурсы» http://eor-np.ru/
85	Знакомство с художниками-иллюстраторами, анималистами Е.И. Чарушиным, В.В. Бианки	1	0	0		https://resh.edu.ru/ Портал «Электронные образовательные ресурсы» http://eor-np.ru/
86	Работа с детскими книгами на тему: «О братьях наших меньших»: составление аннотации	1	0	0		https://resh.edu.ru/ Портал «Электронные образовательные ресурсы» http://eor-np.ru/
87	Старинные народные весенние праздники и обряды. Заклички, веснянки	1	0	0		https://resh.edu.ru/ Портал «Электронные образовательные ресурсы» http://eor-np.ru/
88	Народная наблюдательность, выраженная в малых жанрах	1	0	0		https://resh.edu.ru/ Портал «Электронные образовательные ресурсы»

	устного народного творчества (фольклоре)					http://eor-np.ru/
89	Наблюдение за описанием весны в художественном тексте. Произведения по выбору, например, А.П. Чехов «Весной» (отрывок)	1	0	0		https://resh.edu.ru/ Портал «Электронные образовательные ресурсы» http://eor-np.ru/
90	Картины весеннего леса в рассказе Г.А. Скребицкого «Четыре художника»	1	0	0		https://resh.edu.ru/ Портал «Электронные образовательные ресурсы» http://eor-np.ru/
91	Средства художественной выразительности в стихотворениях о весне. Произведения по выбору, например, С.Я. Маршак «Весенняя песенка»	1	0	0		https://resh.edu.ru/ Портал «Электронные образовательные ресурсы» http://eor-np.ru/
92	Работа со стихотворением Ф.И. Тютчева «Зима не даром злится»: выделение средств художественной выразительности	1	0	0		https://resh.edu.ru/ Портал «Электронные образовательные ресурсы» http://eor-np.ru/
93	Жизнь животных весной: рассказы и сказки писателей. Произведения по выбору, например, сказки и рассказы Н.И. Сладкова	1	0	0		https://resh.edu.ru/ Портал «Электронные образовательные ресурсы» http://eor-np.ru/
94	Красота весенней природы, отражённая в лирических	1	0	0		https://resh.edu.ru/ Портал «Электронные

	произведениях. Произведения по выбору, например, А.А. Фет «Уж верба вся пушистая»					образовательные ресурсы» http://eor-np.ru/
95	Звуки весеннего леса и картины пробуждающейся природы в произведениях писателей. Произведения по выбору, например, Г.А.Скребицкий «Весенняя песня»	1	0	0		https://resh.edu.ru/ Портал «Электронные образовательные ресурсы» http://eor-np.ru/
96	Восприятие весеннего пейзажа в лирических произведениях	1	0	0		https://resh.edu.ru/ Портал «Электронные образовательные ресурсы» http://eor-np.ru/
97	Тема прихода весны в произведениях В.А.Жуковского «Жаворонок» и «Приход весны»	1	0	0		https://resh.edu.ru/ Портал «Электронные образовательные ресурсы» http://eor-np.ru/
98	Признаки весны, отражённые в произведениях писателей	1	0	0		https://resh.edu.ru/ Портал «Электронные образовательные ресурсы» http://eor-np.ru/
99	Сравнение образов одуванчика в произведениях О.И. Высотской «Одуванчик» и М.М. Пришвина «Золотой луг»	1	0	0		https://resh.edu.ru/ Портал «Электронные образовательные ресурсы» http://eor-np.ru/
100	Создание весеннего пейзажа в произведениях писателей	1	0	0		https://resh.edu.ru/ Портал «Электронные образовательные ресурсы» http://eor-np.ru/

101	Составление устного рассказа «Краски и звуки весеннего леса» по изученным текстам	1	0	0		https://resh.edu.ru/ Портал «Электронные образовательные ресурсы» http://eor-np.ru/
102	Тематическая проверочная работа по итогам раздела «Звуки и краски весенней природы»	1	1	0		https://resh.edu.ru/ Портал «Электронные образовательные ресурсы» http://eor-np.ru/
103	Восприятие произведений о весне. Выделение средств художественной выразительности (сравнение, эпитет)	1	0	0		https://resh.edu.ru/ Портал «Электронные образовательные ресурсы» http://eor-np.ru/
104	Тема «Природа весной» в картинах художников и произведениях композиторов	1	0	0		https://resh.edu.ru/ Портал «Электронные образовательные ресурсы» http://eor-np.ru/
105	Тема семьи в творчестве писателей. На примере произведения Л.Н. Толстого «Отец и сыновья» и других га выбор	1	0	0		https://resh.edu.ru/ Портал «Электронные образовательные ресурсы» http://eor-np.ru/
106	Характеристика особенностей колыбельных народных песен: интонационный рисунок	1	0	0		https://resh.edu.ru/ Портал «Электронные образовательные ресурсы» http://eor-np.ru/
107	Сравнение народной колыбельной песни и стихотворения А.А. Плещеева «Песня матери»: любовь и	1	0	0		https://resh.edu.ru/ Портал «Электронные образовательные ресурсы» http://eor-np.ru/

	переживание матери					
108	Оценка взаимоотношений взрослых и детей на примере рассказа Е.А. Пермяка «Случай с кошельком»	1	0	0		https://resh.edu.ru/ Портал «Электронные образовательные ресурсы» http://eor-np.ru/
109	Анализ заголовка и соотнесение его с главной мыслью произведения: В.А. Осеева «Сыновья»	1	0	0		https://resh.edu.ru/ Портал «Электронные образовательные ресурсы» http://eor-np.ru/
110	Нравственные семейные ценности в фольклорных (народных) сказках. Произведения по выбору, например, татарская народная сказка «Три дочери»	1	0	0		https://resh.edu.ru/ Портал «Электронные образовательные ресурсы» http://eor-np.ru/
111	Международный женский день – тема художественных произведений	1	0	0		https://resh.edu.ru/ Портал «Электронные образовательные ресурсы» http://eor-np.ru/
112	Восприятие произведений о маме: проявление любви и радости общения. Произведения по выбору, например, Л.Н. Толстой «Лучше всех»	1	0	0		https://resh.edu.ru/ Портал «Электронные образовательные ресурсы» http://eor-np.ru/
113	Выделение главной мысли (идеи): уважение и внимание к старшему поколению. Произведения по выбору,	1	0	0		https://resh.edu.ru/ Портал «Электронные образовательные ресурсы» http://eor-np.ru/

	например, Р.С. Сеф «Если ты ужасно гордый»					
114	Работа с текстом произведения С.В. Михалкова «Быль для детей»: осознание темы Великой Отечественной войны	1	0	0		https://resh.edu.ru/ Портал «Электронные образовательные ресурсы» http://eor-np.ru/
115	Отражение темы День Победы в произведении С.А. Баруздина «Салют» и другие на выбор	1	0	0		https://resh.edu.ru/ Портал «Электронные образовательные ресурсы» http://eor-np.ru/
116	Тематическая проверочная работа по итогам раздела «О наших близких, о семье»	1	1	0		https://resh.edu.ru/ Портал «Электронные образовательные ресурсы» http://eor-np.ru/
117	Работа с детскими книгами на тему: «О наших близких, о семье»: выбор книг на основе тематической картотеки	1	0	0		https://resh.edu.ru/ Портал «Электронные образовательные ресурсы» http://eor-np.ru/
118	Сходство тем и сюжетов сказок разных народов. Произведения по выбору, например, английская народная сказка «Как Джек ходил счастье искать»	1	0	0		https://resh.edu.ru/ Портал «Электронные образовательные ресурсы» http://eor-np.ru/
119	Хитрец и глупец в фольклорных (народных) сказках. Произведения по выбору, например, норвежская сказка «Лис Миккель и	1	0	0		https://resh.edu.ru/ Портал «Электронные образовательные ресурсы» http://eor-np.ru/

	медведь Бамсе» и русская народная сказка «Вершки и корешки»					
120	Отражение темы дружбы в сказке братьев Гримм «Бременские музыканты»	1	0	0		https://resh.edu.ru/ Портал «Электронные образовательные ресурсы» http://eor-np.ru/
121	Работа со сказкой братьев Гримм «Бременские музыканты»: составление плана произведения	1	0	0		https://resh.edu.ru/ Портал «Электронные образовательные ресурсы» http://eor-np.ru/
122	Х.-К. Андерсен - известный писатель-сказочник. Знакомство с его произведениями	1	0	0		https://resh.edu.ru/ Портал «Электронные образовательные ресурсы» http://eor-np.ru/
123	Выделение главной мысли (идеи) сказки Х.-К. Андерсена «Пятеро из одного стручка» и других его сказок на выбор	1	0	0		https://resh.edu.ru/ Портал «Электронные образовательные ресурсы» http://eor-np.ru/
124	Особенности построения волшебной сказки Ш.Перро «Кот в сапогах»	1	0	0		https://resh.edu.ru/ Портал «Электронные образовательные ресурсы» http://eor-np.ru/
125	Характеристика героев сказки Ш.Перро «Кот в сапогах»	1	0	0		https://resh.edu.ru/ Портал «Электронные образовательные ресурсы» http://eor-np.ru/
126	Фантазёры и мечтатели – герои произведений. Произведения	1	0	0		https://resh.edu.ru/ Портал «Электронные образовательные ресурсы»

	по выбору, например, Э.Распе «Необыкновенный олень»					http://eor-np.ru/
127	Тематическая проверочная работа по итогам раздела «Зарубежные писатели-сказочники»	1	1	0		https://resh.edu.ru/ Портал «Электронные образовательные ресурсы» http://eor-np.ru/
128	Работа с детскими книгами на тему: «Зарубежные сказочники»: соотнесение иллюстраций с содержанием сказок	1	0	0		https://resh.edu.ru/ Портал «Электронные образовательные ресурсы» http://eor-np.ru/
129	Книга как источник необходимых знаний. На примере произведения Г.А. Ладонщиков «Лучший друг»	1	0	0		https://resh.edu.ru/ Портал «Электронные образовательные ресурсы» http://eor-np.ru/
130	Ориентировка в книге: обложка, содержание, аннотация, иллюстрация	1	0	0		https://resh.edu.ru/ Портал «Электронные образовательные ресурсы» http://eor-np.ru/
131	Резервный урок. Работа с детскими книгами: виды книг (учебная, художественная, справочная)	1	0	0		https://resh.edu.ru/ Портал «Электронные образовательные ресурсы» http://eor-np.ru/
132	Резервный урок. Восприятие лета в произведении И.З. Сурикова «Лето»	1	0	0		https://resh.edu.ru/ Портал «Электронные образовательные ресурсы» http://eor-np.ru/
133	Резервный урок. Проверочная работа по итогам изученного	1	1	0		https://resh.edu.ru/ Портал «Электронные

	во 2 классе					образовательные ресурсы» http://eor-np.ru/
134	Резервный урок.Шутливое искажение действительности. На примере произведения Ю.Мориц «Хохотальная путаница»	1	0	0		https://resh.edu.ru/ Портал «Электронные образовательные ресурсы» http://eor-np.ru/
135	Резервный урок.Средства создания комического в произведении. На примере произведения Д.Хармса «Весёлый старичок»	1	0	0		https://resh.edu.ru/ Портал «Электронные образовательные ресурсы» http://eor-np.ru/
136	Резервный урок.Выбор книг на основе рекомендательного списка: летнее чтение	1	0	0		https://resh.edu.ru/ Портал «Электронные образовательные ресурсы» http://eor-np.ru/
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		136	9	0		

3 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1	Раскрытие главной идеи произведения К.Д. Ушинского «Наше отечество»: чувство любви к Родине, сопричастность к прошлому и настоящему своей страны	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc478de
2	Патриотическое звучание стихотворения С.А. Васильева «Россия»: интонация, темп, ритм, логические ударения	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc47a6e
3	Осознание нравственных ценностей в произведениях о Родине: любовь к родной стороне, гордость за красоту и величие своей Отчизны	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc47b72
4	Создание образа Родины в произведениях писателей. Произведения по выбору, например, Т.В. Бокова «Родина»	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc47c76
5	Отражение темы Родина в произведении М.М. Пришвин «Моя Родина»: роль и особенности заголовка	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc47d84

6	Репродукции картин как иллюстрации к произведениям о Родине	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc47e88
7	Устное народное творчество. Характеристика малых жанров фольклора: потешки, небылицы, скороговорки, считалки	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc483ec https://m.edsoo.ru/8bc4a25a
8	Загадка как жанр фольклора, знакомство с видами загадок	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4861c https://m.edsoo.ru/8bc4a4f8
9	Пословицы народов России: тематические группы	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4a3cc
10	Развитие речи: использование образных слов, пословиц и поговорок, крылатых выражений. Книги и словари, созданные В.И. Далем	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4a610 https://m.edsoo.ru/8bc4850e
11	Художественные особенности сказок разного вида (о животных, бытовые, волшебные)	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4a7dc https://m.edsoo.ru/8bc4861c
12	Отражение нравственных ценностей и правил в фольклорной сказке. Произведения по выбору, например, русская народная сказка «Самое дорогое»	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4a8fe https://m.edsoo.ru/8bc4875c
13	Осознание понятия трудолюбие на примере народных сказок. Произведения по выбору, например, русская народная сказка	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc48892

	«Про Ленивую и Радивую»					
14	Представление в сказке народного быта и культуры. Произведения по выбору, например, русская народная сказка «Дочь-семилетка»	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc489a0
15	Характеристика героя, волшебные помощники. На примере русской народной сказки «Иван-царевич и серый волк»	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc48ab8
16	Особенности построения (композиция) волшебной сказки: составление плана. На примере русской народной сказки «Иван-царевич и серый волк»	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4aa16 https://m.edsoo.ru/8bc49cc4
17	Иллюстрация как отражение сюжета волшебной сказки: В.М. Васнецов «Иван Царевич на Сером волке»	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4ae44
18	Описание картин природы как способ рассказать в песне о родной земле. Темы народных песен	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4b542 https://m.edsoo.ru/8bc4b10a
19	Былина как народный песенный сказ о героическом событии. Фольклорные особенности: выразительность, напевность исполнения	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4bb46 https://m.edsoo.ru/8bc4b27c
20	Характеристика главного героя (где жил, чем занимался, какими качествами обладал). На примере	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4bfb0 https://m.edsoo.ru/8bc4b27c

	образа Ильи Муромца					
21	Тематическая проверочная работа по итогам раздела «Фольклор (устное народное творчество)»	1	1	0		
22	Работа с детскими книгами на тему: «Фольклор»: использование аппарата издания	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4bc7c https://m.edsoo.ru/8bc4be98
23	Резервный урок. Работа со словарём: язык быliny, устаревшие слова, их место и представление в современной лексике	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4b7ae https://m.edsoo.ru/8bc4bd94
24	Резервный урок. Репродукции картин В.М. Васнецова как иллюстрации к эпизодам фольклорного произведения	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4c0b4 https://m.edsoo.ru/8bc4af70
25	В мире книг. Книга как особый вид искусства	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f5142
26	Общее представление о первых книгах на Руси, знакомство с рукописными книгами	1	0	0		https://resh.edu.ru/ Портал «Электронные образовательные ресурсы» http://eor-np.ru/
27	Первая печатная книга на Руси. Н.П.Кончаловская «Мастер Фёдоров Иван и его печатный стан» (отрывок из «Наша древняя столица»)	1	0	0		https://resh.edu.ru/ Портал «Электронные образовательные ресурсы» http://eor-np.ru/
28	Осознание важности чтения художественной литературы и	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f4fda

	фольклора. Правила юного читателя					
29	Осознание особенностей басни, как произведения-поучения, которое помогает увидеть свои и чужие недостатки	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4cd98
30	И.А. Крылов - великий русский баснописец. Иносказание в его баснях	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4d194
31	Знакомство с произведениями И.А. Крылова. Явная и скрытая мораль басен	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4d298
32	Работа с басней И.А. Крылова «Ворона и Лисица»: тема, мораль, герои, особенности языка	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4d072
33	А.С. Пушкин - великий русский поэт	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4c1d6
34	Восприятие пейзажной лирики А.С. Пушкина: средства художественной выразительности (сравнение, эпитет), рифма, ритм	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4c2e4
35	Знакомство с литературной сказкой А.С. Пушкина «Сказка о царе Салтане...»: приём повтора как основа изменения сюжета	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4c5c8
36	Характеристика положительных и отрицательных героев, примеры превращений и чудес в сказке А.С.	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4c6f4

	Пушкина «Сказка о царе Салтане...»					
37	Наблюдение за художественными особенностями текста сказки А.С. Пушкина «Сказка о царе Салтане...»	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4c80c
38	Фольклорная основа литературной сказки А.С. Пушкина «Сказка о царе Салтане...»	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4c938
39	Составление устного рассказа «Моё любимое произведение А.С. Пушкина»	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4cb68
40	Тематическая проверочная работа по итогам раздела «Творчество А.С. Пушкина»	1	1	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4ca64
41	Работа с детскими книгами. И.Я. Билибин – иллюстратор сказок А.С. Пушкина	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4cc80
42	Описание картин осенней природы в стихотворении Ф.И. Тютчева «Есть в осени первоначальной...» и другие по выбору	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4d43c
43	Сравнение стихотворений об осени. На примере произведений Ф.И. Тютчева «Есть в осени первоначальной...» и А.Н. Майкова «Осень»	1	0	0		https://resh.edu.ru/ Портал «Электронные образовательные ресурсы» http://eor-np.ru/
44	Восприятие картин зимнего	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4e24c

	пейзажа в стихотворениях А.А. Фета «Кот поёт, глаза прищуря», «Мама! Глянь-ка из окошка...» и другие по выбору					
45	Средства художественной выразительности (эпитет, сравнение) в лирических произведениях поэтов	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4d676
46	Особенности авторской сказки Л.Н. Толстого «Ореховая ветка»: основные события, главные герои, волшебные помощники	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4e35a
47	Работа с баснями Л.Н. Толстого: выделение жанровых особенностей. На примере басни «Белка и волк»	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4f066
48	Наблюдение за художественными особенностями рассказа-описания Л.Н. Толстого «Лебеди»	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4ea8a
49	Различение художественного и научно-познавательного текстов «Лебеди» и «Зайцы» Л.Н. Толстого	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4e684
50	Осознание связи содержания произведения с реальным событием. На примере были «Прыжок» Л.Н. Толстого	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4eb98
51	Анализ сюжета были «Прыжок» Л.Н. Толстого: главные герои, отдельные эпизоды, составление	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4e576

	плана					
52	Различение рассказчика и автора произведения в рассказе Л.Н. Толстого «Акула» и других по выбору	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4e972
53	Выделение структурных частей произведения Л.Н. Толстого «Акула» и других по выбору (композиции): начало, завязка действия, кульминация, развязка	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4e45e
54	Тематическая проверочная работа по итогам раздела «Творчество Л.Н. Толстого»	1	1	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4eccc
55	Работа с детскими книгами: жанровое многообразие произведений Л.Н. Толстого	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4ed00
56	Оценка чувств и настроения, вызываемых лирическим произведением. На примере произведения Н.А. Некрасова «Однажды в студёную зимнюю пору...» (отрывок)	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4d784
57	Поэты о красоте родной природы. На примере произведения Н.А. Некрасова «Железная дорога» (отрывок)	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4d8a6
58	Олицетворение как одно из средств выразительности лирического произведения	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4e0f8

59	Описание природы (пейзаж) в художественном произведении. На примере произведения А.П.Чехова «Степь» (отрывок)	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4d554
60	Резервный урок.Сравнение средств создания пейзажа в тексте-описании, в изобразительном искусстве, в произведениях музыкального искусства	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4dc98
61	Характеристика героя сказки В.М. Гаршина «Лягушка-путешественница»	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4f1c4
62	Особенности литературной сказки В.М. Гаршина «Лягушка-путешественница»: анализ сюжета, композиции	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4f548
63	Осознание главной мысли (идеи) сказки В.М. Гаршина «Лягушка-путешественница»	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4f69c
64	Работа с детскими книгами «Литературные сказки писателей»: составление аннотации	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4f82c
65	Животные в литературных сказках. На примере произведения И.С. Соколова-Микитова «Листопадничек»	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4f958
66	[Научно-естественные сведения о природе в сказке И.С. Соколова-Микитова «Листопадничек»	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4fc6e

67	Создание образов героев-животных в литературных сказках. На примере произведения Д.Н. Мамин-Сибиряка «Умнее всех»	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4fe30
68	Поучительный смысл сказок о животных. На примере произведения Д.Н. Мамин-Сибиряка «Умнее всех»	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4ff70
69	Составление устного рассказа «Моя любимая книга»	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc50358
70	Наблюдение за описанием зимнего пейзажа. На примере стихотворения С.Д. Дрожжина «Зимний день»	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc504ac
71	Оценка чувств и настроения, вызываемых лирическим произведением	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc5072c
72	Работа со стихотворением С.А. Есенина «Берёза»: средства выразительности в произведении	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc50876
73	Восприятие картин природы в стихотворениях С.А. Есенина	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc50984
74	Живописные полотна как иллюстрация к лирическому произведению: пейзаж	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc50aa6
75	Взаимоотношения человека и животных – тема произведения Д.Н. Мамин-Сибиряка «Приёмыш»	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc513ac

76	Соотнесение заглавия и главной мысли рассказа Д.Н. Мамин-Сибиряка «Приёмыш»	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc514ba
77	Отражение темы дружба животных в рассказах писателей. На примере произведения А.И. Куприна «Барбос и Жулька»	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc5169a
78	Характеристика героев-животных, их портрет в рассказах писателей. На примере рассказа А.И. Куприна «Барбос и Жулька»	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc518de
79	Отражение нравственно-этических понятий (любовь и забота о животных) в рассказах писателей	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc519f6
80	Осознание понятий верность и преданность животных	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc51b04
81	Работа с детскими книгами о братьях наших меньших: написание отзыва	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc524d2
82	Создание картин природы в произведениях поэтов. На примере стихотворения И.А.Бунина «Первый снег»	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc50e34
83	Звукопись, её выразительное значение в лирических произведениях	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc50f6a
84	Поэтические картины родной природы	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc51096

85	Составление устного рассказа «Красота родной природы» по изученным текстам	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc522a2
86	Тематическая проверочная работа по итогам раздела «Картины природы в произведениях поэтов и писателей XIX – XX века»	1	1	0		https://resh.edu.ru/ Портал «Электронные образовательные ресурсы» http://eor-np.ru/
87	Дети – герои произведений	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc52806
88	Историческая обстановка как фон создания произведения	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc52bd0
89	Судьбы крестьянских детей в произведениях писателей. На примере рассказа А.П. Чехова «Ванька»	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc52da6
90	Особенности внешнего вида и характера героя-ребёнка. На примере рассказа А.П. Чехова «Ванька»	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc52928
91	Отражение в произведении важных человеческих качеств: честности, стойкости, ответственности. На примере рассказа Л. Пантелеева «Честное слово»	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc52a40
92	Деление текста на части, составление плана, выявление главной мысли (идеи) рассказа Л.Пантелеева «Честное слово»	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc52ebe
93	Представление темы «Дети на	1	0	0		Библиотека ЦОК

	войне» в рассказе Л. Пантелеева «На ялике»					https://m.edsoo.ru/8bc52fd6
94	Мужество и бесстрашие – качества, проявляемые детьми в военное время	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc53242
95	Составление портрета главного героя рассказа Л.А. Кассиля «Алексей Андреевич»	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc53364
96	Осмысление поступков и поведения главного героя рассказа Л.А. Кассиля «Алексей Андреевич»	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc5347c
97	Отличие автора от героя и рассказчика. На примере рассказа А.П. Гайдара «Горячий камень»	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc53710
98	Выделение главной мысли (идеи) произведения о детях. На примере рассказа А.П. Гайдара «Горячий камень»	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc53850
99	Основные события сюжета произведения А.П.Гайдара «Тимур и его команда» (отрывки)	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc53a12
100	Роль интерьерера (описание штаба) в создании образов героев произведения А.П. Гайдара «Тимур и его команда» (отрывки)	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc541a6
101	Нравственная оценка ситуаций, поведения и поступков героев	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc5434a

	произведения А.П. Гайдара «Тимур и его команда» (отрывки)					
102	Раскрытие темы «Разные детские судьбы» в произведениях писателей	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc53bca
103	Тематическая проверочная работа по итогам раздела «Произведения о детях»	1	1	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc544a8
104	Работа с книгами о детях: составление аннотации	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f3630
105	Произведения Паустовского К.Г. о природе и животных. Главная мысль (идея) рассказа «Барсучий нос»	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc51c12
106	Работа с рассказом Паустовского К.Г. «Кот-ворюга»: анализ композиции, составление плана	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc51e24
107	Составление портрета героя-животного в рассказе Паустовского К.Г. «Кот-ворюга»	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc51f46
108	Раскрытие темы взаимоотношения человека и животного на примере рассказа Паустовского К.Г. «Заячьи лапы»	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc5218a
109	Особенности композиции в рассказах о животных. На примере рассказа Паустовского К.Г. «Заячьи лапы»	1	0	0		https://resh.edu.ru/ Портал «Электронные образовательные ресурсы» http://eor-np.ru/

110	Создание характеров героев-животных в рассказах писателей. На примере рассказа Пришвина М.М. «Выскочка»	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc51294
111	Рассказы писателей-натуралистов о заботливом и бережном отношении человека к животным к природе родного края	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc50bbe
112	Тематическая проверочная работа по итогам раздела «Взаимоотношения человека и животных»	1	1	0		https://resh.edu.ru/ Портал «Электронные образовательные ресурсы» http://eor-np.ru/
113	Составление устного рассказа «Любовь и забота о братьях наших меньших» по изученным произведениям	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc523ba
114	Резервный урок. Человек и его взаимоотношения с животными в рассказах писателей	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc525e0
115	Особенности юмористических произведений Н.Н.Носова и других авторов на выбор	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f3ca2
116	Комичность как основа сюжета рассказов Н.Н.Носова и других авторов на выбор	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f3db0
117	Характеристика героя «Денискиных рассказов» В.Ю. Драгунского	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f3a5e

118	Средства выразительности текста юмористического содержания: преувеличение. На примере произведений В.Ю. Драгунского	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f3b80
119	Работа с детскими книгами: авторы юмористических рассказов	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f3928
120	Составление устного рассказа «Мой любимый детский писатель» на примере изученных произведений	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f3ed2
121	Волшебные предметы и помощники в литературных сказках Ш. Перро	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f4422
122	Особенности литературных сказок Х.-К. Андерсена (сюжет, язык, герои)	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f4544
123	Особенности авторских сказок: раскрытие главной мысли, композиция, герои. На примере сказок Р.Киплинга	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f41de
124	Взаимоотношения человека и животных в рассказах зарубежных писателей. На примере рассказа Джека Лондона «Бурый волк»	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f4d8c
125	Деление текста на части, составление плана, выявление главной мысли (идеи) рассказа Джека Лондона «Бурый волк»	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f4774

126	Средства создания образов героев-животных в рассказах зарубежных писателей. На примере рассказа Э.Сетон-Томпсона «Чинк»	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f488c
127	Осознание нравственно-этических понятий: верность и преданность животных. На примере рассказа Э.Сетон-Томпсона «Чинк»	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f430a
128	Расширение знаний о писателях, как переводчиках зарубежной литературы. На примере переводов С.Я. Маршака, К.И. Чуковского, Б.В. Заходера	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f4666
129	Тематическая проверочная работа по итогам раздела «Зарубежная литература»	1	1	0		https://resh.edu.ru/ Портал «Электронные образовательные ресурсы» http://eor-np.ru/
130	Составление устного рассказа «Мой любимый детский писатель» на примере изученных произведений	1	0	0		https://resh.edu.ru/ Портал «Электронные образовательные ресурсы» http://eor-np.ru/
131	Резервный урок. Составление устного рассказа «Дружба человека и животного» на примере изученных произведений	1	0	0		https://resh.edu.ru/ Портал «Электронные образовательные ресурсы» http://eor-np.ru/
132	Резервный урок. Работа с детскими книгами «Зарубежные писатели – детям»: написание отзыва	1	0	0		https://resh.edu.ru/ Портал «Электронные образовательные ресурсы» http://eor-np.ru/

133	Резервный урок. Осознание важности читательской деятельности. Работа со стихотворением Б. Заходера «Что такое стихи»	1	0	0		https://resh.edu.ru/ Портал «Электронные образовательные ресурсы» http://eor-np.ru/
134	Резервный урок. Проверочная работа по итогам изученного в 3 классе	1	1	0		https://resh.edu.ru/ Портал «Электронные образовательные ресурсы» http://eor-np.ru/
135	Резервный урок. Работа с детской книгой и справочной литературой	1	0	0		https://resh.edu.ru/ Портал «Электронные образовательные ресурсы» http://eor-np.ru/
136	Резервный урок. Летнее чтение. Выбор книг на основе рекомендательного списка и тематического каталога	1	0	0		https://resh.edu.ru/ Портал «Электронные образовательные ресурсы» http://eor-np.ru/
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		136	8	0		

4 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1	Раскрытие главной идеи произведения А.Т. Твардовского «О Родине большой и малой» (отрывок): чувство любви к своей стране и малой родине	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f5282
2	Образ родной земли в стихотворении С.Д.Дрожжина «Родине»	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f5c50
3	Любовь к природе и родному краю – тема произведений поэтов. На примере стихотворений С.А. Есенина	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f5d7c
4	Проявление любви к родной земле в литературе народов России. На примере стихотворений Р.Г. Гамзатова	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a09ae8 https://m.edsoo.ru/f29f539a
5	Образ Александра Невского в произведении С.Т.Романовского «Ледовое побоище»	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a09962 https://m.edsoo.ru/f29f54c6
6	Характеристика народной исторической песни: темы, образы, герои	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f55de

7	Тема Великой Отечественной войны в произведениях литературы. На примере рассказа М.С. Ефетов «Девочка из Сталинграда»	1	0	0		[[Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f5afc
8	Осознание понятий поступок, подвиг на примере произведений о Великой Отечественной войне	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f56ec
9	Наблюдение за художественными особенностями текста авторской песни	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f5e94
10	Составление устного рассказа «Защитник Отечества» по изученным произведениям	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f62e0
11	Тематическая проверочная работа по итогам раздела «О Родине, героические страницы истории»	1	0	1		https://resh.edu.ru/ Портал «Электронные образовательные ресурсы» http://eor-np.ru/
12	Патриотическое звучание произведений о Родине, о славных и героических страницах истории России	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f60a6
13	Резервный урок. Работа с детскими книгами на тему: «Книги о Родине и её истории»: типы книг (изданий)	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f61c8
14	Проявление народной культуры в разнообразных видах фольклора: словесном, музыкальном,	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f6952

	обрядовом (календарном)					
15	Разнообразие малых жанров фольклора (назначение, сравнение, классификация)	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f6952
16	Представление в сказке народного быта и культуры: сказки о животных, бытовые, волшебные	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f6ace
17	Характеристика героев волшебной сказки: чем занимались, какими качествами обладают. На примере русской народной сказки «Семь Семионов»	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f6d1c
18	Путешествие героя как основа композиции волшебной сказки. На примере русской народной сказки «Семь Семионов»	1	0	0		https://resh.edu.ru/ Портал «Электронные образовательные ресурсы» http://eor-np.ru/
19	Отражение нравственных ценностей на примере фольклорных сказок народов России и мира	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f70aa
20	Осознание понятий взаимопомощь и дружба в сказках народов России и мира. На примере осетинской народной сказки «Что дороже?»	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f6c04
21	Представление в сказке нравственных ценностей, быта и культуры народов мира. На примере немецкой народной сказки «Три бабочки»	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f783e

22	Сравнение фольклорных произведений разных народов: тема, герои, сюжет	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f76cc
23	Образы русских богатырей: где жил, чем занимался, какими качествами обладал	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f6e34
24	Резервный урок. Средства художественной выразительности в былине: устойчивые выражения, повторы, гипербола, устаревшие слова	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f6f38
25	Резервный урок. Отражение народной былинной темы в творчестве художника В. М. Васнецова	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a09c64
26	Тематическая проверочная работа по итогам раздела «Фольклор – народная мудрость»	1	1	0		https://resh.edu.ru/ Портал «Электронные образовательные ресурсы» http://eor-np.ru/
27	Резервный урок. Работа с детскими книгами на тему: «Фольклор (устное народное творчество)»: собиратели фольклора (А.Н. Афанасьев, В.И. Даль)	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f7956
28	Особенности басни как лиро-эпического жанра. Басни стихотворные и прозаические	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f8eb4
29	Сравнение басен: темы и герои, особенности языка. На примере	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f8ff4

	басен Крылов И.А. «Стрекоза и муравей», И.И. Хемницера «Стрекоза», Л.Н. Толстого «Стрекоза и муравьи»					
30	Аллегория и ирония как характеристика героев басен. На примере басни И.А. Крылова «Мартышка и очки»	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f91d4
31	Работа с баснями И.А. Крылова. Инсценирование их сюжета	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f9300
32	Резервный урок. Язык басен И.А. Крылова: пословицы, поговорки, крылатые выражения	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a0bdc0
33	Знакомство с литературной сказкой А.С.Пушкина «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях»: сюжет произведения	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f7cbc
34	Характеристика положительных и отрицательных героев, волшебные помощники в сказке А.С. Пушкина «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях»	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f87f2 https://m.edsoo.ru/f29f7e42
35	Наблюдение за художественными особенностями текста, языком авторской сказки А.С. Пушкина «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях»	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f890a https://m.edsoo.ru/f29f8478
36	Фольклорная основа литературной сказки А.С. Пушкина «Сказка о	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f8a18

	мёртвой царевне и о семи богатырях»					https://m.edsoo.ru/f29f85c2
37	Сходство фольклорных и литературных произведений А.С. Пушкина, В.А. Жуковского по тематике, художественным образам («бродячие» сюжеты)	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f8b1c https://m.edsoo.ru/f29f86d0
38	Картины осени в лирических произведениях А.С. Пушкина: сравнения, эпитет, олицетворения	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f7ba4
39	Восприятие пейзажной лирики А.С. Пушкина: средства художественной выразительности в стихотворении «Зимняя дорога» и других его стихотворениях	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f7a78
40	Отражение темы дружбы в произведениях А.С. Пушкина. На примере стихотворения «И.И.Пущину»	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f8284
41	Оценка настроения и чувств, вызываемых лирическим произведением А.С. Пушкина. На примере стихотворения «Няне»	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a0a4b6
42	Составление устного рассказа «Моё любимое стихотворение А.С. Пушкина»	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a09dd6
43	Тематическая проверочная работа по итогам раздела «Творчество А.С. Пушкина»	1	1	0		

44	Составление выставки «Произведения А.С. Пушкина»	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a0a7f4
45	Патриотическое звучание стихотворения М.Ю. Лермонтова «Москва, Москва! ...Люблю тебя как сын...»: метафора как «свёрнутое» сравнение	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f9558
46	Строфа как элемент композиции стихотворения М.Ю. Лермонтова «Парус»	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f9418
47	Работа со стихотворением М.Ю. Лермонтова «Утёс»: характеристика средств художественной выразительности	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f9710
48	Наблюдение за художественными особенностями лирических произведений М.Ю. Лермонтова	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f983c
49	Литературная сказка П.П.Ершова «Конёк-Горбунок»: сюжет и построение (композиция) сказки	1	0	0		https://resh.edu.ru/ Портал «Электронные образовательные ресурсы» http://eor-np.ru/
50	Речевые особенности (сказочные формулы, повторы, постоянные эпитеты) сказки П.П.Ершова «Конёк-Горбунок»	1	0	0		https://resh.edu.ru/ Портал «Электронные образовательные ресурсы» http://eor-np.ru/
51	Характеристика героя и его волшебного помощника сказки П.П.Ершова «Конёк-Горбунок»	1	0	0		https://resh.edu.ru/ Портал «Электронные образовательные ресурсы» http://eor-np.ru/

52	Тематика авторских стихотворных сказок	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a0c00e
53	Знакомство с уральскими сказами П.П.Бажова. Сочетание в сказах вымысла и реальности	1	0	0		https://resh.edu.ru/ Портал «Электронные образовательные ресурсы» http://eor-np.ru/
54	Народные образы героев сказа П.П.Бажова «Серебряное копытце»	1	0	0		https://resh.edu.ru/ Портал «Электронные образовательные ресурсы» http://eor-np.ru/
55	Наблюдение за художественными особенностями, языком сказа П.П.Бажова «Серебряное копытце»	1	0	0		https://resh.edu.ru/ Портал «Электронные образовательные ресурсы» http://eor-np.ru/
56	Иллюстрации как отражение сюжета сказов П.П.Бажова	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a0c34c
57	Тематическая проверочная работа по итогам раздела «Литературная сказка»	1	1	0		
58	Описание явления природы в стихотворении В.А. Жуковский «Загадка»: приёмы создания художественного образа	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29faec6
59	Сравнение образа радуги в стихотворениях В.А. Жуковского «Загадка» и Ф.И. Тютчева «Как неожиданно и ярко»	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f9c42 https://m.edsoo.ru/f29f9ee0
60	Восприятие картин природы в стихотворении А.А. Фета	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f9b34

	«Весенний дождь» и других его стихотворений					
61	Авторские приёмы создания художественного образа в стихотворении Е.А. Баратынского «Весна, весна! Как воздух чист»..»	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fa002
62	Анализ чувств и настроения, создаваемых лирическим произведением. На примере произведения Н.А. Некрасова «Саша»	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fa11a
63	Поэты о красоте родной природы: анализ авторских приёмов создания художественного образа	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fa21e
64	Составление устного рассказа по репродукции картины на основе изученных произведений	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f9d82
65	Творчество Л.Н. Толстого – великого русского писателя	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fa66a
66	Басни Л.Н.Толстого: выделение жанровых особенностей	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fac6e
67	Чтение научно-познавательных рассказов Л.Н.Толстого. Примеры текста-рассуждения в рассказе «Черпаха»	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fab56
68	Анализ художественных рассказов Л.Н.Толстого. Особенности художественного текста-описания	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29faa20

	на примере рассказа «Русак»					
69	Общее представление о повести как эпическом жанре. Знакомство с отрывками из повести Л.Н.Толстого «Детство»	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fa7a0
70	Роль портрета, интерьера в создании образа героя повести «Детство»	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fa8ae
71	Тематическая проверочная работа по итогам раздела «Жанровое многообразие творчества Л.Н. Толстого»	1	1	0		
72	Резервный урок. Работа с детскими книгами на тему «Книги Л.Н. Толстого для детей»: составление отзыва	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a0ba28 https://m.edsoo.ru/f29fad7c
73	Знакомство с отрывками из повести Н.Г. Гарин-Михайловского «Детство Тёмы» (отдельные главы): основные события сюжета	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fd216
74	Словесный портрет героя повести Н.Г. Гарин-Михайловского «Детство Тёмы» (отдельные главы)	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fd31a
75	Осмысление поступков и поведения главного героя повести Н.Г. Гарин-Михайловского «Детство Тёмы» (отдельные главы)	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fd43c

76	Взаимоотношения со сверстниками – тема рассказа А.П. Чехова «Мальчики»	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fd554
77	Образы героев-детей в рассказе А.П. Чехова «Мальчики»	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fd662
78	Соотнесение заглавия и главной мысли рассказа А.П. Чехова «Мальчики»	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fdb80
79	Отличие автора от героя и рассказчика на примере рассказов М.М. Зощенко «О Лёньке и Миньке»	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fdcc0
80	Отражение нравственно-этических понятий в рассказах М.М. Зощенко «О Лёньке и Миньке». На примере рассказа «Не надо врать»	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fded2
81	Раскрытие главной мысли рассказов М.М. Зощенко «О Лёньке и Миньке». На примере рассказа «Тридцать лет спустя»	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fdff4
82	Работа с рассказом К.Г. Паустовского «Корзина с еловыми шишками»	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fe12a
83	Особенности художественного текста-описания: пейзаж, портрет героя, интерьер на примере рассказа К.Г. Паустовского «Корзина с еловыми шишками»	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a0b6a4 https://m.edsoo.ru/f29fe256

84	Тематическая проверочная работа по итогам раздела «Произведения о детях и для детей»	1	1	0		
85	Составление устного рассказа «Герой, который мне больше всего запомнился»	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a0c8ec https://m.edsoo.ru/f29fe6ac
86	Выразительность поэтической речи стихотворения И.С. Никитина «В синем небе плывут над полями...» и другие на выбор	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fb420
87	Темы лирических произведений А.А. Блока. На примере стихотворения «Рождество»	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fb556
88	Темы лирических произведений К.Д. Бальмонта. На примере стихотворения «У чудищ»	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fb7e0
89	Средства создания речевой выразительности в стихотворения К.Д. Бальмонта	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fb682
90	Образное изображение осени в стихотворении И.А. Бунина «Листопад»	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fb8f8
91	Составление устного рассказа по репродукции картины на основе изученных лирических произведений	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a0a5e2
92	Резервный урок. Выразительность поэтических картин родной	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a0a36c

	природы. На примере стихотворения И.А. Бунина «Детство»					
93	Человек и животные – тема многих произведений писателей	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fba1a
94	Наблюдательность писателей, выражающаяся в описании жизни животных. На примере рассказа А.И. Куприна «Скворцы»	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fbb28
95	Раскрытие темы о бережном отношении человека к природе родного края	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fbf6a
96	Особенности художественного описания родной природы. На примере рассказа В.П.Астафьева «Весенний остров»	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fc0aa
97	Человек и его отношения с животными	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fc7bc
98	Образ автора в рассказе В.П. Астафьев «Капалуха»	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fc30c
99	Отражение темы «Материнская любовь» в рассказе В.П. Астафьева «Капалуха» и стихотворении С.Есенина «Лебёдушка»	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fc4c4
100	М.М. Пришвин- певец русской природы	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fce92
101	Авторское мастерство создания образов героев-животных	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fcd02

102	Любовь к природе, взаимоотношения человека и животного – тема многих произведений литературы	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fc1b8 https://m.edsoo.ru/f29fd0f4
103	Тематическая проверочная работа по итогам раздела «Произведения о животных и родной природе»	1	1	0		
104	Писатели – авторы произведений о животных: выставка книг	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a0c9fa https://m.edsoo.ru/f29fc5f0
105	Знакомство с пьесой как жанром литературы	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fe7c4
106	Пьеса и сказка: драматическое и эпическое произведения, их структурные и жанровые особенности	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fe8dc
107	Работа с пьесой-сказкой С.Я. Маршака «Двенадцать месяцев»: сюжет	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fe9ea
108	Представление действующих лиц в пьесе -сказке	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29feb52
109	Понимание содержания и назначения авторских ремарок	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fecba
110	Резервный урок. Лирические произведения С.Я.Маршака	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a0a6f0
111	Резервный урок. С.Я.Маршак - писатель и переводчик	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a0afd8
112	Резервный урок. Работа с детскими	1	0	0		Библиотека ЦОК

	книгами "Произведения С.Я.Маршака"					https://m.edsoo.ru/f2a0b7ee
113	Расширение круга детского чтения. Знакомство с авторами юмористических произведений	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fede6
114	Характеристика героев юмористических произведений	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fef08
115	Герой юмористических произведений В.Ю.Драгунского. Средства создания юмористического содержания	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29ff214
116	Средства выразительности текста юмористического содержания: гипербола	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29ff336
117	Средства создания комического в произведениях Н.Н.Носова и других авторов на выбор	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29ff44e
118	Знакомство с экранизацией произведений юмористических произведений	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a08300
119	Работа с детскими книгам «Юмористические произведения для детей»	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fe36e
120	Резервный урок. Знакомство с детскими журналами: «Весёлые картинки», «Мурзилка» и другие	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a0bee2 https://m.edsoo.ru/f2a0b906
121	Зарубежные писатели-сказочники: раскрытие главной мысли и	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a087e2

	особенности композиции					
122	Особенности построения (композиция) волшебной сказки: составление плана. На примере сказок зарубежных писателей	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a08b2a
123	Персонаж-повествователь в произведениях зарубежных писателей	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a097d2
124	Особенности сюжета «Путешествия Гулливера» Джонатана Свифта (отдельные главы)	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a08986
125	Характеристика главного героя «Путешествия Гулливера» Джонатана Свифта (отдельные главы)	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a08cb0
126	Описание героя в произведении Марк Твена «Том Сойер» (отдельные главы)	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a09502
127	Анализ отдельных эпизодов произведения Марк Твена «Том Сойер» (отдельные главы): средства создания комического	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a09372
128	Книги зарубежных писателей	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a09674
129	Осознание ценности чтения для учёбы и жизни	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a0c7c0 https://m.edsoo.ru/f2a0b1c2
130	Книга как источник информации.	1	0	0		Библиотека ЦОК

	Виды информации в книге					https://m.edsoo.ru/f2a0b4c4
131	Работа со словарём: поиск необходимой информации	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a0b348
132	Книги о приключениях и фантастике	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a0aa06
133	Составление устного рассказа "Моя любимая книга"	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a0c234
134	Знакомство с современными изданиями периодической печати	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a0c11c
135	Резервный урок. Проверочная работа по итогам изученного в 4 классе	1	1	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a0c11c
136	Рекомендации по летнему чтению. Правила читателя и способы выбора книги (тематический, систематический каталог)	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a0a902 https://m.edsoo.ru/f2a0c45a
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		136	7	1		

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА

1 КЛАСС

1. Литературное чтение. Учебник. 1 класс. В 2 ч. Ч.1/ (сост. Л.Ф. Климанова; В.Г. Горещкий; Л.А. Виноградская); М.: Просвещение; 2019 г.;
3. Литературное чтение. Учебник. 1 класс. В 2 ч. Ч.2/ (сост. Л.Ф. Климанова; В.Г. Горещкий; Л.А. Виноградская); М.: Просвещение; 2019 г.;

2 КЛАСС

1. Литературное чтение (в 2 частях). Учебник. 2 класс. Климанова Л.Ф.; Горещкий В.Г.; Голованова М.В. и другие; Акционерное общество «Издательство; «Просвещение»;;, 2020

3 КЛАСС

1. Литературное чтение (в 2 частях). Учебник. 3 класс. Акционерное общество «Издательство «Просвещение»; 2020
2. Климанова Л.Ф. Чтение. Рабочая тетрадь. 3 класс. М.: Просвещение; 2019 г

4 КЛАСС

1. Литературное чтение (в 2 частях). Учебник. 4 класс. Акционерное общество «Издательство «Просвещение»; 2020
2. Климанова Л.Ф. Чтение. Рабочая тетрадь. 4 класс. М.: Просвещение; 2019 г

МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ

1. КЛАСС Поурочные разработки издательства "Вако»
2. КЛАСС Поурочные разработки издательства "Вако"
3. КЛАСС Поурочные разработки издательства "Вако"
- 4 КЛАСС Поурочные разработки издательства "Вако»

ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕ

1 КЛАСС

1. Портал «Электронные образовательные ресурсы» <http://eor-np.ru/>
2. РЭШ
3. Библиотека ЦОК

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Министерство образования и науки Республики Башкортостан

МКУ «Отдел образования администрации городского округа город Стерлитамак
Республики Башкортостан»

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
средняя общеобразовательная школа №19
городского округа город Стерлитамак Республики Башкортостан

РАССМОТРЕНО

На заседании Совета
школы

Протокол №3 от
30.08.2023г.

СОГЛАСОВАНО

На заседании
Педагогического совета

Протокол №12 от
30.08.2023г.

УТВЕРЖДАЮ

Директор МАОУ «СОШ№19»
городского округа город
Стерлитамак РБ

_____А.А. Марченко

№ 198 от 30.08.2023г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

(ID 2937865)

**Учебного предмета
«РОДНОЙ ЯЗЫК (РУССКИЙ)»**

(для 1-4 классов образовательных организаций)

Стерлитамак, 2023 год

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по родному языку (русскому) на уровне начального общего образования подготовлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 31.05.2021 г. №286 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования», зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 05.07.2021 г. № 64100), Концепции преподавания русского языка и литературы в Российской Федерации (утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 9 апреля 2016 г. № 637-р), а также ориентирована на целевые приоритеты, сформулированные в Примерной программе воспитания.

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РОДНОЙ ЯЗЫК (РУССКИЙ)»

Содержание программы направлено на достижение результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования в части требований, заданных Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования к предметной области «Родной язык и литературное чтение на родном языке». Программа ориентирована на сопровождение и поддержку курса русского языка, входящего в предметную область «Русский язык и литературное чтение».

Содержание предмета «Родной язык (русский)» направлено на удовлетворение потребности обучающихся в изучении родного языка как инструмента познания национальной культуры и самореализации в ней. Учебный предмет «Родной язык (русский)» не ущемляет права тех обучающихся, которые изучают иные (не русский) родные языки, поэтому учебное время, отведённое на изучение данной дисциплины, не может рассматриваться как время для углублённого изучения основного курса.

В содержании предмета «Родной язык (русский)» предусматривается расширение сведений, имеющих отношение не к внутреннему системному устройству языка, а к вопросам реализации языковой системы в речи, внешней стороне существования языка: к многообразным связям русского языка с цивилизацией и культурой, государством и обществом. Программа учебного предмета отражает социокультурный контекст существования русского языка, в частности те языковые аспекты, которые обнаруживают прямую, непосредственную культурно-историческую обусловленность.

Содержание курса направлено на формирование представлений о языке как живом, развивающемся явлении, о диалектическом противоречии подвижности и стабильности как одной из основных характеристик литературного языка. Как курс, имеющий частный характер, школьный курс русского родного языка опирается на содержание основного курса, представленного в образовательной области «Русский язык и литературное чтение», сопровождает и поддерживает его. Основные содержательные линии настоящей программы соотносятся с основными содержательными линиями основного курса русского языка в начальной школе, но не дублируют их и имеют преимущественно практико-ориентированный характер.

Задачами данного курса являются:

совершенствование у младших школьников как носителей языка способности

ориентироваться в пространстве языка и речи, развитие языковой интуиции; изучение исторических фактов

развития языка;

расширение представлений о различных методах познания языка (учебное лингвистическое мини-исследование, проект, наблюдение, анализ и т. п.); включение учащихся в практическую речевую деятельность.

В соответствии с этим в программе выделяются три блока. Первый блок — «Русский язык: прошлое и настоящее» — включает содержание, обеспечивающее расширение знаний об истории русского языка, о происхождении слов, об изменениях значений общеупотребительных слов. Данный блок содержит сведения о взаимосвязи языка и истории, языка и культуры народа, сведения о национально-культурной специфике русского языка, об общем и специфическом в языках и культурах русского и других народов России и мира.

Второй блок — «Язык в действии» — включает содержание, обеспечивающее наблюдение за употреблением языковых единиц, развитие базовых умений и навыков использования языковых единиц в учебных и практических ситуациях; формирование первоначальных представлений о нормах современного русского литературного языка, развитие потребности обращаться к нормативным словарям современного русского литературного языка и совершенствование умений пользоваться словарями. Данный блок ориентирован на практическое овладение культурой речи: практическое освоение норм современного русского литературного языка (в рамках изученного); развитие ответственного и осознанного отношения к использованию русского языка во всех сферах жизни.

Третий блок — «Секреты речи и текста» — связан с совершенствованием четырёх видов речевой деятельности в их взаимосвязи, развитием коммуникативных навыков младших школьников (умениями определять цели общения, адекватно участвовать в речевом общении); расширением практики применения правил речевого этикета. Одним из ведущих содержательных центров данного блока является работа с текстами: развитие умений понимать, анализировать предлагаемые тексты и создавать собственные тексты разных функционально-смысловых типов, жанров, стилистической принадлежности.

ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РОДНОЙ ЯЗЫК (РУССКИЙ)»

Целями изучения русского родного языка являются:

- осознание русского языка как одной из главных духовно-нравственных ценностей русского народа; понимание значения родного языка для освоения и укрепления культуры и традиций своего народа, осознание национального своеобразия русского языка; формирование познавательного интереса к родному языку и желания его изучать, любви, уважительного отношения к русскому языку, а через него — к родной культуре;
- овладение первоначальными представлениями о единстве и многообразии языкового и культурного пространства Российской Федерации, о месте русского языка среди других языков народов России; воспитание уважительного отношения к культурам и языкам народов России; овладение культурой межнационального общения;
- овладение первоначальными представлениями о национальной специфике языковых единиц русского языка (прежде всего лексических и фразеологических единиц с

национально-культурной семантикой), об основных нормах русского литературного языка и русском речевом этикете; овладение выразительными средствами, свойственными русскому языку;

— совершенствование умений наблюдать за функционированием языковых единиц, анализировать и классифицировать их, оценивать их с точки зрения особенностей картины мира, отраженной в языке;

— совершенствование умений работать с текстом, осуществлять элементарный информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию;

- совершенствование коммуникативных умений и культуры речи, обеспечивающих владение русским литературным языком в разных ситуациях его использования; обогащение словарного запаса и грамматического строя речи; развитие потребности к речевому самосовершенствованию;
- приобретение практического опыта исследовательской работы по русскому языку, воспитание самостоятельности в приобретении знаний.

МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РОДНОЙ ЯЗЫК (РУССКИЙ)» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

В соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования учебный предмет «Родной язык (русский)» входит в предметную область «Родной язык и литературное чтение на родном языке» и является обязательным для изучения.

Содержание учебного предмета «Родной язык (русский)» рассчитано на общую учебную нагрузку в объёме 203 часа (33 часа в 1 классе, по 34 часа во 2,3 и 4 классах).

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

1 КЛАСС

РАЗДЕЛ 1. РУССКИЙ ЯЗЫК: ПРОШЛОЕ И НАСТОЯЩЕЕ

Сведения об истории русской письменности: как появились буквы современного русского алфавита.

Особенности оформления книг в Древней Руси: оформление красной строки и заставок.

Практическая работа. Оформление буквиц и заставок. Лексические единицы с национально-культурной семантикой, обозначающие предметы традиционного русского быта:

1) дом в старину: что как называлось (*изба, терем, хоромы, горница, светлица, светец, лучина* и т.д.);

2) как называлось то, во что одевались в старину (*кафтан, кушак, рубаха, сарафан, лапти* и т. д.). Имена в малых жанрах фольклора (пословицах, поговорках, загадках, прибаутках).

Проектное задание. Словарь в картинках.

РАЗДЕЛ 2. ЯЗЫК В ДЕЙСТВИИ

Как нельзя произносить слова (пропедевтическая работа по предупреждению ошибок в произношении слов).

Смыслоразличительная роль ударения.

Звукопись в стихотворном художественном тексте. Наблюдение за сочетаемостью слов (пропедевтическая работа по предупреждению ошибок в сочетаемости слов).

РАЗДЕЛ 3. СЕКРЕТЫ РЕЧИ И ТЕКСТА

Секреты диалога: учимся разговаривать друг с другом и со взрослыми. Диалоговая форма устной речи. Стандартные обороты речи для участия в диалоге (*Как вежливо попросить? Как*

похвалить товарища? Как правильно поблагодарить?). Цели и виды вопросов (вопрос-уточнение, вопрос как запрос на новое содержание).

Различные приемы слушания научно-познавательных и художественных текстов об истории языка и культуре русского народа.

2 КЛАСС

РАЗДЕЛ 1. РУССКИЙ ЯЗЫК: ПРОШЛОЕ И НАСТОЯЩЕЕ

1) слова, называющие домашнюю утварь и орудия труда (например, *ухват, ушат, ступа, плошка, крынка, ковш, решето, веретено, серп, коса, плуг*); 2) слова, называющие то, что ели в старину (например, *тюря, полба, каша, щи, похлёбка, бублик, ватрушка, калач, коврижки*); какие из них сохранились до нашего времени; 3) слова, называющие то, во что раньше одевались дети (например, *шубейка, тулуп, шапка, валенки, сарафан, рубаха, лапти*).

Пословицы, поговорки, фразеологизмы, возникновение которых связано с предметами и явлениями традиционного русского быта: игры, утварь, орудия труда, еда, одежда (например, *каши не сварить, ни за какие коврижки*). Сравнение русских пословиц и поговорок с пословицами и поговорками других народов. Сравнение фразеологизмов, имеющих в разных языках общий смысл, но различную образную форму (например, *ехать в Тулу со своим самоваром* (рус.); *ехать в лес с дровами* (тат.)).

Проектное задание. Словарь «Почему это так называется?»

РАЗДЕЛ 2. ЯЗЫК В ДЕЙСТВИИ

Как правильно произносить слова (пропедевтическая работа по предупреждению ошибок в произношении слов в речи).

Смыслоразличительная роль ударения. Наблюдение за изменением места ударения в поэтическом тексте. Работа со словарем ударений.

Практическая работа. Слушаем и учимся читать фрагменты стихов и сказок, в которых есть слова с необычным произношением и ударением.

Разные способы толкования значения слов. Наблюдение за сочетаемостью слов.

Совершенствование орфографических навыков.

РАЗДЕЛ 3. СЕКРЕТЫ РЕЧИ И ТЕКСТА

Приемы общения: убеждение, уговаривание, просьба, похвала и др., сохранение инициативы в диалоге, уклонение от инициативы, завершение диалога и др. (например, как правильно выразить несогласие; как убедить товарища).

Особенности русского речевого этикета. Устойчивые этикетные выражения в учебно-научной коммуникации: формы обращения; различение этикетных форм обращения в официальной и неофициальной речевой ситуации; использование обращений ты и вы.

Устный ответ как жанр монологической устной учебно-научной речи. Различные виды ответов: развернутый ответ, ответ-добавление (на практическом уровне).

Связь предложений в тексте. Практическое овладение средствами связи: лексический повтор, местоименный повтор.

Создание текстов-повествований: заметки о посещении музеев; повествование об участии в народных праздниках.

Создание текста: развёрнутое толкование значения слова. Анализ информации прочитанного и прослушанного текста:

различение главных фактов и второстепенных; выделение наиболее существенных фактов; установление логической связи между фактами.

3 КЛАСС

РАЗДЕЛ 1. РУССКИЙ ЯЗЫК: ПРОШЛОЕ И НАСТОЯЩЕЕ

Лексические единицы с национально-культурной семантикой, связанные с особенностями мировосприятия и отношений между людьми (например, правда — ложь, друг — недруг, брат — братство — побратим).

Лексические единицы с национально-культурной семантикой, называющие природные явления и растения (например, образные названия ветра, дождя, снега; названия растений).

Лексические единицы с национально-культурной семантикой, называющие занятия людей (например, ямщик, извозчик, коробейник, лавочник).

Лексические единицы с национально-культурной семантикой, называющие музыкальные инструменты (например, балалайка, гусли, гармонь).

Русские традиционные сказочные образы, эпитеты и сравнения (например, Снегурочка, дубрава, сокол, соловей, зорька, солнце и т.п.): уточнение значений, наблюдение за использованием в произведениях фольклора и художественной литературы.

Названия старинных русских городов, сведения о происхождении этих названий.

Проектные задания. Откуда в русском языке эта фамилия? История моих имени и фамилии (Приобретение опыта поиска информации о происхождении слов).

РАЗДЕЛ 2. ЯЗЫК В ДЕЙСТВИИ

Как правильно произносить слова (пропедевтическая работа по предупреждению ошибок в произношении слов в речи).

Многообразие суффиксов, позволяющих выразить различные оттенки значения и различную оценку, как специфика русского языка (например, книга, книжка, книжечка, книжица, книжонка, книжища; заяц, зайчик, зайчонок, зайчишка, зайнышка и т. п.) (на практическом уровне).

Специфика грамматических категорий русского языка (например, категории рода, падежа имён существительных). Практическое овладение нормами употребления отдельных грамматических форм имён существительных (например, форм родительного падежа множественного числа).

Практическое овладение нормами правильного и точного употребления предлогов, образования предложно-падежных форм существительных (на практическом уровне). Существительные, имеющие только форму единственного или только форму множественного числа (в рамках изученного).

Совершенствование навыков орфографического оформления текста.

РАЗДЕЛ 3. СЕКРЕТЫ РЕЧИ И ТЕКСТА

Особенности устного выступления.

Создание текстов-повествований о путешествии по городам, об участии в мастер-классах, связанных с народными промыслами. Создание текстов-рассуждений с использованием различных способов аргументации (в рамках изученного). Редактирование предложенных текстов с целью совершенствования их содержания и формы (в пределах изученного в основном курсе).

Смысловой анализ фольклорных и художественных текстов или их фрагментов (народных и литературных сказок, рассказов, загадок, пословиц, притч и т. п.). Языковые особенности текстов фольклора и художественных текстов или их фрагментов.

4 КЛАСС

РАЗДЕЛ 1. РУССКИЙ ЯЗЫК: ПРОШЛОЕ И НАСТОЯЩЕЕ

Лексические единицы с национально-культурной семантикой, связанные с качествами и чувствами людей (например, добросердечный, доброжелательный, благодарный, бескорыстный); связанные с обучением. Лексические единицы с национально-культурной семантикой, называющие родственные отношения (например, матушка, батюшка, братец, сестрица, мачеха, падчерица).

Пословицы, поговорки и фразеологизмы, возникновение которых связано с качествами, чувствами людей, с учением, с родственными отношениями (например, от корки до корки, вся семья вместе, так и душа на месте и т. д.). Сравнение с пословицами и поговорками других народов. Сравнение фразеологизмов из разных языков, имеющих общий смысл, но различную образную форму.

Русские традиционные эпитеты: уточнение значений, наблюдение за использованием в произведениях фольклора и художественной литературы.

Лексика, заимствованная русским языком из языков народов России и мира. Русские слова в языках других народов.

Проектные задания. Откуда это слово появилось в русском языке? (Приобретение опыта поиска информации о происхождении слов). Сравнение толкований слов в словаре В. И. Даля и современном толковом словаре. Русские слова в языках других народов.

РАЗДЕЛ 2. ЯЗЫК В ДЕЙСТВИИ

Как правильно произносить слова (пропедевтическая работа по предупреждению ошибок в произношении слов в речи).

Трудные случаи образования формы 1-го лица единственного числа настоящего и будущего времени глаголов (на пропедевтическом уровне). Наблюдение за синонимией синтаксических конструкций на уровне словосочетаний и предложений (на пропедевтическом уровне).

История возникновения и функции знаков препинания (в рамках изученного). Совершенствование навыков правильного пунктуационного оформления текста.

РАЗДЕЛ 3. СЕКРЕТЫ РЕЧИ И ТЕКСТА

Правила ведения диалога: корректные и некорректные вопросы.

Различные виды чтения (изучающее и поисковое) научно-познавательных и художественных текстов об истории языка и культуре русского народа.

Приёмы работы с примечаниями к тексту. Информативная функция заголовков. Типы заголовков.

Соотношение частей прочитанного или прослушанного текста: установление причинно-следственных отношений этих частей, логических связей между абзацами текста. Составление плана текста, не разделенного на абзацы. Информационная переработка прослушанного или прочитанного текста: пересказ с изменением лица.

Создание текста как результата собственной исследовательской деятельности.

Оценивание устных и письменных речевых высказываний с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления. Редактирование предложенных и собственных текстов с целью совершенствования их содержания и формы; сопоставление первоначального и отредактированного текстов. Практический опыт использования учебных словарей в процессе редактирования текста. Синонимия речевых формул (на практическом уровне).

ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Изучение родного языка (русского) на уровне начального общего образования направлено на достижение обучающимися личностных, метапредметных и предметных результатов освоения учебного предмета.

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения предмета «Родной язык (русский)» в начальной школе у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты при реализации основных направлений воспитательной деятельности:

гражданско-патриотического воспитания:

становление ценностного отношения к своей Родине — России, в том числе через изучение родного русского языка, отражающего историю и культуру страны;

осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, понимание роли русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов России;

сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края, в том числе через обсуждение ситуаций при работе с художественными произведениями;

уважение к своему и другим народам, формируемое в том числе на основе примеров из художественных произведений;

первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений, в том числе отражённых в художественных произведениях;

духовно-нравственного воспитания:

признание индивидуальности каждого человека с опорой на собственный жизненный и читательский опыт;

проявление сопереживания, уважения и доброжелательности, в том числе с использованием

адекватных языковых средств для выражения своего состояния и чувств;

неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям (в том числе связанного с использованием недопустимых средств языка);

эстетического воспитания:

уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;

стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности, в том числе в искусстве слова; осознание важности русского языка как средства общения и самовыражения;

физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия: соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной) при поиске дополнительной информации в процессе языкового образования;

бережное отношение к физическому и психическому здоровью, проявляющееся в выборе приемлемых способов речевого самовыражения и соблюдении норм речевого этикета и правил общения;

трудового воспитания:

осознание ценности труда в жизни человека и общества (в том числе благодаря примерам из художественных произведений), ответственное потребление и бережное отношение к результатам

труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям, возникающий при обсуждении примеров из художественных произведений;

экологического воспитания:

бережное отношение к природе, формируемое в процессе работы с текстами; неприятие действий, приносящих ей вред;

ценности научного познания:

первоначальные представления о научной картине мира (в том числе первоначальные представления о системе языка как одной из составляющих целостной научной картины мира); познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в

познании, в том числе познавательный интерес к изучению русского языка, активность и самостоятельность в его познании.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения предмета «Родной язык (русский)» в начальной школе у обучающегося будут сформированы следующие познавательные универсальные учебные действия

Базовые логические действия:

сравнивать различные языковые единицы, устанавливать основания для сравнения языковых единиц, устанавливать аналогии языковых единиц;

объединять объекты (языковые единицы) по определённым признакам;

определять существенный признак для классификации языковых единиц; классифицировать

языковые единицы;

находить в языковом материале закономерности и противоречия на основе предложенного учителем алгоритма наблюдения; анализировать алгоритм действий при работе с языковыми единицами, самостоятельно выделять учебные операции при анализе языковых единиц;

выявлять недостаток информации для решения учебной и практической задачи на основе предложенного алгоритма, формулировать запрос на дополнительную информацию;

устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях наблюдения за языковым материалом, делать выводы.

Базовые исследовательские действия:

с помощью учителя формулировать цель, планировать изменения языкового объекта, речевой ситуации;

сравнивать несколько вариантов выполнения задания, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев); проводить по предложенному плану несложное лингвистическое мини-исследование, выполнять по предложенному плану проектное задание;

формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения за языковым материалом (классификации, сравнения, исследования); формулировать с помощью учителя вопросы в процессе анализа предложенного языкового материала;

прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.

Работа с информацией:

выбирать источник получения информации: нужный словарь для получения запрашиваемой информации, для уточнения;

согласно заданному алгоритму находить представленную в явном виде информацию в предложенном источнике: в словарях, справочниках;

распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании

предложенного учителем способа её проверки (обращаясь к словарям, справочникам, учебнику); соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей, законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в Интернете (информации о написании и произношении слова, о значении слова, о происхождении слова, о синонимах слова);

анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;

понимать лингвистическую информацию, зафиксированную в виде таблиц, схем; самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления лингвистической информации.

К концу обучения в начальной школе у обучающегося формируются коммуникативные универсальные учебные действия.

Общение:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде; проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалоги и дискуссии;

признавать возможность существования разных точек зрения;

корректно и аргументированно высказывать своё мнение; строить речевое высказывание в

соответствии с поставленной

задачей;

создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование) в соответствии с речевой ситуацией;

готовить небольшие публичные выступления о результатах парной и групповой работы, о результатах наблюдения, выполненного мини-исследования, проектного задания;

подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

Совместная деятельность:

формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного учителем формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться, самостоятельно разрешать конфликты;

ответственно выполнять свою часть работы; оценивать свой вклад в общий результат;

выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

К концу обучения в начальной школе у обучающегося формируются регулятивные универсальные учебные действия.

Самоорганизация:

планировать действия по решению учебной задачи для получения результата; выстраивать последовательность выбранных действий.

Самоконтроль:

устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности; корректировать свои учебные действия для преодоления речевых и орфографических ошибок;

соотносить результат деятельности с поставленной учебной задачей по выделению, характеристике, использованию языковых единиц;

находить ошибку, допущенную при работе с языковым материалом, находить орфографическую и пунктуационную ошибку;

сравнивать результаты своей деятельности и деятельности одноклассников, объективно оценивать их по предложенным критериям.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Изучение учебного предмета «Родной язык (русский)» в течение четырёх лет обучения должно обеспечить воспитание ценностного отношения к родному языку как отражению культуры, включение учащихся в культурно-языковое пространство русского народа, осмысление красоты и величия русского языка; приобщение к литературному наследию русского народа; обогащение активного и пассивного словарного запаса, развитие у обучающихся культуры владения родным языком во всей полноте его функциональных возможностей в соответствии с нормами устной и письменной речи, правилами речевого этикета; расширение знаний о родном языке как системе и как развивающемся явлении, формирование аналитических умений в отношении языковых единиц и текстов разных функционально-смысловых типов и жанров.

1 КЛАСС

К концу обучения в **1 классе** обучающийся научится:

- распознавать слова с национально-культурным компонентом значения, обозначающие предметы традиционного русского быта (дом, одежда), понимать значение устаревших слов по указанной тематике;
- использовать словарные статьи учебного пособия для определения лексического значения слова;
- понимать значение русских пословиц и поговорок, связанных с изученными темами;
- осознавать важность соблюдения норм современного русского литературного языка для культурного человека;
- произносить слова с правильным ударением (в рамках изученного);
- осознавать смысловозначительную роль ударения;
- соотносить собственную и чужую речь с нормами современного русского литературного языка (в рамках изученного);
- выбирать из нескольких возможных слов то слово, которое наиболее точно соответствует обозначаемому предмету или явлению реальной действительности;
- различать этикетные формы обращения в официальной и неофициальной речевой ситуации;
- уместно использовать коммуникативные приёмы диалога (начало и завершение диалога и др.);
- владеть правилами корректного речевого поведения в ходе диалога;
- использовать в речи языковые средства для свободного выражения мыслей и чувств на родном языке адекватно ситуации общения;
- владеть различными приёмами слушания научно-познавательных и художественных текстов об истории языка и культуре русского народа;
- анализировать информацию прочитанного и прослушанного текста: выделять в нём наиболее существенные факты.

2 КЛАСС

К концу обучения **во 2 классе** обучающийся научится:

- осознавать роль русского родного языка в постижении культуры своего народа;
- осознавать язык как развивающееся явление, связанное с историей народа;
- распознавать слова с национально-культурным компонентом значения, обозначающие предметы традиционного русского быта (одежда, еда, домашняя утварь, детские забавы, игры, игрушки), понимать значение устаревших слов по указанной тематике;
- использовать словарные статьи учебного пособия для определения лексического значения слова;
- понимать значение русских пословиц и поговорок, крылатых выражений; связанных с изученными темами; правильно употреблять их в современных ситуациях речевого общения; —
- понимать значение фразеологических оборотов, отражающих русскую культуру, менталитет русского народа, элементы русского традиционного быта (в рамках изученных тем); осознавать уместность их употребления в современных ситуациях речевого общения;
- произносить слова с правильным ударением (в рамках изученного);
- осознавать смыслоразличительную роль ударения на примере омографов;
- соблюдать основные лексические нормы современного русского литературного языка: выбирать из нескольких возможных слов то слово, которое наиболее точно соответствует обозначаемому предмету или явлению реальной действительности;
- проводить синонимические замены с учётом особенностей текста;
- пользоваться учебными толковыми словарями для определения лексического значения слова;
- пользоваться учебными фразеологическими словарями, учебными словарями синонимов и антонимов для уточнения значения слов и выражений;
- пользоваться орфографическим словарём для определения нормативного написания слов; —
- различать этикетные формы обращения в официальной и неофициальной речевой ситуации; —
- владеть правилами корректного речевого поведения в ходе диалога;
- использовать коммуникативные приёмы устного общения: убеждение, уговаривание, похвалу, просьбу, извинение, поздравление;
- использовать в речи языковые средства для свободного выражения мыслей и чувств на родном языке адекватно ситуации общения;
- владеть различными приёмами слушания научно-познавательных и художественных текстов об истории языка и о культуре русского народа;
- анализировать информацию прочитанного и прослушанного текста: отличать главные факты от второстепенных; выделять наиболее существенные факты; устанавливать логическую связь между фактами;
- строить устные сообщения различных видов: развернутый ответ, ответ-добавление,

комментирование ответа или работы одноклассника;

— создавать тексты-инструкции с опорой на предложенный текст;

— создавать тексты-повествования о посещении музеев, об участии в народных праздниках.

3 КЛАСС

К концу обучения **в 3 классе** обучающийся научится:

— осознавать национальное своеобразие, богатство, выразительность русского языка;

— распознавать слова с национально-культурным компонентом значения (лексика, связанная с особенностями мировосприятия и отношений между людьми; слова, называющие природные явления и растения; слова, называющие занятия людей; слова, называющие музыкальные инструменты);

— распознавать русские традиционные сказочные образы, эпитеты и сравнения; наблюдать особенности их употребления в произведениях устного народного творчества и произведениях детской художественной литературы;

— использовать словарные статьи учебного пособия для определения лексического значения слова;

— понимать значение русских пословиц и поговорок, крылатых выражений, связанных с изученными темами; правильно употреблять их в современных ситуациях речевого общения;

— понимать значение фразеологических оборотов, отражающих русскую культуру, менталитет русского народа, элементы русского традиционного быта (в рамках изученных тем); осознавать уместность их употребления в современных ситуациях речевого общения;

— соблюдать на письме и в устной речи нормы современного русского литературного языка (в рамках изученного);

— произносить слова с правильным ударением (в рамках изученного);

— использовать учебный орфоэпический словарь для определения нормативного произношения слова, вариантов произношения;

— выбирать из нескольких возможных слов то слово, которое наиболее точно соответствует обозначаемому предмету или явлению реальной действительности;

— проводить синонимические замены с учётом особенностей текста;

— правильно употреблять отдельные формы множественного числа имён существительных;

— выявлять и исправлять в устной речи типичные грамматические ошибки, связанные с

нарушением согласования имени существительного и имени прилагательного в числе, роде, падеже;

— пользоваться учебными толковыми словарями для определения лексического значения слова;

— пользоваться орфографическим словарём для определения нормативного написания слов;

— различать этикетные формы обращения в официальной и неофициальной речевой ситуации;

— владеть правилами корректного речевого поведения в ходе диалога;

- использовать коммуникативные приёмы устного общения: убеждение, уговаривание, похвалу, просьбу, извинение, поздравление;
- выражать мысли и чувства на родном языке в соответствии с ситуацией общения;
- владеть различными приёмами слушания научно-познавательных и художественных текстов об истории языка и о культуре русского народа;
- анализировать информацию прочитанного и прослушанного текста: отличать главные факты от второстепенных, выделять наиболее существенные факты, устанавливать логическую связь между фактами;
- проводить смысловой анализ фольклорных и художественных текстов или их фрагментов (народных и литературных сказок, рассказов, загадок, пословиц, притч и т. п.), определять языковые особенности текстов;
- выявлять и исправлять речевые ошибки в устной речи;
- создавать тексты-повествования об участии в мастер-классах, связанных с народными промыслами;
- создавать тексты-рассуждения с использованием различных способов аргументации;
- оценивать устные и письменные речевые высказывания с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;
- редактировать письменный текст с целью исправления речевых ошибок или с целью более точной передачи смысла.

4 КЛАСС

К концу обучения в 4 классе обучающийся научится:

- распознавать слова с национально-культурным компонентом значения (лексика, связанная с особенностями мировосприятия и отношений между людьми; с качествами и чувствами людей; родственными отношениями);
- распознавать русские традиционные сказочные образы, понимать значение эпитетов и сравнений в произведениях устного народного творчества и произведениях детской художественной литературы;
- осознавать уместность употребления эпитетов и сравнений в речи;
- использовать словарные статьи учебного пособия для определения лексического значения слова;
- понимать значение русских пословиц и поговорок, крылатых выражений; связанных с изученными темами; правильно употреблять их в современных ситуациях речевого общения;
- понимать значение фразеологических оборотов, отражающих русскую культуру, менталитет русского народа, элементы русского традиционного быта (в рамках изученных тем); осознавать уместность их употребления в современных ситуациях речевого общения;
- соотносить собственную и чужую речь с нормами современного русского литературного языка (в рамках изученного);

- соблюдать на письме и в устной речи нормы современного русского литературного языка (в рамках изученного);
- произносить слова с правильным ударением (в рамках изученного);
- выбирать из нескольких возможных слов то слово, которое наиболее точно соответствует обозначаемому предмету или явлению реальной действительности;
- проводить синонимические замены с учётом особенностей текста;
- заменять синонимическими конструкциями отдельные глаголы, у которых нет формы 1-го лица единственного числа настоящего и будущего времени;
- выявлять и исправлять в устной речи типичные грамматические ошибки, связанные с нарушением координации подлежащего и сказуемого в числе, роде (если сказуемое выражено глаголом в форме прошедшего времени);
- редактировать письменный текст с целью исправления грамматических ошибок;
- соблюдать изученные орфографические и пунктуационные нормы при записи собственного текста (в рамках изученного);
- пользоваться учебными толковыми словарями для определения лексического значения слова, для уточнения нормы формообразования;
- пользоваться орфографическим словарём для определения нормативного написания слов;— пользоваться учебным этимологическим словарём для уточнения происхождения слова;— различать этикетные формы обращения в официальной и неофициальной речевой ситуации;— владеть правилами корректного речевого поведения в ходе диалога;
- использовать коммуникативные приёмы устного общения: убеждение, уговаривание, похвалу, просьбу, извинение, поздравление;
- выражать мысли и чувства на родном языке в соответствии с ситуацией общения;
- строить устные сообщения различных видов: развернутый ответ, ответ-добавление, комментирование ответа или работы одноклассника, мини-доклад;
- владеть различными приёмами слушания научно-познавательных и художественных текстов об истории языка и о культуре русского народа;
- владеть различными видами чтения (изучающим и поисковым) научно-познавательных и художественных текстов об истории языка и культуре русского народа;
- анализировать информацию прочитанного и прослушанного текста: отличать главные факты от второстепенных, выделять наиболее существенные факты, устанавливать логическую связь между фактами;
- соотносить части прочитанного или прослушанного текста: устанавливать причинно-следственные отношения этих частей, логические связи между абзацами текста;
- составлять план текста, не разделённого на абзацы;
- приводить объяснения заголовка текста;

- владеть приёмами работы с примечаниями к тексту;
- владеть умениями информационной переработки прослушанного или прочитанного текста: пересказывать текст с изменением лица;
- создавать тексты-повествования о посещении музеев, об участии в народных праздниках, об участии в мастер-классах, связанных с народными промыслами;
- создавать текст как результат собственного мини-исследования; оформлять сообщение в письменной форме и представлять его в устной форме;
- оценивать устные и письменные речевые высказывания с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;
- редактировать предлагаемый письменный текст с целью исправления речевых ошибок или с целью более точной передачи смысла;
- редактировать собственные тексты с целью совершенствования их содержания и формы; сопоставлять первоначальный и отредактированный тексты.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

1 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		всего	контрольные работы	практические работы	
Раздел 1. Секреты речи и текста					
1.1.	Общение. Устная и письменная речь.	2	0	0	http://www.rus.1september.ru
1.2.	Стандартные обороты речи для участия в диалоге: Как приветствовать взрослого и сверстника? Как вежливо попросить? Как похвалить товарища? Как правильно отблагодарить? Этикетные формы обращения в официальной и неофициальной речевой ситуации.	2	0	0	http://www.rus.1september.ru
1.3.	Правила корректного речевого поведения в ходе диалога; использование в речи языковых средств для свободного выражения мыслей и чувств адекватно ситуации общения. Секреты диалога: учимся разговаривать друг с другом и со взрослыми.	1	0	0	http://www.rus.1september.ru
1.4.	Имена в малых жанрах фольклора	1	0	0	http://www.rus.1september.ru
1.5.	Цели и виды вопросов: вопрос-уточнение, вопрос как запрос на новое содержание.	2	0	0	http://www.rus.1september.ru
Итого по разделу:		8			
Раздел 2. Язык в действии					
2.1.	Роль логического уадрения.	3	0	0	http://www.rus.1september.ru
2.2.	Звукопись в стихотворном художественном тексте.	1	0	0	http://www.rus.1september.ru
2.3.	Как нельзя произносить слова: пропедевтическая работа по предупреждению ошибок в произношении слов. Смыслоразличительная роль ударения.	4	0	0	http://www.rus.1september.ru
2.4.	Наблюдение за сочетаемостью слов: пропедевтическая работа по предупреждению ошибок в сочетаемости слов.	2	0	0	http://www.rus.1september.ru
Итого по разделу:		10			
Раздел 3. Русский язык: прошлое и настоящее					
3.1.	Сведения об истории русской письменности: как появились буквы современного русского алфавита. Особенности оформления книг в Древней Руси: оформление красной строки и заставок. Значение устаревших слов данной тематики. Русские пословицы и поговорки, связанные с письменностью. Различные приёмы слушания научно-познавательных и художественных текстов об истории языка и культуре русского народа. Различные приёмы слушания научно-познавательных и художественных текстов об истории языка и культуре русского народа.	4	0	0	http://www.rus.1september.ru
3.2.	Лексические единицы с национально-культурной семантикой, обозначающие предметы традиционного русского быта: дом в старину: что как называлось (изба, терем, хоромы, горница, светлица, светец, лучина и т.д.). Значение устаревших слов указанной тематики. Русские пословицы и поговорки, связанные с жилищем. Различные приемы слушания научно-познавательных и художественных текстов об истории языка и культуре русского народа. Различные приемы научно-познавательных и художественных текстов об истории языка и культуре русского народа.	4	0	0	http://www.rus.1september.ru
3.3.	Лексические единицы с национально-культурной семантикой, обозначающие предметы традиционного русского быта: как называлось то, во что одевались в старину (кафтан, кушак, рубаха, сарафан, лапти и т.д.). Значение устаревших слов указанной тематики. Русские пословицы и поговорки, связанные с одеждой. Различные приемы слушания научно-познавательных и художественных текстов об истории языка и культуре русского народа.	4	0	0	http://www.rus.1september.ru
Итого по разделу:		12			
Раздел 4. Секреты речи и текста					

4.1.	Наблюдение за текстами разной стилистической принадлежности. Составление текстов. Анализ информации прочитанного и прослушанного текста: выделение в нем наиболее существенных фактов.	1	1	0	http://www.rus.1september.ru/
Итого по разделу:		1			
Резервное время		2			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		33	1	0	

2 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		всего	контрольные работы	практические работы	
Раздел 1. Русский язык: прошлое и настоящее					
1.1.	Что и как могут рассказать слова об одежде. Лексические единицы с национально-культурной семантикой, обозначающие одежду. Пословицы, поговорки, фразеологизмы, возникновение которых связано с предметами и явлениями традиционного русского быта: одежда.	3	0	0	1. Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов http://school-collection.edu.ru/ 2. Учи.ру https://uchi.ru/ 3. "Методическая копилка". http://zanimatika.narod.ru/index.htm 4. Видеоуроки, презентации http://www.uchportal.ru/load/47-2-2 5. Социальная сеть работников образования. http://nsportal.ru 6. Портал «Электронные образовательные ресурсы» http://eor-np.ru/ 7. http://globallab.org/
1.2.	Что и как могут рассказать слова о еде. Лексические единицы с национально-культурной семантикой, обозначающие предметы традиционного русского быта: русская кухня. Пословицы, поговорки, фразеологизмы, возникновение которых связано с предметами и явлениями традиционного русского быта: еда.	3	0	0	1. Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов http://school-collection.edu.ru/ 2. Учи.ру https://uchi.ru/ 3. "Методическая копилка". http://zanimatika.narod.ru/index.htm 4. Видеоуроки, презентации http://www.uchportal.ru/load/47-2-2 5. Социальная сеть работников образования. http://nsportal.ru 6. Портал «Электронные образовательные ресурсы» http://eor-np.ru/ 7. http://globallab.org/
1.3.	Что и как могут рассказать слова о детских забавах. Лексические единицы с национально-культурной семантикой, обозначающие предметы традиционного русского быта: детские забавы, игры и игрушки. Пословицы, поговорки, фразеологизмы, возникновение которых связано с предметами и явлениями традиционного русского быта: детские игры, забавы.	3	1	0	Задания сайта Учи.ру

1.4.	Лексические единицы с национально-культурной семантикой, обозначающие предметы традиционного русского быта: слова, называющие домашнюю утварь. Пословицы, поговорки, фразеологизмы, возникновение которых связано с предметами и явлениями традиционного русского быта: домашняя утварь.	3	0	0	1. Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов http://school-collection.edu.ru/ 2. Учи.ру https://uchi.ru/ 3. "Методическая копилка". http://zanimatika.narod.ru/index.htm 4. Видеоуроки, презентации http://www.uchportal.ru/load/47-2-2 5. Социальная сеть работников образования. http://nsportal.ru 6. Портал «Электронные образовательные ресурсы» http://eor-np.ru/ 7. http://globallab.org/
1.5.	Лексические единицы с национально-культурной семантикой, обозначающие предметы традиционного русского быта: слова, связанные с традицией русского чаепития. Пословицы, поговорки, фразеологизмы, возникновение которых связано с предметами и явлениями традиционного русского быта: традиция чаепития.	2	0	1	http://www.rus.1september.ru/
Итого по разделу:		14			
Раздел 2. Язык в действии					
2.1.	Пропедевтическая работа по предупреждению ошибок в произношении слов в речи. Смыслоразличительная роль ударения. Наблюдение за изменением места ударения в поэтическом тексте. Работа со словарем ударений.	3	0	0	1. Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов http://school-collection.edu.ru/ 2. Учи.ру https://uchi.ru/ 3. "Методическая копилка". http://zanimatika.narod.ru/index.htm 4. Видеоуроки, презентации http://www.uchportal.ru/load/47-2-2 5. Социальная сеть работников образования. http://nsportal.ru 6. Портал «Электронные образовательные ресурсы» http://eor-np.ru/ 7. http://globallab.org/
2.2.	Синонимы и антонимы.	2	0	0	Задания сайта Учи.ру

2.3.	Происхождение пословиц и фразеологизмов.	2	0	0	1. Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов http://school-collection.edu.ru/ 2. Учи.ру https://uchi.ru/ 3. "Методическая копилка". http://zanimatika.narod.ru/index.htm 4. Видеоуроки, презентации http://www.uchportal.ru/load/47-2-2 5. Социальная сеть работников образования. http://nsportal.ru 6. Портал «Электронные образовательные ресурсы» http://eor-np.ru/ 7. http://globallab.org/
2.4.	Разные способы толкования значения слов.	1	0	0	http://www.rus.1september.ru/
2.5.	Учимся читать стихи и сказки.	2	0	0	1. Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов http://school-collection.edu.ru/ 2. Учи.ру https://uchi.ru/ 3. "Методическая копилка". http://zanimatika.narod.ru/index.htm 4. Видеоуроки, презентации http://www.uchportal.ru/load/47-2-2 5. Социальная сеть работников образования. http://nsportal.ru 6. Портал «Электронные образовательные ресурсы» http://eor-np.ru/ 7. http://globallab.org/
Итого по разделу:		10			
Раздел 3. Секреты речи и текста					
3.1.	Диалог. Приемы обещания. Особенности русского речевого этикета. Устойчивые этикетные выражения в учебно-научной коммуникации: формы обращения; использование обращений ты и вы.	2	0	1	Задания сайта Учи.ру
3.2.	Анализ информации прочитанного и прослушанного текста: отличие главных фактов от второстепенных; выделение наиболее существенных фактов; установление логической связи между фактами. Создание текста: развернутое толкование значения слова.	2	0	0	1. Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов http://school-collection.edu.ru/ 2. Учи.ру https://uchi.ru/ 3. "Методическая копилка". http://zanimatika.narod.ru/index.htm 4. Видеоуроки, презентации http://www.uchportal.ru/load/47-2-2 5. Социальная сеть работников образования. http://nsportal.ru 6. Портал «Электронные образовательные ресурсы» http://eor-np.ru/ 7. http://globallab.org/
3.3.	Связь предложений в тексте. Практическое овладение средствами связи: лексический повтор, местоименный повтор.	2	0	0	http://www.rus.1september.ru/

3.4.	Создание текстов инструкций. Создание текстов-повествований: заметки о посещении музеев: повествование об участии в народных праздниках.	3	1	0	1. Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов http://school-collection.edu.ru/ 2. Учи.ру https://uchi.ru/ 3. "Методическая копилка". http://zanimatika.narod.ru/index.htm 4. Видеоуроки, презентации http://www.uchportal.ru/load/47-2-2 5. Социальная сеть работников образования. http://nsportal.ru 6. Портал «Электронные образовательные ресурсы» http://eor-np.ru/ 7. http://globallab.org/
3.5.	Устный ответ как жанр монологической устной учебно-научной речи.	1	0	0	1. Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов http://school-collection.edu.ru/ 2. Учи.ру https://uchi.ru/ 3. "Методическая копилка". http://zanimatika.narod.ru/index.htm 4. Видеоуроки, презентации http://www.uchportal.ru/load/47-2-2 5. Социальная сеть работников образования. http://nsportal.ru 6. Портал «Электронные образовательные ресурсы» http://eor-np.ru/ 7. http://globallab.org/
Итого по разделу:		10			
Резервное время		0			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	2	2	

3 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		всего	контрольные работы	практические работы	
Раздел 1. Русский язык: прошлое и настоящее					
1.1.	Что и как слова могут рассказывать об отношениях между людьми. Лексические единицы с национально-культурной семантикой, связанные с особенностями мировосприятия и отношений между людьми, например, правда - ложь, друг - недруг, брат - братство - побратим. Синонимы. Антонимы. Оттенки значений. Слова с суффиксами оценки. Гнезда слов с корнями -брат-, -друг-. Жизнь слова (на примере слова дружина): что обозначало в разные времена, почему сохранилось? Пословицы, поговорки, фразеологизмы, в которых отражены особенности мировосприятия и отношений между людьми.	5	1	0	Задания сайта Учи.ру
1.2.	Что и как могут рассказать слова о природе. Лексические единицы с национально-культурной семантикой, называющие природные явления и растения, например, образные названия ветра, дождя, снега; названия растений. "Говорящие" слова: названия дождя, снега, ветра; названия растений. Диалектные слова: почему одно явление получает разные названия? Лексическая сочетаемость слов. Пословицы, поговорки, фразеологизмы, в которых отражены природные явления.	5	0	0	Задания сайта Учи.ру

1.3.	Что и как могут рассказать слова о занятиях людей и профессиях. Лексические единицы с национально-культурной семантикой, называющие занятия людей, например, плотник, столяр, врач, ямщик, извозчик, коробейник. Способы толкования значения слова: с помощью родственных слов, с помощью синонимов. Устаревшие слова. Жизнь слова: отражение занятий людей в фамилиях, названиях улиц.	3	0	1	http://www.rus.1september.ru/
1.4.	Что и как могут рассказать слова о занятиях людей. Лексические единицы с национально-культурной семантикой, называющие музыкальные инструменты, например, гудок, рожок, балалайка, гусли, гармонь. "Говорящие" слова. Прямое и переносное значение слов. Многозначные слова. Жизнь слова: изменение значения слова (на примере слов <i>гудеть</i> , <i>гармошка</i> и т.п.)	4	0	0	1. Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов http://school-collection.edu.ru/ 2. Учи.ру https://uchi.ru/ 3. "Методическая копилка". http://zanimatika.narod.ru/index.htm 4. Видеоуроки, презентации http://www.uchportal.ru/load/47-2-2 5. Социальная сеть работников образования. http://nsportal.ru 6. Портал «Электронные образовательные ресурсы» http://eor-np.ru/ 7. http://globallab.org/
1.5.	Названия старинных русских городов, происхождение названий. История городов, сохранившаяся в названиях улиц и площадей.	2	0	0	http://www.rus.1september.ru/
1.6.	Русские традиционные сказочные образы, эпитеты и сравнения, например, <i>Снегурочка</i> , <i>дубравка</i> , <i>сокол</i> , <i>соловей</i> , <i>зорька</i> , <i>солнце</i> и т. п.: уточнение значений, наблюдение за использованием в произведениях фольклора и художественной литературы.	1	0	1	1. Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов http://school-collection.edu.ru/ 2. Учи.ру https://uchi.ru/ 3. "Методическая копилка". http://zanimatika.narod.ru/index.htm 4. Видеоуроки, презентации http://www.uchportal.ru/load/47-2-2 5. Социальная сеть работников образования. http://nsportal.ru 6. Портал «Электронные образовательные ресурсы» http://eor-np.ru/ 7. http://globallab.org/
Итого по разделу:		20			
Раздел 2. Язык в действии					
2.1.	Многообразие суффиксов, позволяющих выразить различные оттенки значения и различную оценку, как специфическая особенность русского языка.	1	0	0	Задания сайта Учи.ру

2.2.	Специфика грамматической категории рода имен существительных в русском языке.	1	0	0	1. Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов http://school-collection.edu.ru/ 2. Учи.ру https://uchi.ru/ 3. "Методическая копилка". http://zanimatika.narod.ru/index.htm 4. Видеоуроки, презентации http://www.uchportal.ru/load/47-2-2 5. Социальная сеть работников образования. http://nsportal.ru 6. Портал «Электронные образовательные ресурсы» http://eor-np.ru/ 7. http://globallab.org/
2.3.	Существительные, имеющие только форму единственного или только форму множественного числа.	1	0	0	Задания сайта Учи.ру
2.4.	Практическое овладение нормами употребления форм имен существительных (родительный падеж множественного числа).	1	0	1	1. Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов http://school-collection.edu.ru/ 2. Учи.ру https://uchi.ru/ 3. "Методическая копилка". http://zanimatika.narod.ru/index.htm 4. Видеоуроки, презентации http://www.uchportal.ru/load/47-2-2 5. Социальная сеть работников образования. http://nsportal.ru 6. Портал «Электронные образовательные ресурсы» http://eor-np.ru/ 7. http://globallab.org/
2.5.	Практическое овладение нормами правильного и точного употребления предлогов с пространственным значением, образования предложно-падежных форм существительных.	1	0	0	1. Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов http://school-collection.edu.ru/ 2. Учи.ру https://uchi.ru/ 3. "Методическая копилка". http://zanimatika.narod.ru/index.htm 4. Видеоуроки, презентации http://www.uchportal.ru/load/47-2-2 5. Социальная сеть работников образования. http://nsportal.ru 6. Портал «Электронные образовательные ресурсы» http://eor-np.ru/ 7. http://globallab.org/
Итого по разделу:		5			
Раздел 3. Секреты речи и текста					

3.1.	Особенности устного выступления.	1	0	0	1. Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов http://school-collection.edu.ru/ 2. Учи.ру https://uchi.ru/ 3. "Методическая копилка". http://zanimatika.narod.ru/index.htm 4. Видеоуроки, презентации http://www.uchportal.ru/load/47-2-2 5. Социальная сеть работников образования. http://nsportal.ru 6. Портал «Электронные образовательные ресурсы» http://eor-np.ru/ 7. http://globallab.org/
3.2.	Создание текстов-рассуждений с использованием различных способов аргументации (в рамках изученного).	1	0	0	Задания сайта Учи.ру
3.3.	Редактирование предложенных текстов с целью совершенствования их содержания и формы (в пределах изученного в основном курсе).	2	0	0	1. Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов http://school-collection.edu.ru/ 2. Учи.ру https://uchi.ru/ 3. "Методическая копилка". http://zanimatika.narod.ru/index.htm 4. Видеоуроки, презентации http://www.uchportal.ru/load/47-2-2 5. Социальная сеть работников образования. http://nsportal.ru 6. Портал «Электронные образовательные ресурсы» http://eor-np.ru/ 7. http://globallab.org/
3.4.	Создание текстов-повествований о путешествии по городам; об участии в мастер-классах, связанных с народными промыслами.	2	1	1	Задания сайта Учи.ру
3.5.	Особенности устного выступления.	1	0	1	1. Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов http://school-collection.edu.ru/ 2. Учи.ру https://uchi.ru/ 3. "Методическая копилка". http://zanimatika.narod.ru/index.htm 4. Видеоуроки, презентации http://www.uchportal.ru/load/47-2-2 5. Социальная сеть работников образования. http://nsportal.ru 6. Портал «Электронные образовательные ресурсы» http://eor-np.ru/ 7. http://globallab.org/
Итого по разделу:		7			
Резервное время		2			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	2	5	

4 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		всего	контрольные работы	практические работы	
Раздел 1. Русский язык: прошлое и настоящее					
1.1.	Что и как могут рассказать слова об обучении. Лексические единицы с национально-культурной семантикой, связанные с обучением. Пословицы, поговорки и фразеологизмы, возникновение которых связано с учением, например, <i>от корки до корки</i> и т. д.	2	0	0	Интерактивные уроки РЭШ https://resh.edu.ru/subject/lesson/6473/start/306246/
1.2.	Что и как могут рассказать слова о родственных отношениях в семье. Лексические единицы с национально-культурной семантикой, называющие родственные отношения, например, <i>матушка, батюшка, братец, сестрица, мачеха, падчерица</i> . Пословицы, поговорки и фразеологизмы, возникновение которых связано с родственными отношениями, например, <i>вся семья вместе, так и душа наместе</i> и т. д.	2	1	0	Интерактивные уроки РЭШ https://resh.edu.ru/subject/lesson/6473/start/306246/
1.3.	Русские традиционные эпитеты: уточнение значений, наблюдение за использованием в произведениях фольклора и художественной литературы. Лексические единицы с национально-культурной семантикой, связанные с качествами и чувствами людей, например, добросердечный, доброжелательный, благодарный, бескорыстный и т.д.	2	0	0	Интерактивные уроки РЭШ https://resh.edu.ru/subject/lesson/6473/start/306246/
1.4.	Пословицы, поговорки и фразеологизмы, возникновение которых связано с качествами, чувствами людей. Сравнение с пословицами и поговорками других народов. Сравнение фразеологизмов, имеющих в разных языках общий смысл, но различную образную форму.	3	0	0	Интерактивные уроки РЭШ https://resh.edu.ru/subject/lesson/6473/start/306246/
1.5.	Лексика, заимствованная русским языком из языков народов России и мира. Русские слова в языках других народов. Сравнение толкований слов в словаре В.И. Даля и современном толковом словаре.	3	0	0	Интерактивные уроки РЭШ https://resh.edu.ru/subject/lesson/6473/start/306246/
Итого по разделу:		12			
Раздел 2. Язык в действии					
2.1.	Трудные случаи образования формы 1-го лица единственного числа настоящего и будущего времени глаголов (на пропедевтическом уровне).	2	0	0	Задания сайта Учи.ру Интерактивные уроки РЭШ https://resh.edu.ru/subject/lesson/6473/start/306246/
2.2.	Наблюдение за синонимией синтаксических конструкций на уровне словосочетаний и предложений (на пропедевтическом уровне).	2	0	0	Задания сайта Учи.ру Интерактивные уроки РЭШ https://resh.edu.ru/subject/lesson/6473/start/306246/
2.3.	История возникновения и функции знаков препинания (в рамках изученного). Совершенствование навыков правильного пунктуационного оформления текста.	2	0	0	Задания сайта Учи.ру Интерактивные уроки РЭШ https://resh.edu.ru/subject/lesson/6473/start/306246/
Итого по разделу:		6			
Раздел 3. Секреты речи и текста					
3.1.	Правила ведения диалога: корректные и некорректные вопросы.	2	0	0	Интерактивные уроки РЭШ https://resh.edu.ru/subject/lesson/6302/start/221205/ Задания сайта Учи.ру

3.2.	Особенности озаглавливания текста.	1	0	0	Интерактивные уроки РЭШ https://resh.edu.ru/subject/lesson/6302/start/221205/ Задания сайта Учи.ру
3.3.	Соотношение частей прочитанного или прослушанного текста: установление причинно-следственных отношений этих частей, логических связей между абзацами текста. Составление плана текста, не разделенного на абзацы.	2	0	0	Интерактивные уроки РЭШ https://resh.edu.ru/subject/lesson/6302/start/221205/ Задания сайта Учи.ру
3.4.	Информационная переработка прослушанного или прочитанного текста: пересказ с изменением лица (на практическом уровне). Приёмы работы с примечаниями к тексту.	2	0	0	Интерактивные уроки РЭШ https://resh.edu.ru/subject/lesson/6302/start/221205/ Задания сайта Учи.ру
3.5.	Оценивание устных и письменных речевых высказываний с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления. Редактирование предложенных и собственных текстов с целью совершенствования их содержания и формы; сопоставление чернового и отредактированного текстов. Практический опыт использования учебных словарей в процессе редактирования текста.	3	1	1	Интерактивные уроки РЭШ https://resh.edu.ru/subject/lesson/6302/start/221205/ Задания сайта Учи.ру
3.6.	Синонимия речевых формул (на практическом уровне). Создание текста как результата собственной исследовательской деятельности.	2	0	2	Интерактивные уроки РЭШ https://resh.edu.ru/subject/lesson/6302/start/221205/ Задания сайта Учи.ру
Итого по разделу:		12			
Резервное время		4			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	2	3	

ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

1 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Виды, формы контроля
		всего	контрольные работы	практические работы	
1.	Как люди общаются друг с другом	1	0	0	Устный опрос;
2.	Общение. Устная и письменная речь	1	0	0	; Работа с иллюстрациями учебника.;
3.	Вежливые слова. Стандартные обороты речи для участия в диалоге	1	0	0	Беседа;
4.	Вежливые слова. Стандартные обороты речи для участия в диалоге (Как похвалить товарища. Как правильно отблагодарить.)	1	0	0	Парная работа.;
5.	Как люди приветствуют друг друга. Секреты диалога: учимся разговаривать друг с другом и со взрослыми.	1	0	0	Устный опрос;
6.	Имена в малых жанрах фольклора	1	0	0	Беседа;
7.	Цели и виды вопросов: вопрос- уточнение.	1	0	0	Наблюдение;
8.	Цели и виды вопросов: вопрос как запрос на новое содержание.	1	0	0	Беседа;
9.	Роль логического уадрения.	1	0	0	Наблюдение;
10.	Роль логического уадрения.	1	0	0	Парная работа;
11.	Роль логического уадрения.	1	0	0	Устный опрос;
12.	Звукопись в стихотворном художественном тексте.	1	0	0	Наблюдение ;
13.	Как нельзя произносить слова: пропедевтическая работа по предупреждению ошибок в произношении слов. Смыслоразличительная роль ударения.	1	0	0	Устный опрос; Беседа;

14.	Как нельзя произносить слова: пропедевтическая работа по предупреждению ошибок в произношении слов. Смыслоразличительная роль ударения.	1	0	0	Самооценка с использованием «Оценочного листа»;
15.	Как нельзя произносить слова: пропедевтическая работа по предупреждению ошибок в произношении слов. Смыслоразличительная роль ударения.	1	0	0	Устный опрос;
16.	Как нельзя произносить слова: пропедевтическая работа по предупреждению ошибок в произношении слов. Смыслоразличительная роль ударения.	1	0	0	Чтение и; наблюдение;
17.	Наблюдение за сочетаемостью слов: пропедевтическая работа по предупреждению ошибок в сочетаемости слов.	1	0	0	Наблюдение;
18.	Наблюдение за сочетаемостью слов: пропедевтическая работа по предупреждению ошибок в сочетаемости слов.	1	0	0	Беседа;
19.	Сведения об истории русской письменности: как появились буквы современного русского алфавита. Особенности оформления книг в Древней Руси: оформление красной строки и заставок.	1	0	0	Чтение и; наблюдение;
20.	Значение устаревших слов данной тематики. Русские пословицы и поговорки, связанные с письменностью.	1	0	0	Игровые; ситуации;
21.	Различные приёмы слушания научно-познавательных и художественных текстов об истории языка и культуре русского народа.	1	0	0	Работа с; текстом;

22.	Различные приёмы слушания научно-познавательных и художественных текстов об истории языка и культуре русского народа.	1	0	0	Чтение и; наблюдение;
23.	Лексические единицы с национально-культурной семантикой, обозначающие предметы традиционного русского быта: дом в старину: что как называлось (изба, терем, хоромы, горница, светлица, светец, лучина и т.д.).	1	0	0	Устный опрос; Работа с текстом.; Иллюстрирование.;
24.	Значение устаревших слов указанной тематики. Русские пословицы и поговорки, связанные с жилищем.	1	0	0	Творческая работа;
25.	Различные приемы слушания научно-познавательных и художественных текстов об истории языка и культуре русского народа.	1	0	0	Беседа;
26.	Различные приемы научно-познавательных и художественных текстов об истории языка и культуре русского народа.	1	0	0	Работа с; текстом;
27.	Лексические единицы с национально-культурной семантикой, обозначающие предметы традиционного русского быта: как называлось то, во что одевались в старину (кафтан, кушак, рубаха, сарафан, лапти и т.д.).	1	0	0	Устный опрос;
28.	Значение устаревших слов указанной тематики (кафтан, кушак, рубаха, сарафан, лапти и т.д.).	1	0	0	Урок- игра;
29.	Русские пословицы и поговорки, связанные с одеждой.	1	0	0	Творческая работа;

30.	Различные приемы слушания научно-познавательных и художественных текстов об истории языка и культуре русского народа.	1	0	0	Беседа;
31.	Наблюдение за текстами разной стилистической принадлежности. Промежуточная контрольная работа (тест). Сравниваем тексты.	1	1	0	Тестирование;
32.	Составление текстов.	1	0	0	Работа с; текстом;
33.	Анализ информации прочитанного и прослушанного текста: выделение в нем наиболее существенных фактов.	1	0	0	Беседа;
34.		0			
35.		0			
36.		0			
37.		0			
38.		0			
39.		0			
40.		0			
41.		0			
42.		0			
43.		0			
44.		0			
45.		0			
46.		0			
47.		0			
48.		0			
49.		0			
50.		0			
51.		0			
52.		0			
53.		0			
54.		0			
55.		0			

56		0			
57		0			
58		0			
59		0			
60		0			
61		0			
62		0			
63		0			
64		0			
65		0			
66		0			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		33	1	0	

2 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Виды, формы контроля
		всего	контрольные работы	практические работы	
1.	Что и как могут рассказать слова об одежде.	1	0	0	Беседа;
2.	Лексические единицы с национально-культурной семантикой, обозначающие одежду.	1	0	0	Игра;
3.	Пословицы, поговорки, фразеологизмы, возникновение которых связано с предметами и явлениями традиционного русского быта: одежда	1	0	0	Творческая работа;
4.	Что и как могут рассказать слова о еде.	1	1	0	Беседа;
5.	Лексические единицы с национально-культурной семантикой, обозначающие предметы традиционного русского быта: русская кухня.	1	0	0	Викторина;
6.	Пословицы, поговорки, фразеологизмы, возникновение которых связано с предметами и явлениями традиционного русского быта: еда.	1	0	0	Устный опрос;

7.	Что и как могут рассказать слова о детских забавах.	1	0	0	Беседа;
8.	Лексические единицы с национально-культурной семантикой, обозначающие предметы традиционного русского быта: детские забавы, игры и игрушки.	1	0	0	Игра;
9.	Пословицы, поговорки, фразеологизмы, возникновение которых связано с предметами и явлениями традиционного русского быта: детские игры, забав	1	0	0	Исследование;
10.	Лексические единицы с национально-культурной семантикой, обозначающие предметы традиционного русского быта: слова, называющие домашнюю утварь	1	0	0	Работа с текстом;
11.	Пословицы, поговорки возникновение которых связано с предметами и явлениями традиционного русского быта: домашняя утварь.	1	0	0	Устный опрос;
12.	Фразеологизмы, возникновение которых связано с предметами и явлениями традиционного русского быта: домашняя утварь.	1	0	0	Творческая работа;
13.	Лексические единицы с национально-культурной семантикой, обозначающие предметы традиционного русского быта: слова, связанные с традицией русского чаепития	1	0	0	Групповая работа;
14.	Пословицы, поговорки, фразеологизмы, возникновение которых связано с предметами и явлениями традиционного русского быта: традиция чаепития.	1	0	0	Беседа;
15.	Пропедевтическая работа по предупреждению ошибок в произношении слов в речи.	1	0	0	Работа с текстом;
16.	Смыслоразличительная роль ударения	1	0	0	Исследование;
17.	Наблюдение за изменением места ударения в поэтическом тексте. Работа со словарем ударений.	1	0	0	Устный опрос;
18.	Синонимы	1	0	0	Беседа;

19.	Антонимы	1	0	0	Беседа;
20.	Происхождение пословиц.	1	0	0	Исследование;
21.	Происхождение фразеологизмов.	1	0	0	Исследование;
22.	Разные способы толкования значения слов.	1	0	0	Наблюдение;
23.	Учимся читать стихи.	1	0	0	Работа с текстом;
24.	Учимся читать сказки.	1	0	0	Работа с текстом;
25.	Диалог. Приемы общения.	1	0	0	Беседа;
26.	Особенности русского речевого этикета	1	0	0	Беседа;
27.	Устойчивые этикетные выражения в учебно-научной коммуникации: формы обращения; использование обращений ты и вы.	1	0	1	Практическая работа;
28.	Анализ информации прочитанного и прослушанного текста: отличие главных фактов от второстепенных; выделение наиболее существенных фактов; установление логической связи между фактами.	1	0	0	Работа с текстом;
29.	Создание текста: развернутое толкование значения слова.	1	0	0	Работа с текстом;
30.	Связь предложений в тексте	1	0	0	Исследование;
31.	Практическое овладение средствами связи: лексический повтор, местоименный повтор.	1	0	0	Беседа;
32.	Создание текстов инструкций. Итоговая контрольная работа.	1	1	0	Контрольная работа;
33.	Создание текстов-повествований: заметки о посещении музеев: повествование об участии в народных праздниках.	1	0	0	Практическая работа;
34	Устный ответ как жанр монологической устной учебно-научной речи.	1	0	0	Устный опрос;
35		0			
36		0			

37		0			
38		0			
39		0			
40		0			
41		0			
42		0			
43		0			
44		0			
45		0			
46		0			
47		0			
48		0			
49		0			
50		0			
51		0			
52		0			
53		0			
54		0			
55		0			
56		0			
57		0			
58		0			
59		0			
60		0			
61		0			
62		0			
63		0			
64		0			
65		0			
66		0			
67		0			
68		0			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	2	2	

3 КЛАСС

№	Тема урока	Количество часов		Виды, формы

п/п		всего	контрольные работы	практические работы	контроля
1.	Что и как слова могут рассказывать об отношениях между людьми.	1	0	0	Устный опрос;
2.	Лексические единицы с национально-культурной семантикой, связанные с особенностями мировосприятия и отношений между людьми, например, правда - ложь, друг - недруг, брат - братство - побратим.	1	1	0	Тестирование;
3.	Пословицы, поговорки, фразеологизмы, в которых отражены особенности мировосприятия и отношений между людьми.	1	0	0	Устный опрос;
4.	Слова с суффиксами оценки. Гнезда слов с корнями -брат-, -друг-. Жизнь слова (на примере слова дружина): что обозначало в разные времена, почему сохранилось	1	0	0	Устный опрос;
5.	Синонимы. Антонимы. Оттенки значений.	1	0	0	Устный опрос;
6.	Пословицы, поговорки, фразеологизмы, в которых отражены особенности мировосприятия и отношений между людьми.	1	0	0	Устный опрос;
7.	Что и как могут рассказать слова о природе. Лексические единицы с национально-культурной семантикой, называющие природные явления и растения, например, образные названия ветра, дождя, снега; названия растений.	1	0	0	Устный опрос; исследование;
8.	"Говорящие" слова: названия дождя, снега, ветра; названия растений.	1	0	0	Устный опрос;

9.	Диалектные слова: почему одно явление получает разные названия?	1	0	0	Устный опрос;
10.	Лексическая сочетаемость слов	1	0	0	Устный опрос;
11.	Пословицы, поговорки, фразеологизмы, в которых отражены природные явления.	1	0	0	Творческая работа;
12.	Что и как могут рассказать слова о занятиях людей и профессиях. Лексические единицы с национально-культурной семантикой, называющие занятия людей, например, плотник, столяр, врач, ямщик, извозчик, корабейник.	1	0	0	Устный опрос;
13.	Способы толкования значения слова: с помощью родственных слов, с помощью синонимов.	1	0	0	Устный опрос;
14.	Устаревшие слова. Жизнь слова: отражение занятий людей в фамилиях, названиях улиц.	1	0	0	Устный опрос;
15.	Что и как могут рассказать слова о занятиях людей. Лексические единицы с национально-культурной семантикой, называющие музыкальные инструменты, например, гудок, рожок, балалайка, гусли,	1	0	1	Практическая работа;
16.	"Говорящие" слова. Прямое и переносное значение слов.	1	0	0	Самооценка с использованием «Оценочного листа»;
17.	Многозначные слова.	1	0	0	Самооценка с использованием «Оценочного листа»;
18.	Жизнь слова: изменение значения слова (на примере слов гудеть, гармошка и т.п.)	1	0	0	Устный опрос;

19.	Названия старинных русских городов, происхождение названий. История городов, сохранившаяся в названиях улиц и площадей.	1	0	0	Устный опрос;
20.	Названия старинных русских городов, происхождение названий. История городов, сохранившаяся в названиях улиц и площадей.	1	0	0	Устный опрос;
21.	Русские традиционные сказочные образы, эпитеты и сравнения, например, Снегурочка, дубравка, сокол, соловей, зорька, солнце и т. п.: уточнение значений, наблюдение за использованием в произведениях фольклора и художественной литературы.	1	0	1	Практическая работа;
22.	Многообразие суффиксов, позволяющих выразить различные оттенки значения и различную оценку, как специфическая особенность русского языка.	1	0	0	Самооценка с использованием «Оценочного листа»;
23.	Специфика грамматической категории рода имен существительных в русском языке.	1	0	0	Устный опрос;
24.	Существительные, имеющие только форму единственного или только форму множественного числа.	1	0	0	Устный опрос;
25.	Практическое овладение нормами употребления форм имен существительных (родительный падеж множественного числа).	1	0	1	Практическая работа;
26.	Практическое овладение нормами правильного и точного употребления предлогов с пространственным значением, образования предложно-падежных форм существительных.	1	0	0	Устный опрос;
27.	Особенности устного выступления.	1	0	0	Устный опрос;
28.	Создание текстов-рассуждений с использованием различных способов аргументации (в рамках изученного).	1	0	0	Устный опрос;

29.	Редактирование предложенных текстов с целью совершенствования их содержания и формы (в пределах изученного в основном курсе).	1	0	0	Устный опрос;
30.	Редактирование предложенных текстов с целью совершенствования их содержания и формы (в пределах изученного в основном курсе).	1	0	0	Устный опрос;
31.	Создание текстов-повествований о путешествии по городам; об участии в мастер-классах, связанных с народными промыслами.	1	0	0	Устный опрос;
32.	Итоговая контрольная работа	1	1	0	Устный опрос;
33.	Создание текстов-повествований о путешествии по городам; об участии в мастер-классах, связанных с народными промыслами.	1	0	1	Практическая работа;
34.	Особенности устного выступления.	1	0	1	Практическая работа;
35.		0			
36.		0			
37.		0			
38.		0			
39.		0			
40.		0			
41.		0			
42.		0			
43.		0			
44.		0			
45.		0			
46.		0			
47.		0			
48.		0			
49.		0			
50.		0			
51.		0			
52.		0			
53.		0			
54.		0			
55.		0			
56.		0			
57.		0			
58.		0			

59		0			
60		0			
61		0			
62		0			
63		0			
64		0			
65		0			
66		0			
67		0			
68		0			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	2	5	

4 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Виды, формы контроля
		всего	контрольные работы	практические работы	
1.	Что и как могут рассказать слова об обучении.	1	0	0	Работа с; текстом;
2.	Лексические единицы с национально-культурной семантикой, связанные с обучением	1	0	0	Работа с; текстом;
3.	Пословицы, поговорки и фразеологизмы, возникновение которых связано с учением, например, от корки до корки и т. д. Входная контрольная работа.	1	1	0	Контрольная работа; Исследование.;
4.	Что и как могут рассказать слова о родственных отношениях в семье. Лексические единицы с национально-культурной семантикой, называющие родственные отношения, например, матушка, батюшка, братец, сестрица, мачеха, падчерица.	1	0	0	Работа с текстом;
5.	Пословицы, поговорки и фразеологизмы, возникновение которых связано с родственными отношениями, например, вся семья вместе, так и душа на месте и т. д.	1	0	0	Групповая работа;

6.	Русские традиционные эпитеты: уточнение значений, наблюдение за использованием в произведениях фольклора и художественной литературы.	1	0	0	Беседа ;
7.	Лексические единицы с национально-культурной семантикой, связанные с качествами и чувствами людей, например, добросердечный, доброжелательный, благодарный, бескорыстный и т.д.	1	0	0	Парная работа;
8.	Пословицы, поговорки и фразеологизмы, возникновение которых связано с качествами, чувствами людей.	1	0	0	Творческая работа;
9.	Сравнение с пословицами и поговорками других народов.	1	0	0	Игровые ситуации;
10.	Сочинение по пословице.	1	0	0	Сочинение;
11.	Сравнение фразеологизмов, имеющих в разных языках общий смысл, но различную образную форму.	1	0	0	Беседа;
12.	Лексика, заимствованная русским языком из языков народов России и мира.	1	0	0	Беседа;
13.	Русские слова в языках других народов	1	0	0	Исследование;
14.	Сравнение толкований слов в словаре В.И. Даля и современном толковом словаре.	1	0	0	Наблюдение;
15.	Трудные случаи образования формы 1-го лица единственного числа настоящего (на пропедевтическом уровне)	1	0	0	Беседа;
16.	Трудные случаи образования формы 1-го лица единственного числа будущего времени глаголов (на пропедевтическом уровне)	1	0	0	Беседа;

17.	Наблюдение за синонимией синтаксических конструкций на уровне словосочетаний (на пропедевтическом уровне).	1	0	0	Наблюдение;
18.	Наблюдение за синонимией синтаксических конструкций на уровне предложений (на пропедевтическом уровне).	1	0	0	Наблюдение;
19.	История возникновения и функции знаков препинания (в рамках изученного).	1	0	0	Сочинение;
20.	Совершенствование навыков правильного пунктуационного оформления текста.	1	0	0	Работа с текстом;
21.	Правила ведения диалога: корректные вопросы.	1	0	0	Творческая работа;
22.	Правила ведения диалога: некорректные вопросы.	1	0	0	Творческая работа;
23.	Особенности озаглавливания текста.	1	0	0	Устный опрос;
24.	Соотношение частей прочитанного или прослушанного текста: установление причинно-следственных отношений этих частей, логических связей между абзацами текста.	1	0	0	Беседа;
25.	Составление плана текста, не разделенного на абзацы.	1	0	0	; Работа с текстом;
26.	Мини – сочинение «Можно ли про одно и то же сказать по – разному?»	1	0	0	Сочинение;

27.	Информационная переработка прослушанного или прочитанного текста: пересказ с изменением лица (на практическом уровне).	1	0	0	Самостоятельная работа;
28.	Приёмы работы с примечаниями к тексту.	1	0	0	Беседа;

29.	Оценивание устных и письменных речевых высказываний с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления.	1	0	0	Беседа;
30.	Редактирование предложенных и собственных текстов с целью совершенствования их содержания и формы; сопоставление чернового и отредактированного текстов.	1	0	1	Практическая работа;
31.	Практический опыт использования учебных словарей в процессе редактирования текста.	1	0	0	Творческая работа;
32.	Синонимия речевых формул (на практическом уровне).Итоговая контрольная работа.	1	1	0	Контрольная работа;
33.	Создание текста как результата собственной исследовательской деятельности.	1	0	1	Творческая работа;
34.	Представление результатов выполнения проектного задания«Пишем разные тексты об одном и том же»	1	0	1	Практическая работа;
35.		0			
36.		0			
37.		0			
38.		0			
39.		0			
40.		0			
41.		0			
42.		0			
43.		0			
44.		0			
45.		0			
46.		0			
47.		0			
48.		0			
49.		0			
50.		0			
51.		0			
52.		0			
53.		0			
54.		0			

55		0			
56		0			
57		0			
58		0			
59		0			
60		0			
61		0			
62		0			
63		0			
64		0			
65		0			
66		0			
67		0			
68		0			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	2	3	

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА

1 КЛАСС

Александрова О.М., Вербицкая Л.А., Богданов С.И., Казакова Е.И., Кузнецова М.И., Петленко Л.В., Романова В.Ю., Русский родной язык. Учебник. 1 класс. Акционерное общество «Издательство «Просвещение»;

Введите свой вариант:

2 КЛАСС

Александрова О.М., Вербицкая Л.А., Богданов С.И., Казакова Е.И., Кузнецова М.И., Петленко Л.В., Романова В.Ю., Рябинина Л.А., Соколова О.В., Русский родной язык. Учебник. 2 класс. Акционерное общество «Издательство «Просвещение»;

Введите свой вариант:

3 КЛАСС

Александрова О.М., Вербицкая Л.А., Богданов С.И., Казакова Е.И., Кузнецова М.И., Петленко Л.В., Романова В.Ю., Рябинина Л.А., Соколова О.В., Русский родной язык. Учебник. 3 класс. Акционерное общество «Издательство «Просвещение»;

Введите свой вариант:

4 КЛАСС

Александрова О.М., Вербицкая Л.А., Богданов С.И., Казакова Е.И., Кузнецова М.И., Петленко Л.В., Романова В.Ю., Рябинина Л.А., Соколова О.В., Русский родной язык. Учебник. 4 класс. Акционерное общество «Издательство «Просвещение»;

Введите свой вариант:

МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ

1 КЛАСС

Методическое пособие 1 класс О.М.Александрова, М.И Кузнецова, Л.В.Петленко Москва "Учебная литература"

2 КЛАСС

Методическое пособие 2 класс О.М.Александрова, М.И Кузнецова, Л.В.Петленко Москва "Учебная литература"

3 КЛАСС

Методическое пособие 3 класс О.М.Александрова, М.И Кузнецова, Л.В.Петленко Москва "Учебная литература"

4 КЛАСС

Методическое пособие 4 класс О.М.Александрова, М.И Кузнецова, Л.В.Петленко Москва "Учебная литература"

ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ

1 КЛАСС

Электронное приложение к учебнику «Русский язык», 1-4 класс,
авт. В.П. Канакина, В.Г. Горецкий. 1. Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов
<http://school-collection.edu.ru/>
2. Учи.ру <https://uchi.ru/>
3. "Методическая копилка". <http://zanimatika.narod.ru/index.htm>
4. Видеоуроки, презентации <http://www.uchportal.ru/load/47-2-2>
5. Социальная сеть работников образования. <http://nsportal.ru>
6. Портал «Электронные образовательные ресурсы»
<http://eor-np.ru/>
7. <http://globallab.org/>

2 КЛАСС

Электронное приложение к учебнику «Русский язык», 1-4 класс,
авт. В.П. Канакина, В.Г. Горецкий. 1. Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов
<http://school-collection.edu.ru/>
2. Учи.ру <https://uchi.ru/>
3. "Методическая копилка". <http://zanimatika.narod.ru/index.htm>
4. Видеоуроки, презентации <http://www.uchportal.ru/load/47-2-2>
5. Социальная сеть работников образования. <http://nsportal.ru>
6. Портал «Электронные образовательные ресурсы»
<http://eor-np.ru/>
7. <http://globallab.org/>

3 КЛАСС

Электронное приложение к учебнику «Русский язык», 1-4 класс,
авт. В.П. Канакина, В.Г. Горецкий. 1. Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов
<http://school-collection.edu.ru/>
2. Учи.ру <https://uchi.ru/>
3. "Методическая копилка". <http://zanimatika.narod.ru/index.htm>
4. Видеоуроки, презентации <http://www.uchportal.ru/load/47-2-2>
5. Социальная сеть работников образования. <http://nsportal.ru>
6. Портал «Электронные образовательные ресурсы»
<http://eor-np.ru/>
7. <http://globallab.org/>

4 КЛАСС

Электронное приложение к учебнику «Русский язык», 1-4 класс,
авт. В.П. Канакина, В.Г. Горецкий.
1. Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов
<http://school-collection.edu.ru/>
2. Учи.ру <https://uchi.ru/>
3. "Методическая копилка". <http://zanimatika.narod.ru/index.htm>
4. Видеоуроки, презентации <http://www.uchportal.ru/load/47-2-2>
5. Социальная сеть работников образования. <http://nsportal.ru>
6. Портал «Электронные образовательные ресурсы»
<http://eor-np.ru/>
7. <http://globallab.org/>

МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

УЧЕБНОЕ ОБОРУДОВАНИЕ

Мультимедийный проектор, компьютер

ОБОРУДОВАНИЕ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПРАКТИЧЕСКИХ РАБОТ

Таблицы по темам.

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Министерство образования и науки Республики Башкортостан

МКУ «Отдел образования администрации городского округа город Стерлитамак
Республики Башкортостан»

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
«средняя общеобразовательная школа № 19»
городского округа город Стерлитамак Республики Башкортостан

РАССМОТРЕНО

На заседании Совета
школы
Протокол №3 от
30.08.2023г.

СОГЛАСОВАНО

На заседании
Педагогического совета
Протокол №12 от
30.08.2023г.

УТВЕРЖДАЮ

Директор МАОУ «СОШ№19»
городского округа город
Стерлитамак РБ

А.А. Марченко
№ 198 от 30.08.2023г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

(ID 3159619)

Учебного предмета

«ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ НА РОДНОМ (РУССКОМ) ЯЗЫКЕ»

(для 1-4 классов образовательных организаций)

Стерлитамак 2023 год

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по литературному чтению на родном (русском) языке на уровне начального общего образования подготовлена в соответствии с реализацией Федерального закона от 3 августа 2018 г. № 317-ФЗ «О внесении изменений в статьи 11 и 14 Федерального закона „Об образовании в Российской Федерации” на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 31.05.2021 г. № 286 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования», зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 05.07.2021 г. № 64100), Примерной программы воспитания (утверждена решением ФУМО по общему образованию от 2 июня 2020 г.) и с учётом Концепции преподавания русского языка и литературы в Российской Федерации (утверждённой распоряжением Правительства Российской Федерации от 9 апреля 2016 г. № 637-р).

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ НА РОДНОМ (РУССКОМ) ЯЗЫКЕ»

Рабочая программа учебного предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке» разработана для организаций, реализующих программы начального общего образования. Программа направлена на оказание методической помощи образовательным организациям и учителю и позволит:

- реализовать в процессе преподавания учебного предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке» современные подходы к достижению личностных, метапредметных и предметных результатов обучения, сформулированных в Федеральном государственном образовательном стандарте начального общего образования;
- определить и структурировать планируемые результаты обучения и содержание учебного предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке» по годам обучения в соответствии с ФГОС НОО; Примерной основной образовательной программой начального общего образования (в редакции протокола от 8 апреля 2015 г. № 1/15 федерального учебно-методического объединения по общему образованию); Примерной программой воспитания (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию, протокол от 2 июня 2020 г. № 2/20);
- разработать календарно-тематическое планирование с учётом особенностей конкретного класса, используя рекомендованное примерное распределение учебного времени на изучение определённого раздела/темы, а также предложенные основные виды учебной деятельности для освоения учебного материала разделов/тем курса.

Содержание программы направлено на достижение результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования в части требований, заданных Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования к предметной области «Родной язык и литературное чтение на родном языке». Программа ориентирована на сопровождение и поддержку курса литературного чтения, входящего в образовательную область «Русский язык и литературное чтение», при этом цели курса литературного чтения на родном (русском) языке в рамках предметной области «Родной язык и литературное чтение на родном языке» имеют свою специфику.

В соответствии с требованиями ФГОС НОО к результатам освоения основной образовательной программы по учебному предмету «Литературное чтение на родном языке» курс направлен на формирование понимания места и роли литературы на родном языке в едином культурном пространстве Российской Федерации, в сохранении и передаче от поколения к поколению историко-

культурных, нравственных, эстетических ценностей; понимания роли фольклора и художественной литературы родного народа в создании культурного, морально-этического и эстетического пространства субъекта Российской Федерации; на формирование понимания родной литературы как одной из основных национально-культурных ценностей народа, как особого способа познания жизни, как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций, формирования представлений о мире, национальной истории и культуре, воспитания потребности в систематическом чтении на родном языке для обеспечения культурной самоидентификации. В основу курса «Литературное чтение на родном (русском) языке» положена мысль о том, что русская литература включает в себя систему ценностных кодов, единых для национальной культурной традиции. Являясь средством не только их сохранения, но и передачи подрастающему поколению, русская литература устанавливает тем самым преемственную связь прошлого, настоящего и будущего русской национально-культурной традиции в сознании младших школьников.

ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ НА РОДНОМ (РУССКОМ) ЯЗЫКЕ»

Целями изучения предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке» являются:

- воспитание ценностного отношения к русской литературе и русскому языку как существенной части родной культуры;
- включение обучающихся в культурно-языковое пространство своего народа и приобщение к его культурному наследию и современности, к традициям своего народа;
- осознание исторической преемственности поколений, своей ответственности за сохранение русской культуры;
- развитие читательских умений.

Достижение данных целей предполагает решение следующих **задач**:

- формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; формирование ценностей многонационального российского общества;
- воспитание ценностного отношения к историко-культурному опыту русского народа, введение обучающегося в культурно-языковое пространство своего народа; формирование у младшего школьника интереса к русской литературе как источнику историко-культурных, нравственных, эстетических ценностей;
- формирование представлений об основных нравственно-этических ценностях, значимых для национального русского сознания и отражённых в родной литературе;
- обогащение знаний о художественно-эстетических возможностях русского языка на основе изучения произведений русской литературы;
- формирование потребности в постоянном чтении для развития личности, для речевого самосовершенствования;
- совершенствование читательских умений понимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении;
- развитие всех видов речевой деятельности, приобретение опыта создания устных и письменных высказываний о прочитанном.

МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ НА РОДНОМ (РУССКОМ) ЯЗЫКЕ» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

Программа по предмету «Литературное чтение на родном (русском) языке» составлена на основе требований к предметным результатам освоения основной образовательной программы, представленных в Федеральном государственном образовательном стандарте начального общего образования, и рассчитана на общую учебную нагрузку в объёме 135 часов (33 часа в 1 классе и по 34 часа во 2—4 классах). На изучение инвариантной части программы отводится 118 учебных часов. Резерв учебного времени, составляющий 17 учебных часов, отводится на вариативную часть программы, которая предусматривает изучение произведений, отобранных составителями рабочих программ для реализации регионального компонента содержания литературного образования, учитывающего в том числе национальные и этнокультурные особенности народов Российской Федерации.

ОСНОВНЫЕ СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЕ ЛИНИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ НА РОДНОМ (РУССКОМ) ЯЗЫКЕ»

В программе учебного предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке» представлено содержание, изучение которого позволит раскрыть национально-культурную специфику русской литературы; взаимосвязь русского языка и русской литературы с историей России, с материальной и духовной культурой русского народа. Учебный предмет «Литературное чтение на родном (русском) языке» не ущемляет права тех школьников, которые изучают иной родной язык и иную родную литературу, поэтому учебное время, отведённое на изучение данного предмета, не может рассматриваться как время для углублённого изучения основного курса литературного чтения, входящего в предметную область «Русский язык и литературное чтение». Курс предназначен для расширения литературного и культурного кругозора младших школьников; произведения фольклора и русской классики, современной русской литературы, входящие в круг актуального чтения младших школьников, позволяют обеспечить знакомство младших школьников с ключевыми для национального сознания и русской культуры понятиями. Предложенные младшим школьникам для чтения и изучения произведения русской литературы отражают разные стороны духовной культуры русского народа, актуализируют вечные ценности (добро, сострадание, великодушие, милосердие, совесть, правда, любовь и др.).

В данной программе специфика курса «Литературное чтение на родном (русском) языке» реализована благодаря:

- а) отбору произведений, в которых отражается русский национальный характер, обычаи, традиции русского народа, духовные основы русской культуры;
- б) вниманию к тем произведениям русских писателей, в которых отражается мир русского детства: особенности воспитания ребёнка в семье, его взаимоотношений со сверстниками и взрослыми, особенности восприятия ребёнком окружающего мира;
- в) расширенному историко-культурному комментарию к произведениям, созданным во времена, отстоящие от современности; такой комментарий позволяет современному младшему школьнику лучше понять особенности истории и культуры народа, а также содержание произведений русской литературы.

Как часть предметной области «Родной язык и литературное чтение на родном языке», учебный предмет «Литературное чтение на родном (русском) языке» тесно связан с предметом «Родной язык (русский)».

Изучение предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке» способствует обогащению речи школьников, развитию их речевой культуры и коммуникативных умений. Оба курса объединяет

культурно-исторический подход к представлению дидактического материала, на основе которого выстраиваются проблемно-тематические блоки программы. Каждый из проблемно-тематических блоков включает сопряжённые с ним ключевые понятия, отражающие духовную и материальную культуру русского народа в их исторической взаимосвязи. Ещё одной общей чертой обоих курсов является концентрирование их содержания вокруг интересов и запросов ребёнка младшего школьного возраста, что находит отражение в специфике выбранных произведений.

1 КЛАСС

РАЗДЕЛ 1. МИР ДЕТСТВА

Я и книги

Не красна книга письмом, красна умом

Произведения, отражающие первые шаги в чтении. Например:

С. А. Баруздин. «Самое простое дело».

Л. В. Куклин. «Как я научился читать» (фрагмент).

Н. Н. Носов. «Тайна на дне колодца» (фрагмент главы «Волшебные сказки»).

Я взрослею

Без друга в жизни туго

Пословицы о дружбе.

Произведения, отражающие представление о дружбе как нравственно-этической ценности, значимой для национального русского сознания. Например:

Н. К. Абрамцева. «Цветы и зеркало».

И. А. Мазнин. «Давайте будем дружить друг с другом» (фрагмент).

С. Л. Прокофьева. «Самый большой друг».

Не тот прав, кто сильный, а тот, кто честный

Пословицы о правде и честности.

Произведения, отражающие традиционные представления о честности как нравственном ориентире. Например:

В. А. Осеева. «Почему?».

Л. Н. Толстой. «Лгун».

Я фантазирую и мечтаю

Необычное в обычном

Произведения, отражающие умение удивляться при восприятии окружающего мира. Например:

С. А. Иванов. «Снежный заповедник» (фрагмент).

В. В. Лунин. «Я видела чудо».

М. М. Пришвин. «Осинкам холодно».

А. С. Пушкин. «Ещё дуют холодные ветры».

РАЗДЕЛ 2. РОССИЯ - РОДИНА МОЯ

Что мы Родиной зовём

С чего начинается Родина?

Произведения, отражающие многогранность понятия «Родина». Например:

Ф. П. Савинов. «Родное» (фрагмент).

П. А. Синявский. «Рисунок».

К. Д. Ушинский. «Наше Отечество».

О родной природе

Сколько же в небе всего происходит

Поэтические представления русского народа о солнце, луне, звёздах, облаках; отражение этих представлений в фольклоре и их развитие в русской поэзии и прозе. Например:

Русские народные загадки о солнце, луне, звёздах, облаках.

И. А. Бунин. «Серп луны под тучкой длинной...»

С. В. Востоков. «Два яблока». **В. М. Катанов.** «Жар-птица». **А. Н. Толстой.** «Петушки».

2 КЛАСС

РАЗДЕЛ 1. МИР ДЕТСТВА

Я и книги

Произведения, отражающие детское восприятие услышанных рассказов, сказок, стихов. Например:

Е. Н. Егорова. «Детство Александра Пушкина» (глава «Нянины сказки»).

Т. А. Луговская. «Как знаю, как помню, как умею» (фрагмент).

Я взрослею

Как аукнется, так и откликнется

Пословицы об отношении к другим людям.

Произведения, отражающие традиционные представления об отношении к другим людям.

Например:

В. В. Бианки. «Сова».

Л. И. Кузьмин. «Дом с колокольчиком».

Воля и труд дивные всходы дают

Пословицы о труде.

Произведения, отражающие представление о трудолюбии как нравственно-этической ценности, значимой для национального русского сознания. Например:

Е. А. Пермяк. «Маркел-самодел и его дети».

Б. В. Шергин. «Пословицы в рассказах».

Кто идёт вперёд, того страх не берёт

Пословицы о смелости.

Произведения, отражающие традиционные представления о смелости как нравственном ориентире.

Например:

С. П. Алексеев. «Медаль».

В. В. Голявкин. «Этот мальчик».

Я и моя семья

Семья крепка ладом

Произведения, отражающие традиционные представления о семейных ценностях. Например:

С. Г. Георгиев. «Стрекот кузнечика».

В. В. Голявкин. «Мой добрый папа» (фрагмент).

М. В. Дружинина. «Очень полезный подарок».

Л. Н. Толстой. «Отец и сыновья».

Я фантазирую и мечтаю

Мечты, зовущие ввысь

Произведения, отражающие представления об идеалах в детских мечтах. Например:

Н. К. Абрамцева. «Заветное желание».

Е. В. Григорьева. «Мечта».

Л. Н. Толстой. «Воспоминания» (глава «Фанфаронова гора»).

Резерв на вариативную часть программы - 3 ч.

РАЗДЕЛ 2. РОССИЯ - РОДИНА МОЯ

Родная страна во все времена сынами сильна

Люди земли Русской

Художественные биографии выдающихся представителей русского народа. Например:

В. А. Бахревский. «Виктор Васнецов» (глава «Рябово»).

М. А. Булатов, В. И. Порудоминский. «Собирал человек слова... Повесть о В. И. Дале» (фрагмент).

М. Л. Яковлев. «Сергий Радонежский приходит на помощь» (фрагмент).

Народные праздники, связанные с временами года

Хорош праздник после трудов праведных

Песни-веснянки.

Произведения о праздниках и традициях, связанных с народным календарём. Например:

Л.Ф. Воронкова. «Девочка из города» (глава «Праздник весны»).

В. А. Жуковский. «Жаворонок».

А. С. Пушкин. «Птичка».

И.С.Шмелёв.«Лето Господне» (фрагмент главы «Масленица»).

О родной природе

К зелёным далям с детства взор приучен

Поэтические представления русского народа о поле, луге, травах и цветах; отражение этих представлений в фольклоре и их развитие в русской поэзии и прозе. Например:

Русские народные загадки о поле, цветах.

Ю. И. Коваль. «Фарфоровые колокольчики».

И. С. Никитин. «В чистом поле тень шагает».

М. С. Пляцковский. «Колокольчик».

В. А. Солоухин. «Трава» (фрагмент).

Ф. И. Тютчев. «Тихой ночью, поздним летом...»

3 КЛАСС

РАЗДЕЛ 1. МИР ДЕТСТВА

Я и книги

Пишут не пером, а умом

Произведения, отражающие первый опыт «писательства».

Например:

В. И. Воробьев. «Я ничего не придумал» (глава «Мой дневник»).

В. П. Крапивин. «Сказки Севки Глущенко» (глава «День рождения»).

Я взрослею

Жизнь дана на добрые дела

Пословицы о доброте.

Произведения, отражающие представление о доброте как нравственно-этической ценности, значимой для национального русского сознания. Например:

Ю. А. Буковский. «О Доброте — злой и доброй».

Л. Л. Яхнин. «Последняя рубашка».

Живи по совести

Пословицы о совести.

Произведения, отражающие представление о совести как нравственно-этической ценности, значимой для национального русского сознания. Например:

П. В. Засодимский. «Гришина милостыня».

Н. Г. Волкова. «Дреби-Дон».

Я и моя семья

В дружной семье и в холод тепло

Произведения, отражающие традиционные представления о семейных ценностях (лад, любовь, взаимопонимание, забота, терпение, уважение к старшим). Например:

О. Ф. Кургузов. «Душа нараспашку».

А. Л. Решетов. «Зёрнышки спелых яблок» (фрагмент).

В. М. Шукшин. «Как зайка летал на воздушных шариках» (фрагмент).

Я фантазирую и мечтаю

Детские фантазии

Произведения, отражающие значение мечты и фантазии для взросления, взаимодействие мира реального и мира фантастического. Например:

В. П. Крапивин. «Брат, которому семь» (фрагмент главы «Зелёная грива»).

Л. К. Чуковская. «Мой отец — Корней Чуковский» (фрагмент).

РАЗДЕЛ 2. РОССИЯ — РОДИНА МОЯ

Родная страна во все времена сынами сильна

Люди земли Русской

Произведения о выдающихся представителях русского народа. Например:

О. М. Гурьян. «Мальчик из Холмогор» (фрагмент).

В. А. Бахревский. «Семён Дежнёв» (фрагмент). **Н. М. Коняев.** «Правнуки богатырей» (фрагмент).

А. Н. Майков. «Ломоносов» (фрагмент).

От праздника к празднику

Всякая душа празднику рада

Произведения о праздниках, значимых для русской культуры: Рождестве, Пасхе. Например:

Е. В. Григорьева. «Радость».

А. И. Куприн. «Пасхальные колокола» (фрагмент).

С. Чёрный. «Пасхальный визит» (фрагмент).

О родной природе

Неразгаданная тайна — в чащах леса...

Поэтические представления русского народа о лесе, реке, тумане; отражение этих представлений в фольклоре и их развитие в русской поэзии и прозе. Например:

Русские народные загадки о лесе, реке, тумане. **В. П. Астафьев.** «Зорькина песня» (фрагмент). **В. Д. Берестов.** «У реки».

И. С. Никитин. «Лес».

К. Г. Паустовский. «Клад».

М. М. Пришвин. «Как распускаются разные деревья».

И. П. Токмакова. «Туман».

4 КЛАСС

РАЗДЕЛ 1. МИР ДЕТСТВА

Я и книги

Произведения, отражающие ценность чтения в жизни человека, роль книги в становлении личности.

Например:

С.Т.Аксаков.«Детские годы Багрова-внука» (фрагмент главы «Последовательные воспоминания»).

Д. Н. Мамин-Сибиряк. «Из далёкого прошлого» (глава«Книжка с картинками»).

С. Т. Григорьев. «Детство Суворова» (фрагмент).

Я взрослею

Скромность красит человека

Пословицы о скромности.

Произведения, отражающие традиционные представления о скромности как черте характера.

Например:

Е. В. Клюев. «Шагом марш».

И.П.Токмакова.«Разговор татарника и спорыша».

Любовь всё побеждает

Произведения, отражающие традиционные представления о милосердии, сострадании, сопереживании, чуткости, любви как нравственно-этических ценностях, значимых для национального русского сознания. Например:

Б. П. Екимов. «Ночь исцеления».

И.С.Тургенев. «Голуби».

Я и моя семья

Такое разное детство

Произведения, раскрывающие картины мира русского детства в разные исторические эпохи: взросление, особенности отношений с окружающим миром, взрослыми и сверстниками. Например:

Е. Н. Верейская. «Три девочки» (фрагмент).

М. В. Водопьянов. «Полярный лётчик» (главы «Маленький мир», «Мой первый „полёт”»).

О. В. Колпакова. «Большое сочинение про бабушку» (главы«Про печку», «Про чистоту»).

К. В. Лукашевич. «Моё милое детство» (фрагмент).

Я фантазирую и мечтаю

Придуманные миры и страны

Отражение в произведениях фантастики проблем реального мира. Например:

Т. В. Михеева. «Асино лето» (фрагмент).

В. П. Крапивин. «Голубятня на жёлтой поляне» (фрагменты).

РАЗДЕЛ 2. РОССИЯ — РОДИНА МОЯ

Родная страна во все времена сынами сильна

Люди земли Русской

Произведения о выдающихся представителях русского народа. Например:

Е. В. Мурашова. «Афанасий Никитин» (глава «Каффа»).

Ю. М. Нагибин. «Маленькие рассказы о большой судьбе» (глава «В школу»).

Что мы Родиной зовём

Широка страна моя родная

Произведения, отражающие любовь к Родине; красоту различных уголков родной земли. Например:

А. С. Зеленин. «Мамкин Василёк» (фрагмент).

А. Д. Дорофеев. «Веретено».

В. Г. Распутин. «Саяны».

Сказ о валдайских колокольчиках.

О родной природе *Под*

дыханьем непогоды

Поэтические представления русского народа о ветре, морозе, грозе; отражение этих представлений в фольклоре и их развитие в русской поэзии и прозе. Например:

Русские народные загадки о ветре, морозе, грозе.

А. Н. Апухтин. «Зимой». **В. Д. Берестов.** «Мороз». **А. Н. Майков.** «Гроза».

Н. М. Рубцов. «Во время грозы».

ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Результаты изучения предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке» в составе предметной области «Родной язык и литературное чтение на родном языке» соответствуют требованиям к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования, сформулированным в Федеральном государственном образовательном стандарте начального общего образования.

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке» у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты, представленные по основным направлениям воспитательной деятельности:

гражданско-патриотического воспитания:

- становление ценностного отношения к своей Родине — России, в том числе через изучение художественных произведений, отражающих историю и культуру страны;
- осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, понимание роли русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов России;
- сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края, в том числе через обсуждение ситуаций при работе с художественными произведениями;
- уважение к своему и другим народам, формируемое в том числе на основе примеров из художественных произведений и фольклора;
- первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений, в том числе отражённых в фольклорных и художественных произведениях;

духовно-нравственного воспитания:

- признание индивидуальности каждого человека с опорой на собственный жизненный и читательский опыт;
- проявление сопереживания, уважения и доброжелательности, в том числе с использованием адекватных языковых средств, для выражения своего состояния и чувств; проявление эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям (в том числе связанного с использованием недопустимых средств языка);
- сотрудничество со сверстниками, умение не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций, в том числе с опорой на примеры художественных произведений;

эстетического воспитания:

- уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;
- стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности, в том числе в искусстве слова;

физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

- соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной) при поиске дополнительной информации;
- бережное отношение к физическому и психическому здоровью, проявляющееся в выборе приемлемых способов речевого самовыражения и соблюдении норм речевого этикета и правил общения;

трудового воспитания:

- осознание ценности труда в жизни человека и общества (в том числе благодаря примерам из художественных произведений), ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям, возникающий при обсуждении примеров из художественных произведений;

экологического воспитания:

- бережное отношение к природе, формируемое в процессе работы с текстами;
- неприятие действий, приносящих ей вред;

ценности научного познания:

- первоначальные представления о научной картине мира, формируемые в том числе в процессе усвоения ряда литературоведческих понятий;
- познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании, в том числе познавательный интерес к чтению художественных произведений, активность и самостоятельность при выборе круга чтения.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке» у обучающегося будут сформированы следующие **познавательные** универсальные учебные действия.

Базовые логические действия:

- сравнивать различные тексты, устанавливать основания для сравнения текстов, устанавливать аналогии текстов;
- объединять объекты (тексты) по определённому признаку;
- определять существенный признак для классификации пословиц, поговорок, фразеологизмов;
- находить в текстах закономерности и противоречия на основе предложенного учителем алгоритма наблюдения; анализировать алгоритм действий при анализе текста, самостоятельно выделять учебные операции при анализе текстов;
- выявлять недостаток информации для решения учебной и практической задачи на основе предложенного алгоритма, формулировать запрос на дополнительную информацию;
- устанавливать причинно-следственные связи при анализе текста, делать выводы.

Базовые исследовательские действия:

- с помощью учителя формулировать цель, планировать изменения собственного высказывания в соответствии с речевой ситуацией;
- сравнивать несколько вариантов выполнения задания, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);

- проводить по предложенному плану несложное мини-исследование, выполнять по предложенному плану проектное задание;
- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого смыслового анализа текста; формулировать с помощью учителя вопросы в процессе анализа предложенного текстового материала;
- прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.

Работа с информацией:

- выбирать источник получения информации: нужный словарь, справочник для получения запрашиваемой информации, для уточнения;
- согласно заданному алгоритму находить представленную в явном виде информацию в предложенном источнике: в словарях, справочниках;
- распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки (обращаясь к словарям, справочникам, учебнику);
- соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей, законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в Интернете;
- анализировать и создавать текстовую, графическую, видео, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;
- понимать информацию, зафиксированную в виде таблиц, схем; самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления результатов работы с текстами.

К концу обучения в начальной школе у обучающегося формируются **коммуникативные** универсальные учебные действия.

Общение:

- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
- проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалоги и дискуссии;
- признавать возможность существования разных точек зрения;
- корректно и аргументированно высказывать своё мнение;
- строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;
- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование) в соответствии с речевой ситуацией;
- готовить небольшие публичные выступления о результатах парной и групповой работы, о результатах наблюдения, выполненного мини-исследования, проектного задания;
- подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

Совместная деятельность:

- формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного учителем формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
- проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться, самостоятельно разрешать конфликты;
- ответственно выполнять свою часть работы; оценивать свой вклад в общий результат;
- выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

К концу обучения в начальной школе у обучающегося формируются **регулятивные** универсальные учебные действия.

Самоорганизация:

- планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;
- выстраивать последовательность выбранных действий.

Самоконтроль:

- устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности;
- корректировать свои учебные действия для преодоления речевых ошибок и ошибок, связанных с анализом текстов;
- соотносить результат деятельности с поставленной учебной задачей по анализу текстов;
- находить ошибку, допущенную при работе с текстами;
- сравнивать результаты своей деятельности и деятельности одноклассников, объективно оценивать их по предложенным критериям.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

К концу обучения в **1 классе** обучающийся **научится:**

- осознавать значимость чтения родной русской литературы для познания себя, мира, национальной истории и культуры;
- владеть элементарными приёмами интерпретации произведений русской литературы;
- применять опыт чтения произведений русской литературы для речевого самосовершенствования: участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного текста;
- использовать словарь учебника для получения дополнительной информации о значении слова;
- читать наизусть стихотворные произведения по собственному выбору.

К концу обучения во **2 классе** обучающийся **научится:**

- ориентироваться в нравственном содержании прочитанного, соотносить поступки героев с нравственными нормами;
- владеть элементарными представлениями о национальном своеобразии метафор, олицетворений, эпитетов и видеть в тексте -данные средства художественной выразительности;
- совершенствовать в процессе чтения произведений русской литературы читательские умения: читать вслух и про себя,

- владеть элементарными приёмами интерпретации художественных и учебных текстов;
- применять опыт чтения произведений русской литературы для речевого самосовершенствования: участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного текста, доказывать и подтверждать собственное мнение ссылками на текст;
- обогащать собственный круг чтения;
- соотносить впечатления от прочитанных и прослушанных произведений с впечатлениями от других видов искусства.

К концу обучения в **3 классе** обучающийся **научится:**

- осознавать коммуникативно-эстетические возможности русского языка на основе изучения произведений русской литературы;
- осознавать родную литературу как национально-культурную ценность народа, как средство сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;
- давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;
- совершенствовать в процессе чтения произведений русской литературы читательские умения: читать вслух и про себя, владеть элементарными приёмами интерпретации и анализа художественных, научно-популярных и учебных текстов;
- применять опыт чтения произведений русской литературы для речевого самосовершенствования: участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного текста, доказывать и подтверждать собственное мнение ссылками на текст; передавать содержание прочитанного или прослушанного с учётом специфики текста в виде пересказа (полного или краткого), пересказывать литературное произведение от имени одного из действующих лиц;
- пользоваться справочными источниками для понимания текста и получения дополнительной информации.

К концу обучения в **4 классе** обучающийся **научится:**

- осознавать значимость чтения русской литературы для личного развития; для культурной самоидентификации;
- определять позиции героев художественного текста, позицию автора художественного текста;
- совершенствовать в процессе чтения произведений русской литературы читательские умения: читать вслух и про себя, владеть элементарными приёмами интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов;
- применять опыт чтения произведений русской литературы для речевого самосовершенствования: участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного текста, доказывать и подтверждать собственное мнение ссылками на текст; передавать содержание прочитанного или прослушанного с учётом специфики текста в виде пересказа (полного или краткого); составлять устный рассказ на основе прочитанных произведений с учётом коммуникативной задачи (для разных адресатов);
- самостоятельно выбирать интересующую литературу, формировать и обогащать собственный круг чтения;
- пользоваться справочными источниками для понимания текста и получения дополнительной информации.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**1 КЛАСС**

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		всего	контрольные работы	практические работы	
Раздел 1. МИР ДЕТСТВА					
1.1.	Я и книги	7	0	0	https://bomoonlight.ru/azbuka
1.2.	Я взрослею	9	0	0	https://bomoonlight.ru/azbuka
1.3.	Я фантазирую и мечтаю	6	0	0	https://bomoonlight.ru/azbuka
Итого по разделу		22			
Раздел 2. РОССИЯ — РОДИНА МОЯ					
2.1.	Что мы Родины зовём	3	0	0	https://lecta.rosuchebnik.ru
2.2.	О родной природе	4	1	0	https://bomoonlight.ru/azbuka
Итого по разделу:		7			
Резервное время		4			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		33	1	0	https://bomoonlight.ru/azbuka

2 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		всего	контрольные работы	практические работы	
Раздел 1. МИР ДЕТСТВА					
1.1.	Я и книги	5	1	0	https://artchive.ru/publications/28~Gosudarstvennaja_Tret'jakovskaja_galereja
1.2.	Я взрослею	6	0	0	https://bomoonlight.ru/azbuka
1.3.	Я и моя семья	4	0	0	https://bomoonlight.ru/azbuka
1.4.	Я фантазирую и мечтаю	4	0	0	https://bomoonlight.ru/azbuka
Итого по разделу		19			
Раздел 2. РОССИЯ — РОДИНА МОЯ					
2.1.	Родная страна во все времена сынами сильна	3	0	0	https://artchive.ru/publications/28~Gosudarstvennaja_Tret'jakovskaja_galereja

2.2.	Народные праздники, связанные с временами года	3	0	0	https://bomoonlight.ru/azbuka
2.3.	О родной природе	4	1	0	https://www.classic-music.ru
Итого по разделу:		10			
Резервное время		5			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	2	0	

3 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		всего	контрольные работы	практические работы	
Раздел 1. МИР ДЕТСТВА					
1.1.	Я и книги	6	1	0	https://rosuchebnik.ru/metodicheskaja-pomosch/nachalnoe-obrazovanie/
1.2.	Я взрослею	6	0	0	https://bomoonlight.ru/azbuka
1.3.	Я и моя семья	4	0	0	https://viki.rdf.ru
1.4.	Я фантазирую и мечтаю	4	0	0	https://artchive.ru/publications/28~Gosudarstvennaja_Tret'jakovskaja_galereja
Итого по разделу		20			
Раздел 2. РОССИЯ — РОДИНА МОЯ					
2.1.	Родная страна во все времена сынами сильна	3	0	0	https://viki.rdf.ru
2.2.	От праздника к празднику	4	1	0	https://bomoonlight.ru/azbuka
2.3.	О родной природе	3	0	0	https://bomoonlight.ru/azbuka
Итого по разделу:		10			
Резервное время		4			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	2	0	

4 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		всего	контрольные работы	практические работы	
Раздел 1. МИР ДЕТСТВА					
1.1.	Я и книги	5	1	0	https://lecta.rosuchebnik.ru
1.2.	Я взрослею	4	0	0	https://nsportal.ru
1.3.	Я и моя семья	6	0	0	https://artchive.ru/publications/28~Gosudarstvennaja_Tret'jakovskaja_galereja
1.4.	Я фантазирую и мечтаю	4	0	0	https://artchive.ru/publications/28~Gosudarstvennaja_Tret'jakovskaja_galereja
Итого по разделу		19			
Раздел 2. РОССИЯ — РОДИНА МОЯ					
2.1.	Родная страна во все времена сынами сильна	3	0	0	https://artchive.ru/publications/28~Gosudarstvennaja_Tret'jakovskaja_galereja
2.2.	Что мы Родиной зовём	4	0	0	https://bomoonlight.ru/azbuka
2.3.	О родной природе	4	1	0	https://artchive.ru/publications/28~Gosudarstvennaja_Tret'jakovskaja_galereja
Итого по разделу:		11			
Резервное время		4			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	2	0	

ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

1 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Виды, формы контроля
		всего	контрольные работы	практические работы	
1.	С.А. Баруздин «Самое простое дело» Отражение в произведениях нравственно-этических понятий. .	1	0	0	Беседа;
2.	Л.В. Куклин «Как я научился читать» Тема семьи, детства, взаимоотношений взрослых и детей	1	0	0	Устный опрос;
3.	Л.В. Куклин «Как я научился читать» Характер героев.	1	0	0	Урок-игра;
4.	Н.Н. Носов «Волшебные сказки».Творчество Н.Н.Носова.	1	0	0	Беседа;
5.	Н.Н. Носов «Волшебные сказки». Характеристика главного героя	1	0	0	Устный опрос;
6.	М.Ю. Лермонтов «Парус».Средства художественной выразительности.	1	0	0	Мультимедийная презентация;
7.	Т.В. Толстая «Детство Лермонтова»	1	0	0	Викторина;
8.	С.Л. Прокофьева «Самый большой друг». Дружба — это чудо из чудес.	1	0	0	Урок творчества;
9.	М.Л. Михайлов «Лесные хоромы». Сказки о животных	1	0	0	Работа с текстом ;
10.	М.Л. Михайлов «Лесные хоромы». Деление текста на части	1	0	0	Устный опрос;
11.	И.А. Мазнин «Давайте будем дружить друг с другом». Основная мысль произведения	1	0	0	Практическая работа;
12.	Н.К. Абрамцева «Цветы и зеркало». Основная мысль произведения	1	0	0	Самооценка с использованием «Оценочного листа»;
13.	Л.Н. Толстой «Лгун» (басня).Поучение в басне.	1	0	0	Урок-игра;
14.	«Враль» (русская народная сказка.) Нравственный смысл сказки	1	0	0	Тестирование;
15.	В.А. Осеева «Почему?» Главная мысль произведения. .	1	0	0	Устный опрос;
16.	В.А. Осеева «Почему?» Характеристика героев рассказа.	1	0	0	Исследование;

17.	А.С. Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке» (отрывок). Авторская сказка.	1	0	0	Урок творчества;
18.	В.В. Лунин «Я видела чудо» . Р.С. Сеф «Чудо». Сравнительный анализ двух произведений	1	0	0	Практическая работа;
19.	С.А. Иванов «Снежный заповедник». Необычное в обычном.	1	0	0	Беседа;
20.	С.А. Иванов «Снежный заповедник» Составление плана пересказа.	1	0	0	Работа с текстом;
21.	М.М. Пришвин «Закат солнца», Жанр произведения Средства художественной выразительности.	1	0	0	Устный опрос;
22.	М.М. Пришвин «Осинкам холодно». Определение темы и основной мысли живописного произведения	1	0	0	Работа с текстом
23.	М.С. Харитонов «Учитель вранья» Характеристика главных героев произведения.	1	0	0	Устный опрос;
24.	М.С. Харитонов «Учитель вранья». Выражение авторского отношения к героям произведения.	1	0	0	Самооценка с использованием «Оценочного листа»;
25.	В.Ф. Тендряков «Весенние перевёртыши» Роль названия рассказа в выражении его смысла.	1	0	0	Работа с текстом;
26.	П.А. Синявский «Рисунок». Тема природы в авторских произведениях.	1	0	0	Беседа;
27.	С.А. Махотин «Этот дом со скрипучим крыльцом». Ф.П. Савинов «Родное» Тема Родины в авторских произведениях	1	0	0	Устный опрос;
28.	В.Ф. Боков «Откуда начинается Россия?». К.Д. Ушинский «Наше Отечество». Многогранность понятия «Родина»	1	0	0	Урок творчества;
29.	Русские народные загадки о солнце. Изображение сил природы в народном творчестве	1	0	0	Урок -конкурс;
30.	А.Н. Толстой «Петушки». С.В. Сахарнов «Мезень» (отрывок). Проблема нравственного выбора в произведении.	1	0	0	Беседа;
31.	Русские народные загадки о луне и	1	0	0	Наблюдение;

	звёздах. С.В. Востоков «Месяц»				
32.	Контроль и проверка результатов обучения	1	1	0	Контрольная работа;
33.	Русские народные загадки о тучах. Д. Шуб «Облачные великаны»	1	0	0	Беседа;
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		33	1		

2 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Виды, формы контроля
		всего	контрольные работы	практические работы	
1.	Художественные биографии выдающихся представителей русского народа . Е. Н. Егорова. «Детство Александра Пушкина» (глава «Нянины сказки»).	1	0	0	Урок-исследование
2.	Произведения, отражающие детское восприятие услышанных рассказов, сказок, стихов. Е. Н. Егорова. «Детство Александра Пушкина» (глава «Нянины сказки»).	1	1	0	Контрольная работа
3.	Произведения, отражающие детское восприятие Т. А. Луговская. «Как знаю, как помню, как умею» (фрагмент).	1	0	0	Устный опрос
4.	Художественные биографии выдающихся представителей русского народа Л. К. Чуковская. Памяти детства. Мой отец Корней Чуковский.	1	0	0	Устный опрос
5.	Фольклор.Пословицы.	1	0	0	Урок - творчества
6.	Настроение стихотворения Л. И. Кузьмин. «Дом с колокольчиком».	1	0	0	Устный опрос
7.	Словесные картины. В. В. Бианки. «Сова».	1	0	0	Урок-исследование
8.	Характеристика героя произведения. Б. В. Шергин. «Плотник вдумает топором».	1	0	0	Урок-исследование
9.	Персонажи и их взаимоотношения Е. А. Пермяк.	1	0	0	Урок-исследование

	«Маркел-самодели его дети».				
10.	Отношение автора к главному герою. В. В. Голявкин. «Этот мальчик».	1	0	0	Самооценка с использованием «Оценочного листа»
11.	С. П. Алексеев. «Медаль». Пословицы.	1	0	0	Устный опрос
12.	Поучение в сказке. Л. Н. Толстой. «Отец исыновья».	1	0	0	Беседа, устный опрос
13.	Понимание эмоционального тона произведения. М. В. Дружинина. «Оченьполезный подарок».	1	0	0	Устный опрос
14.	Настроение произведения. С. Г. Георгиев. «Стрекоткузнечика».	1	0	0	Урок-исследование
15.	Пословицы В. В. Голявкин. «Мой добрый папа» (фрагмент).	1	0	0	Устный опрос
16.	Пословицы об отношении к другим людям, о труде, о смелости.	1	0	0	Урок-исследование
17.	Прогнозирование по содержанию. Н. К. Абрамцева. «Заветноежелание».	1	0	0	Устный опрос
18.	Установление различий между действительностью и художественным вымыслом . Е. В. Григорьева. «Мечта».	1	0	0	Урок-исследование
19.	Характеристика героя. Л. Н. Толстой. «Воспоминания»(глава «Фанфаронова гора»).	1	0	0	Устный опрос
20.	Отношение автора к главному герою. В. А. Бахревский. «Виктор Васнецов» (глава «Рябово»).	1	0	0	Урок-исследование
21.	Художественные биографии выдающихся представителей русского народа .М. А. Булатов, В. И. Порудоминский. «Собирал человек слова... Повесть о В. И. Дале» (фрагмент).	1	0	0	Устный опрос
22.	Святыни России М. Л. Яковлев. «Сергий Радонежский приходит напомощь» (фрагмент).	1	0	0	Устный опрос
23.	Черты идеального героя в духовной литературе. К. Языкова. «ПреподобныйСергий Радонежский».	1	0	0	Устный опрос
24.	Народные праздники, связанные с временами года. И. С. Шмелёв.	1	0	0	Устный опрос

	«Масленица».				
25.	Песни-веснянки.	1	0	0	Урок - творчества
26.	Изображение природы а поэзии. Л. Ф. Воронкова. «Девочка из города» (глава «Праздник весны»).	1	0	0	Устный опрос
27.	Выразительные средства языка. В. А. Жуковский. «Жаворонок». А. С. Пушкин. «Птичка».	1	0	0	Устный опрос
28.	Прогнозирование содержания по названию произведения. А. А. Коринфский «Август – собериха». «С пожники».	1		0	Устный опрос
29.	Загадка. И. С. Никитин. «В чистом поле тень шагает...»	1	0	0	Устный опрос
30.	Картины природы в произведении поэтов. Л. Ф. Воронкова. «Подснежники».	1	0	0	Устный опрос
31.	Средства художественной выразительности. Ю. И. Коваль. «Фарфоровые колокольчики».	1	0	0	Устный опрос
32.	Настроение стихотворения. М. С. Пляцковский. «Колокольчик».	1	0	0	Самооценка с использованием «Оценочного листа»
33.	Прием сравнения в произведении. В. А. Солоухин. "Трава". Е. А. Благина «Журавушка».	1	0	0	Устный опрос
34.	Поэтические представления русского народа о поле, луге, травах и цветах и их развитие в русской поэзии и прозе. Ф. И. Тютчев. «Тихой ночью, поздним летом...»	1	1	0	Устный опрос; Контрольная работа;
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		31	3	0	

3 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Виды, формы контроля
		всего	контрольные работы	практические работы	
1.	Знакомство с первым детским опытом написания дневников на основе рассказа В. И. Воробьева «Мой дневник». (Глава из книги «Я не придумал ничего»)	1	0	0	Беседа;
2.	Знакомство с первым детским опытом написания писем на основе рассказа И.Краевой «Письмописательское искусство».	1	0	0	Урок-исследование
3.	Ирина Краева «Письмо писательное искусство» (Глава из повести «Колямба, внук Одежды Петровны»). Составление плана	1	0	0	Урок-игра;
4.	Произведения, отражающие первый детский опыт «писательства». В. П. Крапивин. «Сказки Севки Глущенко».	1	1	0	Контрольная работа
5.	Характеристика главных героев произведения. В.П. Крапивин «День рождения» (Глава из повести «Сказки Севки Глущенко»).	1	0	0	Устный опрос;
6.	Первый опыт «писательства». В. И. Воробьев. «Я ничего не придумал» (глава «Мой дневник»).	1	0	0	Мультимедийная презентация;
7.	Пословицы о доброте. Л.Л. Яхнин «Последняя рубашка	1	0	0	Урок творчества;
8.	Я взрослею. <i>Жизнь дана на добрые дела.</i> Ю.А. Буковский «О Доброте – злой и добрый».	1	0	0	Урок творчества;
9.	Пословицы о совести. П.В. Засодимский «Гришина милостыня». Оценка поступков героя.	1	0	0	Самооценка с использованием «Оценочного листа»
10.	Соотнесение пословицы с главной мыслью произведения. П.В. Засодимский «Гришина милостыня».	1	0	0	Работа с текстом

11.	Прогнозирование по названию произведения. Н.В. Волкова «Дреби-Дон».	1	0	0	Урок-исследование
12.	Чтение по ролям. Н.В. Волкова «Дреби-Дон»	1	0	0	Тестирование;
13.	В дружной семье и в холод тепло. В.М. Шукшин «Как зайка летал на воздушных шариках».	1	0	0	Урок-исследование
14.	Роль изобразительных средств в раскрытии идейно-художественного содержания произведения. В.М. Шукшин «Как зайка летал на воздушных шариках».	1	0	0	Урок-игра;
15.	Характеристика героя произведения. О.Ф. Кургuzов «Душа нараспашку» (Из книги «Рассказы маленького мальчика»). Чтение по ролям.	1	0	0	Тестирование;
16.	О.Ф. Кургuzов «Душа нараспашку» (Из книги «Рассказы маленького мальчика»). Чтение по ролям.	1	0	0	Устный опрос;
17.	Я фантазирую и мечтаю. В.П. Крапивин «Зеленая Грива» (Отрывок из повести «Брат, которому семь»).	1	0	0	Исследование;
18.	Составление плана по опорным словам. В.П. Крапивин «Зеленая Грива» (Отрывок из повести «Брат, которому семь»).	1	0	0	Урок творчества;
19.	Картины природы в произведениях русских писателей. Г.А. Скребицкий «Чему научила сказка».	1	0	0	Работа с текстом;
20.	Характеристика героя произведения. Г.А. Скребицкий «Чему научила сказка».	1	0	0	Урок творчества;
21.	Люди земли русской. Н.М. Коняев «Правнуки богатырей».	1	0	0	Устный опрос;
22.	Установление различий между действительностью и художественным вымыслом. Л.М. Дёмин «Рассказывает бывалый человек» (Глава из повести «Семён Дежнёв»).	1	0	0	Работа с текстом
23.	Сравнение образа главного героя в двух одноименных повестях. В.А. Бахревский «Семён Дежнёв».	1	0	0	Устный опрос
24.	Тема и главная мысль произведения. В.А. Бахревский «Семён Дежнёв».	1	0	0	Урок-исследование

25.	Национально-культурная ценность народа, как способ познания жизни. О.М. Гурьян «Мальчик из Холмогор»	1	0	0	
26	Учёный, поэт, художник, гражданин. А.Н. Майков «Ломоносов».	1		0	Урок-исследование
27	От праздника к празднику. <i>Всякая душа празднику рада</i> . В.А. Никифоров-Волгин «Серебряная метель	1	0	0	Урок-исследование
28	От праздника к празднику. <i>Всякая душа празднику рада</i> А.А. Корифинский «Христомаслы».	1	0	0	Урок-исследование
29	А.И. Куприн «Пасхальные колокола».	1	0	0	Урок-творчества
30	О родной природе. <i>Неразгаданная тайна – в чащах леса...</i> И.С. Никитин «Лес».	1	0	0	Урок-исследование
31	О родной природе. <i>Неразгаданная тайна – в чащах леса...</i> К.Г. Паустовский «Клад».	1	0	0	Урок-исследование
32	Итоговый контроль. Контрольная работа	1	1	0	Контрольная работа
33	О родной природе. <i>Неразгаданная тайна – в чащах леса</i> В.П. Астафьев «Зорькина песня».	1	0	0	Урок-викторина
34	Обобщение		0	0	Обобщение
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	2		

4 КЛАСС

№ п /п	Тема уроков	Количество часов			Виды, формы контроля
		всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	Я и книги Д. Н. Мамин-Сибиряк. «Из далёкого прошлого» (глава «Книжка с картинками»).	1	0	0	Урок-беседа
2	Произведения, отражающие ценность чтения в жизни человека, роль книги в становлении личности. Д. Н. Мамин- Сибиряк. «Из далёкого прошлого» (глава «Книжка с картинками»).	1	1	0	Контрольная работа
3	Характеристика героя. И.А. Гончаров. Фрегат «Паллада»	1	0	0	Урок-исследование
4	С. Т. Аксаков. «Детские годы Багрова-внука» (фрагмент главы)	1	0		Урок-исследование
5	С. Т. Григорьев. «Детство Суворова» (фрагмент).	1	0	0	Круглый стол
6	Главная мысль стихотворения	1	0	0	Письменный

	Л.Л. Яхнин «Храбрец» И. П. Токмакова. «Разговор Татарника и Спорыша».				опрос
7	Пословицы о скромности. Е. В. Клюев. «Шагом марш».	1	0	0	Урок-творчества, устный опрос.
8	Основная мысль произведения. Б. П. Екимов. «Ночь исцеления».	1	0	0	Урок-исследование
9	Стихотворение в прозе. Средства выразительности в произведении. И.С.Тургенев. «Голуби». И. А. Мазнин «Летний вечер».	1	0	0	Урок-исследование
10	Картины мира русского детства. Е. Н. Верейская. «Три девочки» (фрагмент).	1	0	0	Урок-творчества
11	Военная литература. М. В. Водопьянов. «Полярный лётчик» (глава «Маленький мир»)	1	0	0	Урок-исследование
12	Жизнь замечательных людей. М. В. Водопьянов. «Полярный лётчик» (глава «Мой первый „полёт“»).	1	0	0	Урок-исследование
13	Прогнозирование содержания по названию произведения. О. В. Колпакова. «Большое сочинение про бабушку» (глава «Про печку»).	1	0	0	Урок-исследование
14	Характеристика героя произведения. О. В. Колпакова. «Большое сочинение про бабушку» (глава «Про чистоту»).	1	0	0	Урок-творчества
15	Мир детства. К. В. Лукашевич. «Моё милое детство» (фрагмент).	1	0	0	Урок-исследование
16	Фантастика проблем реального мира. Т. В. Михеева. «Асино лето» (фрагмент)	1	0	0	Урок-исследование
17	Составление плана по опорным словам .Т. В. Михеева. «Асино лето» (фрагмент)	1	0	0	Устный опрос
18	Характеристика героев произведения. В. П. Крапивин. «Голубятня на жёлтой поляне» (фрагменты).	1	0	0	Урок-викторина
19	Составление плана. В. П.	1	0	0	Урок-

	Крапивин. «Голубятня на жёлтой поляне» (фрагменты).				исследование
20	<i>Люди земли Русской</i> Е. В. Мурашова. «Афанасий Никитин» (глава «Каффа»).	1	0	0	Урок-исследование
21	Составление плана. Пересказ текста на основе вопросов.. Е. В. Мурашова. «Афанасий Никитин» (глава «Каффа»).	1	0	0	Урок-исследование
22	Характеристика героя. К.И. Кунин «За три моря. Путешествие Афанасия Никитина»	1	0	0	Урок-творчества
23	История в произведениях писателей. Ю. М. Нагибин. «Маленькие рассказы о большой судьбе» (глава «В школу»).	1	0	0	Урок-исследование
24	Средства художественной выразительности А. С. Зеленин . «Мамкин Василёк» (фрагмент).	1	0	0	Урок-исследование
25	Слово как средство создания картины природы. А. Д. Дорофеев . «Веретено».	1	0	0	Урок-беседа.
26	Слово как средство создания весенней картины природы.. В. Г. Распутин . «Саяны».	1	0	0	Урок-викторина
27	Средства художественной выразительности . Сказ о валдайских колокольчиках .	1	0	0	Урок-исследование
28	Поэтические представления русского народа о ветре, морозе, грозе. Загадки о ветре, грозе, ветре	1	0	0	Урок-исследование
29	Поэтические представления русского народа о ветре, морозе, грозе; отражение этих представлений в русской поэзии и прозе. А. Н. Апухтин . «Зимой».	1	0	0	Урок-исследование
30	Главная мысль в произведении. В. Д. Берестов. «Мороз».	1	0	0	Урок-творчества
31	Изображение природы в произведении поэтов. А. Н. Майков. «Гроза».	1	0	0	Урок-исследование
32	Выразительные средства в поэзии. Н. М. Рубцов. «Во время грозы».	1	0	0	Урок-исследование

33	Итоговая контрольная работа	1	1	0	Контрольная работа
34	Обобщение	1	0	0	Урок-викторина
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	2	0	

ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА

1 КЛАСС

Литературное чтение на родном русском языке; 1 класс/О. М. Александрова; М. И. Кузнецова; А. Ю. Романова "Просвещение"; Введите свой вариант:

2 КЛАСС

Литературное чтение на родном русском языке; 2 класс/О. М. Александрова; М. И. Кузнецова; А. Ю. Романова "Просвещение"; Введите свой вариант:

3 КЛАСС

Литературное чтение на родном русском языке; 3 класс/О. М. Александрова; М. И. Кузнецова; А. Ю. Романова "Просвещение"; Введите свой вариант:

4 КЛАСС

Литературное чтение на родном русском языке; 4 класс/О. М. Александрова; М. И. Кузнецова; А. Ю. Романова "Просвещение"; Введите свой вариант:

МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ

1 КЛАСС

Методическое пособие 1 класс О.М.Александрова и др. Москва "Учебная литература"

2 КЛАСС

Методическое пособие 2 класс О.М.Александрова и др. Москва "Учебная литература"

3 КЛАСС

Методическое пособие 3 класс О.М.Александрова и др. Москва "Учебная литература"

4 КЛАСС

Методическое пособие 4 класс О.М.Александрова и др. Москва "Учебная литература"

ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ

1 КЛАСС

Учительский портал <https://www.uchportal.ru/load/46>

2 КЛАСС

Учительский портал <https://www.uchportal.ru/load/46>

3 КЛАСС

Учительский портал <https://www.uchportal.ru/load/46>

4 КЛАСС

Учительский портал <https://www.uchportal.ru/load/46>

МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

УЧЕБНОЕ ОБОРУДОВАНИЕ

Мультимедийный проектор, компьютер

ОБОРУДОВАНИЕ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПРАКТИЧЕСКИХ РАБОТ

Модели аппликации, слайд-комплекты

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Министерство образования и науки Республики Башкортостан

Городского округа г. Стерлитамак РБ

МАОУ "СОШ №19"

РАССМОТРЕНО

На заседании Совета
школы
Протокол №3 от
30.08.2023г.

СОГЛАСОВАНО

На заседании
Педагогического совета
Протокол №12 от
30.08.2023г.

УТВЕРЖДАЮ

Директор МАОУ «СОШ№19»
городского округа город
Стерлитамак РБ

А.А. Марченко
№ 198 от 30.08.2023г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по родному (татарскому) языку 1-4 классы

Стерлитамак 2023г.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РОДНОЙ (ТАТАРСКИЙ) ЯЗЫК»

Учебный предмет «Родной (татарский) язык» входит в предметную область «Родной язык и родная литература» учебного плана образовательных организаций основного общего образования.

Учебный предмет «Родной (татарский) язык» является одним из основных элементов образовательной системы основного общего образования, формирующим компетенции в сфере татарской языковой культуры. Его включенность в общую систему обеспечивается содержательными связями с другими учебными предметами гуманитарного цикла, особенно с учебным предметом «Родная (татарская) литература».

Используемые учебные тексты, предлагаемая тематика речи на татарском языке имеют патриотическую, гражданственную, морально-этическую воспитательную направленность, вносят свой вклад в приобщение школьников к национальной культуре. Все это в конечном итоге обеспечивает формирование личностных качеств, соответствующих национальным и общечеловеческим ценностям.

Кроме того, системно-деятельностный подход выдвигает требование обеспечения преемственности курсов татарского языка основной и начальной школы.

ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РОДНОЙ (ТАТАРСКИЙ) ЯЗЫК»

Целью изучения учебного предмета «Родной (татарский) язык» является развитие у обучающихся культуры владения родным (татарским) языком во всей полноте его функциональных возможностей в соответствии с нормами татарского литературного языка, правилами татарского речевого этикета; обеспечение формирования российской гражданской идентичности обучающихся, сохранения и развития языкового наследия, освоения духовных ценностей и культуры многонационального народа Российской Федерации.

Задачи изучения учебного предмета «Родной (татарский) язык»:

- овладение знаниями о татарском языке, его устройстве и функционировании, о стилистических ресурсах, основных нормах татарского литературного языка и речевого этикета; обогащение словарного запаса и увеличение объема используемых грамматических средств;
- развитие у обучающихся коммуникативных умений в четырех основных видах речевой деятельности: говорении, слушании, чтении, письме;
- приобщение к культурному наследию татарского народа, формирование умения представлять свою республику, ее культуру в условиях межкультурного общения;
- уважительное отношение к языковому наследию народов, проживающих в Российской Федерации.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

1 КЛАСС

Виды речевой деятельности

Беседа на тему «Белембэйрәме» («День знаний»). Правила гигиены чтения и письма. Рассказ на тему «Минем яраткан уенчыкларым» («Мои любимые игрушки»). Чтение по слогам слов и предложений.

Обучение грамоте

Буквы и звуки татарского алфавита. Чтение слов по слогам. Выработка связного и ритмичного написания букв. Слова, которые пишутся с заглавной буквы. Основные элементы соединения букв в слове. Слог. Запись слов по слогам. Запись слов и предложений по памяти. Запись предложений после предварительного слога-звукового разбора каждого слова. Татарский алфавит. Контрольное списывание.

Систематический курс

Речь. Устная речь и письменная речь. Слово и предложение. Текст. Перенос слов из строки в строку. Ударение. Ударный слог. Правописание слов с гласными ои ө. Правописание специфических согласных звуков татарского языка. Гласные звуки татарского языка. Согласные звуки татарского языка. Звуковое значение букв е, ё, ю, я. Слова, отвечающие на вопросы «кем?» («кто?») и «нәрсә?» («что?»). Особенности присоединения аффиксов в татарском языке.

Развитие речи

Диалог на тему «Мин мәктәптә һәм өйдә» («Я в школе и дома»). Урок-игра. Работа с прослушанным текстом.

2 КЛАСС

Виды речевой деятельности

Работа с текстом: выразительное чтение текста вслух, соблюдая правильную интонацию; составление предложений для решения определенной речевой задачи. Составление рассказа по картине. Работа с аудиотекстом.

Систематический курс

Система гласных звуков татарского языка. Согласные звуки в татарском языке. Лексическое значение слова. Синонимы. Антонимы. Самостоятельные части речи: имя существительное, имя прилагательное, глагол. Имя существительное. Имя прилагательное. Глагол. Контрольное списывание. Настоящее время глагола. Предложение.

Развитие речи

Урок-игра. Работа с текстом Диалог на тему «Бездә яшиторган хайваннар» («Животные моего края»). Монолог на тему «Табиғаткә ничек ярдәм итеп була?» («Как можем помочь природе?»). Работа в парах на тему «Татар милли бэйрәмнәре» («Татарские национальные праздники»).

3 КЛАСС

Виды речевой деятельности

Работа с текстом: ответы на вопросы по содержанию текста; деление текста на смысловые части.
Работа с текстом: чтение вслух небольшого текста, построенного на изученном языковом материале с соблюдением правил произношения и интонирования; установление последовательности событий в тексте.
Работа с текстом: формулирование вопросов по тексту; выражение собственного мнения, аргументируя его с учетом ситуации общения. Беседа на тему «Сәхәттә» («В путешествии»).

Работа с текстом: краткое изложение содержания прочитанного (услышанного) текста, выражение своего отношения к прочитанному (услышанному).

Систематический курс

Правописание и чтение слов с буквами ь и ъ. Слог. Ударение. Сложные слова. Парные слова. Лексическое значение слова. Корень слова. Аффиксы. Имя существительное. Личные местоимения. Спряжение глаголов настоящего времени. Имя прилагательное. Главные члены предложения.

Развитие речи

Урок-игра. Творческая работа: составлять устный рассказ по картинкам; готовить выставку, посвященную национальной одежде народов России.

4 КЛАСС

Виды речевой деятельности

Работа с текстом: составление небольших устных и письменных текстов. Составление текста по картине. Презентация на тему «Россия шәһәрләре» («Города России»).

Систематический курс

Гласные и согласные звуки. Закон сингармонизма. Ударение и его виды. Транскрипция. Порядок фонетического разбора. Словарный состав татарского языка. Заимствованные слова. Слово. Лексическое значение слова. Корень и окончание.

Самостоятельные части речи. Имя существительное. Имя прилагательное. Степени сравнения имен прилагательных. Местоимение. Имя числительное. Глагол. Повелительное наклонение. Главные члены предложения.

Второстепенные члены предложения.

Развитие речи

Работа с текстом: составление текста из разрозненных предложений, частей текста; определение значения незнакомых слов по контексту.

ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения предмета «Родной (татарский) язык» на уровне начального общего образования обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

гражданско-патриотического воспитания:

- становление ценностного отношения к своей Родине – России;
- осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности;
- сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края;
- первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений;

духовно-нравственного воспитания:

- признание индивидуальности каждого человека;
- проявление сопереживания, уважения и доброжелательности;
- неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям;

эстетического воспитания:

- уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;
- стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности;

физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

- соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной);
- бережное отношение к физическому и психическому здоровью;

трудового воспитания:

- осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям;

экологического воспитания:

- бережное отношение к природе;
- неприятие действий, приносящих ей вред;

ценности научного познания:

- первоначальные представления о научной картине мира;
- познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения учебного предмета «Родной (татарский) язык» обучающийся овладеет универсальными учебными **познавательными** действиями:

базовые логические действия:

- сравнивать объекты, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии;
- объединять объекты (языковые единицы) по определенному признаку;
- определять существенный признак для классификации языковых единиц, классифицировать языковые единицы;
- находить языковым материалом закономерности и противоречия на основе предложенного

учителем алгоритма наблюдения; анализировать алгоритм действий при работе с языковыми единицами, самостоятельно выделять учебные операции при анализе языковых единиц;

- выявлять недостаток информации для решения учебной и практической задачи на основе предложенного алгоритма;
- устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях наблюдения за языковым материалом, делать выводы;

базовые исследовательские действия:

- спомощью учителя формулировать цель, планировать изменения языкового объекта, речевой ситуации;
- сравнивать несколько вариантов выполнения задания, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);
- проводить по предложенному плану несложное лингвистическое исследование, выполнять по предложенному плану проектное задание;
- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведенного наблюдения за языковым материалом (классификации, сравнения, исследования);

работа с информацией:

- выбирать источник получения информации: нужный словарь для получения запрашиваемой информации, для уточнения;
- согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию;
- распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа ее проверки;
- соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей, законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в сети Интернет;
- анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;
- самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления лингвистической информации.

В результате изучения учебного предмета «Родной (татарский) язык» обучающийся овладеет универсальными учебными коммуникативными действиями:

общение:

- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
- проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;
- признавать возможность существования разных точек зрения;
- корректно и аргументированно высказывать свое мнение;
- строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;
- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);
- готовить небольшие публичные выступления;
- подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления;

совместная деятельность:

- формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учетом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;
- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по ее

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

- 1 КЛАСС

Обучающийся научится:

- воспроизводить звуковую форму слова по его буквенной записи;
- рассказывать себе, друзьям и т.д.;
- соблюдать орфоэпические и интонационные нормы татарского языка в устной и письменной речи;
- читать целыми словами с скоростью, соответствующей индивидуальному темпу обучающегося;
- владеть начертанием письменных прописных и строчных букв;
- правильно списывать слова и предложения;
- писать буквы, буквосочетания, слоги, слова, предложения с соблюдением гигиенических норм;
- вырабатывать связное и ритмичное написание букв;
- писать под диктовку слова, тексты объемом не более 8 слов;
- распознавать устную и письменную речь;
- различать слово, предложение и текст;
- применять изученные правила правописания: раздельное написание слов в предложении;
- писать без искажений прописные буквы в начале предложения и в именах собственных;
- правильно оформлять предложения на письме, выбирать знак конца предложения;
- выделять в слове ударение;
- произносить и различать на слух гласные звуки татарского языка;
- различать гласные и согласные звуки; гласные – ударные и безударные, твердые и мягкие; согласные – звонкие и глухие;
- распознавать парные и непарные гласные и согласные звуки;
- определять количество и последовательность звуков в слове;
- различать звуки и буквы: буква как знак звука;
- определять количество слогов;
- переносить слова на другую строку;
- переносить слова буквами и по слогам;
- правильно писать и читать слова буквами и и;
- правильно читать специфические гласные звуки татарского языка [ə], [e], [y];
- правильно читать специфические согласные звуки татарского языка [w], [ɸ], [k], [ʒ], [n], [h];
- правильно употреблять при письме буквы, обозначающие специфические звуки татарского языка;
- определять функции букв е, ё, ю, я;
- проводить слого-звуковой разбор слова;
- правильно называть буквы татарского алфавита, их последовательность; использовать алфавит для упорядочения списка слов;
- правильно присоединять к слову твердый или мягкий вариант фиксов;
- различать слова, отвечающие на вопросы «кем?» («кто?») и «нәрсә?» («что?»);
- находить в предложении слова, отвечающие на вопрос «нишли?» («что делает?»);
- вести диалог, расспрашивая собеседника, отвечая на его вопросы;
- воспринимать на слух аудиотекст, построенный на знакомом языковом материале;
- владеть техникой чтения, приемами понимания прочитанного и прослушанного текста.

2 КЛАСС

Обучающийся научится:

- составлять небольшое описание картины;
- рассказывать друзьям, любимым животным, куклам и т.д.;

- понимать на слух речь учителя и одноклассников;
- находить в тексте нужную информацию;
- выразительно читать текст вслух, соблюдая правильную интонацию;
- правильно списывать (без пропусков и искажений букв) слова и предложения, текст объемом не более 10 слов;
- писать под диктовку (без пропусков и искажений букв) слова, предложения, текст объемом не более 12 слов с учетом изученных правил правописания;
- применять правила правописания и теоретический материал, соблюдать изученные нормы орфографии и пунктуации;
- находить в тексте слова заданным звуком;
- использовать различные словари татарского языка;
- определять лексическое значение слова с помощью словаря;
- выявлять в тексте случаи употребления элементарных синонимов и антонимов;
- распознавать самостоятельные части речи;
- выделять среди имен существительных собственные и нарицательные;
- определять число имен существительных;
- различать имена существительные одушевленные и неодушевленные по вопросам «кем?» («кто?») и «на чем?» («что?»);
- распознавать имена прилагательные, определять их роль в речи;
- наблюдать за употреблением имен прилагательных в текстах;
- различать глаголы среди других слов в тексте;
- распознавать глаголы настоящего времени;
- строить предложения для решения определенной речевой задачи (для ответа на заданный вопрос, для выражения собственного мнения);
- соблюдать нормы речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения;
- анализировать уместность использования средств устного общения в разных ситуациях, вовремя начинать диалог.

3 КЛАСС

Обучающийся научится:

- строить устное диалогическое и монологическое высказывание;
- разыгрывать готовые диалоги на изученные темы;
- читать вслух небольшой текст, построенный на изученном языковом материале с соблюдением правил произношения и интонирования;
- кратко излагать содержание прочитанного (услышанного) текста, выражать свое отношение к прочитанному (услышанному), используя речевые средства родного языка;
- устанавливать последовательность событий в тексте;
- правильно списывать слова, предложения, текст объемом не более 15 слов;
- писать под диктовку текст объемом не более 15 слов с учетом изученных правил правописания;
- понимать социокультурные реалии при чтении и аудировании в рамках изученного материала;
- использовать на письме мерзделительный и иызнаки;
- выделять в слове ударный слог;
- выделять корень слова (простые случаи);
- различать однокоренные слова и формы одного и того же слова;
- распознавать сложные и парные слова;
- понимать особенности слова как единицы лексического уровня языка;

- наблюдать за употреблением синонимов, антонимов и омонимов в речи;
- подбирать синонимы к словам разных частей речи;
- различать однозначные и многозначные слова, прямое и переносное значения слова;
- определять слова, употребленные в прямом и переносном значении (простые случаи);
- определять грамматические признаки имен существительных (число, падеж);
- наблюдать за личными местоимениями; использовать личные местоимения для устранения повторов в тексте;
- выявлять имя прилагательное среди других частей речи по обобщенному лексическому значению и вопросу;
- наблюдать за ролью имен прилагательных в тексте-описании;
- наблюдать за особенностями глагола как части речи;
- определять спряжение глаголов настоящего времени;
- находить главные члены предложения – подлежащее и сказуемое;
- писать сочинение по картине, используя выразительные средства языка;
- соблюдать нормы татарского языка в собственной речи и оценивать соблюдение этих норм в речи собеседников.

4 КЛАСС

Обучающийся научится:

- читать про себя небольшие тексты и полностью понимать их содержание;
- самостоятельно создавать небольшие устные и письменные тексты;
- определять значение незнакомых слов по контексту;
- правильно списывать текст объемом не более 20 слов;
- писать изложения и тексты под диктовку объемом не более 20 слов с учетом изученных правил правописания;
- применять в речи закон сингармонизма;
- проводить фонетический анализ слова;
- определять словарный состав татарского языка с точки зрения его происхождения;
- распознавать русские заимствования в татарском языке;
- определять порядок присоединения аффиксов в татарском языке;
- различать словообразующие и формообразующие аффиксы;
- образовывать новые слова при помощи аффиксов;
- устанавливать принадлежность слова к определенной части речи (в объеме изученного) по комплексу усвоенных грамматических признаков;
- образовывать степени сравнения прилагательных;
- использовать в речи личные местоимения;
- использовать в речи вопросительные и указательные местоимения «кем» («кто»), «нәрсә» («что»), «кайда» («где»), «күпме» («сколько»), «бу» («это»), «теге» («тот»);
- определять значение и употребление в речи порядковых и количественных числительных;
- распознавать форму повелительного наклонения глагола;
- определять категорию времени глагола: настоящее, прошедшее и будущее;
- образовывать отрицательный аспект глаголов настоящего, прошедшего и будущего времени;
- находить в творостепенные члены предложения;
- владеть техникой выступления с небольшими сообщениями перед знакомой аудиторией;
- выражать собственное мнение, аргументируя его с учетом ситуации общения;
- понимать цель письменного пересказа текста;

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

1 КЛАСС

№ п/п	Наименованиеразделовитемпрограммы	Количествочасов			Электронные(цифровые)образовательныересурсы
		всего	контрольныеработы	практическиработы	
«Мин»(«Я»)					
Раздел1.Видыречевойдеятельности					
1.1.	Беседанатему«Белембэйрэме»(«Деньзнаний»). Правилагигиенычтенияиписьма	1	0	0	http://Kitapxane.at.ru
Итогопоразделу		1			
Раздел2.Обучениеграмоте(фонетика,графика,чтение,письмо)					
2.1.	Буквыизвукитатарскогоалфавита	2	0	0	-
2.2.	Чтениесловпослогам	1	0	0	https://disk.yandex.ru/d/aWuDx4MPotjxQg/
2.3.	Выработкасвязногоиритмичногонаписаниябукв	2	0	0	-
2.4.	Слова,которыепишутсясзаглавнойбуквы. Повторение.	1	0	0	-
Итогопоразделу		6			
Раздел3.Развитиеречи					
3.1.	Диалогнатему«Минмәктәптәһәмөйдә»(«Явшколеидома»)	1	0	0	https://shigriyat.ru/
3.2.	Урок-игра	1	0	0	http://salavatkupere.com/
Итогопоразделу		2			
«Тирә-як,көнкүреш»(«Мирвокругменя»)					
Раздел4.Видыречевойдеятельности					
4.1.	Рассказнатему«Минемяраткануенчыкларым»(«Моилюбимыеигрушки»)	1	0	0	//URL:www.balarf.ru
4.2.	Чтениепослогамсловипредложений	1	0	0	//URL:www.balarf.ru
Итогопоразделу		2			
Раздел5.Обучениеграмоте(фонетика,графика,чтение,письмо)					
5.1.	Основныеэлементысоединениябукввслове.	1	0	0	//URL://http://www.irort.ru
5.2.	Слог.Записьсловпослогам.	1	0	0	-
5.3.	Записьсловипредложенийпопамяти.	1	0	0	-

5.4.	Записьпредложенийпослепредварительногослого-звуковогоразборакаждогослова.	1	0	0	//URL:www.ganiev.org
5.5.	Татарскийалфавит.	1	0	0	https://shigriyat.ru/
Итогопоразделу		5			
Раздел6.Развитиеречи					
6.1.	Работаспрослушаннымтекстом.	1	0	0	//URL:http://www.edu.kzn.ru
Итогопоразделу		1			
«Туганжирем»(«МояРодина»)					
Раздел7.Систематическийкурс(фонетикаиорфоэпия,графика,орфография)					
7.1.	Речь.Устнаяречьиписьменнаяречь	1	0	0	//URL:http://belem.ru
7.2.	Словоипредложение	1	0	0	-
7.3.	Текст	1	0	0	//URL:http://belem.ru
7.4.	Переноссловизстрокивстроку	1	0	0	-
7.5.	Ударение.Ударныйслог	1	0	0	-
7.6.	Повторение.Работастекстом«Табигатькүренешләре»(«Явленияприроды»)	1	0	0	https://shigriyat.ru/
7.7.	Правописаниесловсгласнымиоиө	1	0	0	//URL:www.tatarcartoon.ru
7.8.	Правописаниеспецифичныхсогласныхзвуковтатарскогоязыка	1	0	0	-
Итогопоразделу		8			
«Татардөньясы»(«Миртатарскогонарода»)					
Раздел8.Систематическийкурс(фонетикаиорфоэпия,морфология,орфография,морфемика)					
8.1.	Гласныезвукитатарскогоязыка	1	0	0	https://www.youtube.com>watch
8.2.	Согласныезвукитатарскогоязыка	1	0	0	https://www.youtube.com>watch
8.3.	Звуковоезначениебукве,ё,ю,я.	1	0	0	-
8.4.	Устный опрос.	1	0	0	// URL: www.tatarcartoon.ru
8.5.	Слова,отвечающиенавопросы«кем?»(«кто?»)и«нәрсә?»(«что?»)	1	0	0	-
8.6.	Особенностиприсоединенияаффиксоввтатарскомязыке	1	0	0	http://salavatkupere.com/
8.7.	Контрольное списывание.	1	1	0	-
Итогопоразделу		7			
Раздел9.Развитиеречи					

9.1.	Работастекстом	1	0	0	//URL:www.tatarcartoon.ru
Итогопоразделу		1			
ОБЩЕЕКОЛИЧЕСТВОЧАСОВПОПРОГРАММЕ		33	1	0	

2 КЛАСС

№ п/п	Наименованиеразделовитемпрограммы	Количествочасов			Электронные(цифровые)образовательныересурсы
		всего	контрольныеработы	практическиеработы	
Раздел1.Видыречевойдеятельности					
1.1.	Работастекстамиогерояхсказок. Повторениематериала,изученногов1классе	1	0	0	http://www.antat.ru/ru/tatzet
Итогопоразделу		1			
Раздел2.Систематическийкурс(фонетикаиорфоэпия,графика)					
2.1.	Системагласныхзвуковтатарскогоязыка	2	0	0	-
2.2.	Повторение	1	0	0	презентация
2.3.	Согласныезвукивтатарскомязыке	3	0	0	//URL:http://Tatarca.boom.ru
2.4.	Входная контрольная работа.. (контрольное списывание)	1	1	0	//URL:http://selam.tatar
Итогопоразделу		7			
Раздел3.Развитиеречи					
3.1.	Урок-игра	1	0	0	//URL:www.chrestomathy.tatarile.tatar.ru/
Итогопоразделу		1			
Раздел4.Систематическийкурс(лексика)					
4.1.	Лексическоезначениеислова	2	0	0	//URL:www.chrestomathy.tatarile.tatar.ru/
4.2.	Синонимы.	1	0	0	-
4.3.	Антонимы.	1	0	0	-
4.4.	Повторение. Словарный диктант.	1	0	1	презентация
Итогопоразделу		5			
Раздел5.Развитиеречи					
5.1.	Работастекстом.	1	0	0	//URL:http://www.peoples.org.ru
Итогопоразделу		1			

Раздел6.Систематическийкурс(морфология)					
6.1.	Самостоятельныечастиречи:имясуществительное,имяприлагательное,глагол	1	0	0	//URL:www.antat.ru/ru/iyli/publishing/book
6.2.	Диктант.	1	0	1	-
6.3.	Имясуществительное.	3	0	0	http://salavatkupere.com/
6.4.	Повторение.	1	0	0	-
6.5.	Имяприлагательное.	2	0	0	//URL:www.tatarhistory.ru
6.6.	Глагол.	1	0	0	//URL:https://disk.yandex.ru/d/aWuDx4MPotjxQg/
6.7.	Повторение.	1	0	0	//URL:http://Kitapxane.at.ru
Итогопоразделу		10			
Раздел7.Видыречевойдеятельности					
7.1.	Составлениерассказапокартине. Работаcаудиотекстом.	1	0	0	/URL:www.balarf.ru
Итогопоразделу		1			
Раздел8.Развитиеречи					
8.1.	Диалогна тему«Бездэяшиторганхайваннар»(«Животнымоегокрая»)	1	0	0	https://tatkniga.ru/books/106369
8.2.	Монологна тему«Табигатькэничекярдэмитепбула?»(«Какможемпомочьприроде?»)	1	0	0	//URL:/http://www.irort.ru
Итогопоразделу		2			
Раздел9.Систематическийкурс(морфология,синтаксис)					
9.1.	Настоящеевремяглагола.	1	0	0	//URL:http://mon.tatarstan.ru
9.2.	Предложение.	2	0	0	https://www.youtube.com>channel
9.3.	Повторениеизученного2классе.	1	0	0	-
Итогопоразделу		4			
Раздел10.Развитиеречи					
10.1.	Контрольный диктант.	1	1	0	-
10.2.	Работавпарахна тему«Татармиллибэйрэмнэре»(«Татарскиенациональныепраздники»)	1	0	0	http://salavatkupere.com/
Итогопоразделу		2			
ОБЩЕЕКОЛИЧЕСТВОЧАСОВПОПРОГРАММЕ		34	2	2	

3 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		всего	контрольные работы	практические работы	

Раздел1.Систематическийкурс(фонетика,морфемика)					
1.1.	Повторениематериала,изученногово2классе.	1	0	0	//URL:http://www.edu.kzn.ru
1.2.	Правописаниеичтениесловсбуквамиъь.	1	0	0	-
1.3.	Слог.	1	0	0	презентация
1.4.	Ударение.	1	0	0	//URL:https://disk.yandex.ru/d/aWuDx4MPotjxQg/
1.5.	Входная контрольная работа. (контрольное списывание).	1	1	0	//URL:http://Kitapxane.at.ru
1.6.	Сложныеслова.	1	0	0	презентация
1.7.	Парныеслова.	1	0	0	-
1.8.	Повторение.Работастекстомотатарскиханимационныхфильмах.	1	0	0	//URL:www.balarf.ru
Итогопоразделу		8			
Раздел2.Видыречевойдеятельности					
2.1.	Работастекстом.	1	0	0	презентация
Итогопоразделу		1			
Раздел3.Развитиеречи					
3.1.	Урок-игра.	1	0	0	//URL:www.tatarcartoon.ru
Итогопоразделу		1			
Раздел4.Видыречевойдеятельности					
4.1.	Работастекстом.	1	0	0	http://salavatkupere.com/
Итогопоразделу		1			
Раздел5Систематическийкурс(лексика)					
5.1.	Повторение.	1	0	0	http://salavatkupere.com/
5.2.	Диктант.	1	0	1	-
5.3.	Лексическоезначениеислова	5	0	0	//URL:www.tatarcartoon.ru
Итогопоразделу		7			
Раздел6.Систематическийкурс(морфемика,морфология)					
6.1.	Кореньслова.	1	0	0	//URL:http://Tatarca.boom.ru
6.2.	Аффиксы.	1	0	0	-
6.3.	Повторение. Словарный диктант.	1	0	1	//URL:http://selam.tatar
6.4.	Имясуществительное.	1	0	0	презентация
6.5.	Личныместоимения.	1	0	0	-

6.6.	Спряжениеглаголовнастоящеговремени.	2	0	0	презентация
Итогопоразделу		7			
Раздел7.Видыречевойдеятельности					
7.1.	Работастекстом.	1	0	0	-
Итогопоразделу		1			
Раздел8.Развитиеречи					
8.1.	Беседанатему«Сяхәттә»(«Впутешествии»).	1	0	0	http://salavatkupere.com/
Итогопоразделу		1			
Раздел9.Систематическийкурс(морфология)					
9.1.	Имяприлагательное.	1	0	0	//URL:www.chrestomathy.tatarile.tatar.ru/
9.2.	Повторениесамостоятельныхчастейречи.	1	0	0	-
Итогопоразделу		2			
Раздел10.Видыречевойдеятельности					
10.1.	Работастекстом.	1	0	0	//URL:http://www.peoples.org.ru
Итогопоразделу		1			
Раздел11.Систематическийкурс(синтаксис)					
11.1.	Главныечленыпредложения	2	0	0	-
11.2.	Контрольный диктант.	1	1	0	//URL:www.antat.ru/ru/iyli/publishing/book
Итогопоразделу		3			
Раздел12.Развитиеречи					
12.1.	Работа с текстом.	1	0	0	//URL:www.tatarhistory.ru
Итогопоразделу		1			
ОБЩЕЕКОЛИЧЕСТВОЧАСОВПОПРОГРАММЕ		34	2	2	

4 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		всего	контрольные работы	практические работы	
«Мин» («Я»)					
Раздел 1. Виды речевой деятельности					
1.1.	Работа с текстом. Составление текста по картине.	1	0	0	//URL: http://Tatarca.boom.ru

Итого по разделу		1			
Раздел 2. Систематический курс (фонетика)					
2.1.	Повторение пройденного материала в 1, 2, 3 классах. Гласные и согласные звуки.	1	0	0	//URL: www.tatarcartoon.ru
2.2.	Закон сингармонизма. Ударение и его виды.	1	0	0	//URL: http://selam.tatar
2.3	Транскрипция. Порядок фонетического разбора.	1	0	0	//URL: www.ganiev.org
2.4	Входная контрольная работа. (контрольное списывание).	1	1	0	
2.5.	Повторение.	1	0	0	//URL: www.ganiev.org
Итого по разделу		5			
«Тирэ-як, кәңкүреш» («Мир во круг меня»)					
Раздел 3. Систематический курс (лексика, морфемика, морфология)					
3.1.	Словарный состав татарского языка. Заимствованные слова.	1	0	0	-
3.2.	Слово. Лексическое значение слова.	1	0	0	-
3.3.	Корень и окончание. Диктант.	1	0	1	-
Итого по разделу		3			
«Туган җирем» («Моя Родина»)					
Раздел 4. Систематический курс (морфология)					
4.1.	Самостоятельные части речи. Имя существительное.	1	0	0	//URL: www.antat.ru/ru/iyli/publishing/book
4.2.	Имя прилагательное. Степени сравнения прилагательных.	1	0	0	https://www.yaklass.ru/
4.3.	Местоимение. Словарный диктант.	1	0	0	https://tatkniga.ru/books/106369
4.4.	Имя числительное.	1	0	0	-
4.5.	Глагол. Повелительное наклонение.	1	0	0	https://tatkniga.ru/books/106369
Итого по разделу		5			
Раздел 5. Развитие речи					
5.1.	Работа с текстом.	1	0	0	http://salavatkupere.com/
Итого по разделу		1			
«Татар дөньясы» («Мир татарского народа»)					
Раздел 6. Систематический курс (морфология, синтаксис)					
6.1.	Контрольный диктант.	1	1	0	-
6.2.	Главные члены предложения. Второстепенные члены предложения.	1	0	0	-
Итого по разделу		2			

ОБЩЕКОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ	17	2	1

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Министерство образования и науки Республики Башкортостан

Городского округа г. Стерлитамак РБ

МАОУ "СОШ №19"

Рассмотрено

На заседании Совета школы

Протокол № 3 от 30.08.2023г

Принято

На заседании Педагогического

Совета

Протокол № 12 от 30.08.2023г

Утверждено

Приказом директора МАОУ

СОШ № 19 Городского округа

город Стерлитамак РБ

№_198_ от 30.08.2023г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по литературному чтению на родном (татарском языке) 1-4 классы

Стерлитамак 2023г.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа учебного предмета «Литературное чтение на родном (татарском) языке» для 1–4 классов начального общего образования определяет содержание учебного предмета по годам обучения, основные методические стратегии обучения, воспитания и развития обучающихся средствами учебного предмета «Литературное чтение на родном (татарском) языке».

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ НА РОДНОМ (ТАТАРСКОМ) ЯЗЫКЕ»

Курс литературного чтения на родном (татарском) языке направлен на формирование у младших школьников первоначальных знаний о татарской литературе, интереса к чтению, культуры восприятия художественного текста; на воспитание нравственности, любви к родному краю и государству через осознание своей национальной принадлежности.

В 1 классе учебный предмет «Литературное чтение на родном (татарском) языке» как систематический курс начинается после окончания курса «Обучение грамоте».

Учебный предмет обеспечивает меж предметные связи с другими дисциплинами гуманитарного цикла, особенно с учебным предметом «Родной (татарский) язык».

ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ НА РОДНОМ (ТАТАРСКОМ) ЯЗЫКЕ»

Цель изучения учебного предмета – воспитание ценностного отношения к татарской литературе как существенной части родной культуры, формирование грамотного читателя, который в будущем сможет самостоятельно выбирать книги и пользоваться библиотекой, ориентируясь на собственные предпочтения или исходя из поставленной учебной задачи, а также использовать свою читательскую деятельность как средство для самообразования.

Задачи изучения учебного предмета:

- Воспитание интереса к чтению и книге, формирование читательского кругозора;
- формирование и совершенствование техники чтения вслух и про себя, развитие приемов понимания (восприятия и осмысления) текста;
- формирование коммуникативных умений обучающихся;
- развитие устной и письменной речи учащихся на родном (татарском) языке (диалогической и монологической);
- формирование нравственных и эстетических чувств обучающихся, обучение пониманию духовной сущности произведений;
- развитие способности творческой деятельности на родном (татарском) языке.

МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ НА РОДНОМ (ТАТАРСКОМ) ЯЗЫКЕ» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

В соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования учебный предмет «Литературное чтение на родном языке» входит в предметную область «Родной язык и литературное чтение на родном языке» и является обязательным для изучения.

На изучение учебного предмета «Литературное чтение на родном (татарском) языке» отводится 1 час в неделю в 1–3 классах, 0,5 часа в 4 классе начального общего образования. Распределение часов по классам: 1–3 классы – 34 часа; 4 класс – 17 часов.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

1 КЛАСС

Обучение грамоте

Развитие речи

Составление небольших рассказов повествовательного характера по серии сюжетных картинок, материалам собственных наблюдений, игр и занятий. Понимание текста при его прослушивании и при самостоятельном чтении вслух.

Слово и предложение

Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение его порядка. Восприятие слова как объекта изучения. Наблюдение за значением слова.

Чтение

Слоговое чтение (ориентация на букву, обозначающую гласный звук). Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений. Выразительное чтение на материале небольших прозаических текстов и стихотворений.

Орфоэпическое чтение (при переходе к чтению целыми словами). Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании.

Өйрәтәләр мәктәпләрдә... (Учат в школе...)

Произведения о школьной жизни, уроках, одноклассниках, праздниках в школе. М.Джалиль. «Беренчедәрес» («Первый урок»).

Б.Рахмет. «Рәсемсәйбиз» («Мы рисуем»).

М.Магдеев. «Мәктәптә беренчедән» («Первый день в школе»). Дж.Дарзаман. «Тискәрәхәрәфләр» («Непослушные буквы»).

Ш.Маннур. «Яхшы бел» («Знай хорошо»). К.Булатова. «Унга кадәр» («До десяти»). Детский журнал «Сабантуй» о школе.

Минем гаилә (Моя семья)

Произведения о семье и ее роли в жизни человека, о членах семьи, семейных традициях, ситуациях общения в семье.

Г.Тукай. «Безнең гаилә» («Наша семья»).

Р.Валиев. «Барысында яратам» («Всех люблю»).

Ш.Галиев. «Дәүәнигә күчтәнәч» («Гостинцы для бабушки»).

Татар халык иҗаты. Санамышлар, эндәшләр

(Татарское устное народное творчество. Считалки, заклички)

Малые жанры татарского устного народного творчества, их место в нашей жизни, ситуации использования. Считалки. Заклички.

Ямьле табигать (Красивая природа)

Произведения о природе, о ее красоте, о важности ее сохранения. И.Туктар. «Жем-жем!.. Чвик!»

Ф.Садриев. «Яңгыр, яу, яу, яу!» («Дождик, лей, лей, лей!»). Ш.Галиев. «Тәмле җәй» («Вкусное лето»).

2 КЛАСС

Алтын көз җитте (Наступила золотая осень)

Произведения о красоте осенней природы, осеннего леса, о празднике 1 сентября.

Б.Рахмет. «Сарамәктәпкә бара» («Сара идет в школу»).

Р.Валиева. «Көз» («Осень»).

Г.Хасанов. «Көзгебакча» («Осенний сад»).

Ф. Яруллин. «Көзгетабын» («Осенние яства»). И. Туктар. «Урманбукеты» («Лесной букет»).

Татар халык авыз ижаты. Мәкаль-әйтемнәр. Табышмаклар (Татарское устное народное творчество. Пословицы и поговорки. Загадки)

Малые жанры устного народного творчества. Пословицы и поговорки. Загадки. Тематика и проблематика. Значение пословиц. Ситуации использования в речи пословиц и поговорок. Смысл и находчивость в решении загадок.

И ямьледә соң бу дөнья! (Как прекрасен этот мир!)

Произведения, отражающие красоту внешнего и внутреннего мира, красоту природы, труда, дружеских отношений.

Л. Лерон. «И ямьледә соң бу дөнья!» («Как прекрасен этот мир!»).

Г. Тукай. «Эшбәткәчуйнарга ырай» («Закончил дело – гуляй смело»).

Р. Гаташ. «Зәңгәрил – балачакиле» («Голубая страна – страна детства»).

Ап-аккыш килде (Зимушка-зима)

Произведения, раскрывающие образы зимней природы, красоту зимнего леса, тему природы и человека. Праздник Новый год.

А. Еники. «Кышкы урман» («Зимний лес»). А. Алиш. «Январь».

Б. Рахмет. «Кыш һәм кеше» («Зима и человек»). С. Урайский. «Чыршыянында» («Вокруг елки»).

Туган илем, туган телем... (Родина моя, мой родной язык...)

Произведения, раскрывающие образ Родины, ее значение в жизни человека, рассказывающие о важности сохранения родного языка.

Г. Тукай. «Туган тел» («Родной язык»).

Р. Файзуллин. «Синеке – илнеке» («Твое – родное»). Э. Мукминова. «Туган телем» («Мой родной язык»). Г. Баширов. «Безнең Татарстан» («Наш Татарстан»).

Яз кәрде өебезгә (Весна к нам пришла)

Произведения, раскрывающие образ весны в литературе. Описание весенних месяцев, оживание природы, жизнь птиц и зверей.

Н. Мадьяров. «Кар астыннан чыкты яз» («Весна выглянула из-под снега»). Р. Миннуллин. «Яз кәрде өебезгә» («Весна пришла к нам в дом»).

Ф. Яруллин. «Композитор чыпчыклар» («Воробьи композиторы»). А. Бикчантаева. «Мартаенда» («В марте месяце»).

Көлке көлә килә (Посмеемся вместе)

Произведения о веселых и смешных ситуациях в жизни школы, одноклассников, друзей.

Р. Миннуллин. «Малайлар сөйләшә» («Мальчишки разговаривают»).

Ш. Галиев. «Оны тылган...» («Забыл...»).

Р. Валиев. «Букласкани булган?» («Что случилось с этим классом?»). З. Гумерова. «Кайда булсын – кесәмдә» («Как где? В кармане»).

Исэнме,жэй!(Здравствуй,лето!)

Произведения,отражающиекрасотулетнейприроды.Стихотворенияовеселомииинтересном

проведении в летние каникулы. Ш.К

амал. «Жэйгеиртэ» («Летнее утро»).

Л.Лерон. «Безне жэйкөтэ» («Ждетна лето»).

Р.Валиева. «Исэнме, жэй!» («Здравствуй, лето!»).

3 КЛАСС

Китап–белемчишмәсе (Книга–кладезнаний)

Произведения, отражающие ценность книги, роль чтения в жизни человека и значимость книги в становлении личности.

М. Гафури. «Китап һәм балалар» («Книга и дети»). Дж.Тарджеманов. «Якын дус» («Близкий друг»).

З.Туфайлова. «Безнең китапханәдә» («В нашей библиотеке»). Х.Халиков. «Китап докторы» («Книжный доктор»).

В.Нуриев. «Китап» («Книга»).

Халык авыз ижаты.

Әкиятләр (Устно-народное творчество)

.Сказки)

Произведения народного творчества – сказки. Виды сказок, сказочные персонажи. Победа добра над злом. Татарские народные сказки.

«Гөлчәчәк» («Гульчачак»).

«Шүрәле» («Шурале»).

Әкиятләр илендә (В странесказок)

Авторские сказки, их отличие от народных

сказок. Г.Тукай. «Суанасы» («Водяная»).

А.Алиш. «Сертотмасүрдәк» («Болтливая утка»).

Безнең нәни дусларыбыз (Наши маленькие друзья)

Произведения, раскрывающие отношения человека и природы. Образы зверей и птиц в произведениях.

М.Джалиль. «Каракпеси» («Вороватый котенок»). Р.Миннуллин. «Акбайга» («Акбаю»).

Й.Миннуллина. «Әтем югалды бүген» («Потерялся сегодня мой щенок»). Л.Амирханова. «Минемнәни дусларым» («Моим маленьким друзьям»).

Л.Лерон. «Хыялый Акбай» («Акбай-мечтатель»).

Г.Баширов. «Песинәң ял көне» («Выходной для кошки»). Н.Каштанов. «Йөнтәспеси» («Пушистый котенок»).

Сказка «Кемнәрсә ярата» («Комучтонравится»).

Изге сүз (Волшебное слово)

Произведения, раскрывающие смысл нравственных понятий.

И.Туктар. «Рәхмәт һәркемгә рәхәт» («Доброе слово каждому приятно»). Д.Гайнетдинова. «Изгесүз» («Святое слово»).

М.Галлямова. «Дуслар» («Друзья»).

Р.Файзуллин. «Ничек яхшы булырга?» («Как стать хорошим?»).

Сәламәт яшибез, спорт белән

шөгыльләнәбез (Спортотм занимаемся–

здорово живем)

Произведения о здоровом образе жизни, физкультуре и спорте.

Х.Халиков. «Хәрәкәттә–бәрәкәт» («Вдвижении–сила»).

Й. Шарапова. «Татарстан – спорт иле» («Татарстан – страна спорта»). Г.Мурат. «Физкультура».

Дж. Дарзаман. «Бардажитез» («Всемиловские»).

Ш. Галиев. «Витаминлы хәрефләр» («Витаминные буквы»).

С. Ахметзянова. «Үрнә калабыз» («Берем пример»).

4 КЛАСС

Матурлык минем белән (Красота рядом)

Произведения, раскрывающие красоту внешнего и внутреннего мира человека.

Н. Исанбет. «Иң матурсүз» («Самое красивое слово»).

Р. Валиев. «Яшә, көмеш кыңгырау» («Звени, серебряный колокольчик»).

Г. Мухамметшин. «Хыял» («Мечта»).

В. Хайруллина. «Хозурлык һәм горурлык» («Красота и гордость»).

Р. Миннуллин. «Атказанган сандугач» («Заслуженный соловей»).

Ф. Зиятдинова. «Бикярата мине эш» («Очень любит меня работа»).

Ш. Галиев. «Җирдә миңа ни кирәк?» («Что мне нужно на Земле?»).

М. Аглямов. «Матурлык минем белән» («Красота всегда со мной»).

Татар халык авыз иҗаты. Мәзәкләр (Татарское устное народное творчество. Мәзәки)

Татарское устное народное творчество. Мәзәки как жанр устного народного творчества. Народная мудрость, идеалы и представления в фольклорных произведениях.

Дуслык (Дружба)

Произведения о дружбе, о взаимовыручке, о согласии и единстве.

Б. Рахмет. «Минем дусларым» («Мои друзья»).

Р. Мингалим. «Дусларыңгына булсын» («Пусть будут друзья»).

Х. Халиков. «Яңа душтаптым» («Я нашел нового друга»).

М. Галлямова. «Чын душ» («Настоящий друг»).

Д. Аппакова. «Шыгырдавыклы башмаклар» («Скрипучие башмаки»).

Табигать китабы (Книга природы)

Произведения о красоте природы родного края, об ответственности за мир природы.

З. Туфайлова. «Без утырткан урман» («Лес, посаженный нами»).

Р. Курбан. «Календарь».

Дж. Тарджеманов. «Тукранмалае Шуктуган»

(«Шуктуган»).

З. Ахмеров. «Агачлар даавырый» («Деревья тоже болеют»).

А. Баян. «Яхшылык кире кайта» («Добро возвращается обратно»).

Ш. Галиев. «Курыкма, тимим» («Не бойся, нетрону»).

Күңелле бәйрәмнәр (Веселые праздники)

Произведения о календарных, народных праздниках. Народные обычаи и традиции.

Р. Курбан. «Бәйрәм бүген» («Сегодня праздник»).

Р. Хафизова. «Нәүрүз килә» («Наврузидет»).

Р. Зайдулла. «Сабантуй аланында» («На поляне Сабантуя»).

Р. Миннуллин. «Әйлән-бәйлән» («Хоровод»).

С. Сулейманова. «Әниләр бәйрәме» («Праздник мам»).

Җиңү бәйрәме (День Победы)

Изображение в произведениях праздника Дня Победы. Дань погибшим, уважение к ветеранам, рассказы фронтовиков.

Р.Миннуллин.«Майкилә»(«Приближаетсямай»).

В.Хайруллина.«Билгесезсолдат»(«Неизвестный солдат»).

М.Маликова. «Һәйкәлянында» («Уobelиска»).

Р.Курбан. «Жинүбәйрәме» («ПраздникПобеды»).

Распределенное по классам содержание обучения сопровождается следующим деятельностным наполнением образовательного процесса.

Виды речевой и читательской деятельности

Слушание. Восприятие на слух звучащей речи: текста, читаемого вслух учителем и одноклассниками, высказываний собеседников, адресованных себе вопросов. Понимание смысла звучащей речи: удержание обсуждаемого аспекта, ответы на вопросы по ее содержанию и формулирование собственных вопросов.

Чтение вслух. Постепенный переход от слогового чтения к чтению целыми словами, постепенное увеличение скорости чтения. Формирование мотива читать вслух в процессе чтения по ролям и чтения по цепочке. Освоение особенностей выразительного чтения (чтение отдельных предложений синтонационным выделением знаков препинания на начальном этапе, жанровые требования и ограничения самого читаемого текста).

Чтение про себя. Самостоятельное чтение текста небольшого объема. Нахождение в изучаемом тексте необходимых сведений, а также нахождение в словарях нужных словарных статей извлечение из них требуемой информации в рамках выборочного чтения.

Говорение. Освоение разновидностей монологического высказывания: в форме краткого или развернутого ответа на вопрос; в форме передачи собственных впечатлений, передачи жизненных наблюдений и впечатлений; в форме доказательного суждения с опорой на текст (зачитывание нужного места в тексте). Освоение особенностей диалогического общения: умение слушать высказывания собеседника и выражать к ним свое отношение (согласие/несогласие). Умение спорить, опираясь на содержание текста.

Письмо. Нормы письменной речи: соответствие содержания заголовку (отражение темы, места действия, характеров героев), использование в письменной речи выразительных средств языка (синоним, антоним, олицетворение, сравнение), короткие сочинения по личным наблюдениям и впечатлениям.

Работа с текстом художественного произведения. Анализ заголовка, анализ текста (через систему вопросов и заданий), определение его эмоционально-смысловых доминант (основная мысль, главные переживания в лирическом стихотворении, противоположные позиции героев и авторский вывод в рассказе). Определение особенностей построения текста, выявление средств художественной выразительности (антоним, синоним, олицетворение, сравнение). Умение определить характер героя (через его словесный портрет, анализ поступков, речевое поведение, через авторский комментарий), сравнительный анализ поведения разных героев. Обнаружение (с помощью учителя) авторской позиции в прозаических текстах и направления авторских переживаний в лирических текстах. В результате работы с текстом умение: устанавливать причинно-следственные связи в развитии сюжета и в поведении героев; понимать авторскую точку зрения; выделять основную мысль текста; обнаруживать выразительные средства.

Круг детского чтения. Произведения устного народного творчества. Малые жанры фольклора (считалки, загадки, заклички, пословицы и поговорки, мзэки (татарские народные шутки), народные сказки. Литературные авторские произведения. Произведения классиков родной (татарской) литературы XIX–XX вв. (стихотворения, рассказы). Произведения классиков родной (татарской) детской литературы (стихотворения, рассказы, сказки). Детские периодические издания (журналы).

Литературоведческая пропедевтика. Различение типов рифм, различение жанровых особенностей произведений народного творчества и авторской литературы, узнавание в текстах художественных приемов (сравнение, олицетворение и др.) и понимание причин их использования.

Систематизация знаний обучающихся о малых фольклорных жанрах татарского народного творчества и усвоение понятия «устное народное творчество». Формирование элементов литературоведческих представлений. Представление о фольклорных произведениях. Жанрово-разнообразие фольклорных произведений (сказки, малые фольклорные формы: загадки, считалки и, пословицы и т.д.). Авторская литература: жанры рассказа и литературной сказки, поэзия. Особенности стихотворного текста (ритм, рифма). Освоение понятий «тема» и «основная мысль». Практическое различение произведений разного жанрового характера (без освоения понятия «жанр»). Представление о герое произведения, об авторе-рассказчике.

Определение принадлежности текста к фольклорному миру или кругу авторских произведений. Понимание жанровых особенностей текста (сказка, рассказ, стихотворение, пословица, загадка и т.д.). Понимание разницы между художественным и научно-познавательными текстами. Понимание отличий прозаического и стихотворного текстов. Умение реконструировать (с помощью учителя) позицию автора в любом авторском тексте, а также понимать переживания героя (или лирического героя в лирическом стихотворении).

Творческая деятельность обучающихся. Чтение художественного произведения (или его фрагментов) по ролям. Умение читать выразительно поэтический и прозаический текст. Умение осознанно выбирать интонацию, темп чтения и делать необходимые паузы в соответствии с особенностями текста. Умение анализировать иллюстрации в учебнике, сравнивать их с художественными текстами. Практическое освоение малых фольклорных жанров (загадки, считалки, заклички, пословицы и поговорки, мэээки), сочинение собственных текстов и их инсценировка с помощью выразительных средств (мимики, жестов, интонации). Способность устно и письменно (в виде высказываний и небольших сочинений) делиться личными наблюдениями и впечатлениями.

ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения предмета «Литературное чтение на родном (татарском) языке» обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

гражданско-патриотического воспитания:

- Становление ценностного отношения к своей Родине—России;
- Осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности;
- сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края;
- уважение к своему и другим народам;
- первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений;

духовно-нравственного воспитания:

- признание индивидуальности каждого человека;
- проявление сопереживания, уважения и доброжелательности;
- неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям;

эстетического воспитания:

- уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям творчества своего и других народов;
- стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности;

физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

— соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной);

— бережное отношение к физическому и психическому здоровью;

трудового воспитания:

— осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям;

экологического воспитания:

— бережное отношение к природе;

— неприятие действий, приносящих ей вред;

ценности научного познания:

— первоначальные представления о научной картине мира;

— познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения предмета «Литературное чтение на родном (татарском) языке» в 1-4 классах обучающийся овладеет универсальными учебными **познавательными** действиями:

Базовые логические действия:

- сравнивать различные тексты, устанавливать основания для сравнения текстов, устанавливать анализ текстов;

- объединять части объекта/объекты (тексты) по заданному признаку;

- определять существенный признак для классификации текстов, классифицировать предложенные тексты;

- находить закономерности и противоречия в текстовом материале на основе предложенного учителем алгоритма наблюдения;

- выявлять недостаток информации для решения учебной и практической задачи на основе предложенного алгоритма;

- устанавливать причинно-следственные связи при анализе текста, делать выводы;

базовые исследовательские действия:

- с помощью учителя формулировать цель;

- сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);

- выполнять по предложенному плану проектное задание;

- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведенного анализа текста (классификации, сравнения, исследования);

- прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях;

работа с информацией:

- выбирать источник получения информации: словарь, справочник;

- согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике (словаре, справочнике) информацию, представленную в явном виде;

- распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа проверки (с помощью словарей, справочников);

- соблюдать с помощью взрослых (учителей, родителей/законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в сети Интернет;

- анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую, информацию в соответствии с учебной задачей;

- понимать информацию, зафиксированную в виде таблиц, схем, самостоятельно создавать схемы, таблицы по результатам работы с текстами.

В результате изучения предмета «Литературное чтение на родном (татарском) языке» в 1-4 классах обучающийся овладеет универсальными учебными **коммуникативными** действиями:

общение:

- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

- проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;

- признавать возможность существования разных точек зрения;

- корректно и аргументированно высказывать свое мнение;

- строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;

- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);

- готовить небольшие публичные выступления;

- подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления;

совместная деятельность:

- формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учетом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по ее достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

- проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

- ответственно выполнять свою часть работы;

- оценивать свой вклад в общий результат;

- выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

В результате изучения предмета «Литературное чтение на родном (татарском) языке» в 1-4 классах обучающийся овладеет универсальными учебными **регулятивными** действиями:

самоорганизация:

- планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;

- выстраивать последовательность выбранных действий;

самоконтроль:

- устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности;

- корректировать свои учебные действия для преодоления речевых и орфографических ошибок;

- соотносить полученный результат с поставленной учебной задачей по анализу текста;

- находить и исправлять ошибки, допущенные при работе с текстами.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Изучение учебного предмета «Литературное чтение на родном (татарском) языке» в 1–4 классах обеспечивает:

- понимание места и роли татарской литературы в едином культурном пространстве Российской Федерации, среди литератур народов Российской Федерации, в сохранении и передаче от поколения к поколению историко-культурных, нравственных, эстетических ценностей;

- первоначальные представления о взаимодействии, взаимовлиянии литератур разных народов, о роли фольклора и художественной литературы татарского народа в создании особого культурного, морально-этического и эстетического пространства;

- освоение смыслового чтения, понимание смысла и значения элементарных понятий теории

литературы (чтение вслух, чтение про себя, жанры художественных и фольклорных произведений, анализ прочитанных литературных произведений, изобразительные и выразительные средства татарского языка);

- приобщение к восприятию и осмыслению информации, представленной в текстах, сформированность читательского интереса и эстетического вкуса обучающихся (использование разных видов чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое), работа с текстом (вопросы к тексту, план текста), чтение по ролям, выполнение творческих работ).

1 КЛАСС

Обучающийся научится:

– читать вслух (владеть техникой слогового плавного, осознанного и правильного чтения вслух с учетом индивидуальных возможностей, с переходом на чтение словами без пропусков и перестановок букв и слогов), осознанно выбирать интонацию, темп чтения и необходимые паузы в соответствии с особенностями текста;

- понимать прослушанный текст;
- отвечать на вопросы в устной форме;
- находить в тексте слова, значение которых требует уточнения;
- составлять предложение из набора форм слов;
- устно составлять текст из 3–5 предложений по сюжетным картинкам на наблюдениям;
- определять (с помощью учителя) тему и главную мысль прочитанного или прослушанного текста;
- характеризовать литературного героя;
- читать наизусть 1–2 стихотворения разных авторов;
- выбирать книгу для самостоятельного чтения по совету учителя;
- выполнять письменные упражнения в рабочей тетради;
- различать и называть отдельные жанры фольклора (считалки, заклички) и художественной литературы (рассказы, стихотворения);
- отличать прозаическое произведение от стихотворного, выделять особенности стихотворного произведения (рифма);
- находить средства художественной выразительности в тексте (уменьшительно-ласкательная форма слов);
- выразительно читать;
- составлять устное высказывание (2–3 предложения) на заданную тему по образцу (на основе прочитанного или прослушанного произведения);
- анализировать иллюстрации и соотносить их сюжет с соответствующим фрагментом текста или с основной мыслью (чувством, переживанием), выраженной в тексте.

2 КЛАСС

Обучающийся научится:

- читать вслух (владеть техникой осознанного и правильного чтения вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов, с соблюдением при чтении орфоэпических интонационных норм), уметь переходить от чтения вслух к чтению про себя;
- понимать смысл прочитанных произведений или воспринятых на слух;
- задавать вопросы к фактическому содержанию произведения; участвовать в беседе по прочитанному тексту;
- самостоятельно определять тему и выделять главную мысль произведения;
- определять хронологическую последовательность событий в произведении;
- сопоставлять название произведения с его темой (о природе, о зверьках, о добре, зле и т.д.);

- строить короткое монологическое высказывание (краткий и развернутый ответ на вопрос читателя);
- уметь характеризовать литературного героя, давать оценку его поступкам;
- читать наизусть 2–3 стихотворения разных авторов;
- ориентироваться в книге, учебнике, опираясь на ее аппарат (обложку, оглавление, иллюстрации);
- различать и называть отдельные жанры фольклора (пословицы и поговорки, загадки);
- находить в текстах средства художественной выразительности (синонимы, антонимы);
- читать художественное произведение по ролям;
- пересказывать текст с изменением лица рассказчика;
- писать короткие сочинения по личным наблюдениям и впечатлениям.

3 КЛАСС

Обучающийся научится:

- читать вслух (владеть техникой осознанного чтения, просекая в слух целыми словами переходы на чтение группами слов без пропусков и перестановок букв и слогов, с соблюдением орфоэпических и интонационных норм);
- в соответствии с учебной задачей обращаться к разным видам чтения (изучающее, выборочное, ознакомительное);
- задавать вопросы к прочитанным произведениям, в том числе проблемного характера, участвовать в беседе по прочитанному тексту;
- определять позицию автора (вместе с учителем);
- строить устное диалогическое и монологическое высказывание с соблюдением норм татарского литературного языка;
- составлять план текста (вопросный, номинативный); пересказывать текст (подробно, выборочно, сжато);
- читать наизусть 3–4 стихотворения разных авторов;
- объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст, а также с использованием словарей и других источников информации;
- приводить примеры произведений художественной литературы и фольклора разных жанров;
- находить и различать средства художественной выразительности (олицетворение) в произведениях устного народного творчества и в авторской литературе;
- придумывать продолжение прочитанного произведения, сочинять произведения по аналогии с прочитанным;
- принимать участие в инсценировке (разыгрывании по ролям) крупных диалоговых фрагментов литературных текстов.

4 КЛАСС

Обучающийся научится:

- читать про себя (используя технику автоматизированного чтения) и вслух группами слов, соблюдая морфоэпических и интонационных норм;
- знать содержание изученных литературных произведений, указывать их авторов и названия;
- делить текст на смысловые части, составлять план текста и использовать его для пересказа;
- самостоятельно характеризовать героев произведений, устанавливать взаимосвязь между поступками, мыслями, чувствами героев; высказывать оценочные суждения о героях прочитанных произведений; сравнивать характеры героев как внутри одного, так и в нескольких разных произведениях, выявлять авторское отношение к герою;
- читать наизусть 4–5 стихотворений разных авторов;
- перечислять названия одного-двух детских журналов и пересказывать их основное содержание (на

уровне рубрик);

- ориентироваться в книге по ее элементам (автор, название, титульный лист, страница «Содержание» или «Оглавление», аннотация, иллюстрации); делать самостоятельный выбор книг в библиотеке;
- самостоятельно работать с разными источниками информации (включая различные словари и справочники, в контролируемом пространстве сети Интернет);
- самостоятельно находить в тексте средства художественной выразительности (сравнения), понимать их роль в произведении;
- использовать в речи выразительные средства языка для передачи своих чувств, мыслей, оценки прочитанного;
- создавать собственный текст на основе художественного произведения, по иллюстрациям, на основе личного опыта;
- выполнять проектные задания с использованием различных источников и способов переработки информации.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

1 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		всего	контрольные работы	практические работы	
Раздел 1. Обучение грамоте					
1.1.	Развитие речи	4	0	0	Библиотека художественных произведений на татарском языке // URL: http://Kitapxane.at.ru;
1.2.	Слово и предложение	2	0	0	Сборник анимационных фильмов, созданных объединением «Татармультфильм» // URL: www.tatarcartoon.ru
1.3.	Чтение	10	0	0	УМК «Сәлам!» // URL: http://selam.tatar;
Итого по разделу		16			
Раздел 2. Систематический курс					
2.1.	Өйрәтәләр мәктәпләрдә... (Учат в школе...)	5	0	0	Видеоуроки на родном (татарском) языке // URL: https://disk.yandex.ru/d/aWuDx4MPotjxQg/;
2.2.	Минем гаилә (Моя семья)	5	0	0	Озвученный русско-татарский онлайн-словарь // URL: www.ganiev.org;
2.3.	Татар халык җыгы. Санамышлар, эндәшләр (Татарское устное народное творчество. Считалки, заклички)	2	0	0	Тексты на татарском языке // URL: http://Tatarca.boom.ru;
2.4.	Ямьлә табигать (Красивая природа). Итоговая контрольная работа (тестирование)	5	1	0	Школьная электронная энциклопедия «Татариле» // URL: www.chrestomathy.tatarile.tatar.ru/;
Итого по разделу		17			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		33	1	0	

2 КЛАСС

№ п/п	Наименование раздела и темы программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		всего	контрольные работы	практические работы	
1.1.	Алтын көз җитте (Наступила золотая осень)	5	0	0	УМК «Сәлам!» // URL: http://selam.tatar ;
1.2.	Татар халык авызы җыгы. Мәкаль-әйтемнәр. Табышмаклар (Татарское устное народное творчество. Пословицы и поговорки. Загадки)	2	0	0	-
1.3.	Иямь ләдәсәң бундәңя! (Как прекрасен этот мир!)	4	0	0	Образовательный портал Министерства образования и науки РТ // URL: http://www.edu.kzn.ru ;
1.4.	Ап-аккыш килде (Зимушка-зима)	4	0	0	-

1.5.	Туганилем, тугантелем...(Родина моя, мой родной язык...)	6	0	0	Сборник анимационных фильмов, созданных объединением «Татар мультфильм»//URL:www.tatarcartoon.ru;
1.6.	Язкер де ебезгә (Весна к нам пришла)	4	0	0	Портал татарского образования//URL:http://belem.ru;
1.7.	Көлке көләкилә (Посеемся вместе)	5	0	0	Школьная электронная энциклопедия «Татариле»//URL:www.chrestomathy.tatarile.tatar.ru/
1.8.	Исәнме, жәй! (Здравствуй, лето!). Итоговая контрольная работа (тестирование)	4	1	0	-
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	1	0	

3 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		всего	контрольные работы	практические работы	
1.1.	Китап – белемчишмәсе (Книга – клад знаний)	5	0	0	Библиотека художественных произведений на татарском языке//URL:http://Kitapxane.at.ru ;
1.2.	Халыкавыз җыгы. Әкиятләр (Устное народное творчество. Сказки)	5	0	0	Электронные формы учебников//URL:www.antat.ru/ru/iyli/publishing/book;
1.3.	Әкиятләр илендә (В стране сказок)	5	0	0	-
1.4.	Безнең нәни дусларыбыз (Наши маленькие друзья)	8	0	0	Портал татарского образования//URL:http://belem.ru;
1.5.	Изгесүз (Волшебное слово)	5	0	0	-
1.6.	Сәламәт яши без, спорт белән шөгыльләнәбез (Спортom занимаемся – здоровее живем). Итоговая контрольная работа (тестирование)	6	1	0	Языки народов России в Интернете//URL:http://www.peoples.org.ru;
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	1	0	

4 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		всего	контрольные работы	практические работы	
1.1.	Матурлык минем белән (Красота рядом)	3	0	0	Озвученный русско-татарский онлайн-словарь//URL:www.ganiev.org;
1.2.	Татар халыкавыз җыгы. Мәзәкләр (Татарское устное народное творчество. Мәзәк и)	1	0	0	-
1.3.	Дуслык (Дружба)	3	0	0	Тексты на татарском языке//URL:http://Tatarca.boom.ru;
1.4.	Табигать китабы (Книга природы)	5	0	0	-

1.5.	Күцеллебэйрэмнэр(Веселыепраздники)	3	0	0	Сайтиздания«100летнашемудому»//URL:www.100летнашемудому.рф;
1.6.	Жиңүбэйрэме(ДеньПобеды) Итоговая контрольная работа (тестирование)	2	1	0	Электронныеформыучебников//URL:www.antat.ru/ru/iyli/publishing/book;
ОБЩЕКОЛИЧЕСТВОЧАСОВПОПРОГРАММЕ		17	1	0	

Министерство образования и науки Республики Башкортостан
МКУ «Отдел образования администрации городского округа город
Стерлитамак Республики Башкортостан
«МАОУ СОШ №19»

РАССМОТРЕНО

На заседании Совета
школы

Протокол №3 от
30.08.2023г.

СОГЛАСОВАНО

На заседании
Педагогического совета

Протокол №12 от
30.08.2023г.

УТВЕРЖДАЮ

Директор МАОУ «СОШ №19»
городского округа город
Стерлитамак РБ

_____ А.А. Марченко

№ 198 от 30.08.2023г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

(ID 1021076)

учебного предмета «Окружающий мир»

для обучающихся 1-4 классов

Стерлитамак, 2023

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по учебному предмету «Окружающий мир» (предметная область «Обществознание и естествознание» («Окружающий мир»)) соответствует Федеральной рабочей программе по учебному предмету «Окружающий мир» и включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы и тематическое планирование.

Пояснительная записка отражает общие цели и задачи изучения окружающего мира, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания и планируемым результатам.

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ПРЕДМЕТА

Содержание обучения раскрывает содержательные линии для обязательного изучения окружающего мира в каждом классе на уровне начального общего образования.

Планируемые результаты программы по окружающему миру включают личностные, метапредметные результаты за период обучения, а также предметные достижения обучающегося за каждый год обучения на уровне начального общего образования.

Программа по окружающему миру на уровне начального общего образования составлена на основе требований ФГОС НОО и федеральной рабочей программы воспитания.

ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ ПРЕДМЕТА

Изучение окружающего мира, интегрирующего знания о природе, предметном мире, обществе и взаимодействии людей в нём, соответствует потребностям и интересам обучающихся на уровне начального общего образования и направлено на достижение следующих целей:

- формирование целостного взгляда на мир, осознание места в нём человека на основе целостного взгляда на окружающий мир (природную и социальную среду обитания); освоение естественно-научных, обществоведческих, нравственно-этических понятий, представленных в содержании программы по окружающему миру;
- формирование ценности здоровья человека, его сохранения и укрепления, приверженности здоровому образу жизни;
- развитие умений и навыков применять полученные знания в реальной учебной и жизненной практике, связанной как с поисково-исследовательской деятельностью (наблюдения, опыты, трудовая

деятельность), так и с творческим использованием приобретённых знаний в речевой, изобразительной, художественной деятельности;

- духовно-нравственное развитие и воспитание личности гражданина Российской Федерации, понимание своей принадлежности к Российскому государству, определённому этносу;
- проявление уважения к истории, культуре, традициям народов Российской Федерации;
- освоение обучающимися мирового культурного опыта по созданию общечеловеческих ценностей, законов и правил построения взаимоотношений в социуме;
- обогащение духовного опыта обучающихся, развитие способности ребёнка к социализации на основе принятия гуманистических норм жизни, приобретение опыта эмоционально-положительного отношения к природе в соответствии с экологическими нормами поведения;
- становление навыков повседневного проявления культуры общения, гуманного отношения к людям, уважительного отношения к их взглядам, мнению и индивидуальности.

Центральной идеей конструирования содержания и планируемых результатов обучения окружающему миру является раскрытие роли человека в природе и обществе, ознакомление с правилами поведения в среде обитания и освоение общечеловеческих ценностей взаимодействия в системах: «Человек и природа», «Человек и общество», «Человек и другие люди», «Человек и познание». Важнейшей составляющей всех указанных систем является содержание, усвоение которого гарантирует формирование у обучающихся навыков здорового и безопасного образа жизни на основе развивающейся способности предвидеть результаты своих поступков и оценки возникшей ситуации.

Отбор содержания программы по окружающему миру осуществлён на основе следующих ведущих идей:

- раскрытие роли человека в природе и обществе;
- освоение общечеловеческих ценностей взаимодействия в системах: «Человек и природа», «Человек и общество», «Человек и другие люди», «Человек и его самость», «Человек и познание».

МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ОКРУЖАЮЩИЙ МИР» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

Общее число часов, отведённых на изучение курса «Окружающий мир», составляет 270 часов (два часа в неделю в каждом классе): 1 класс – 66 часов, 2 класс – 68 часов, 3 класс – 68 часов, 4 класс – 68 часов.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

1 КЛАСС

Человек и общество

Школа. Школьные традиции и праздники. Адрес школы. Классный, школьный коллектив. Друзья, взаимоотношения между ними; ценность дружбы, согласия, взаимной помощи.

Совместная деятельность с одноклассниками – учёба, игры, отдых. Рабочее место школьника: удобное размещение учебных материалов и учебного оборудования; поза; освещение рабочего места. Правила безопасной работы на учебном месте.

Режим труда и отдыха.

Семья. Моя семья в прошлом и настоящем. Имена и фамилии членов семьи, их профессии. Взаимоотношения и взаимопомощь в семье. Совместный труд и отдых. Домашний адрес.

Россия – наша Родина. Москва – столица России. Символы России (герб, флаг, гимн). Народы России. Первоначальные сведения о родном крае. Название своего населённого пункта (города, села), региона. Культурные объекты родного края.

Ценность и красота рукотворного мира. Правила поведения в социуме.

Человек и природа

Природа – среда обитания человека. Природа и предметы, созданные человеком. Природные материалы. Бережное отношение к предметам, вещам, уход за ними. Неживая и живая природа. Наблюдение за погодой своего края. Погода и термометр. Определение температуры воздуха (воды) по термометру.

Сезонные изменения в природе. Взаимосвязи между человеком и природой. Правила нравственного и безопасного поведения в природе.

Растительный мир. Растения ближайшего окружения (узнавание, называние, краткое описание). Лиственные и хвойные растения. Дикорастущие и культурные растения. Части растения (называние, краткая характеристика значения для жизни растения): корень, стебель, лист, цветок, плод, семя. Комнатные растения, правила содержания и ухода.

Мир животных. Разные группы животных (звери, насекомые, птицы, рыбы и др.). Домашние и дикие животные (различия в условиях жизни). Забота о домашних питомцах.

Правила безопасной жизнедеятельности

Понимание необходимости соблюдения режима дня, правил здорового питания и личной гигиены. Правила использования электронных средств,

оснащенных экраном. Правила безопасности в быту: пользование бытовыми электроприборами, газовыми плитами.

Дорога от дома до школы. Правила безопасного поведения пешехода (дорожные знаки, дорожная разметка, дорожные сигналы).

Безопасность в информационно-телекоммуникационной сети Интернет (электронный дневник и электронные ресурсы школы) в условиях контролируемого доступа в информационно-телекоммуникационную сеть Интернет.

Изучение окружающего мира в 1 классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

- сравнивать происходящие в природе изменения, наблюдать зависимость изменений в живой природе от состояния неживой природы;
- приводить примеры представителей разных групп животных (звери, насекомые, рыбы, птицы), называть главную особенность представителей одной группы (в пределах изученного);
- приводить примеры лиственных и хвойных растений, сравнивать их, устанавливать различия во внешнем виде.

Работа с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий способствует формированию умений:

- понимать, что информация может быть представлена в разной форме – текста, иллюстраций, видео, таблицы;
- соотносить иллюстрацию явления (объекта, предмета) с его названием.

Коммуникативные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

- в процессе учебного диалога слушать говорящего; отвечать на вопросы, дополнять ответы участников; уважительно относиться к разным мнениям;
- воспроизводить названия своего населенного пункта, название страны, её столицы; воспроизводить наизусть слова гимна России;
- соотносить предметы декоративно-прикладного искусства с принадлежностью народу РФ, описывать предмет по предложенному плану;

- описывать по предложенному плану время года, передавать в рассказе своё отношение к природным явлениям;
- сравнивать домашних и диких животных, объяснять, чем они различаются.

Регулятивные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

- сравнивать организацию своей жизни с установленными правилами здорового образа жизни (выполнение режима, двигательная активность, закаливание, безопасность использования бытовых электроприборов);
- оценивать выполнение правил безопасного поведения на дорогах и улицах другими детьми, выполнять самооценку;
- анализировать предложенные ситуации: устанавливать нарушения режима дня, организации учебной работы; нарушения правил дорожного движения, правил пользования электро- и газовыми приборами.

Совместная деятельность способствует формированию умений:

- соблюдать правила общения в совместной деятельности: договариваться, справедливо распределять работу, определять нарушение правил взаимоотношений, при участии учителя устранять возникающие конфликты.

2 КЛАСС

Человек и общество

Наша Родина – Россия, Российская Федерация. Россия и её столица на карте. Государственные символы России. Москва – столица России. Святыни Москвы – святыни России: Кремль, Красная площадь, Большой театр и др. Характеристика отдельных исторических событий, связанных с Москвой (основание Москвы, строительство Кремля и др.). Герб Москвы. Расположение Москвы на карте. Города России. Россия – многонациональное государство. Народы России, их традиции, обычаи, праздники. Родной край, его природные и культурные достопримечательности. Значимые события истории родного края.

Свой регион и его главный город на карте; символика своего региона. Хозяйственные занятия, профессии жителей родного края. Значение труда в жизни человека и общества.

Семья. Семейные ценности и традиции. Родословная. Составление схемы родословного древа, истории семьи.

Правила культурного поведения в общественных местах. Доброта, справедливость, честность, уважение к чужому мнению и особенностям других людей – главные правила взаимоотношений членов общества.

Человек и природа

Методы познания природы: наблюдения, опыты, измерения.

Звёзды и созвездия, наблюдения звёздного неба. Планеты. Чем Земля отличается от других планет; условия жизни на Земле. Изображения Земли: глобус, карта, план. Карта мира. Материки, океаны. Определение сторон горизонта при помощи компаса. Ориентирование на местности по местным природным признакам, Солнцу. Компас, устройство; ориентирование с помощью компаса.

Многообразие растений. Деревья, кустарники, травы. Дикорастущие и культурные растения. Связи в природе. Годовой ход изменений в жизни растений. Многообразие животных. Насекомые, рыбы, птицы, звери, земноводные, пресмыкающиеся: общая характеристика внешних признаков. Связи в природе. Годовой ход изменений в жизни животных.

Красная книга России, её значение, отдельные представители растений и животных Красной книги. Заповедники, природные парки. Охрана природы. Правила нравственного поведения на природе.

Правила безопасной жизнедеятельности

Здоровый образ жизни: режим дня (чередование сна, учебных занятий, двигательной активности) и рациональное питание (количество приёмов пищи и рацион питания). Физическая культура, закаливание, игры на воздухе как условие сохранения и укрепления здоровья.

Правила безопасности в школе (маршрут до школы, правила поведения на занятиях, переменах, при приёмах пищи и на пришкольной территории), в быту, на прогулках.

Правила безопасного поведения пассажира наземного транспорта и метро (ожидание на остановке, посадка, размещение в салоне или вагоне, высадка, знаки безопасности на общественном транспорте). Номера телефонов экстренной помощи.

Правила поведения при пользовании компьютером. Безопасность в информационно-коммуникационной сети Интернет (коммуникация в мессенджерах и социальных группах) в условиях контролируемого доступа в информационно-коммуникационную сеть Интернет.

Изучение окружающего мира во 2 классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных

действий, совместной деятельности. Универсальные учебные действия (пропедевтический уровень)

Базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

- ориентироваться в методах познания природы (наблюдение, опыт, сравнение, измерение);
- определять на основе наблюдения состояние вещества (жидкое, твёрдое, газообразное);
- различать символы РФ;
- различать деревья, кустарники, травы; приводить примеры (в пределах изученного);
- группировать растения: дикорастущие и культурные; лекарственные и ядовитые (в пределах изученного);
- различать прошлое, настоящее, будущее.

Работа с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий способствует формированию умений:

- различать информацию, представленную в тексте, графически, аудиовизуально;
- читать информацию, представленную в схеме, таблице;
- используя текстовую информацию, заполнять таблицы; дополнять схемы;
- соотносить пример (рисунок, предложенную ситуацию) со временем протекания.

Коммуникативные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

1. ориентироваться в терминах (понятиях), соотносить их с краткой характеристикой:
 - понятия и термины, связанные с социальным миром (индивидуальность человека, органы чувств, жизнедеятельность; поколение, старшее поколение, культура поведения; Родина, столица, родной край, регион);
 - понятия и термины, связанные с миром природы (среда обитания, тело, явление, вещество; заповедник);
 - понятия и термины, связанные с организацией своей жизни и охраны здоровья (режим, правильное питание, закаливание, безопасность, опасная ситуация).
2. описывать условия жизни на Земле, отличие нашей планеты от других планет Солнечной системы;

3. создавать небольшие описания на предложенную тему (например, «Моя семья», «Какие бывают профессии?», «Что «умеют» органы чувств?», «Лес – природное сообщество» и др.);
4. создавать высказывания-рассуждения (например, признаки животного и растения как живого существа; связь изменений в живой природе с явлениями неживой природы);
5. приводить примеры растений и животных, занесённых в Красную книгу России (на примере своей местности);
6. описывать современные события от имени их участника.

Регулятивные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

- следовать образцу, предложенному плану и инструкции при решении учебной задачи;
- контролировать с небольшой помощью учителя последовательность действий по решению учебной задачи;
- оценивать результаты своей работы, анализировать оценку учителя и одноклассников, спокойно, без обид принимать советы и замечания.

Совместная деятельность способствует формированию умений:

- строить свою учебную и игровую деятельность, житейские ситуации в соответствии с правилами поведения, принятыми в обществе;
- оценивать жизненные ситуации с точки зрения правил поведения, культуры общения, проявления терпения и уважения к собеседнику;
- проводить в парах (группах) простые опыты по определению свойств разных веществ (вода, молоко, сахар, соль, железо), совместно намечать план работы, оценивать свой вклад в общее дело;
- определять причины возможных конфликтов, выбирать (из предложенных) способы их разрешения.

3 КЛАСС

Человек и общество

Общество как совокупность людей, которые объединены общей культурой и связаны друг с другом совместной деятельностью во имя общей цели. Наша Родина – Российская Федерация. Уникальные памятники культуры России, родного края. Государственная символика Российской Федерации и своего региона. Города Золотого кольца России. Народы России. Уважение к культуре, традициям своего народа и других народов, государственным символам России.

Семья – коллектив близких, родных людей. Семейный бюджет, доходы и расходы семьи. Уважение к семейным ценностям.

Правила нравственного поведения в социуме. Внимание, уважительное отношение к людям с ограниченными возможностями здоровья, забота о них.

Значение труда в жизни человека и общества. Трудолюбие как общественно значимая ценность в культуре народов России. Особенности труда людей родного края, их профессии.

Страны и народы мира. Памятники природы и культуры – символы стран, в которых они находятся.

Человек и природа

Методы изучения природы. Карта мира. Материки и части света.

Вещество. Разнообразие веществ в окружающем мире. Примеры веществ: соль, сахар, вода, природный газ. Твёрдые тела, жидкости, газы. Простейшие практические работы с веществами, жидкостями, газами. Воздух – смесь газов. Свойства воздуха. Значение воздуха для растений, животных, человека. Вода. Свойства воды. Состояния воды, её распространение в природе, значение для живых организмов и хозяйственной жизни человека. Круговорот воды в природе. Охрана воздуха, воды.

Горные породы и минералы. Полезные ископаемые, их значение в хозяйстве человека, бережное отношение людей к полезным ископаемым. Полезные ископаемые родного края (2–3 примера). Почва, её состав, значение для живой природы и хозяйственной жизни человека.

Первоначальные представления о бактериях. Грибы: строение шляпочных грибов. Грибы съедобные и несъедобные.

Разнообразие растений. Зависимость жизненного цикла организмов от условий окружающей среды. Размножение и развитие растений. Особенности питания и дыхания растений. Роль растений в природе и жизни людей, бережное отношение человека к растениям. Условия, необходимые для жизни растения (свет, тепло, воздух, вода). Наблюдение роста растений, фиксация изменений. Растения родного края, названия и краткая характеристика на основе наблюдений. Охрана растений.

Разнообразие животных. Зависимость жизненного цикла организмов от условий окружающей среды. Размножение и развитие животных (рыбы, птицы, звери). Особенности питания животных. Цепи питания. Условия, необходимые для жизни животных (воздух, вода, тепло, пища). Роль животных в природе и жизни людей, бережное отношение человека к животным. Охрана животных. Животные родного края, их названия, краткая характеристика на основе наблюдений.

Природные сообщества: лес, луг, пруд. Взаимосвязи в природном сообществе: растения – пища и укрытие для животных; животные – распространители плодов и семян растений. Влияние человека на природные

сообщества. Природные сообщества родного края (2–3 примера на основе наблюдений). Правила нравственного поведения в природных сообществах.

Человек – часть природы. Общее представление о строении тела человека. Системы органов (опорно-двигательная, пищеварительная, дыхательная, кровеносная, нервная, органы чувств), их роль в жизнедеятельности организма. Измерение температуры тела человека, частоты пульса.

Правила безопасной жизнедеятельности

Здоровый образ жизни: двигательная активность (утренняя зарядка, динамические паузы), закаливание и профилактика заболеваний. Забота о здоровье и безопасности окружающих людей. Безопасность во дворе жилого дома (правила перемещения внутри двора и пересечения дворовой проезжей части, безопасные зоны электрических, газовых, тепловых подстанций и других опасных объектов инженерной инфраструктуры жилого дома, предупреждающие знаки безопасности). Правила безопасного поведения пассажира железнодорожного, водного и авиатранспорта (правила безопасного поведения на вокзалах и в аэропортах, безопасное поведение в вагоне, на борту самолёта, судна; знаки безопасности).

Безопасность в информационно-коммуникационной сети Интернет (ориентирование в признаках мошеннических действий, защита персональной информации, правила коммуникации в мессенджерах и социальных группах) в условиях контролируемого доступа в информационно-коммуникационную сеть Интернет.

Изучение окружающего мира в 3 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

- проводить несложные наблюдения в природе (сезонные изменения, поведение животных) по предложенному и самостоятельно составленному плану; на основе результатов совместных с одноклассниками наблюдений (в парах, группах) делать выводы;
- устанавливать зависимость между внешним видом, особенностями поведения и условиями жизни животного;
- определять (в процессе рассматривания объектов и явлений) существенные признаки и отношения между объектами и явлениями;
- моделировать цепи питания в природном сообществе;

- различать понятия «век», «столетие», «историческое время»; соотносить историческое событие с датой (историческим периодом).

Работа с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий способствует формированию умений:

- понимать, что работа с моделями Земли (глобус, карта) может дать полезную и интересную информацию о природе нашей планеты;
- находить на глобусе материки и океаны, воспроизводить их названия; находить на карте нашу страну, столицу, свой регион;
- читать несложные планы, соотносить условные обозначения с изображёнными объектами;
- находить по предложению учителя информацию в разных источниках – текстах, таблицах, схемах, в том числе в информационно-коммуникационной сети Интернет (в условиях контролируемого входа);
- соблюдать правила безопасности при работе в информационной среде.

Коммуникативные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

- ориентироваться в понятиях, соотносить понятия и термины с их краткой характеристикой:

1. понятия и термины, связанные с социальным миром (безопасность, семейный бюджет, памятник культуры);

2. понятия и термины, связанные с миром природы (планета, материк, океан, модель Земли, царство природы, природное сообщество, цепь питания, Красная книга);

3. понятия и термины, связанные с безопасной жизнедеятельностью (знаки дорожного движения, дорожные ловушки, опасные ситуации, предвидение).

- описывать (характеризовать) условия жизни на Земле;
- описывать схожие, различные, индивидуальные признаки на основе сравнения объектов природы;
- приводить примеры, кратко характеризовать представителей разных царств природы;
- называть признаки (характеризовать) животного (растения) как живого организма;
- описывать (характеризовать) отдельные страницы истории нашей страны (в пределах изученного).

Регулятивные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

- планировать шаги по решению учебной задачи, контролировать свои действия (при небольшой помощи учителя);
- устанавливать причину возникающей трудности или ошибки, корректировать свои действия.

Совместная деятельность способствует формированию умений:

- участвуя в совместной деятельности, выполнять роли руководителя (лидера), подчинённого;
- оценивать результаты деятельности участников, положительно реагировать на советы и замечания в свой адрес;
- выполнять правила совместной деятельности, признавать право другого человека иметь собственное суждение, мнение;
- самостоятельно разрешать возникающие конфликты с учётом этики общения.

4 КЛАСС

Человек и общество

Конституция – Основной закон Российской Федерации. Права и обязанности гражданина Российской Федерации. Президент Российской Федерации – глава государства. Политико-административная карта России. Общая характеристика родного края, важнейшие достопримечательности, знаменитые соотечественники.

Города России. Святыни городов России. Главный город родного края: достопримечательности, история и характеристика отдельных исторических событий, связанных с ним.

Праздник в жизни общества как средство укрепления общественной солидарности и упрочения духовных связей между соотечественниками. Новый год, День защитника Отечества, Международный женский день, День весны и труда, День Победы, День России, День народного единства, День Конституции. Праздники и памятные даты своего региона. Уважение к культуре, истории, традициям своего народа и других народов, государственным символам России.

История Отечества «Лента времени» и историческая карта.

Наиболее важные и яркие события общественной и культурной жизни страны в разные исторические периоды: Государство Русь, Московское государство, Российская империя, СССР, Российская Федерация. Картины быта, труда, духовно-нравственные и культурные традиции людей в разные исторические времена. Выдающиеся люди разных эпох как носители базовых национальных ценностей.

Наиболее значимые объекты списка Всемирного культурного наследия в России и за рубежом. Охрана памятников истории и культуры. Посильное

участие в охране памятников истории и культуры своего края. Личная ответственность каждого человека за сохранность историко-культурного наследия своего края.

Правила нравственного поведения в социуме, отношение к людям независимо от их национальности, социального статуса, религиозной принадлежности.

Человек и природа

Методы познания окружающей природы: наблюдения, сравнения, измерения, опыты по исследованию природных объектов и явлений. Солнце – ближайшая к нам звезда, источник света и тепла для всего живого на Земле. Характеристика планет Солнечной системы. Естественные спутники планет. Смена дня и ночи на Земле. Вращение Земли как причина смены дня и ночи. Обращение Земли вокруг Солнца и смена времён года.

Формы земной поверхности: равнины, горы, холмы, овраги (общее представление, условное обозначение равнин и гор на карте). Равнины и горы России. Особенности поверхности родного края (краткая характеристика на основе наблюдений).

Водоёмы, их разнообразие (океан, море, озеро, пруд, болото); река как водный поток; использование рек и водоёмов человеком. Крупнейшие реки и озёра России, моря, омывающие её берега, океаны. Водоёмы и реки родного края (названия, краткая характеристика на основе наблюдений).

Наиболее значимые природные объекты списка Всемирного наследия в России и за рубежом (2–3 объекта).

Природные зоны России: общее представление, основные природные зоны (климат, растительный и животный мир, особенности труда и быта людей, влияние человека на природу изучаемых зон, охрана природы). Связи в природных зонах.

Некоторые доступные для понимания экологические проблемы взаимодействия человека и природы. Охрана природных богатств: воды, воздуха, полезных ископаемых, растительного и животного мира. Правила нравственного поведения в природе. Международная Красная книга (отдельные примеры).

Правила безопасной жизнедеятельности

Здоровый образ жизни: профилактика вредных привычек.

Безопасность в городе (планирование маршрутов с учётом транспортной инфраструктуры города; правила безопасного поведения в общественных местах, зонах отдыха, учреждениях культуры). Правила безопасного поведения велосипедиста с учётом дорожных знаков и разметки, сигналов и

средств защиты велосипедиста, правила использования самоката и других средств индивидуальной мобильности.

Безопасность в информационно-коммуникационной сети Интернет (поиск достоверной информации, опознавание государственных образовательных ресурсов и детских развлекательных порталов) в условиях контролируемого доступа в информационно-коммуникационную сеть Интернет.

Изучение окружающего мира в 4 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

- устанавливать последовательность этапов возрастного развития человека;
- конструировать в учебных и игровых ситуациях правила безопасного поведения в среде обитания;
- моделировать схемы природных объектов (строение почвы; движение реки, форма поверхности);
- соотносить объекты природы с принадлежностью к определённой природной зоне;
- классифицировать природные объекты по принадлежности к природной зоне;
- определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных учителем вопросов.

Работа с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий способствует формированию умений:

- использовать умения работать с информацией, представленной в разных формах; оценивать объективность информации, учитывать правила безопасного использования электронных образовательных и информационных ресурсов;
- использовать для уточнения и расширения своих знаний об окружающем мире словари, справочники, энциклопедии, в том числе и информационно-коммуникационную сеть Интернет (в условиях контролируемого выхода);
- делать сообщения (доклады) на предложенную тему на основе дополнительной информации, подготавливать презентацию, включая в неё иллюстрации, таблицы, диаграммы.

Коммуникативные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

- ориентироваться в понятиях: организм, возраст, система органов; культура, долг, соотечественник, берестяная грамота, первопечатник, иконопись, объект Всемирного природного и культурного наследия;
- характеризовать человека как живой организм: раскрывать функции различных систем органов; объяснять особую роль нервной системы в деятельности организма;
- создавать текст-рассуждение: объяснять вред для здоровья и самочувствия организма вредных привычек;
- описывать ситуации проявления нравственных качеств – отзывчивости, доброты, справедливости и др.;
- составлять краткие суждения о связях и зависимостях в природе (на основе сезонных изменений, особенностей жизни природных зон, пищевых цепей);
- составлять небольшие тексты «Права и обязанности гражданина РФ»;
- создавать небольшие тексты о знаменательных страницах истории нашей страны (в рамках изученного).

Регулятивные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

- самостоятельно планировать алгоритм решения учебной задачи; предвидеть трудности и возможные ошибки;
- контролировать процесс и результат выполнения задания, корректировать учебные действия при необходимости;
- адекватно принимать оценку своей работы; планировать работу над ошибками;
- находить ошибки в своей и чужих работах, устанавливать их причины.

Совместная деятельность способствует формированию умений:

- выполнять правила совместной деятельности при выполнении разных ролей – руководитель, подчинённый, напарник, члена большого коллектива;
- ответственно относиться к своим обязанностям в процессе совместной деятельности, объективно оценивать свой вклад в общее дело;
- анализировать ситуации, возникающие в процессе совместных игр, труда, использования инструментов, которые могут стать опасными для здоровья и жизни других людей.

ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Изучение предмета «Окружающий мир» на уровне начального общего образования направлено на достижение обучающимися личностных, метапредметных и предметных результатов освоения учебного предмета.

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты изучения предмета «Окружающий мир» характеризуют готовность обучающихся руководствоваться традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и должны отражать приобретение первоначального опыта деятельности обучающихся, в части:

Гражданско-патриотического воспитания:

- становление ценностного отношения к своей Родине – России; понимание особой роли многонациональной России в современном мире;
- осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, принадлежности к российскому народу, к своей национальной общности;
- сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края;
- проявление интереса к истории и многонациональной культуре своей страны, уважения к своему и другим народам;
- первоначальные представления о человеке как члене общества, осознание прав и ответственности человека как члена общества.

Духовно-нравственного воспитания:

- проявление культуры общения, уважительного отношения к людям, их взглядам, признанию их индивидуальности;
- принятие существующих в обществе нравственно-этических норм поведения и правил межличностных отношений, которые строятся на проявлении гуманизма, сопереживания, уважения и доброжелательности;
- применение правил совместной деятельности, проявление способности договариваться, неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям.

Эстетического воспитания:

- понимание особой роли России в развитии общемировой художественной культуры, проявление уважительного отношения,

восприимчивости и интереса к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;

- использование полученных знаний в продуктивной и преобразующей деятельности, в разных видах художественной деятельности.

Физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

- соблюдение правил организации здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни; выполнение правил безопасного поведения в окружающей среде (в том числе информационной);
- приобретение опыта эмоционального отношения к среде обитания, бережное отношение к физическому и психическому здоровью.

Трудового воспитания:

- осознание ценности трудовой деятельности в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям.

Экологического воспитания:

- осознание роли человека в природе и обществе, принятие экологических норм поведения, бережного отношения к природе, неприятие действий, приносящих ей вред.

Ценности научного познания:

- осознание ценности познания для развития человека, необходимости самообразования и саморазвития;
- проявление познавательного интереса, активности, инициативности, любознательности и самостоятельности в расширении своих знаний, в том числе с использованием различных информационных средств.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Познавательные универсальные учебные действия:

1) Базовые логические действия:

- понимать целостность окружающего мира (взаимосвязь природной и социальной среды обитания), проявлять способность ориентироваться в изменяющейся действительности;
- на основе наблюдений доступных объектов окружающего мира устанавливать связи и зависимости между объектами (часть – целое; причина – следствие; изменения во времени и в пространстве);
- сравнивать объекты окружающего мира, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии;
- объединять части объекта (объекты) по определённому признаку;

- определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты;
- находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях на основе предложенного алгоритма;
- выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма.

2) Базовые исследовательские действия:

- проводить (по предложенному и самостоятельно составленному плану или выдвинутому предположению) наблюдения, несложные опыты;
- проявлять интерес к экспериментам, проводимым под руководством учителя;
- определять разницу между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных вопросов;
- формулировать с помощью учителя цель предстоящей работы, прогнозировать возможное развитие процессов, событий и последствия в аналогичных или сходных ситуациях;
- моделировать ситуации на основе изученного материала о связях в природе (живая и неживая природа, цепи питания; природные зоны), а также в социуме (лента времени; поведение и его последствия; коллективный труд и его результаты и др.);
- проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть – целое, причина – следствие);
- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения (опыта, измерения, исследования).

3) Работа с информацией:

- использовать различные источники для поиска информации, выбирать источник получения информации с учётом учебной задачи;
- находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде, согласно заданному алгоритму;
- распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основе предложенного учителем способа её проверки;
- находить и использовать для решения учебных задач текстовую, графическую, аудиовизуальную информацию;
- читать и интерпретировать графически представленную информацию (схему, таблицу, иллюстрацию);

- соблюдать правила информационной безопасности в условиях контролируемого доступа в информационно-телекоммуникационную сеть Интернет (с помощью учителя);
- анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;
- фиксировать полученные результаты в текстовой форме (отчёт, выступление, высказывание) и графическом виде (рисунок, схема, диаграмма).

Коммуникативные универсальные учебные действия:

- в процессе диалогов задавать вопросы, высказывать суждения, оценивать выступления участников;
- признавать возможность существования разных точек зрения; корректно и аргументированно высказывать своё мнение; приводить доказательства своей правоты;
- соблюдать правила ведения диалога и дискуссии; проявлять уважительное отношение к собеседнику;
- использовать смысловое чтение для определения темы, главной мысли текста о природе, социальной жизни, взаимоотношениях и поступках людей;
- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);
- конструировать обобщения и выводы на основе полученных результатов наблюдений и опытной работы, подкреплять их доказательствами;
- находить ошибки и восстанавливать деформированный текст об изученных объектах и явлениях природы, событиях социальной жизни;
- готовить небольшие публичные выступления с возможной презентацией (текст, рисунки, фото, плакаты и др.) к тексту выступления.

Регулятивные универсальные учебные действия:

1) Самоорганизация:

- планировать самостоятельно или с небольшой помощью учителя действия по решению учебной задачи;
- выстраивать последовательность выбранных действий и операций.

2) Самоконтроль и самооценка:

- осуществлять контроль процесса и результата своей деятельности;
- находить ошибки в своей работе и устанавливать их причины;

- корректировать свои действия при необходимости (с небольшой помощью учителя);
- предвидеть возможность возникновения трудностей и ошибок, предусматривать способы их предупреждения, в том числе в житейских ситуациях, опасных для здоровья и жизни.
- объективно оценивать результаты своей деятельности, соотносить свою оценку с оценкой учителя;
- оценивать целесообразность выбранных способов действия, при необходимости корректировать их.

Совместная деятельность:

- понимать значение коллективной деятельности для успешного решения учебной (практической) задачи; активно участвовать в формулировании краткосрочных и долгосрочных целей совместной деятельности (на основе изученного материала по окружающему миру);
- коллективно строить действия по достижению общей цели: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
- проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;
- выполнять правила совместной деятельности: справедливо распределять и оценивать работу каждого участника; считаться с наличием разных мнений; не допускать конфликтов, при их возникновении мирно разрешать без участия взрослого;
- ответственно выполнять свою часть работы.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

1 КЛАСС

К концу обучения в **1 классе** обучающийся научится:

- называть себя и членов своей семьи по фамилии, имени, отчеству, профессии членов своей семьи, домашний адрес и адрес своей школы; проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, соблюдать правила нравственного поведения в социуме и на природе;
- воспроизводить название своего населённого пункта, региона, страны;
- приводить примеры культурных объектов родного края, школьных традиций и праздников, традиций и ценностей своей семьи, профессий;

- различать объекты живой и неживой природы, объекты, созданные человеком, и природные материалы, части растений (корень, стебель, лист, цветок, плод, семя), группы животных (насекомые, рыбы, птицы, звери);
- описывать на основе опорных слов наиболее распространённые в родном крае дикорастущие и культурные растения, диких и домашних животных; сезонные явления в разные времена года; деревья, кустарники, травы; основные группы животных (насекомые, рыбы, птицы, звери); выделять их наиболее существенные признаки;
- применять правила ухода за комнатными растениями и домашними животными;
- проводить, соблюдая правила безопасного труда, несложные групповые и индивидуальные наблюдения (в том числе за сезонными изменениями в природе своей местности), измерения (в том числе вести счёт времени, измерять температуру воздуха) и опыты под руководством учителя;
- использовать для ответов на вопросы небольшие тексты о природе и обществе;
- оценивать ситуации, раскрывающие положительное и негативное отношение к природе; правила поведения в быту, в общественных местах;
- соблюдать правила безопасности на учебном месте школьника; во время наблюдений и опытов; безопасно пользоваться бытовыми электроприборами;
- соблюдать правила использования электронных средств, оснащённых экраном;
- соблюдать правила здорового питания и личной гигиены;
- соблюдать правила безопасного поведения пешехода;
- соблюдать правила безопасного поведения в природе;
- с помощью взрослых (учителя, родители) пользоваться электронным дневником и электронными ресурсами школы.

2 КЛАСС

К концу обучения во **2 классе** обучающийся научится:

- находить Россию на карте мира, на карте России - Москву, свой регион и его главный город;
- узнавать государственную символику Российской Федерации (гимн, герб, флаг) и своего региона;
- проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, традициям своего народа и других народов, государственным символам России;

соблюдать правила нравственного поведения в социуме и на природе;

- распознавать изученные объекты окружающего мира по их описанию, рисункам и фотографиям, различать их в окружающем мире;
- приводить примеры изученных традиций, обычаев и праздников народов родного края; важных событий прошлого и настоящего родного края; трудовой деятельности и профессий жителей родного края;
- проводить, соблюдая правила безопасного труда, несложные наблюдения и опыты с природными объектами, измерения;
- приводить примеры изученных взаимосвязей в природе, примеры, иллюстрирующие значение природы в жизни человека;
- описывать на основе предложенного плана или опорных слов изученные культурные объекты (достопримечательности родного края, музейные экспонаты);
- описывать на основе предложенного плана или опорных слов изученные природные объекты и явления, в том числе звёзды, созвездия, планеты;
- группировать изученные объекты живой и неживой природы по предложенным признакам;
- сравнивать объекты живой и неживой природы на основе внешних признаков;
- ориентироваться на местности по местным природным признакам, Солнцу, компасу;
- создавать по заданному плану развёрнутые высказывания о природе и обществе;
- использовать для ответов на вопросы небольшие тексты о природе и обществе;
- соблюдать правила нравственного поведения в социуме и в природе, оценивать примеры положительного и негативного отношения к объектам природы, проявления внимания, помощи людям, нуждающимся в ней;
- соблюдать правила безопасного поведения в школе, правила безопасного поведения пассажира наземного транспорта и метро;
- соблюдать режим дня и питания;
- безопасно использовать мессенджеры в условиях контролируемого доступа в информационно-телекоммуникационную сеть Интернет;

- безопасно осуществлять коммуникацию в школьных сообществах с помощью учителя (при необходимости).

3 КЛАСС

К концу обучения в **3 классе** обучающийся научится:

- различать государственную символику Российской Федерации (гимн, герб, флаг); проявлять уважение к государственным символам России и своего региона;
- проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, традициям своего народа и других народов; соблюдать правила нравственного поведения в социуме;
- приводить примеры памятников природы, культурных объектов и достопримечательностей родного края; столицы России, городов РФ с богатой историей и культурой; российских центров декоративно-прикладного искусства; проявлять интерес и уважение к истории и культуре народов России;
- показывать на карте мира материки, изученные страны мира;
- различать расходы и доходы семейного бюджета;
- распознавать изученные объекты природы по их описанию, рисункам и фотографиям, различать их в окружающем мире;
- проводить по предложенному плану или инструкции небольшие опыты с природными объектами с использованием простейшего лабораторного оборудования и измерительных приборов; соблюдать безопасность проведения опытов;
- группировать изученные объекты живой и неживой природы, проводить простейшую классификацию;
- сравнивать по заданному количеству признаков объекты живой и неживой природы;
- описывать на основе предложенного плана изученные объекты и явления природы, выделяя их существенные признаки и характерные свойства;
- использовать различные источники информации о природе и обществе для поиска и извлечения информации, ответов на вопросы;
- использовать знания о взаимосвязях в природе, связи человека и природы для объяснения простейших явлений и процессов в природе, организме человека;
- фиксировать результаты наблюдений, опытной работы, в процессе коллективной деятельности обобщать полученные результаты и делать выводы;

- создавать по заданному плану собственные развёрнутые высказывания о природе, человеке и обществе, сопровождая выступление иллюстрациями (презентацией);
- соблюдать правила безопасного поведения пассажира железнодорожного, водного и авиатранспорта;
- соблюдать основы здорового образа жизни, в том числе требования к двигательной активности и принципы здорового питания;
- соблюдать основы профилактики заболеваний;
- соблюдать правила безопасного поведения во дворе жилого дома;
- соблюдать правила нравственного поведения на природе;
- безопасно использовать персональные данные в условиях контролируемого доступа в информационно-телекоммуникационную сеть Интернет;
- ориентироваться в возможных мошеннических действиях при общении в мессенджерах.

4 КЛАСС

К концу обучения в **4 классе** обучающийся научится:

- проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, традициям своего народа и других народов, государственным символам России;
- соблюдать правила нравственного поведения в социуме;
- показывать на физической карте изученные крупные географические объекты России (горы, равнины, реки, озёра, моря, омывающие территорию России);
- показывать на исторической карте места изученных исторических событий;
- находить место изученных событий на «ленте времени»;
- знать основные права и обязанности гражданина Российской Федерации;
- соотносить изученные исторические события и исторических деятелей с веками и периодами истории России;
- рассказывать о государственных праздниках России, наиболее важных событиях истории России, наиболее известных российских исторических деятелях разных периодов, достопримечательностях столицы России и родного края;
- описывать на основе предложенного плана изученные объекты, выделяя их существенные признаки, в том числе государственную символику России и своего региона;
- проводить по предложенному/самостоятельно составленному плану или выдвинутому предположению несложные наблюдения, опыты с

объектами природы с использованием простейшего лабораторного оборудования и измерительных приборов, следуя правилам безопасного труда;

- распознавать изученные объекты и явления живой и неживой природы по их описанию, рисункам и фотографиям, различать их в окружающем мире;
- группировать изученные объекты живой и неживой природы, самостоятельно выбирая признак для группировки; проводить простейшие классификации;
- сравнивать объекты живой и неживой природы на основе их внешних признаков и известных характерных свойств;
- использовать знания о взаимосвязях в природе для объяснения простейших явлений и процессов в природе (в том числе смены дня и ночи, смены времён года, сезонных изменений в природе своей местности, причины смены природных зон);
- называть наиболее значимые природные объекты Всемирного наследия в России и за рубежом (в пределах изученного);
- называть экологические проблемы и определять пути их решения;
- создавать по заданному плану собственные развёрнутые высказывания о природе и обществе;
- использовать различные источники информации для поиска и извлечения информации, ответов на вопросы;
- соблюдать правила нравственного поведения на природе;
- осознавать возможные последствия вредных привычек для здоровья и жизни человека;
- соблюдать правила безопасного поведения при использовании объектов транспортной инфраструктуры населённого пункта, в театрах, кинотеатрах, торговых центрах, парках и зонах отдыха, учреждениях культуры (музеях, библиотеках и т.д.);
- соблюдать правила безопасного поведения при езде на велосипеде, самокате;
- осуществлять безопасный поиск образовательных ресурсов и верифицированной информации в информационно-телекоммуникационной сети Интернет;
- соблюдать правила безопасного для здоровья использования электронных образовательных и информационных ресурсов.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

1 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
Раздел 1. Человек и общество					
1.1	Школа. Школьная жизнь.	3	0	0	https://multiurok.ru
1.2	Семья. Взаимоотношения и взаимопомощь в семье.	2	0	0	https://multiurok.ru
1.3	Россия - наша Родина.	11	0	1	https://multiurok.ru
Итого по разделу		16			
Раздел 2. Человек и природа					
2.1	Природа - среда обитания человека. Взаимосвязи между человеком и природой.	13	0	0	https://multiurok.ru
2.2	Растительный мир. Растения ближайшего окружения.	9	0	0	https://multiurok.ru
2.3	Мир животных. Разные группы животных.	15	0	1	https://multiurok.ru
Итого по разделу		37			
Раздел 3. Правила безопасной жизнедеятельности					
3.1	Режим дня школьника.	3	0	0	

3.2	Безопасность в быту, безопасность пешехода, безопасность в сети Интернет	4	0	0	https://multiurok.ru
Итого по разделу		7			
Резервное время		6	0	0	
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		66	0	2	

2 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
Раздел 1. Человек и общество					
1.1	Наша родина - Россия	12	1	0	https://nsportal.ru
1.2	Семья. Семейные ценности и традиции	2	0	0	https://nsportal.ru
1.3	Правила культурного поведения в общественных местах	2	0	0	https://nsportal.ru
Итого по разделу		16			
Раздел 2. Человек и природа					
2.1	Методы познания природы. Земля и другие планеты, звезды и созвездия.	7	0	0	https://nsportal.ru
2.2	Многообразие растений	8	0	0	https://nsportal.ru
2.3	Многообразие животных	11	1	1	https://nsportal.ru
2.4	Красная книга России. Заповедники и природные парки	8	0	0	https://nsportal.ru
Итого по разделу		34			
Раздел 3. Правила безопасной жизнедеятельности					
3.1	Здоровый образ жизни школьника	4	0	0	

3.2	Безопасность в школе и общественном транспорте, безопасность в сети Интернет	8	0	3	https://nsportal.ru
Итого по разделу		12			
Резервное время		6	1	0	
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		68	3	4	

3 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
Раздел 1. Человек и общество					
1.1	Наша родина - Российская Федерация	14	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4
1.2	Семья - коллектив близких. Родных людей.	2	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4
1.3	Страны и народы мира.	4	0	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4
Итого по разделу		20			
Раздел 2. Человек и природа					
2.1	Методы изучения природы. Разнообразие веществ в окружающем мире.	11	0	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4
2.2	Бактерии, грибы и их разнообразие	2	1	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4
2.3	Разнообразие растений	7	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4
2.4	Разнообразие животных	7	1	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4
2.5	Природные сообщества	3	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4
2.6	Человек - часть природы	5	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4

Итого по разделу		35			
Раздел 3. Правила безопасной жизнедеятельности					
3.1	Здоровый образ жизни	2	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4
3.2	Правила безопасного поведения пассажира. Безопасность в сети Интернет	5	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4
Итого по разделу		7			
Резервное время		6	2	0	
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		68	4	2	

4 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
Раздел 1. Человек и общество					
1.1	Наша родина - Российская Федерация	10	0	2	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412850
1.2	История Отечества. «Лента времени» и историческая карта	17	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412850
1.3	Человек - творец культурных ценностей. Всемирное культурное наследие	6	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412850
Итого по разделу		33			
Раздел 2. Человек и природа					
2.1	Методы познания окружающей природы. Солнечная система	5	1	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412850
2.2	Формы земной поверхности. Водоемы и их разнообразие	9	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412850
2.3	Природные зоны России: общее представление, основные природные зоны	5	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412850
2.4	Природные и культурные объекты Всемирного наследия. Экологические проблемы	5	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412850
Итого по разделу		24			

Раздел 3. Правила безопасной жизнедеятельности					
3.1	Здоровый образ жизни: профилактика вредных привычек	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412850
3.2	Безопасность в городе. Безопасность в сети Интернет	4	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412850
Итого по разделу		5			
Резервное время		6	2	0	
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		68	3	2	

**ВАРИАНТ 1. ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ДЛЯ ПЕДАГОГОВ, ИСПОЛЬЗУЮЩИХ УЧЕБНИК
ОКРУЖАЮЩИЙ МИР, 1-4 КЛАСС, В 2 ЧАСТЯХ, ПЛЕШКОВ А.А.**

1 КЛАСС

№ п / п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контроль ные работы	Практичес кие работы		
1	Мы – школьники. Адрес школы. Знакомство со школьными помещениями	1	0	0		https://multiurok.ru/index.php/files/urok-okruzhaiushchiegho-mira-1-klass-tiema-my-shko.html
2	Наша страна – Россия, Российская Федерация. Что такое Родина?	1	0	0		https://multiurok.ru/files/razrabotka-uroka-po-okruzhaiushchiemu-miru-1-klass.html
3	Наша Родина: от края и до края. Символы России	1	0	0		https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/okruzhayushchii-mir/2017/07/10/tema-nasha-rodina-rossiya-okruzhayushchii-mir-1
4	Народы России. Народов дружная семья	1	0	0		https://www.yaklass.ru/p/okruzhayushchii-mir/1-klass/uznaem-cto-nas-okruzhayet-638762/znakomimsia-s-narodami-rossii-5967971/re-255ba535-2e88-4a0e-b9bb-f9f5b364e388
5	Путешествие по родному краю	1	0	0		https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/okruzhayushchii-mir/2014/01/21/urok-po-

						okruzhayushchemu-miru-rodnoy-kray-chastitsa
6	Отражение в предметах декоративного искусства природных условий жизни и традиций народов РФ	1	0	0		https://uchitelya.com/okruzhayushchiy-mir/69920-prezentaciya-narodno-prikladnoe-iskusstvo-1-4-klass.html
7	Столица России – Москва. Достопримечательности Москвы	1	0	0		https://multiurok.ru/files/konspekt-po-okruzhaiushchiemu-miru-po-tiemie-mosk.html
8	Что такое окружающий мир? Что природа даёт человеку?	1	0	0		https://multiurok.ru/index.php/files/konspekt-uroka-na-temu-cto-takoe-okruzhaiushchii.html
9	Объекты живой природы. Сравнение объектов неживой и живой природы: выделение различий	1	0	0		https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/okruzhayushchii-mir/2022/12/07/konspekt-uroka-okruzhayushcheg-mira-na-temu-zhivaya
10	Дикорастущие и культурные растения вокруг нас. Сходство и различия дикорастущих и культурных растений	1	0	0		https://multiurok.ru/files/konspekt-uroka-okruzhaiushchii-mir-tema-dikorastus.html
11	Явления и объекты неживой природы	1	0	0		https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/okruzhayushchii-mir/2022/12/04/konspekt-uroka-okruzhayushchiiy-mir-1-klass-zhivaya
12	Природа и человек. Природные материалы и изделия из них. Наше творчество	1	0	0		https://multiurok.ru/files/konspekt-uroka-po-okruzhaiushchemu-miru-priroda-1.html
13	Что мы знаем о растениях? Что общего	1	0	0		https://multiurok.ru/files/konspek

	у разных растений?					t-uroka-okruzhaiushchego-mira-v-1-klasse-po.html
14	Части растения. Название, краткая характеристика значения для жизни растения	1	0	0		https://multiurok.ru/files/konspekt-uroka-okruzhaiushchego-mira-v-1-klasse-po.html
15	Комнатные растения. Растения в твоём доме: краткое описание	1	0	0		https://multiurok.ru/files/konspekt-uroka-okruzhaiushchego-mira-v-1-klasse-ko.html
16	Как мы ухаживаем за растениями (практическая работа)	1	0	1		https://urok.1sept.ru/articles/570951
17	Разнообразие растений: узнавание, называние, краткое описание	1	0	0		https://multiurok.ru/files/konspekt-uroka-okruzhaiushchego-mira-v-1-klasse-po.html
18	Особенности лиственных растений: узнавание, краткое описание. Лиственные растения нашего края	1	0	0		https://multiurok.ru/files/urok-po-okruzhaiushchiemu-miru-listviennyye-i-khvoinyye-dieriev-ia.html
19	Особенности хвойных растений: узнавание, краткое описание. Хвойные растения нашего края	1	0	0		https://multiurok.ru/files/konspekt-uroka-khvoinyye-rasteniia.html
20	Мир животных: насекомые (узнавание, называние). Главная особенность этой группы животных	1	0	0		https://urok.1sept.ru/articles/672626
21	Насекомые: сравнение, краткое описание внешнего вида	1	0	0		https://multiurok.ru/files/otkryti-urok-po-okruzhaiushchemu-miru-v-1-klasse-4.html
22	Какие звери живут в морях и океанах? Морские звери: узнавание, называние, краткое описание	1	0	0		https://urok.1sept.ru/articles/570798

23	Мир животных: рыбы пресных и солёных водоёмов (сравнение, краткое описание)	1	0	0		https://multiurok.ru/files/razrabotka-uroka-okruzhaiushchii-mir-1-klass-ryby.html
24	Мир животных: птицы (узнавание, название). Главная особенность этой группы животных	1	0	0		https://multiurok.ru/files/konspekt-uroka-po-okruzhaiushchemu-miru-1-klass-kt.html
25	Где обитают птицы, чем они питаются. Птицы: сравнение места обитания, способа питания	1	0	0		https://multiurok.ru/files/konspekt-uroka-po-okruzhaiushchemu-miru-1-klass-kt.html
26	Мир животных: звери (узнавание, название, сравнение, краткое описание)	1	0	0		https://multiurok.ru/files/tema-cto-takie-zveri.html
27	Мир животных: чем похожи все звери: главная особенность этой группы животных. Забота зверей о своих детёнышах	1	0	0		https://multiurok.ru/index.php/files/konspekt-uroka-po-okruzhaiushchemu-miru-v-1-klass-9.html
28	Знакомься: электронные ресурсы школы	1	0	0		https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/matematika/2013/04/17/konspekt-uchebnogo-zanyatiya-s-ispolzovaniem-tsor-tsifrovye
29	Ты – пешеход!	1	0	0		https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/okruzhayushchii-mir/2014/03/24/urok-po-teme-ty-peshekhod
30	Знаки дорожного движения	1	0	0		https://multiurok.ru/files/konspekt-zaniatiia-po-obd-1-klass-dorozhnyie-znak.html
31	Родной край – малая Родина.	1	0	0		https://multiurok.ru/files/pervona

	Первоначальные сведения о родном крае: название. Моя малая родина					chalnye-svedeniia-o-rodnom-krae-nazvanie-sv.html
32	Культурные объекты родного края	1	0	0		https://multiurok.ru/files/tsennost-i-krasota-rukotvornogo-mira-okruzhaiushch.html
33	Домашние и дикие животные. Различия в условиях жизни	1	0	0		https://multiurok.ru/files/urok-okruzhaiushchego-mira-v-1-klasse-po-teme-diki.html?hcb=1
34	Резервный урок. Повторение изученного по разделу "Человек и общество"	1	0	0		https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/okruzhayushchii-mir/2022/06/14/urok-okruzhayushchego-mira-shkola-rossii-1-kl-po
35	Семья – коллектив. Права и обязанности членов семьи	1	0	0		https://multiurok.ru/files/konspekt-zaniatii-u-kazhdogo-v-semeest-svoi-obia.html
36	Значение природы в жизни людей	1	0	0		https://urok.1sept.ru/articles/647165
37	Бытовые электрические и газовые приборы: правила безопасного использования. Поведение в экстремальных ситуациях. Номера телефонов экстренных служб	1	0	0		https://urok.1sept.ru/articles/600980
38	Наблюдение за погодой. Анализ результатов наблюдений	1	0	0		https://multiurok.ru/files/konspekt-uroka-po-okruzhaiushchemu-miru-pogoda.html
39	Что такое термометр. Измерение температуры воздуха и воды как способы определения состояния погоды	1	0	0		https://multiurok.ru/files/konspekt-uroka-po-okruzhaiushchiemu-miru-cto-tak.html

40	Практические занятия: измерение температуры воздуха и воды в разных условиях (в комнате, на улице)	1	0	1		https://multiurok.ru/files/konspekt-uroka-po-okruzhaiushchiemu-miru-cto-tak.html
41	Резервный урок. Откуда в снежках грязь?	1	0	0		https://multiurok.ru/files/plan-konspekt-uroka-po-okruzhaiushchiemu-miru-1-k.html
42	Как живут растения?	1	0	0		https://multiurok.ru/files/konspekt-uroka-po-okruzhaiushchemu-miru-kak-zhiv-1.html
43	Многообразие мира животных. Какие животные живут в нашем регионе?	1	0	0		https://multiurok.ru/files/urok-okruzhaiushchego-mira-v-1-klasse-mnogoobrazie.html
44	Времена года: наблюдения за особенностью погоды, жизнью растительного и животного мира осенью	1	0	0		https://multiurok.ru/files/konspekt-uroka-po-okruzhaiushchiemu-miru-1-klas-6.html
45	Резервный урок. Откуда берётся и куда девается мусор?	1	0	0		https://multiurok.ru/files/urok-po-okruzhaiushchemu-miru-v-1-klasse-otkuda-be.html
46	Классный коллектив. Мои друзья – одноклассники. Правила совместной деятельности	1	0	0		https://multiurok.ru/files/odnoklassniki-i-odnoklassnitsy.html
47	Учебный класс. Рабочее место школьника. Режим учебного труда, отдыха	1	0	0		https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/okruzhayushchii-mir/2019/05/01/urok-okruzhayushchiiy-mir-1-klasse-rezhim-dnya
48	Времена года: наблюдения за особенностью погоды, жизнью	1	0	0		https://multiurok.ru/files/konspekt-uroka-po-okruzhaiushchiemu-miru-1-klas-6.html

	растительного и животного мира зимой					miru-1-klas-6.html
49	Мир животных. Где живут белые медведи?	1	0	0		https://multiurok.ru/files/konspekt-uroka-v-1-klasse-po-teme-gde-zhivut-belye.html
50	Мир животных. Где живут слоны?	1	0	0		https://multiurok.ru/files/otkryti-urok-okruzhayushchiego-mira-1-klasse-gdie.html
51	Мир животных. Перелётные и зимующие птицы. Где зимуют птицы?	1	0	0		https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/okruzhayushchii-mir/2014/06/03/pereletnye-i-zimuyushchie-ptitsy-1-klasse
52	Декоративное творчество народов, которое воплотилось в одежде, предметах быта, игрушках	1	0	0		https://uchitelya.com/nachalnaya-shkola/19157-prezentaciya-dekorativno-prikladnoe-tvorchestvo-1-klasse.html
53	Труд людей родного края	1	0	0		https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/okruzhayushchii-mir/2018/05/18/konspekt-uroka-okruzhayushchego-mira-na-temu-trud
54	Семейные поколения. Моя семья в прошлом и настоящем	1	0	0		https://znanio.ru/media/moya-semya-v-proshlom-i-nastoyaschem-2824281
55	Резервный урок. Повторение изученного по разделу "Человек и природа"	1	0	0		https://multiurok.ru/files/plan-konspekt-uroka-na-temu-chelovek-i-priroda-ber.html
56	Мир животных. Почему мы любим кошек и собак?	1	0	0		https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/okruzhayushchii-mir/2020/02/27/konspekt-uroka-po-okruzhayushchemu-miru-

						pochemu-my
57	Прогулки на природе. Правила поведения в природе	1	0	0		https://urok.1sept.ru/articles/524165
58	Зачем нужна вежливость?	1	0	0		https://www.prodlenka.org/metodicheskie-razrabotki/426832-konspekt-zanjatija-zachem-nuzhna-vezhlivost
59	Режим дня первоклассника. Правильное сочетание труда и отдыха в режиме первоклассника	1	0	0		https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/materialy-dlya-roditelei/2020/03/17/rezhim-dnya-pervoklassnika
60	Правила здорового питания. Состав пищи, обеспечивающий рост и развитие ребенка 6-7 лет. Правила поведения за столом	1	0	0		https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/okruzhayushchii-mir/2017/11/23/urok-okruzhayushchego-mira-zdorovaya-pishcha-rezhim
61	Предметы личной гигиены. Закаливание организма солнцем, воздухом, водой. Условия и правила закаливания	1	0	0		https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/okruzhayushchii-mir/2014/02/28/tema-solntse-vozdukh-voda-factory-zakalivaniya
62	Времена года: наблюдения за особенностью погоды, жизнью растительного и животного мира весной	1	0	0		https://kopilkaurokov.ru/nachalnyeKlassi/uroki/razrabotka_uroka_po_tiemie_viesiennije_izmenieniia_v_prirodie
63	Резервный урок. Зачем люди осваивают космос?	1	0	0		https://multiurok.ru/index.php/files/konspekt-uroka-po-okruzhaiushchemu-miru-v-1-klassu

64	Труд и быт людей в разные времена года	1	0	0		https://www.maam.ru/detskijsad/trud-lyudei-v-raznoe-vremja-goda.html
65	Кто заботится о домашних животных Профессии людей, которые заботятся о животных. Мои домашние питомцы	1	0	0		https://nsportal.ru/detskiy-sad/okruzhayushchiy-mir/2016/02/11/prezentatsiya-trud-po-uhodu-za-domashnimi-zhivotnymi
66	Резервный урок. Повторение изученного в 1 классе	1	0	0		https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/okruzhayushchii-mir/2013/06/13/povtorenie-izuchennogo-materiala-v-1-klasse
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		66	0	2		

2 КЛАСС

№ п/ п	Тема урока	Количество часов			Дата изучени я	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контро льные работы	Практич еские работы		
1	Наша Родина – Россия, Российская Федерация	1	0	0		https://multiurok.ru/files/rossiia-nasha-rodina-konspekt-uroka-okruzhaiushch.html
2	Народы России. Родная страна	1	0	0		https://multiurok.ru/files/rodnaia-strana-konspekt-okruzhaiushchego-mira-dlia.html
3	Родной край, его природные достопримечательности. Город и село	1	0	0		https://multiurok.ru/files/konspekt-uroka-po-okruzhaiushchemu-miru-vo-2-kl-16.html
4	Значимые события истории родного края. Исторические памятники, старинные постройки. Природа и предметы, созданные человеком	1	0	0		https://uchitelya.com/okruzhayuschiy-mir/131363-konspekt-uroka-rodnoy-kray-chastica-rodiny-2-klass.html
5	Заповедники России (Остров Врангеля, Большой Арктический заповедник). Охрана природы	1	0	0		https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/vospitatelnaya-rabota/2016/11/01/zapovedniki-i-natsionalnye-parki-rossii
6	Заповедники России	1	0	0		https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/vospitatelnaya-rabota/2016/11/01/zapovedniki-i-natsionalnye-parki-rossii

						shkola/vospitatelnaya-rabota/2016/11/01/zapovedniki-i-natsionalnye-parki-rossii
7	Заповедники России. Охрана природы	1	0	0		https://urok.1sept.ru/articles/562490
8	Народы Поволжья и других территорий РФ: традиции, обычаи, праздники. Родной край, город (село)	1	0	0		https://infourok.ru/vneurochnoe-zanyatie-vo-2-klasse-druzhba-narodov-povolzhya-4686106.html
9	Резервный урок. Тематическая проверочная работа по разделу "Где мы живём?"	1	1	0		https://multiurok.ru/files/provernochnaia-rabota-1-gde-my-zhivem-2-klass.html
10	Связи в природе: зависимость изменений в живой природе от изменений в неживой природе. Неживая и живая природа. Явления природы	1	0	0		https://infourok.ru/konspekt-uroka-po-okruzhayushemu-miru-svyaz-mezhdu-zhivoj-i-nezhivoj-prirodoj-5412411.html
11	Годовой ход изменений в жизни животных. Жизнь животных осенью и зимой. Явления природы	1	0	0		https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/okruzhayushchii-mir/2011/11/28/zhizn-zverey-zimoy-i-osenyu
12	Зачем человек трудится? Ценность труда и трудолюбия. Профессии. Все профессии важны	1	0	0		https://infourok.ru/konspekt-uroka-po-okruzhayushchemu-miru-zachem-lyudi-trudyatsya-klass-2460208.html
13	Зависимость жизни растений от состояния неживой природы. Жизнь растений осенью и зимой. Невидимые нити природы	1	0	0		https://infourok.ru/urok-po-okruzhayushchemu-miru-nevidimie-niti-v-osennem-lesu-1826916.html
14	Мир животных: птицы. Особенности	1	0	0		https://multiurok.ru/files/konspie

	внешнего вида, передвижения, питания: узнавание, название, описание					kt-uroka-ptitsy-2.html
15	Звёздное небо: звёзды и созвездия. Солнечная система: планеты (название, расположение от Солнца, краткая характеристика)	1	0	0		https://infourok.ru/konspekt-uroka-po-okruzhayushemu-miru-planety-zvezdy-i-sozvezdiya-2-klass-5750115.html
16	Как человек познаёт окружающую природу? Особенности разных методов познания окружающего мира	1	0	0		https://urok.1sept.ru/articles/649033
17	Земля - живая планета Солнечной системы	1	0	0		https://infourok.ru/urok-po-okruzhayushemu-miru-na-temu-zemlya-planeta-solnechnoy-sistemi-klass-487144.html
18	Почему на Земле есть жизнь? Условия жизни на Земле. Водные богатства Земли	1	0	0		https://uchitelya.com/okruzhayushchiy-mir/40314-prezentaciya-usloviya-zhizni-na-planete-zemlya-2-klass-pnsh.html
19	Деревья, кустарники, травы родного края (узнавание, название, краткое описание). Какие бывают растения	1	0	0		https://infourok.ru/urokekskursiya-po-prirodovedeniyu-po-teme-derevya-kustarniki-travyanistie-rasteniya-rodного-kрая-832222.html
20	Деревья лиственные и хвойные. Сравнение лиственных и хвойных деревьев: общее и различия	1	0	0		https://uchitelya.com/nachalnaya-shkola/188884-konspekt-uroka-hvoynye-i-listvennye-rasteniya-2-klass-umk-shkola-rossii.html
21	Многообразие животных родного края и разных территорий России. Какие бывают животные	1	0	0		https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/okruzhayushchii-mir/2018/01/22/raznoobrazie-zhivotnyh

22	Мир животных: насекомые. Особенности внешнего вида, передвижения, питания: узнавание, название, описание	1	0	0		https://infourok.ru/material.html?mid=40868
23	Мир животных: рыбы. Особенности внешнего вида, условия жизни, передвижения, питания: узнавание, название, описание	1	0	0		https://infourok.ru/konspekt-uroka-po-zhivomu-miru-na-temu-ribi-vneshniy-vid-sreda-obitaniya-klass-1709107.html
24	Зависимость жизни растений от состояния неживой природы. Жизнь растений весной и летом. Невидимые нити. Впереди лето	1	0	0		https://znanio.ru/media/okruzhayushchij-mir-2-klass-letu-izmeneniya-v-nezhivoj-prirode-zhizni-rastenij-i-zhivotnyh-2718295
25	Растения дикорастущие и культурные: общее и различия	1	0	0		https://resh.edu.ru/subject/lesson/3708/conspect/223681/
26	Мир животных: земноводные и пресмыкающиеся. Особенности внешнего вида, условия жизни, передвижения, питания: узнавание, название, описание	1	0	0		https://urok.1sept.ru/articles/613568
27	Многообразие растений по месту обитания, внешнему виду. Сравнение растений разных климатических условий. Комнатные растения	1	0	0		https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/okruzhayushchii-mir/2020/08/14/konkursnyy-urok-po-okruzhayushchemu-miru-2-klass-po
28	Многообразие животных. Дикие и домашние животные	1	0	0		https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/okruzhayushchii-mir/2022/01/11/dikie-i-domashnie-zhivotnye
29	Мир животных: звери (млекопитающие). Особенности внешнего вида, передвижения, питания: узнавание, название, описание	1	0	0		https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/okruzhayushchii-mir/2022/06/20/konspekt-uroka-

						po-okruzhayushchemu-miru-zveri
30	Отдельные представители растений Красной книги России (включая представителей растительного мира региона): узнавание, название и описание	1	0	0		https://www.1urok.ru/categories/10/articles/52152
31	Отдельные представители животных Красной книги России (включая представителей животного мира региона): узнавание, название и описание	1	0	0		https://kopilkaurokov.ru/nachalniyeKlassi/presentacii/priezentatsiia-proiekta-zhivotnyie-iz-krasnoi-knighi-rossii?msclkid=6f46c48ec16e11ec914a9665f457002c
32	Красная книга России. Её значение в сохранении и охране редких растений и животных	1	0	0		https://infourok.ru/konspekt-po-okr-miru-2-klass-krasnaya-kniga-pravila-druzej-prirody-chelovek-i-priroda-krasnaya-kniga-rossii-eyo-znachenie-otdeln-6678957.html
33	Какие задачи решают сотрудники заповедника. Правила поведения на территории заповедника	1	0	0		https://infourok.ru/o-pravilah-povedeniya-v-zapovednikah-2998219.html
34	Заповедники: значение для охраны природы	1	0	0		https://urok.1sept.ru/articles/562490
35	Резервный урок. Тематическая проверочная работа по разделу "Человек и природа"	1	1	0		https://videouroki.net/razrabotki/proverochnaya-rabota-po-okruzhayushchemu-miru-po-razdelu-chelovek-i-priroda.html
36	Мир профессий жителей нашего региона	1	0	0		https://znanio.ru/media/konspekt_klassnogo_chasa_professii_rod_nogo_kraya-291166

37	Резервный урок. Из чего что сделано	1	0	0		https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/okruzhayushchii-mir/2018/01/17/urok-okruzhayushchego-mira-iz-chego-chto-sdelano
38	Наш регион, какой он? Культура родного края. Родной край, его культурные достопримечательности	1	0	0		https://urok.1sept.ru/articles/663436
39	Здоровый образ жизни. Режим дня: чередование сна, учебных занятий, двигательной активности. Если хочешь быть здоров	1	0	0		https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/okruzhayushchii-mir/2020/08/03/plan-konspekt-uroka-po-okruzhayushchemu-miru-esli
40	Рациональное питание: количество приёмов пищи и рацион питания. Витамины и здоровье ребёнка	1	0	1		https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/zdorovyy-obraz-zhizni/2016/09/23/prizentatsiya-ratsionalnoe-pitanie
41	Правила безопасности в школе: маршрут до школы, поведение на занятиях, переменах, при приеме пищи; на пришкольной территории	1	0	0		https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/zdorovyy-obraz-zhizni/2020/04/09/instruktsiya-po-tehnike-bezopasnosti-v-nachalnoy
42	Правила безопасного поведения в быту. Безопасное пользование электроприборами, газовой плитой. Безопасность при разогреве пищи. Номера телефонов экстренной помощи. Домашние опасности	1	0	0		https://infourok.ru/konspekt-uroka-domashnie-opasnosti-klass-3478216.html
43	Физическая культура, игры на воздухе как условие сохранения и укрепления здоровья	1	0	0		https://infourok.ru/konspekt-uroka-po-okruzhayushchemu-miru-vo-2-klasse-po-teme-esli-hochesh-byt-zdorov-

						5166855.html
44	Безопасное поведение на прогулках: правила поведения на игровых площадках; езда на велосипедах (санках, самокатах) и качелях. На воде и в лесу. Опасные незнакомцы	1	0	0		https://multiurok.ru/files/konspekt-zaniatiia-vniewrochnoi-dieiatel-nosti-3.html
45	Правила культурного поведения в общественных местах. Что такое этикет	1	0	0		https://multiurok.ru/files/konspekt-uroka-po-okruzhaiushchiemu-miru-etikiet.html
46	Подробнее о лесных опасностях	1	0	0		https://infourok.ru/prezentaciya-2-klass-podrobnее-o-lesnyh-opasnostyah-6412700.html
47	Семейные ценности и традиции. Труд, досуг, занятия членов семьи. Наша дружная семья	1	0	0		https://infourok.ru/konspekt-uroka-semeynie-zaboti-i-tradicii-klass-3099671.html
48	Главные правила взаимоотношений членов общества: доброта, справедливость, честность, уважение к чужому мнению	1	0	0		https://uchitelya.com/okruzhayuschiy-mir/95273-konspekt-uroka-pravila-vzaimootnosheniy-i-druzhby-2-klass.html
49	Безопасное пользование Интернетом. Ты и твои друзья	1	0	0		https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/vospitatelnaya-rabota/2018/10/23/klassnyy-chas-bezopasnyy-internet
50	Правила поведения при пользовании компьютером: посадка, время отдыха, обязательность отдыха и другие	1	0	0		https://uchitelya.com/informatika/30076-prezentaciya-pravila-tehniki-bezopasnosti-v-kompyuternom-klasse-2-klass.html
51	Правила безопасного поведения пассажира наземного транспорта. Мы — пассажиры	1	0	0		https://znanio.ru/media/prezentatsiya-po-pdd-my-passazhiry-2klass-232115

52	Знаки безопасности на общественном транспорте	1	0	0		https://multiurok.ru/files/konspekt-uroka-po-okruzhaiushchemu-miru-2-klass-18.html
53	Правила безопасного поведения пассажира метро. Знаки безопасности в метро	1	0	0		https://infourok.ru/prezentaciya-po-teme-pravila-povedeniya-v-obshestvennom-transporte-1-2-klass-6320609.html
54	Родословная. Родословное древо, история семьи. Предшествующие поколения	1	0	0		https://uchitelya.com/okruzhayuschiy-mir/67584-konspekt-uroka-moy-rod-moya-rodoslovnaya-2-klass.html
55	Модели Земли - глобус, карта, план. Практическая работа	1	0	1		https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/okruzhayushchii-mir/2012/10/04/urok-okruzhayushchego-mira-vo-2-klasse-0
56	Карта мира. Материки и океаны. Практическая работа	1	0	1		https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/okruzhayushchii-mir/2015/06/12/urok-okruzhayushchego-mira-po-teme-materiki-i
57	Ориентирование на местности по местным природным признакам и с использованием компаса. Практическая работа	1	0	1		https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/okruzhayushchii-mir/2021/05/19/konspekt-uroka-po-teme-orientirovanie-na-mestnosti
58	Резервный урок. Формы земной поверхности	1	0	0		https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/okruzhayushchii-mir/2015/10/26/urok-okruzhayushchego-mira-formy-zemnoy-poverhnosti

59	Животные и их потомство. Размножение животных. Стадии развития насекомого, земноводных	1	0	0		https://videouroki.net/razrabotki/urok-po-predmetu-okruzhayushchiy-mir-razmnozhenie-zhivotnykh.html
60	Москва – столица России. Герб Москвы	1	0	0		https://multiurok.ru/files/urok-moskva-stolitsa-rossii-1.html
61	Достопримечательности Москвы: Большой театр, МГУ, Московский цирк, Театр кукол имени С.В. Образцова. Путешествие по Москве	1	0	0		https://2klass.ru/doklad/dostoprimechatelnosti-moskvy-bolshoy-teatr-opisanie-dlya-detey-2-klassa-po-okruzhayushchemu
62	Строительство Московского Кремля. Московский Кремль и Красная площадь	1	0	0		https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/okruzhayushchii-mir/2019/11/04/okruzhayushchiy-mir-2-klass-tema-uroka-moskovskiy
63	Санкт-Петербург – северная столица. Достопримечательности города	1	0	0		https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/okruzhayushchii-mir/2014/01/04/konspekt-uroka-po-okruzhayushchemu-miru-2-klass
64	Кустарники нашего края: узнавание, название, краткое описание	1	0	0		https://www.yaklass.ru/p/okruzhayushchij-mir/2-klass/raznoobrazie-prirody-320111/raznoobrazie-rastenii-323123/re-b10043ec-e5ff-4d6d-b0c9-2d09fb312b75
65	Травы нашего края: многообразие. Внешний вид, условия жизни (название, краткое описание)	1	0	0		https://infourok.ru/prezentaciya-po-okruzhayushchemu-miru-traviki-klass-3045577.html
66	Годовой ход изменений в жизни животных.	1	0	0		https://urok.1sept.ru/articles/512560

	Жизнь животных весной и летом. Явления природы. В гости к весне. Впереди лето					
67	Резервный урок. Древние кремлёвские города: Нижний Новгород, Псков, Смоленск. Города России	1	0	0		https://shareslide.ru/detskie-prezentatsii/prezentatsiya-po-okruzhayushchemu-miru-tema-kremlyovskie
68	Резервный урок. Тематическая проверочная работа по итогам 2 класса	1	1	0		https://100ballnik.com/окружающий-мир-2-класс-итоговая-года/
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		68	3	4		

3 КЛАСС

№ п/ п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контроль ные работы	Практичес кие работы		
1	Безопасная информационная среда	1	0	0		https://infourok.ru/prezentaciya-i-konspekt-po-teme-uroka-bezopasnost-v-seti-internet-3-klass-6635213.html
2	Методы изучения природы: наблюдения, сравнения, измерения, опыты и эксперименты. Материки и океаны, части света: картины природы	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f840c162
3	Бактерии – мельчайшие одноклеточные живые существа	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f840f9fc
4	Естественные природные сообщества: лес, луг, водоём	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f840ff74
5	Искусственные природные сообщества, созданные человеком - пруд, поле, парк, огород	1	0	0		https://multiurok.ru/files/konspekt-uroka-po-okruzhaiushchemu-miru-v-3-m-klas.html
6	Природные сообщества родного края – два-три примера на основе наблюдения	1	0	0		https://uchitelya.com/okruzhayuschiy-mir/185022-urok-okruzhayuschego-mira-

						prirodnye-soobshchestva-3-klass.html
7	Культура, традиции народов России. Уважение к культуре, традициям, истории разных народов и своего народа	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841330e
8	Что такое общество?	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84123aa
9	Наша Родина - Российская Федерация Государственная символика РФ. Уважение к государственным символам России	1	0	0		https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/okruzhayushchii-mir/2021/03/24/gosudarstvennye-simvoly-rossii
10	Родной край – малая родина. Российская Федерация	1	0	0		https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/okruzhayushchii-mir/2022/08/17/konspekt-uroka-po-okruzhayushchemu-miru-dlya-3
11	Условия, необходимые для жизни животных: воздух, вода, тепло, пища (среда обитания) – обобщение на основе результатов наблюдений и работы с информацией	1	0	0		https://infourok.ru/urok-po-poznaniyu-mira-na-temu-usloviya-neobhodimie-dlya-zhizni-zhivotnih-klass-1255959.html

12	Труд жителей региона. Профессии, связанные с трудом в учреждениях образования и культуры	1	0	0		https://urok.1sept.ru/articles/643771
13	Твёрдые вещества, жидкости, газы. Определение свойств твердых веществ, жидкостей и газов	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f840c7ca
14	Разнообразие веществ в природе. Примеры веществ (соль, сахар, вода, природный газ): узнавание, называние, краткая характеристика	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f840c392
15	Воздух как смесь газов. Значение воздуха для жизни флоры, фауны, человека. Охрана воздуха	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f840d328
16	Вода как вещество. Определение свойств воды в ходе практической работы	1	0	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f840cb62
17	Распространение воды в природе: водоёмы, реки. Круговорот воды в природе	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f840ce78
18	Значение воды для жизни живых организмов и хозяйственной деятельности людей. Охрана воды	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f840d03a
19	Почва, её состав. Значение для живой природы	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f840da26
20	Разнообразие растений: зависимость внешнего вида от условий и места обитания	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f840df26

21	Растения родного края: названия и краткая характеристика (на основе наблюдения)	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f840e0de
22	Растение как живой организм	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f840e282
23	Как растения размножаются?	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f840e41c
24	Развитие растения от семени до семени (по результатам практических работ)	1	0	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f840e6a6
25	Условия роста и развития растения (по результатам наблюдений). Бережное отношение человека к растениям	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f840e85e
26	Жизнь животных в разные времена года. Разнообразие животных	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f840ea16
27	Особенности питания животных. Цепи питания	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f840ea16
28	Размножение и развитие рыб, птиц, зверей	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f840ebe2
29	Роль животных в природе и жизни людей	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f840ed90
30	Бережное отношение к животным – нравственная ценность людей. Охрана	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f840ef2a

	животного мира в России					
31	Животные родного края: узнавание, называние, краткая характеристика	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f840fde4
32	Резервный урок. Проверочная работа по теме "Многообразие растений и животных"	1	1	0		https://infourok.ru/testy_po_poznaniyu_mira_dlya_3_klassa-366333.htm
33	Разнообразие грибов: узнавание, называние, описание	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f840f240
34	Общее представление о строении организма человека. Температура тела, частота пульса как показатели здоровья человека	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84104ba
35	Резервный урок. Органы чувств их роль в жизни человека	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8410f78
36	Опорно-двигательная система и её роль в жизни человека	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84116c6
37	Пищеварительная система и её роль в жизни человека	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8410dd4
38	Дыхательная система и её роль в жизни человека	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8410aa0
39	Кровеносная и нервная система и их роль в жизни человека	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8410654

40	Профилактика заболеваний. Роль закаливания для здоровья растущего организма	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8410c3a
41	Роль двигательной активности: утренней гимнастики, динамических пауз	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8410910
42	Резервный урок. Проверочная работа по теме "Человек - часть природы. Строение тела человека"	1	1	0		
43	Знаки безопасности во дворе жилого дома. Безопасность в доме	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8411f90
44	Безопасное поведение пассажира железнодорожного транспорта. Знаки безопасности	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8411dd8
45	Безопасное поведение пассажира авиа и водного транспорта	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8411c0c
46	Соблюдение правил перемещения внутри двора и пересечения дворовой проезжей части. Знаки безопасности во дворе жилого дома	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84118a6
47	Нужны ли обществу правила поведения? Правила поведения в социуме	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84112c0
48	Значение труда в жизни человека и общества. Трудолюбие как общественно значимая ценность в культуре народов России	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841254e

49	Горная порода как соединение разных минералов. Примеры минералов	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8412706
50	Полезные ископаемые – богатство земных недр	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8412896
51	Полезные ископаемые родного края: характеристика, использование в хозяйственной деятельности региона	1	0	0		https://showslide.ru/chelovek-chast-prirodi-stroenie-tela-cheloveka-800290
52	Растения, используемые людьми в хозяйственной деятельности	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8412a1c
53	Труд жителей региона. Профессии, связанные с трудом на производстве, в сельском хозяйстве	1	0	0		https://kopilkaurokov.ru/vneurochka/prochee/konspekt-zaniatia-potiemie-profiessii-liudiei-siela
54	Резервный урок. Семья: традиции, праздники. Государственный бюджет	1	0	0		https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/okruzhayushchii-mir/2012/08/09/urok-po-okruzhayushchemu-miru-3-klass-semenye
55	Семья – первый и главный коллектив в жизни человека Повседневные заботы семьи	1	0	0		https://multiurok.ru/index.php/files/semiaglavnoe-v-zhizni-cheloveka-1.html
56	Совместный труд. Семейный бюджет, доходы и расходы семьи	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8412ef4

57	Города Золотого кольца России: Сергиев Посад, Переславль-Залесский	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8413c3c
58	Города Золотого кольца России: Ростов, Углич, Ярославль	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8413e30
59	Памятники природы и культуры стран Европы (по выбору)	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84140ba
60	Памятники природы и культуры Белоруссии (по выбору)	1	0	0		http://lit-dety.ru/uroki-2/pamyatniki-istorii-i-kultury-belarusi.html/
61	Памятники природы и культуры Китая (по выбору)	1	0	0		https://uchitelya.com/okruzhayuschiy-mir/32111-prezentaciya-puteshestvie-v-kitay-3-klass.html
62	Памятники природы и культуры стран Азии (по выбору)	1	0	0		https://multiurok.ru/files/pamiatniki-prirody-i-kultury-simvoly-stran-v-kotor.html
63	Уникальные памятники культуры России: Красная площадь, Кремль	1	0	0		https://infourok.ru/prezentaciya-po-okruzhayushemu-miru-moskovskiy-kreml-klass-1872302.html
64	Уникальные памятники культуры России: исторический центр Санкт-Петербурга	1	0	0		https://infourok.ru/prezentaciya-po-okruzhayushemu-miru-

						na-temu-gorod-na-neve-3-klass-5243138.html
65	Уникальные памятники культуры России: Кижы, памятники Великого Новгорода	1	0	0		
66	Достопримечательности родного края: памятники природы и культуры региона	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841380e
67	Резервный урок. Проверочная работа по теме "Наша Родина - Российская Федерация"	1	1	0		https://infourok.ru/prezentaciya-po-okruzhayuschemu-miru-kizhi-2805127.html
68	Резервный урок. Проверочная работа по итогам обучения в 3 классе	1	1	0		
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		68	4	2		

4 КЛАСС

№ п/ п	Тема урока	Количество часов			Дата изучен ия	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всег о	Контрольн ые работы	Практическ ие работы		
1	Как человек изучает окружающую природу?	1	0	0		
2	Солнце - звезда	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8414d1c
3	Планеты Солнечной системы. Луна – спутник Земли	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8414eca
4	Смена дня и ночи на Земле как результат вращения планеты вокруг своей оси (практические работы с моделями и схемами)	1	0	1		https://infourok.ru/urok-okruzhayushego-mira-v-4-klasse-6692896.html
5	Обращение Земли вокруг Солнца как причина смены сезонов (практические работы с моделями и схемами). Общая характеристика времён года	1	0	1		https://multiurok.ru/files/tema-obrashchenie-zemli-vokrug-solntsa-i-smena-v-1.html

6	Историческое время. Что такое «лента времени»?	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8418dc2
7	Экологические проблемы взаимодействия человека и природы	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8415118
8	Всемирное культурное наследие России	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8415b9a
9	Природные и культурные объекты Всемирного наследия в России	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841580c
10	Природные и культурные объекты Всемирного наследия за рубежом	1	0	0		https://multiurok.ru/index.php/files/prezentatsiia-ysemirnoe-nasledie-za-rubezhom-k-uro.html?reg=ok
11	Знакомство с Международной Красной книгой	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8415636
12	Всемирное культурное наследие	1	0	0		https://multiurok.ru/index.php/files/prezentatsiia-ysemirnoe-nasledie-za-rubezhom-k-uro.html?reg=ok
13	Охрана историко-культурного наследия	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8418dc2
14	О вредных для	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8415da2

	здоровья привычках					
15	Правила цифровой грамотности при использовании Интернет	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8415f50
16	Планирование маршрутов с учётом транспортной инфраструктуры населённого пункта	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8416306
17	Правила поведения в общественных местах: зонах отдыха, учреждениях культуры и торговых центрах	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84164be
18	Безопасное поведение при езде на велосипеде и самокате. Дорожные знаки	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8416180
19	Равнины России: Восточно-Европейская, Западно-Сибирская (название, общая характеристика, нахождение на	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8416996

	карте)					
20	Горные системы России: Урал, Кавказ, Алтай (краткая характеристика, главные вершины, место нахождения на карте)	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8416b58
21	Водоёмы Земли, их разнообразие. Естественные водоёмы: океан, море, озеро, болото. Примеры водоёмов в России	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8416cfc
22	Река как водный поток	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8416fae
23	Крупнейшие реки России: название, нахождение на карте	1	0	0		https://multiurok.ru/index.php/files/otkrytyi-urok-po-okruzhaiushchemu-miru-v-4-klass-9.html
24	Характеристика природных зон России: арктическая пустыня. Связи в природной зоне	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8417b34
25	Характеристика природных зон России: тундра.	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8417d1e

	Связи в природной зоне					
26	Характеристика природных зон России: тайга. Связи в природной зоне	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8417f08
27	Характеристика природных зон России: смешанный лес. Связи в природной зоне	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84181ce
28	Характеристика природных зон России: степь и полупустыня. Связи в природной зоне	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84185ac
29	Формы земной поверхности (на примере родного края)	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8417526
30	Водоёмы и реки родного края	1	0	0		https://multiurok.ru/files/urok-vodoiemy-nashiegho-kraia.html
31	Использование рек и водоёмов человеком (хозяйственная деятельность, отдых). Охрана рек и водоёмов	1	0	0		Использование рек и водоёмов человеком (хозяйственная деятельность, отдых). Охрана рек и водоёмов
32	Защита и охрана	1	0	0		https://infourok.ru/prezentaciya-po-okruzhayushemu-miru-

	природных богатств (воздуха, воды, полезных ископаемых, флоры и фауны)					na-temu-priroda-v-opasnosti-ohrana-prirodnih-bogatstv-vody-vozduha-poleznyh-iskopaemyh-rasti-4406601.html
33	Искусственные водоёмы: водохранилища, пруды (общая характеристика)	1	0	0		https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/okruzhayushchii-mir/2015/10/27/plan-konspekt-uroka-po-okruzhayushchemu-miru-kakie
34	Резервный урок. Проверочная работа по теме "Формы земной поверхности и водоёмы"	1	1	0		
35	Резервный урок. Проверочная работа по теме "Природные зоны"	1	1	0		
36	Человек - творец культурных ценностей	1	0	0		https://multiurok.ru/files/konspekt-uroka-po-okruzhaiushchemu-miru-49.html
37	Труд и быт людей в разные исторические времена	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8419c54
38	Резервный урок. Новое время	1	0	0		
39	Резервный урок.	1	0	0		

	Новейшее время: история продолжается сегодня					
40	Государство Русь. Страницы общественной и культурной жизни	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8419894
41	Города России. Древние города России. Страницы истории	1	0	0		https://multiurok.ru/files/konspekt-po-okruzhaiushchiemu-miru-tiema-uroka-st.html
42	Государство Русь. Человек - защитник своего Отечества	1	0	0		https://multiurok.ru/files/chelovek-zashchitnik-svoego-otechestva.html
43	Московское государство. Страницы общественной и культурной жизни в Московском государстве	1	0	0		https://infourok.ru/okruzhayushij-mir-4-klass-tema-naibolee-vazhnye-i-yarkie-sobytiya-obshestvennoj-i-kulturnoj-zhizni-strany-v-raznye-istoricheskie-6325111.html
44	Образование и культура в Московском государстве	1	0	0		https://multiurok.ru/files/konspekt-uroka-po-okruzhaiushchiemu-miru-na-ti-31.html
45	Страницы истории Российской империи. Пётр I	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841b284

46	Страницы Российской империи. Преобразования в культуре, науке, быту	1	0	0		https://multiurok.ru/blog/preobrazovanie-v-kulture-nauke-bytu-preobrazovaniia-petra-1.html
47	Образование в Российской империи	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841b4aa
48	Развитие культуры в Российской империи Российская империя: развитие культуры XVIII века (архитектура, живопись, театр)	1	0	0		https://urok.1sept.ru/articles/537272
49	«Золотой век» русской культуры. Великие поэты и писатели, композиторы и художники XIX века	1	0	0		https://urok.1sept.ru/articles/591734
50	Первая Отечественная война: 1812 год. Защита Родины от французских завоевателей	1	0	0		https://multiurok.ru/files/otechestvennaia-voina-1812-goda-urok-v-4-klasse.html
51	Страницы истории России XX века	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841c56c

52	Великая Отечественная война 1941-1945 гг: как все начиналось...	1	0	0		
53	Великая Отечественная война 1941-1945 гг: главные сражения	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841c800
54	Всё для фронта – всё для победы	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841c9f4
55	Взятие Берлина. Парад Победы	1	0	0		https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/okruzhayushchii-mir/2019/04/22/konspekt-uroka-po-okruzhayushchemu-miru-velikaya
56	Мы живём в Российской Федерации	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841dac0
57	Государственное устройство РФ (общее представление). Конституция РФ. Президент РФ. Политико- административная карта России	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841d188
58	Родной край. Знаменитые люди родного края	1	0	0		https://infourok.ru/urok-po-teme-znamenitye-zemlyaki-po-vneurochnoj-deyatelnosti-moj-kraj-rodnoj-vneurochnoj-deyatelnosti-6028784.html

59	Взаимоотношения людей в обществе: доброта и гуманизм, справедливость и уважение	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841d8ea
60	Права и обязанности гражданина Российской Федерации. Права ребёнка	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841d336
61	Государственные праздники России	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841dc50
62	Праздник в жизни общества и человека	1	0	0		https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/okruzhayushchii-mir/2014/06/23/gosudarstvennye-prazdniki
63	Праздники и памятные даты своего региона	1	0	0		https://infourok.ru/konspekt-uroka-okruzhayushhego-mira-po-teme-takie-raznye-prazdniki-6266061.html
64	Малая Родина гражданина России. Достопримечательности родного края	1	0	0		https://infourok.ru/konspekt-uroka-po-okruzhayushemu-miru-moya-malaya-rodina-4597304.html
65	Наша малая Родина: главный город	1	0	0		https://infourok.ru/konspekt-tema-bolshaya-i-malaya-rodina-4122179.html
66	Города России. Города-герои. Страницы истории	1	0	0		https://infourok.ru/konspekt_prezentaciya_klassnogo_chasa_goroda_geroi_4_klass-132133.htm
67	Резервный урок. Проверочная работа	1	1	0		

	по теме "История Отечества"					
68	Резервный урок. Проверочная работа по итогам обучения в 4 классе	1	1	0		
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММ		68	4	2		

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА

- Окружающий мир: 1-й класс: учебник: в 2 частях, 1 класс/ Плешаков А.А.,
Акционерное общество «Издательство «Просвещение»
- Окружающий мир: 2-й класс: учебник: в 2 частях, 2 класс/ Плешаков А.А.,
Акционерное общество «Издательство «Просвещение»
- Окружающий мир: 3-й класс: учебник: в 2 частях, 3 класс/ Плешаков А.А.,
Акционерное общество «Издательство «Просвещение»
- Окружающий мир: 4-й класс: учебник: в 2 частях, 4 класс/ Плешаков А.А.,
Крючкова Е.А., Акционерное общество «Издательство «Просвещение»

МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ

Плешаков А.А. От земли до неба: Атлас-определитель для учащихся
начальных классов. М.: Просвещение, 2020

ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ

<https://multiurok.ru>, <https://urok.1sept.ru>, Библиотека ЦОК

<https://m.edsoo.ru/7f4116e4>, <https://nsportal.ru>

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Министерство образования и науки Республики Башкортостан

Городской округ г.Стерлитамак РБ

МАОУ "СОШ №19"

РАССМОТРЕНО

На заседании Совета
школы

Протокол №3 от
30.08.2023г.

СОГЛАСОВАНО

На заседании
Педагогического совета

Протокол №12 от
30.08.2023г.

УТВЕРЖДАЮ

Директор МАОУ «СОШ№19»
городского округа город
Стерлитамак РБ

_____ А.А. Марченко

№ 198 от 30.08.2023г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

(ID 448369)

учебного предмета «Иностранный язык (английский)»

для обучающихся 2 – 4 классов

Составила: Т.А. Саргаева

Стерлитамак, 2023

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа по иностранному (английскому) языку на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения программы начального общего образования ФГОС НОО, а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.

Программа по иностранному (английскому) языку раскрывает цели образования, развития и воспитания обучающихся средствами учебного предмета «Иностранный язык» на уровне начального общего образования, определяет обязательную (инвариантную) часть содержания изучаемого иностранного языка, за пределами которой остаётся возможность выбора учителем вариативной составляющей содержания образования по иностранному (английскому) языку.

На уровне начального общего образования закладывается база для всего последующего иноязычного образования обучающихся, формируются основы функциональной грамотности, что придаёт особую ответственность данному этапу общего образования. Изучение иностранного языка в общеобразовательных организациях начинается со 2 класса. Обучающиеся данного возраста характеризуются большой восприимчивостью к овладению языками, что позволяет им овладевать основами общения на новом для них языке с меньшими затратами времени и усилий по сравнению с обучающимися других возрастных групп.

Построение программы по иностранному (английскому) языку имеет нелинейный характер и основано на концентрическом принципе. В каждом классе даются новые элементы содержания и новые требования. В процессе обучения освоенные на определённом этапе грамматические формы и конструкции повторяются и закрепляются на новом лексическом материале и расширяющемся тематическом содержании речи.

Цели обучения иностранному (английскому) языку на уровне начального общего образования можно условно разделить на образовательные, развивающие, воспитывающие.

Образовательные цели программы по иностранному (английскому) языку на уровне начального общего образования включают:

- формирование элементарной иноязычной коммуникативной компетенции, то есть способности и готовности общаться с носителями изучаемого иностранного языка в устной (говорение и аудирование) и письменной (чтение и письмо) форме с учётом возрастных возможностей и потребностей обучающегося;

- расширение лингвистического кругозора обучающихся за счёт овладения новыми языковыми средствами (фонетическими, орфографическими, лексическими, грамматическими) в соответствии с отобранными темами общения;
- освоение знаний о языковых явлениях изучаемого иностранного языка, о разных способах выражения мысли на родном и иностранном языках;
- использование для решения учебных задач интеллектуальных операций (сравнение, анализ, обобщение);
- формирование умений работать с информацией, представленной в текстах разного типа (описание, повествование, рассуждение), пользоваться при необходимости словарями по иностранному языку.

Развивающие цели программы по иностранному (английскому) языку на уровне начального общего образования включают:

- осознание обучающимися роли языков как средства межличностного и межкультурного взаимодействия в условиях поликультурного, многоязычного мира и инструмента познания мира и культуры других народов;
- становление коммуникативной культуры обучающихся и их общего речевого развития;
- развитие компенсаторной способности адаптироваться к ситуациям общения при получении и передаче информации в условиях дефицита языковых средств;
- формирование регулятивных действий: планирование последовательных шагов для решения учебной задачи; контроль процесса и результата своей деятельности; установление причины возникшей трудности и (или) ошибки, корректировка деятельности;
- становление способности к оценке своих достижений в изучении иностранного языка, мотивация совершенствовать свои коммуникативные умения на иностранном языке.

Влияние параллельного изучения родного языка и языка других стран и народов позволяет заложить основу для формирования гражданской идентичности, чувства патриотизма и гордости за свой народ, свой край, свою страну, помочь лучше осознать свою этническую и национальную принадлежность и проявлять интерес к языкам и культурам других народов, осознать наличие и значение общечеловеческих и базовых национальных ценностей. Изучение иностранного (английского) языка обеспечивает:

- понимание необходимости овладения иностранным языком как средством общения в условиях взаимодействия разных стран и народов;
- формирование предпосылок социокультурной/межкультурной компетенции, позволяющей приобщаться к культуре, традициям, реалиям стран/страны изучаемого языка, готовности представлять свою страну, её культуру в условиях межкультурного общения, соблюдая речевой этикет и адекватно используя имеющиеся речевые и неречевые средства общения;
- воспитание уважительного отношения к иной культуре посредством знакомств с культурой стран изучаемого языка и более глубокого осознания особенностей культуры своего народа;
- воспитание эмоционального и познавательного интереса к художественной культуре других народов;
- формирование положительной мотивации и устойчивого учебно-познавательного интереса к предмету «Иностранный язык».

На изучение иностранного (английского) языка на уровне начального общего образования отводится 204 часа: во 2 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 3 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 4 классе – 68 часов (2 часа в неделю).

СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ

2 КЛАСС

Тематическое содержание речи

Мир моего «я». Приветствие. Знакомство. Моя семья. Мой день рождения. Моя любимая еда.

Мир моих увлечений. Любимый цвет, игрушка. Любимые занятия. Мой питомец. Выходной день.

Мир вокруг меня. Моя школа. Мои друзья. Моя малая родина (город, село).

Родная страна и страны изучаемого языка. Названия родной страны и страны/стран изучаемого языка; их столиц. Произведения детского фольклора. Литературные персонажи детских книг. Праздники родной страны и страны/стран изучаемого языка (Новый год, Рождество).

Коммуникативные умения

Говорение

Коммуникативные умения диалогической речи.

Ведение с опорой на речевые ситуации, ключевые слова и (или) иллюстрации с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка:

диалога этикетного характера: приветствие, начало и завершение разговора, знакомство с собеседником; поздравление с праздником; выражение благодарности за поздравление; извинение;

диалога-расспроса: запрашивание интересующей информации; сообщение фактической информации, ответы на вопросы собеседника.

Коммуникативные умения монологической речи.

Создание с опорой на ключевые слова, вопросы и (или) иллюстрации устных монологических высказываний: описание предмета, реального человека или литературного персонажа; рассказ о себе, члене семьи, друге.

Аудирование

Понимание на слух речи учителя и других обучающихся и вербальная/невербальная реакция на услышанное (при непосредственном общении).

Восприятие и понимание на слух учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, в соответствии с поставленной коммуникативной задачей: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (при опосредованном общении).

Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает определение основной темы и главных фактов/событий в воспринимаемом на слух тексте с опорой на иллюстрации и с использованием языковой догадки.

Аудирование с пониманием запрашиваемой информации предполагает выделение из воспринимаемого на слух текста и понимание информации фактического характера (например, имя, возраст, любимое занятие, цвет) с опорой на иллюстрации и с использованием языковой догадки.

Тексты для аудирования: диалог, высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, рассказ, сказка.

Смысловое чтение

Чтение вслух учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией; понимание прочитанного.

Тексты для чтения вслух: диалог, рассказ, сказка.

Чтение про себя учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации.

Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает определение основной темы и главных фактов/событий в прочитанном тексте с опорой на иллюстрации и с использованием языковой догадки.

Чтение с пониманием запрашиваемой информации предполагает нахождение в прочитанном тексте и понимание запрашиваемой информации фактического характера с опорой на иллюстрации и с использованием языковой догадки.

Тексты для чтения про себя: диалог, рассказ, сказка, электронное сообщение личного характера.

Письмо

Овладение техникой письма (полупечатное написание букв, буквосочетаний, слов).

Воспроизведение речевых образцов, списывание текста; выписывание из текста слов, словосочетаний, предложений; вставка пропущенных букв в слово или слов в предложение, дописывание предложений в соответствии с решаемой учебной задачей.

Заполнение простых формуляров с указанием личной информации (имя, фамилия, возраст, страна проживания) в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка.

Написание с опорой на образец коротких поздравлений с праздниками (с днём рождения, Новым годом).

Языковые знания и навыки

Фонетическая сторона речи

Буквы английского алфавита. Корректное название букв английского алфавита.

Нормы произношения: долгота и краткость гласных, отсутствие оглушения звонких согласных в конце слога или слова, отсутствие смягчения согласных перед гласными. Связующее «r» (*there is/there*).

Различение на слух и адекватное, без ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз/предложений (повествовательного, побудительного и вопросительного: общий и специальный вопросы) с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей.

Правила чтения гласных в открытом и закрытом слоге в односложных словах; согласных; основных звукобуквенных сочетаний. Вычленение из слова некоторых звукобуквенных сочетаний при анализе изученных слов.

Чтение новых слов согласно основным правилам чтения английского языка.

Знаки английской транскрипции; отличие их от букв английского алфавита. Фонетически корректное озвучивание знаков транскрипции.

Графика, орфография и пунктуация

Графически корректное (полупечатное) написание букв английского алфавита в буквосочетаниях и словах. Правильное написание изученных слов.

Правильная расстановка знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения; правильное использование апострофа в изученных сокращённых формах глагола-связки, вспомогательного и модального глаголов (например, *I'm, isn't; don't, doesn't; can't*), существительных в притяжательном падеже (*Ann's*).

Лексическая сторона речи

Распознавание и употребление в устной и письменной речи не менее 200 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи для 2 класса.

Распознавание в устной и письменной речи интернациональных слов (*doctor, film*) с помощью языковой догадки.

Грамматическая сторона речи

Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи: изученных морфологических форм и синтаксических конструкций английского языка.

Коммуникативные типы предложений: повествовательные (утвердительные, отрицательные), вопросительные (общий, специальный вопрос), побудительные в утвердительной форме).

Нераспространённые и распространённые простые предложения.

Предложения с начальным *It* (*It's a red ball.*).

Предложения с начальным *There + to be* в Present Simple Tense (*There is a cat in the room. Is there a cat in the room? – Yes, there is./No, there isn't. There are four pens on the table. Are there four pens on the table? – Yes, there are./No, there aren't. How many pens are there on the table? – There are four pens.*).

Предложения с простым глагольным сказуемым (*They live in the country.*), составным именным сказуемым (*The box is small.*) и составным глагольным сказуемым (*I like to play with my cat. She can play the piano.*).

Предложения с глаголом-связкой *to be* в Present Simple Tense (*My father is a doctor. Is it a red ball? – Yes, it is./No, it isn't.*).

Предложения с краткими глагольными формами (*She can't swim. I don't like porridge.*).

Побудительные предложения в утвердительной форме (*Come in, please.*).

Глаголы в Present Simple Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопросы) предложениях.

Глагольная конструкция *have got* (*I've got a cat. He's/She's got a cat. Have you got a cat? – Yes, I have./No, I haven't. What have you got?*).

Модальный глагол *can*: для выражения умения (*I can play tennis.*) и отсутствия умения (*I can't play chess.*); для получения разрешения (*Can I go out?*).

Определённый, неопределённый и нулевой артикли с именами существительными (наиболее распространённые случаи).

Существительные во множественном числе, образованные по правилу и исключения (*a book – books; a man – men*).

Личные местоимения (*I, you, he/she/it, we, they*). Притяжательные местоимения (*my, your, his/her/its, our, their*). Указательные местоимения (*this – these*).

Количественные числительные (1–12).

Вопросительные слова (*who, what, how, where, how many*).

Предлоги места (*in, on, near, under*).

Союзы *and* и *but* (с однородными членами).

Социокультурные знания и умения

Знание и использование некоторых социокультурных элементов речевого поведенческого этикета, принятого в стране/странах изучаемого

языка в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление (с днём рождения, Новым годом, Рождеством).

Знание небольших произведений детского фольклора страны/стран изучаемого языка (рифмовки, стихи, песенки); персонажей детских книг.

Знание названий родной страны и страны/стран изучаемого языка и их столиц.

Компенсаторные умения

Использование при чтении и аудировании языковой догадки (умения понять значение незнакомого слова или новое значение знакомого слова по контексту).

Использование в качестве опоры при порождении собственных высказываний ключевых слов, вопросов; иллюстраций.

3 КЛАСС

Тематическое содержание речи

Мир моего «я». Моя семья. Мой день рождения. Моя любимая еда. Мой день (распорядок дня).

Мир моих увлечений. Любимая игрушка, игра. Мой питомец. Любимые занятия. Любимая сказка. Выходной день. Каникулы.

Мир вокруг меня. Моя комната (квартира, дом). Моя школа. Мои друзья. Моя малая родина (город, село). Дикие и домашние животные. Погода. Времена года (месяцы).

Родная страна и страны изучаемого языка. Россия и страна/страны изучаемого языка. Их столицы, достопримечательности и интересные факты. Произведения детского фольклора. Литературные персонажи детских книг. Праздники родной страны и страны/стран изучаемого языка.

Коммуникативные умения

Говорение

Коммуникативные умения диалогической речи.

Ведение с опорой на речевые ситуации, ключевые слова и (или) иллюстрации с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка:

диалога этикетного характера: приветствие, начало и завершение разговора, знакомство с собеседником; поздравление с праздником; выражение благодарности за поздравление; извинение;

диалога – побуждения к действию: приглашение собеседника к совместной деятельности, вежливое согласие/не согласие на предложение собеседника;

диалога-расспроса: запрашивание интересующей информации; сообщение фактической информации, ответы на вопросы собеседника.

Коммуникативные умения монологической речи.

Создание с опорой на ключевые слова, вопросы и (или) иллюстрации устных монологических высказываний: описание предмета, реального человека или литературного персонажа; рассказ о себе, члене семьи, друге.

Пересказ с опорой на ключевые слова, вопросы и (или) иллюстрации основного содержания прочитанного текста.

Аудирование

Понимание на слух речи учителя и других обучающихся и вербальная/невербальная реакция на услышанное (при непосредственном общении).

Восприятие и понимание на слух учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, в соответствии с поставленной коммуникативной задачей: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (при опосредованном общении).

Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает определение основной темы и главных фактов/событий в воспринимаемом на слух тексте с опорой на иллюстрации и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Аудирование с пониманием запрашиваемой информации предполагает выделение из воспринимаемого на слух текста и понимание информации фактического характера с опорой на иллюстрации и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Тексты для аудирования: диалог, высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, рассказ, сказка.

Смысловое чтение

Чтение вслух учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией; понимание прочитанного.

Тексты для чтения вслух: диалог, рассказ, сказка.

Чтение про себя учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации.

Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает определение основной темы и главных фактов/событий в прочитанном тексте с опорой и без опоры на иллюстрации и с использованием с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Чтение с пониманием запрашиваемой информации предполагает нахождение в прочитанном тексте и понимание запрашиваемой информации фактического характера с опорой и без опоры на иллюстрации, а также с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Тексты для чтения: диалог, рассказ, сказка, электронное сообщение личного характера.

Письмо

Списывание текста; выписывание из текста слов, словосочетаний, предложений; вставка пропущенного слова в предложение в соответствии с решаемой коммуникативной/учебной задачей.

Создание подписей к картинкам, фотографиям с пояснением, что на них изображено.

Заполнение анкет и формуляров с указанием личной информации (имя, фамилия, возраст, страна проживания, любимые занятия) в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка.

Написание с опорой на образец поздравлений с праздниками (с днём рождения, Новым годом, Рождеством) с выражением пожеланий.

Языковые знания и навыки

Фонетическая сторона речи

Буквы английского алфавита. Фонетически корректное озвучивание букв английского алфавита.

Нормы произношения: долгота и краткость гласных, правильное отсутствие оглушения звонких согласных в конце слога или слова, отсутствие смягчения согласных перед гласными. Связующее «r» (*there is/there are*).

Ритмико-интонационные особенности повествовательного, побудительного и вопросительного (общий и специальный вопрос) предложений.

Различение на слух и адекватное, без ошибок произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз/предложений с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей.

Чтение гласных в открытом и закрытом слоге в односложных словах, чтения гласных в третьем типе слога (гласная + r); согласных, основных звукобуквенных сочетаний, в частности сложных сочетаний букв (например, *tion, ight*) в односложных, двусложных и многосложных словах.

Вычленение некоторых звукобуквенных сочетаний при анализе изученных слов.

Чтение новых слов согласно основным правилам чтения с использованием полной или частичной транскрипции.

Знаки английской транскрипции; отличие их от букв английского алфавита. Фонетически корректное озвучивание знаков транскрипции.

Графика, орфография и пунктуация

Правильное написание изученных слов.

Правильная расстановка знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения; правильное использование знака апострофа в сокращённых формах глагола-связки, вспомогательного и модального глаголов, существительных в притяжательном падеже.

Лексическая сторона речи

Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной

и письменной речи не менее 350 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи для 3 класса, включая 200 лексических единиц, усвоенных на первом году обучения.

Распознавание и употребление в устной и письменной речи слов, образованных с использованием основных способов словообразования: аффиксации (образование числительных с помощью суффиксов *-teen*, *-ty*, *-th*) и словосложения (*sportsman*).

Распознавание в устной и письменной речи интернациональных слов (*doctor*, *film*) с помощью языковой догадки.

Грамматическая сторона речи

Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи родственных слов с использованием основных способов словообразования: аффиксации (суффиксы числительных *-teen*, *-ty*, *-th*) и словосложения (*football*, *snowman*).

Предложения с начальным *There + to be* в Past Simple Tense (*There was an old house near the river*).

Побудительные предложения в отрицательной (*Don't talk, please*.) форме.

Правильные и неправильные глаголы в Past Simple Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопросы) предложениях.

Конструкция *I'd like to ...* (*I'd like to read this book.*).

Конструкции с глаголами на *-ing*: *to like/enjoy doing smth (I like riding my bike.)*.

Существительные в притяжательном падеже (*Possessive Case*; *Ann's dress, children's toys, boys' books*).

Слова, выражающие количество с исчисляемыми и неисчисляемыми существительными (*much/many/a lot of*).

Личные местоимения в объектном (*me, you, him/her/it, us, them*) падеже. Указательные местоимения (*this – these; that – those*). Неопределённые местоимения (*some/any*) в повествовательных и вопросительных предложениях (*Have you got any friends? – Yes, I've got some.*).

Наречия частотности (*usually, often*).

Количественные числительные (13–100). Порядковые числительные (1–30).

Вопросительные слова (*when, whose, why*).

Предлоги места (*next to, in front of, behind*), направления (*to*), времени (*at, in, on* в выражениях *at 5 o'clock, in the morning, on Monday*).

Социокультурные знания и умения

Знание и использование некоторых социокультурных элементов речевого поведенческого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка, в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством.

Знание произведений детского фольклора (рифмовок, стихов, песенок), персонажей детских книг.

Краткое представление своей страны и страны/стран изучаемого языка (названия родной страны и страны/стран изучаемого языка и их столиц, название родного города/села; цвета национальных флагов).

Компенсаторные умения

Использование при чтении и аудировании языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Использование в качестве опоры при порождении собственных высказываний ключевых слов, вопросов; иллюстраций.

Игнорирование информации, не являющейся необходимой для понимания основного содержания прочитанного/прослушанного текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации.

4 КЛАСС

Тематическое содержание речи

Мир моего «я». Моя семья. Мой день рождения, подарки. Моя любимая еда. Мой день (распорядок дня, домашние обязанности).

Мир моих увлечений. Любимая игрушка, игра. Мой питомец. Любимые занятия. Занятия спортом. Любимая сказка/история/рассказ. Выходной день. Каникулы.

Мир вокруг меня. Моя комната (квартира, дом), предметы мебели и интерьера. Моя школа, любимые учебные предметы. Мои друзья, их внешность и черты характера. Моя малая родина (город, село). Путешествия. Дикие и домашние животные. Погода. Времена года (месяцы). Покупки.

Родная страна и страны изучаемого языка. Россия и страна/страны изучаемого языка. Их столицы, основные достопримечательности и интересные факты. Произведения детского фольклора. Литературные персонажи детских книг. Праздники родной страны и страны/стран изучаемого языка.

Коммуникативные умения

Говорение

Коммуникативные умения диалогической речи.

Ведение с опорой на речевые ситуации, ключевые слова и (или) иллюстрации с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка:

диалога этикетного характера: приветствие, ответ на приветствие; завершение разговора (в том числе по телефону), прощание; знакомство с собеседником; поздравление с праздником, выражение благодарности за поздравление; выражение извинения;

диалога – побуждения к действию: обращение к собеседнику с просьбой, вежливое согласие выполнить просьбу; приглашение собеседника к совместной деятельности, вежливое согласие/несогласие на предложение собеседника;

диалога-расспроса: запрашивание интересующей информации; сообщение фактической информации, ответы на вопросы собеседника.

Коммуникативные умения монологической речи.

Создание с опорой на ключевые слова, вопросы и (или) иллюстрации устных монологических высказываний: описание предмета, внешности и одежды, черт характера реального человека или литературного персонажа; рассказ/сообщение (повествование) с опорой на ключевые слова, вопросы и (или) иллюстрации.

Создание устных монологических высказываний в рамках тематического содержания речи по образцу (с выражением своего отношения к предмету речи).

Пересказ основного содержания прочитанного текста с опорой на ключевые слова, вопросы, план и (или) иллюстрации.

Краткое устное изложение результатов выполненного несложного проектного задания.

Аудирование

Коммуникативные умения аудирования.

Понимание на слух речи учителя и других обучающихся и вербальная/невербальная реакция на услышанное (при непосредственном общении).

Восприятие и понимание на слух учебных и адаптированных аутентичных текстов, построенных на изученном языковом материале, в соответствии с поставленной коммуникативной задачей: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (при опосредованном общении).

Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает умение определять основную тему и главные факты/события в воспринимаемом на слух тексте с опорой и без опоры на иллюстрации и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Аудирование с пониманием запрашиваемой информации предполагает умение выделять запрашиваемую информацию фактического характера с опорой и без опоры на иллюстрации, а также с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Тексты для аудирования: диалог, высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, рассказ, сказка, сообщение информационного характера.

Смысловое чтение

Чтение вслух учебных текстов с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, понимание прочитанного.

Тексты для чтения вслух: диалог, рассказ, сказка.

Чтение про себя учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации.

Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает определение основной темы и главных фактов/событий в прочитанном тексте

с опорой и без опоры на иллюстрации, с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Чтение с пониманием запрашиваемой информации предполагает нахождение в прочитанном тексте и понимание запрашиваемой информации фактического характера с опорой и без опоры на иллюстрации, с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Смысловое чтение про себя учебных и адаптированных аутентичных текстов, содержащих отдельные незнакомые слова, понимание основного содержания (тема, главная мысль, главные факты/события) текста с опорой и без опоры на иллюстрации и с использованием языковой догадки, в том числе контекстуальной.

Прогнозирование содержания текста на основе заголовка

Чтение не сплошных текстов (таблиц, диаграмм) и понимание представленной в них информации.

Тексты для чтения: диалог, рассказ, сказка, электронное сообщение личного характера, текст научно-популярного характера, стихотворение.

Письмо

Выписывание из текста слов, словосочетаний, предложений; вставка пропущенных букв в слово или слов в предложение в соответствии с решаемой коммуникативной/учебной задачей.

Заполнение простых анкет и формуляров с указанием личной информации (имя, фамилия, возраст, местожительство (страна проживания, город), любимые занятия) в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка.

Написание с опорой на образец поздравления с праздниками (с днём рождения, Новым годом, Рождеством) с выражением пожеланий.

Написание электронного сообщения личного характера с опорой на образец.

Языковые знания и навыки

Фонетическая сторона речи

Нормы произношения: долгота и краткость гласных, отсутствие оглушения звонких согласных в конце слога или слова, отсутствие смягчения согласных перед гласными. Связующее «r» (*there is/there are*).

Ритмико-интонационные особенности повествовательного, побудительного и вопросительного (общий и специальный вопрос) предложений.

Различение на слух и адекватное, без ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе

соблюдение правила отсутствия ударения на служебных словах; интонации перечисления.

Правила чтения: гласных в открытом и закрытом слоге в односложных словах, гласных в третьем типе слога (гласная + *r*); согласных; основных звукобуквенных сочетаний, в частности сложных сочетаний букв (например, *tion, ight*) в односложных, двусложных и многосложных словах.

Вычленение некоторых звукобуквенных сочетаний при анализе изученных слов.

Чтение новых слов согласно основным правилам чтения с использованием полной или частичной транскрипции, по аналогии.

Знаки английской транскрипции; отличие их от букв английского алфавита. Фонетически корректное озвучивание знаков транскрипции.

Графика, орфография и пунктуация.

Правильное написание изученных слов. Правильная расстановка знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знака в конце предложения; запятой при обращении и перечислении; правильное использование знака апострофа в сокращённых формах глагола-связки, вспомогательного и модального глаголов, существительных в притяжательном падеже (Possessive Case).

Лексическая сторона речи

Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи не менее 500 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи для 4 класса, включая 350 лексических единиц, усвоенных в предыдущие два года обучения.

Распознавание и образование в устной и письменной речи родственных слов с использованием основных способов словообразования: аффиксации (образование существительных с помощью суффиксов *-er/-or, -ist* (*worker, actor, artist*) и конверсии (*to play – a play*).

Использование языковой догадки для распознавания интернациональных слов (*pilot, film*).

Грамматическая сторона речи

Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи изученных морфологических форм и синтаксических конструкций английского языка.

Глаголы в Present/Past Simple Tense, Present Continuous Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопросы) предложениях.

Модальные глаголы *must* и *have to*.

Конструкция *to be going to* и Future Simple Tense для выражения будущего действия (*I am going to have my birthday party on Saturday. Wait, I'll help you.*).

Отрицательное местоимение *no*.

Степени сравнения прилагательных (формы, образованные по правилу и исключения: *good – better – (the) best, bad – worse – (the) worst*).

Наречия времени.

Обозначение даты и года. Обозначение времени (*5 o'clock; 3 am, 2 pm*).

Социокультурные знания и умения

Знание и использование некоторых социокультурных элементов речевого поведенческого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка, в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством, разговор по телефону).

Знание произведений детского фольклора (рифмовок, стихов, песенок), персонажей детских книг.

Краткое представление своей страны и страны/стран изучаемого языка на (названия стран и их столиц, название родного города/села; цвета национальных флагов; основные достопримечательности).

Компенсаторные умения

Использование при чтении и аудировании языковой догадки (умения понять значение незнакомого слова или новое значение знакомого слова из контекста).

Использование в качестве опоры при порождении собственных высказываний ключевых слов, вопросов; картинок, фотографий.

Прогнозирование содержания текста для чтения на основе заголовка.

Игнорирование информации, не являющейся необходимой для понимания основного содержания прочитанного/прослушанного текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ПО ИНОСТРАННОМУ (АНГЛИЙСКОМУ) ЯЗЫКУ НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты освоения программы по иностранному (английскому) языку на уровне начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

В результате изучения иностранного (английского) языка на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

1) гражданско-патриотического воспитания:

- становление ценностного отношения к своей Родине – России;
- осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности;
- сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края;
- уважение к своему и другим народам;
- первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений.

2) духовно-нравственного воспитания:

- признание индивидуальности каждого человека;
- проявление сопереживания, уважения и доброжелательности;
- неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям.

3) эстетического воспитания:

- уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;
- стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности.

4) физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

- соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной);
- бережное отношение к физическому и психическому здоровью.

5) трудового воспитания:

- осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям.

6) экологического воспитания:

- бережное отношение к природе;
- неприятие действий, приносящих ей вред.

7) ценности научного познания:

- первоначальные представления о научной картине мира;
- познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения иностранного (английского) языка на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

Познавательные универсальные учебные действия

Базовые логические действия:

- сравнивать объекты, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии;
- объединять части объекта (объекты) по определённому признаку;
- определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты;
- находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях на основе предложенного педагогическим работником алгоритма;
- выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;

- устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях, поддающихся непосредственному наблюдению или знакомых по опыту, делать выводы.

Базовые исследовательские действия:

- определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных педагогическим работником вопросов;
- с помощью педагогического работника формулировать цель, планировать изменения объекта, ситуации;
- сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);
- проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть целое, причина следствие);
- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведенного наблюдения (опыта, измерения, классификации, сравнения, исследования);
- прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.

Работа с информацией:

- выбирать источник получения информации;
- согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;
- распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного педагогическим работником способа её проверки;
- соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся) правила информационной безопасности при поиске информации в Интернете;
- анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую, информацию в соответствии с учебной задачей;
- самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

Коммуникативные универсальные учебные действия

- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

- проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;
- признавать возможность существования разных точек зрения;
- корректно и аргументированно высказывать своё мнение;
- строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;
- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);
- готовить небольшие публичные выступления;
- подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

Регулятивные универсальные учебные действия

Самоорганизация:

- планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;
- выстраивать последовательность выбранных действий.

Совместная деятельность

- формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;
- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
- проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;
- ответственно выполнять свою часть работы;
- оценивать свой вклад в общий результат;
- выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Предметные результаты по учебному предмету «Иностранный (английский) язык» предметной области «Иностранный язык» должны быть ориентированы на применение знаний, умений и навыков в типичных учебных ситуациях и реальных жизненных условиях, отражать

сформированность иноязычной коммуникативной компетенции на элементарном уровне в совокупности её составляющих – речевой, языковой, социокультурной, компенсаторной, метапредметной (учебно-познавательной).

К концу обучения во **2 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты:

Коммуникативные умения

Говорение:

вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог-расспрос) в стандартных ситуациях неофициального общения, используя вербальные и (или) зрительные опоры в рамках изучаемой тематики с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка (не менее 3 реплик со стороны каждого собеседника);

создавать устные связные монологические высказывания объёмом не менее 3 фраз в рамках изучаемой тематики с опорой на картинки, фотографии и (или) ключевые слова, вопросы.

Аудирование:

воспринимать на слух и понимать речь учителя и других обучающихся;

воспринимать на слух и понимать учебные тексты, построенные на изученном языковом материале, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации фактического характера, используя зрительные опоры и языковую догадку (время звучания текста/текстов для аудирования – до 40 секунд).

Смысловое чтение:

читать вслух учебные тексты объёмом до 60 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонации, демонстрируя понимание прочитанного;

читать про себя и понимать учебные тексты, построенные на изученном языковом материале, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации, используя зрительные опоры и языковую догадку (объём текста для чтения – до 80 слов).

Письмо:

заполнять простые формуляры, сообщая о себе основные сведения, в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка;

писать с опорой на образец короткие поздравления с праздниками (с днём рождения, Новым годом).

Языковые знания и навыки

Фонетическая сторона речи:

знать буквы алфавита английского языка в правильной последовательности, фонетически корректно их озвучивать и графически корректно воспроизводить (полупечатное написание букв, буквосочетаний, слов);

применять правила чтения гласных в открытом и закрытом слоге в односложных словах, вычленять некоторые звукобуквенные сочетания при анализе знакомых слов; озвучивать транскрипционные знаки, отличать их от букв;

читать новые слова согласно основным правилам чтения;

различать на слух и правильно произносить слова и фразы/предложения с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей.

Графика, орфография и пунктуация:

правильно писать изученные слова;

заполнять пропуски словами; дописывать предложения;

правильно расставлять знаки препинания (точка, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения) и использовать знак апострофа в сокращённых формах глагола-связки, вспомогательного и модального глаголов.

Лексическая сторона речи:

распознавать и употреблять в устной и письменной речи не менее 200 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематики, предусмотренной на первом году обучения;

использовать языковую догадку в распознавании интернациональных слов.

Грамматическая сторона речи:

распознавать и употреблять в устной и письменной речи различные коммуникативные типы предложений: повествовательные (утвердительные, отрицательные), вопросительные (общий, специальный, вопросы), побудительные (в утвердительной форме);

распознавать и употреблять нераспространённые и распространённые простые предложения;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с начальным It;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с начальным *There + to be* в Present Simple Tense;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи простые предложения с простым глагольным сказуемым (*He speaks English.*);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с составным глагольным сказуемым (*I want to dance. She can skate well.*);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с глаголом-связкой *to be* в Present Simple Tense в составе таких фраз, как *I'm Dima, I'm eight. I'm fine. I'm sorry. It's... Is it.? What's ...?;*

распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с краткими глагольными формами;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи повелительное наклонение: побудительные предложения в утвердительной форме (*Come in, please.*);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи настоящее простое время (Present Simple Tense) в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопрос) предложениях;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи глагольную конструкцию *have got* (*I've got ... Have you got ...?*);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи модальный глагол *can/can't* для выражения умения (*I can ride a bike.*) и отсутствия умения (*I can't ride a bike.*); *can* для получения разрешения (*Can I go out?*);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи неопределённый, определённый и нулевой артикль с существительными (наиболее распространённые случаи употребления);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи множественное число существительных, образованное по правилам и исключения: *a pen – pens; a man – men;*

распознавать и употреблять в устной и письменной речи личные и притяжательные местоимения;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи указательные местоимения *this – these;*

распознавать и употреблять в устной и письменной речи количественные числительные (1–12);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи вопросительные слова *who, what, how, where, how many;*

распознавать и употреблять в устной и письменной речи предлоги места *on, in, near, under;*

распознавать и употреблять в устной и письменной речи союзы *and* и *but* (при однородных членах).

Социокультурные знания и умения:

владеть отдельными социокультурными элементами речевого поведенческого этикета, принятыми в англоязычной среде, в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством;

знать названия родной страны и страны/стран изучаемого языка и их столиц.

К концу обучения в **3 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты:

Коммуникативные умения

Говорение:

вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог-побуждение, диалог-расспрос) в стандартных ситуациях неофициального общения, с вербальными и (или) зрительными опорами в рамках изучаемой тематики с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка (не менее 4 реплик со стороны каждого собеседника);

создавать устные связные монологические высказывания (описание; повествование/рассказ) в рамках изучаемой тематики объёмом не менее 4 фраз с вербальными и (или) зрительными опорами;

передавать основное содержание прочитанного текста с вербальными и (или) зрительными опорами (объём монологического высказывания – не менее 4 фраз).

Аудирование:

воспринимать на слух и понимать речь учителя и других обучающихся вербально/невербально реагировать на услышанное;

воспринимать на слух и понимать учебные тексты, построенные на изученном языковом материале, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации фактического характера, со зрительной опорой и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (время звучания текста/текстов для аудирования – до 1 минуты).

Смысловое чтение:

читать вслух учебные тексты объёмом до 70 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрируя понимание прочитанного;

читать про себя и понимать учебные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации, со зрительной опорой и без опоры, а также с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (объем текста/текстов для чтения – до 130 слов).

Письмо:

заполнять анкеты и формуляры с указанием личной информации: имя, фамилия, возраст, страна проживания, любимые занятия и другое;

писать с опорой на образец поздравления с днем рождения, Новым годом, Рождеством с выражением пожеланий;

создавать подписи к иллюстрациям с пояснением, что на них изображено.

Языковые знания и навыки

Фонетическая сторона речи:

применять правила чтения гласных в третьем типе слога (гласная + r);

применять правила чтения сложных сочетаний букв (например, -tion, -ight) в односложных, двусложных и многосложных словах (international, night);

читать новые слова согласно основным правилам чтения;

различать на слух и правильно произносить слова и фразы/предложения с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей.

Графика, орфография и пунктуация:

правильно писать изученные слова;

правильно расставлять знаки препинания (точка, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, апостроф).

Лексическая сторона речи:

распознавать и употреблять в устной и письменной речи не менее 350 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), включая 200 лексических единиц, освоенных на первом году обучения;

распознавать и образовывать родственные слова с использованием основных способов словообразования: аффиксации (суффиксы числительных -teen, -ty, -th) и словосложения (football, snowman).

Грамматическая сторона речи:

распознавать и употреблять в устной и письменной речи побудительные предложения в отрицательной форме (Don't talk, please.);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с начальным *There + to be* в Past Simple Tense (*There was a bridge across the river. There were mountains in the south.*);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи конструкции с глаголами на *-ing*: *to like/enjoy doing something*;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи конструкцию *I'd like to ...*;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи правильные и неправильные глаголы в Past Simple Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопрос) предложениях;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи существительные в притяжательном падеже (Possessive Case);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи слова, выражающие количество с исчисляемыми и неисчисляемыми существительными (*much/many/a lot of*);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи наречия частотности *usually, often*;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи личные местоимения в объектном падеже;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи указательные местоимения *that – those*;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи неопределённые местоимения *some/any* в повествовательных и вопросительных предложениях;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи вопросительные слова *when, whose, why*;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи количественные числительные (13–100);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи порядковые числительные (1–30);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи предлог направления движения *to* (*We went to Moscow last year.*);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи предлоги места *next to, in front of, behind*;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи предлоги времени: *at, in, on* в выражениях *at 4 o'clock, in the morning, on Monday*.

Социокультурные знания и умения:

владеть социокультурными элементами речевого поведенческого этикета, принятыми в англоязычной среде, в некоторых ситуациях общения (приветствие, прощание, знакомство, просьба, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством);

кратко представлять свою страну и страну/страны изучаемого языка на английском языке.

К концу обучения в **4 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты:

Коммуникативные умения

Говорение:

вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог-побуждение, диалог-расспрос) на основе вербальных и (или) зрительных опор с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка (не менее 4–5 реплик со стороны каждого собеседника);

вести диалог – разговор по телефону с опорой на картинки, фотографии и (или) ключевые слова в стандартных ситуациях неофициального общения с соблюдением норм речевого этикета в объёме не менее 4–5 реплик со стороны каждого собеседника;

создавать устные связные монологические высказывания (описание, рассуждение; повествование/сообщение) с вербальными и (или) зрительными опорами в рамках тематического содержания речи для 4 класса (объём монологического высказывания – не менее 4–5 фраз);

создавать устные связные монологические высказывания по образцу; выражать своё отношение к предмету речи;

передавать основное содержание прочитанного текста с вербальными и (или) зрительными опорами в объёме не менее 4–5 фраз.

представлять результаты выполненной проектной работы, в том числе подбирая иллюстративный материал (рисунки, фото) к тексту выступления, в объёме не менее 4–5 фраз.

Аудирование:

воспринимать на слух и понимать речь учителя и других обучающихся, вербально/невербально реагировать на услышанное;

воспринимать на слух и понимать учебные и адаптированные аутентичные тексты, построенные на изученном языковом материале, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации фактического характера со зрительной опорой и с использованием языковой, в том числе

контекстуальной, догадки (время звучания текста/текстов для аудирования – до 1 минуты).

Смысловое чтение:

читать вслух учебные тексты объёмом до 70 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрируя понимание прочитанного;

читать про себя тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации, со зрительной опорой и без опоры, с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (объём текста/текстов для чтения – до 160 слов;

прогнозировать содержание текста на основе заголовка;

читать про себя несплошные тексты (таблицы, диаграммы и другое) и понимать представленную в них информацию.

Письмо:

заполнять анкеты и формуляры с указанием личной информации: имя, фамилия, возраст, место жительства (страна проживания, город), любимые занятия и другое;

писать с опорой на образец поздравления с днем рождения, Новым годом, Рождеством с выражением пожеланий;

писать с опорой на образец электронное сообщение личного характера (объём сообщения – до 50 слов).

Языковые знания и навыки

Фонетическая сторона речи:

читать новые слова согласно основным правилам чтения;

различать на слух и правильно произносить слова и фразы/предложения с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей.

Графика, орфография и пунктуация:

правильно писать изученные слова;

правильно расставлять знаки препинания (точка, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, апостроф, запятая при перечислении).

Лексическая сторона речи:

распознавать и употреблять в устной и письменной речи не менее 500 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), включая 350 лексических единиц, освоенных в предшествующие годы обучения;

распознавать и образовывать родственные слова с использованием основных способов словообразования: аффиксации (суффиксы *-er/-or, -ist*: *teacher, actor, artist*), словосложения (*blackboard*), конверсии (*to play – a play*).

Грамматическая сторона речи:

распознавать и употреблять в устной и письменной речи Present Continuous Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных), вопросительных (общий и специальный вопрос) предложениях;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи конструкцию *to be going to* и Future Simple Tense для выражения будущего действия;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи модальные глаголы долженствования *must* и *have to*;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи отрицательное местоимение *no*;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи степени сравнения прилагательных (формы, образованные по правилу и исключения: *good – better – (the) best, bad – worse – (the) worst*);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи наречия времени;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи обозначение даты и года;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи обозначение времени.

Социокультурные знания и умения:

владеть социокультурными элементами речевого поведенческого этикета, принятыми в англоязычной среде, в некоторых ситуациях общения (приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством);

знать названия родной страны и страны/стран изучаемого языка;

знать некоторых литературных персонажей;

знать небольшие произведения детского фольклора (рифмовки, песни);

кратко представлять свою страну на иностранном языке в рамках изучаемой тематики.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

2 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов		Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	
Раздел 1. Мир моего «я»				
1.1	Приветствие\знакомство	3		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
1.2	Моя семья	13		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
1.3	Мой день рождения	4		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
1.4	Моя любимая еда	5		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
1.5	Обобщение и контроль	2	1	
Итого по разделу		27		
Раздел 2. Мир моих увлечений				
2.1	Мой любимый цвет, игрушка	7		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
2.2	Любимые занятия	2		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
2.3	Выходной день	3		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
2.4	Мой питомец	3		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
2.5	Обобщение и контроль	2	1	

Итого по разделу		17		
Раздел 3. Мир вокруг меня				
3.1	Моя школа	2		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
3.2	Мои друзья	2		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
3.3	Моя малая родина (город, село)	6		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
3.4	Обобщение и контроль	2	1	
Итого по разделу		12		
Раздел 4. Родная страна и страны изучаемого языка				
4.1	Названия родной страны и страны/стран изучаемого языка; их столиц	2		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
4.2	Произведения детского фольклора	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
4.3	Литературные персонажи детских книг	5		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
4.4	Праздники родной страны и страны/стран изучаемого языка	2		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
4.5	Обобщение и контроль	2	1	
Итого по разделу		12		
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		68	4	

3 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов		Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	
Раздел 1. Мир моего «я»				
1.1	Моя семья	5		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
1.2	Мой день рождения	2		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
1.3	Моя любимая еда	4		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
1.4	Мой день (распорядок дня)	2		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
1.5	Обобщение и контроль	2	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
Итого по разделу		15		
Раздел 2. Мир моих увлечений				
2.1	Любимая игрушка, игра	3		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
2.2	Мой питомец	2		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
2.3	Любимые занятия	5		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
2.4	Любимая сказка	5		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
2.5	Выходной день	3		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518

2.6	Каникулы	3		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
2.7	Обобщение и контроль	2	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
Итого по разделу		23		
Раздел 3. Мир вокруг меня				
3.1	Моя комната (квартира, дом)	4		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
3.2	Моя школа	4		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
3.3	Мои друзья	2		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
3.4	Моя малая родина (город, село)	2		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
3.5	Дикие и домашние животные	3		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
3.6	Погода	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
3.7	Времена года (месяцы)	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
3.8	Обобщение и контроль	2	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
Итого по разделу		19		
Раздел 4. Родная страна и страны изучаемого языка				
4.1	Россия и страна/страны изучаемого языка. Их столицы, достопримечательности и интересные факты	6		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518

4.2	Произведения детского фольклора и литературные персонажи детских книг	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
4.3	Праздники родной страны и стран изучаемого языка	2		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
4.4	Обобщение и контроль	2	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
Итого по разделу		11		
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		68	4	

4 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов		Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	
Раздел 1. Мир моего «я»				
1.1	Моя семья	3		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412652
1.2	Мой день рождения	3		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412652
1.3	Моя любимая еда	4		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412652
1.4	Мой день (распорядок дня, домашние обязанности)	3		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412652
1.5	Обобщение и контроль	2	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412652
Итого по разделу		15		
Раздел 2. Мир моих увлечений				
2.1	Любимая игрушка, игра	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412652
2.2	Мой питомец	2		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412652
2.3	Любимые занятия. Занятия спортом	4		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412652
2.4	Любимая сказка/история/рассказ	3		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412652
2.5	Выходной день	3		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412652

2.6	Каникулы	2		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412652
2.7	Обобщение и контроль	2	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412652
Итого по разделу		17		
Раздел 3. Мир вокруг меня				
3.1	Моя комната (квартира, дом), предметы мебели и интерьера	2		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412652
3.2	Моя школа, любимые учебные предметы	4		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412652
3.3	Мои друзья, их внешность и черты характера	2		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412652
3.4	Моя малая родина	3		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412652
3.5	Путешествия	2		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412652
3.6	Дикие и домашние животные	4		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412652
3.7	Погода. Времена года (месяцы)	2		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412652
3.8	Покупки	2		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412652
3.9	Обобщение и контроль	2	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412652
Итого по разделу		23		
Раздел 4. Родная страна и страны изучаемого языка				
4.1	Россия и страна/страны изучаемого языка,	4		Библиотека ЦОК

	основные достопримечательности и интересные факты			https://m.edsoo.ru/7f412652
4.2	Произведения детского фольклора. Литературные персонажи детских книг	5		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412652
4.3	Праздники родной страны и стран изучаемого языка	2		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412652
4.4	Обобщение и контроль	2	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412652
Итого по разделу		13		
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		68	4	

ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

2 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов		Дата изучения	Дополнитель ная информация Корректиров ка даты
		Всего	Контрольные работы		
1	Знакомство (приветствие и прощание)	1		01.09	
2	Знакомство (как тебя зовут?)	1		05.09	
3	Знакомство (как у тебя дела?)	1		08.09	
4	Моя семья (представляем свою семью)	1		12.09	
5	Моя семья (члены семьи, этикет знакомства)	1		15.09	
6	Моя семья (описание родственников: внешность)	1		19.09	
7	Моя семья (описание родственников: характер)	1		22.09	
8	Моя семья (наши увлечения)	1		26.09	
9	Моя семья (знакомство с семьёй друга)	1		29.09	
10	Мой дом/квартира (предметы интерьера)	1		03.10	
11	Мой дом/квартира (названия комнат)	1		06.10	
12	Мой дом/квартира (мое любимое место в доме)	1		10.10	
13	Мой дом/квартира (расположение предметов в доме/квартире)	1		13.10	
14	Мой дом/квартира (описание дома, квартиры)	1		17.10	
15	Мой дом/квартира (дом, квартира мечты)	1		20.10	
16	Мой дом/квартира (моя комната)	1		24.10	
17	Мой день рождения (сколько тебе лет?)	1		27.10	
18	Мой день рождения (идеи для праздника)	1		07.11	
19	День рождения моего друга (пишем поздравительную открытку)	1		10.11	
20	День рождения (подарки)	1		14.11	
21	Моя любимая еда	1		17.11	
22	Любимая еда моей семьи	1		21.11	
23	Популярная еда в России	1		24.11	
24	Любимая еда на праздниках. День рождения и Новый Год	1		28.11	
25	Любимая еда моих друзей	1		01.12	
26	Обобщение по теме «Мир моего "я"»	1		05.12	
27	Контроль по теме «Мир моего "я"»(тест).	1	1	08.12	
28	Мой любимый цвет	1		12.12	
29	Мои любимые игрушки	1		15.12	

30	Любимые игрушки моей семьи	1		19.12	
31	Мои любимые игрушки (описание)	1		22.12	
32	Игрушки моих друзей и одноклассников	1		26.12	
33	Игрушки детей из разных стран	1		29.12	
34	Игрушки (отгадай по описанию)	1		09.01	
35	Любимые занятия (что я умею и люблю делать)	1		12.01	
36	Любимые занятия (что умеют и любят делать мои друзья)	1		15.01	
37	Мой питомец (описание)	1		19.01	
38	Мой питомец (любимые занятия)	1		23.01	
39	Питомец моего друга	1		26.01	
40	Выходной день с семьёй	1		30.01	
41	Идеи для выходного дня	1		02.02	
42	Летний отдых моей мечты	1		06.02	
43	Обобщение по теме «Мир моих увлечений»	1		09.02	
44	Контроль по теме «Мир моих увлечений»(тест).	1	1	13.02	
45	Моя школа (школьные принадлежности)	1		16.02	
46	Моя школа (мои любимые предметы)	1		20.02	
47	Мои друзья (имя, возраст, страна, город)	1		27.02	
48	Мои друзья (выходные с другом)	1		01.03	
49	Моя малая родина: город/село (отдыхаем с семьёй)	1		05.03	
50	Моя малая Родина: город/село (традиционная еда)	1		12.03	
51	Времена года	1		15.03	
52	Любимое время года	1		19.03	
53	Любимое время года моих одноклассников	1		22.03	
54	Одеваемся по погоде	1		02.04	
55	Обобщение по теме «Мир вокруг меня»	1		05.04	
56	Контроль по теме «Мир вокруг меня»(тест).	1	1	09.04	
57	Родная страна и страны изучаемого языка (столицы, Москва – столица России, Лондон – столица Великобритании)	1		12.04	
58	Страны изучаемого языка (Великобритания)	1		16.04	
59	Праздники родной страны (Новый год, Рождество)	1		19.04	
60	Праздники страны изучаемого языка (Рождество и Новый год в Великобритании)	1		23.04	
61	Обобщение по теме «Родная страна и страны изучаемого языка»	1		26.04	

62	Итоговый контроль по теме «Родная страна и страны изучаемого языка»(тест).	1	1	03.05	
63	Детский фольклор (сказки и песни)	1		07.05	
64	Моя любимая сказка (знакомство со сказкой)	1		14.05	
65	Моя любимая сказка (знакомство с персонажами)	1		17.05	
66	Моя любимая сказка (описание характера персонажей)	1		21.05	
67	Моя любимая сказка (описание внешнего вида персонажей)	1		24.05	
68	Моя любимая сказка (главный герой)	1			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		68	4		

3 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов		Дата изучения	Дополнительная информация Корректировка даты
		Всего	Контрольные работы		
1	Моя семья (рассказ о своей семье)	1		01.09	
2	Моя семья/мои родственники (внешность)	1		05.09	
3	Моя семья/мои родственники (увлечения)	1		08.09	
4	Моя семья (родословная семьи)	1		12.09	
5	Моя семья (моё детство)	1		15.09	
6	Мой день рождения (идеи для подарков)	1		19.09	
7	День рождения моего друга (поздравительная открытка)	1		22.09	
8	Моя любимая еда	1		26.09	
9	Любимая еда моих друзей и одноклассников	1		29.09	
10	Мой школьный обед	1		03.10	
11	Любимая еда в моей семье	1		06.10	
12	Мой распорядок дня (будний день)	1		10.10	
13	Мой распорядок дня (выходной день)	1		13.10	
14	Обобщение по теме «Мир моего "я"»	1		17.10	
15	Контроль по теме «Мир моего "я"»(тест).	1	1	20.10	

16	Мои любимые игрушки	1		24.10	
17	Мои любимые игры и соревнования	1		27.10	
18	Любимые игры и игрушки моих друзей	1		07.11	
19	Мой питомец	1		10.11	
20	Питомцы моих друзей	1		14.11	
21	Мои увлечения	1		17.11	
22	Увлечения моих друзей	1		21.11	
23	Что люблю делать я и мои друзья	1		24.11	
24	Любимые занятия (отгадай по описанию)	1		28.11	
25	Любимые мультфильмы	1		01.12	
26	Моя любимая сказка (рассказ о любимой сказке)	1		05.12	
27	Моя любимая сказка (описание главного героя: внешность)	1		08.12	
28	Моя любимая сказка (описание главного героя: характер)	1		12.12	
29	Любимые сказки моих друзей	1		15.12	
30	Любимые сказки детей в России и других странах	1		19.12	
31	Выходной день с моей семьей (в парке)	1		22.12	
32	Выходной день с моей семьей (в театре)	1		26.12	
33	Как я и мои друзья провели выходной день	1		29.12	
34	Мои любимые занятия в каникулы	1		09.01	
35	Каникулы с моей семьей	1		12.01	
36	Как провели каникулы мои друзья	1		16.01	
37	Обобщение по теме «Мир моих увлечений»	1		19.01	
38	Контроль по теме «Мир моих увлечений»(тест).	1	1	23.01	
39	Моя квартира/дом (комнаты в моей квартире)	1		26.01	
40	Моя квартира/дом (предметы интерьера)	1		30.01	
41	Моя квартира/дом (описание дома)	1		02.02	
42	Моя комната	1		06.02	

43	Моя школа (школьные принадлежности)	1		09.02	
44	Моя школа (любимые предметы)	1		13.02	
45	Моя школа (правила поведения)	1		16.02	
46	Моя школа (мои одноклассники)	1		20.02	
47	Мои друзья (представляем друга одноклассникам)	1		27.02	
48	Мои друзья (совместные занятия после уроков, игры, кружки)	1		01.03	
49	Моя малая родина (достопримечательности, интересные места для посещения)	1		05.03	
50	Моя малая родина (что было в моём городе/селе раньше)	1		12.03	
51	Дикие и домашние животные (разные виды)	1		15.03	
52	Дикие и домашние животные (описание внешности)	1		19.03	
53	Дикие и домашние животные (что они умеют)	1		22.03	
54	Погода	1		02.04	
55	Времена года: месяцы	1		05.04	
56	Обобщение по теме «Мир вокруг меня»	1		09.04	
57	Контроль по теме «Мир вокруг меня»(тест).	1	1	12.04	
58	Моя родная страна	1		16.04	
59	Родная страна (главные достопримечательности и интересные факты)	1		19.04	
60	Страны изучаемого языка (столица, достопримечательности – Великобритания)	1		23.04	
61	Страны изучаемого языка (интересные факты – Великобритания)	1		26.04	
62	Страны изучаемого языка (столица, достопримечательности, интересные факты – США)	1		03.05	
63	Страны изучаемого языка (интересные факты –	1		07.05	

	Австралия)				
64	Праздники родной страны	1		14.05	
65	Праздники стран изучаемого языка	1		17.05	
66	Обобщение по теме «Родная страна и страны изучаемого языка»	1		21.05	
67	Итоговый контроль по теме «Родная страна и страны изучаемого языка»(тест).	1	1	24.05	
68	Литературные персонажи детских книг (рассказы о своем любимом персонаже)	1			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		68	4		

4 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов		Дата изучения	Дополнительная информация Корректировка даты
		Всего	Контрольные работы		
1	Моя семья (члены семьи)	1		01.09	
2	Моя семья (описание внешности)	1		05.09	
3	Моя семья (описание характера)	1		08.09	
4	Мой день рождения, подарки (идеи для подарков)	1		12.09	
5	Мой день рождения, подарки (где и как провести день рождения)	1		15.09	
6	Мой день рождения (приглашение друга на день рождения)	1		19.09	
7	Моя любимая еда (виды продуктов)	1		22.09	
8	Моя любимая еда (продукты в магазине)	1		26.09	
9	Моя любимая еда (правила поведения за столом)	1		29.09	
10	Моя любимая еда (здоровое питание)	1		03.10	
11	Мой день (домашние обязанности)	1		06.10	
12	Мой день (распорядок дня)	1		10.10	

13	Мой день (выходной день)	1		13.10	
14	Обобщение по теме «Мир моего "я"»	1		17.10	
15	Контроль по теме «Мир моего "я"»(тест).	1	1	20.10	
16	Любимая игрушка, игра (выбираем подарок другу/однокласснику)	1		24.10	
17	Мой питомец (чем он питается?)	1		27.10	
18	Мой питомец (описание)	1		07.11	
19	Любимые занятия (мои увлечения)	1		10.11	
20	Любимые занятия (увлечения моих одноклассников)	1		14.11	
21	Любимые занятия (как я провёл день)	1		17.11	
22	Занятия спортом (виды спорта)	1		21.11	
23	Любимая сказка/история/рассказ (описание любимой сказки)	1		24.11	
24	Любимая сказка/история/рассказ (чему нас учат сказки)	1		28.11	
25	Любимый сказка (описание персонажей)	1		01.12	
26	Выходной день (занятия в свободное время)	1		05.12	
27	Выходной день (планы на выходной день)	1		08.12	
28	Выходной день (куда можно сходить)	1		12.12	
29	Каникулы с семьей (куда поехать на каникулы)	1		15.12	
30	Каникулы (каким спортом можно заняться)	1		19.12	
31	Обобщение по теме «Мир моих увлечений»(тест).	1	1	22.12	
32	Контроль по теме «Мир моих увлечений»	1		26.12	
33	Моя комната (что есть в моей комнате)	1		29.12	
34	Мой дом (местоположение)	1		09.01	
35	Моя школа (мой школьный день)	1		12.01	

36	Моя школа (кем мечтают стать мои одноклассники)	1		16.01	
37	Моя школа (любимые учебные предметы)	1		19.01	
38	Моя школа (проводим время с одноклассниками)	1		23.01	
39	Мои друзья (описание внешности)	1		26.01	
40	Мои друзья (описание характера, увлечений)	1		30.01	
41	Моя малая родина (город/ село). (профессии)	1		02.02	
42	Моя малая родина (места для отдыха)	1		06.02	
43	Моя малая родина (праздники)	1		09.02	
44	Путешествия (собираемся в дорогу)	1		13.02	
45	Путешествия (идеи для семейного отдыха)	1		16.02	
46	Дикие животные (животные в зоопарке/заповеднике)	1		20.02	
47	Дикие и домашние животные (интересные факты)	1		27.02	
48	Дикие животные (места их обитания)	1		01.03	
49	Дикие и домашние животные (чем они питаются)	1		05.03	
50	Погода в разных частях мира	1		12.03	
51	Времена года (месяцы)	1		15.03	
52	Покупки (поход в магазин: продукты, книги)	1		19.03	
53	Покупки (поход в магазин с семьей: одежда, обувь)	1		22.03	
54	Обобщение по теме «Мир вокруг меня»	1		02.04	
55	Контроль по теме «Мир вокруг меня»(тест).	1	1	05.04	
56	Родная страна (столица, достопримечательности)	1		09.04	
57	Родная страна (интересные факты: традиционные угощения)	1		12.04	
58	Родная страна и страны изучаемого языка (столицы, основные	1		16.04	

	достопримечательности: праздники)				
59	Родная страна и страны изучаемого языка (столицы, основные достопримечательности, интересные факты, популярные сувениры)	1		19.04	
60	Родная страна и страны изучаемого языка (произведения детского фольклора)	1		23.04	
61	Родная страна и страны изучаемого языка (сказки)	1		26.04	
62	Родная страна и страны изучаемого языка (описание внешности литературных героев)	1		30.04	
63	Родная страна и страны изучаемого языка (описание характера литературных героев)	1		03.05	
64	Родная страна и страны изучаемого языка (популярная еда в разных странах)	1		07.05	
65	Родная страна и страны изучаемого языка (праздники и традиции России)	1		14.05	
66	Родная страна и страны изучаемого языка (праздники и традиции стран изучаемого языка)	1		17.05	
67	Итоговый контроль по теме «Родная страна и страны изучаемого языка»(тест).	1	1	21.05	
68	Обобщение по теме «Родная страна и страны изучаемого языка»	1		24.05	
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		68	4		

**УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА
ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА**

- Английский язык (в 2 частях), 2 класс/ Быкова Н.И., Дули Д., Поспелова М.Д. и другие, Акционерное общество «Издательство «Просвещение»
- Английский язык (в 2 частях), 3 класс/ Быкова Н.И., Дули Д., Поспелова М.Д. и другие, Акционерное общество «Издательство «Просвещение»
- Английский язык (в 2 частях), 4 класс/ Быкова Н.И., Дули Д., Поспелова М.Д. и другие, Акционерное общество «Издательство «Просвещение»

МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ

**ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ
ИНТЕРНЕТ**

Министерство образования и науки Республики Башкортостан
МКУ «Отдел образования администрации городского округа город
Стерлитамак Республики Башкортостан
«МАОУ СОШ №19»

РАССМОТРЕНО

На заседании Совета
школы

Протокол №3 от
30.08.2023г.

СОГЛАСОВАНО

На заседании
Педагогического совета

Протокол №12 от
30.08.2023г.

УТВЕРЖДАЮ

Директор МАОУ «СОШ №19»
городского округа город
Стерлитамак РБ

_____ А.А. Марченко

№ 198 от 30.08.2023г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

(ID 1017390)

учебного предмета «Изобразительное искусство»

для обучающихся 1-4 классов

Стерлитамак, 2023

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа по изобразительному искусству на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования ФГОС НОО, а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.

Цель программы по изобразительному искусству состоит в формировании художественной культуры обучающихся, развитии художественно-образного мышления и эстетического отношения к явлениям действительности путём освоения начальных основ художественных знаний, умений, навыков и развития творческого потенциала обучающихся.

Программа по изобразительному искусству направлена на развитие духовной культуры обучающихся, формирование активной эстетической позиции по отношению к действительности и произведениям искусства, понимание роли и значения художественной деятельности в жизни людей.

Содержание программы по изобразительному искусству охватывает все основные виды визуально-пространственных искусств (собственно изобразительных): начальные основы графики, живописи и скульптуры, декоративно-прикладные и народные виды искусства, архитектуру и дизайн. Особое внимание уделено развитию эстетического восприятия природы, восприятию произведений искусства и формированию зрительских навыков, художественному восприятию предметно-бытовой культуры.

Важнейшей задачей является формирование активного, ценностного отношения к истории отечественной культуры, выраженной в её архитектуре, изобразительном искусстве, в национальных образах предметно-материальной и пространственной среды, в понимании красоты человека.

Учебные темы, связанные с восприятием, могут быть реализованы как отдельные уроки, но чаще всего следует объединять задачи восприятия с задачами практической творческой работы (при сохранении учебного времени на восприятие произведений искусства и эстетического наблюдения окружающей действительности).

Программа по изобразительному искусству знакомит обучающихся с многообразием видов художественной деятельности и технически доступным разнообразием художественных материалов. Практическая художественно-творческая деятельность занимает приоритетное пространство учебного времени. При опоре на восприятие произведений искусства художественно-эстетическое отношение к миру формируется

прежде всего в собственной художественной деятельности, в процессе практического решения художественно-творческих задач.

Содержание программы по изобразительному искусству структурировано как система тематических модулей. Изучение содержания всех модулей в 1–4 классах обязательно.

Общее число часов, отведённых на изучение изобразительного искусства, составляет 135 часов: в 1 классе – 33 часа (1 час в неделю), во 2 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 3 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 4 классе – 34 часа (1 час в неделю).

СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ

1 КЛАСС

Модуль «Графика»

Расположение изображения на листе. Выбор вертикального или горизонтального формата листа в зависимости от содержания изображения.

Разные виды линий. Линейный рисунок. Графические материалы для линейного рисунка и их особенности. Приёмы рисования линией.

Рисование с натуры: разные листья и их форма.

Представление о пропорциях: короткое – длинное. Развитие навыка видения соотношения частей целого (на основе рисунков животных).

Графическое пятно (ахроматическое) и представление о силуэте. Формирование навыка видения целостности. Цельная форма и её части.

Модуль «Живопись»

Цвет как одно из главных средств выражения в изобразительном искусстве. Навыки работы гуашью в условиях урока. Краски «гуашь», кисти, бумага цветная и белая.

Три основных цвета. Ассоциативные представления, связанные с каждым цветом. Навыки смешения красок и получение нового цвета.

Эмоциональная выразительность цвета, способы выражения настроения в изображаемом сюжете.

Живописное изображение разных цветков по представлению и восприятию. Развитие навыков работы гуашью. Эмоциональная выразительность цвета.

Тематическая композиция «Времена года». Контрастные цветовые состояния времён года. Живопись (гуашь), аппликация или смешанная техника.

Техника монотипии. Представления о симметрии. Развитие воображения.

Модуль «Скульптура»

Изображение в объёме. Приёмы работы с пластилином; дощечка, стек, тряпочка.

Лепка зверушек из цельной формы (например, черепашки, ёжика, зайчика). Приёмы вытягивания, вдавливания, сгибания, скручивания.

Лепка игрушки, характерной для одного из наиболее известных народных художественных промыслов (дымковская или каргопольская игрушка или по выбору учителя с учётом местных промыслов).

Бумажная пластика. Овладение первичными приёмами надрезания, закручивания, складывания.

Объёмная аппликация из бумаги и картона.

Модуль «Декоративно-прикладное искусство»

Узоры в природе. Наблюдение узоров в живой природе (в условиях урока на основе фотографий). Эмоционально-эстетическое восприятие объектов действительности. Ассоциативное сопоставление с орнаментами в предметах декоративно-прикладного искусства.

Узоры и орнаменты, создаваемые людьми, и разнообразие их видов. Орнаменты геометрические и растительные. Декоративная композиция в круге или в полосе.

Представления о симметрии и наблюдение её в природе. Последовательное ведение работы над изображением бабочки по представлению, использование линии симметрии при составлении узора крыльев.

Орнамент, характерный для игрушек одного из наиболее известных народных художественных промыслов: дымковская или каргопольская игрушка (или по выбору учителя с учётом местных промыслов).

Дизайн предмета: изготовление нарядной упаковки путём складывания бумаги и аппликации.

Оригами – создание игрушки для новогодней ёлки. Приёмы складывания бумаги.

Модуль «Архитектура»

Наблюдение разнообразных архитектурных зданий в окружающем мире (по фотографиям), обсуждение особенностей и составных частей зданий.

Освоение приёмов конструирования из бумаги. Складывание объёмных простых геометрических тел. Овладение приёмами склеивания, надрезания и вырезания деталей; использование приёма симметрии.

Макетирование (или аппликация) пространственной среды сказочного города из бумаги, картона или пластилина.

Модуль «Восприятие произведений искусства»

Восприятие произведений детского творчества. Обсуждение сюжетного и эмоционального содержания детских работ.

Художественное наблюдение окружающего мира природы и предметной среды жизни человека в зависимости от поставленной аналитической и эстетической задачи наблюдения (установки).

Рассматривание иллюстраций детской книги на основе содержательных установок учителя в соответствии с изучаемой темой.

Знакомство с картиной, в которой ярко выражено эмоциональное состояние, или с картиной, написанной на сказочный сюжет (произведения В. М. Васнецова и другие по выбору учителя).

Художник и зритель. Освоение зрительских умений на основе получаемых знаний и творческих практических задач – установок наблюдения. Ассоциации из личного опыта обучающихся и оценка эмоционального содержания произведений.

Модуль «Азбука цифровой графики»

Фотографирование мелких деталей природы, выражение ярких зрительных впечатлений.

Обсуждение в условиях урока ученических фотографий, соответствующих изучаемой теме.

2 КЛАСС

Модуль «Графика»

Ритм линий. Выразительность линии. Художественные материалы для линейного рисунка и их свойства. Развитие навыков линейного рисунка.

Пастель и мелки – особенности и выразительные свойства графических материалов, приёмы работы.

Ритм пятен: освоение основ композиции. Расположение пятна на плоскости листа: сгущение, разброс, доминанта, равновесие, спокойствие и движение.

Пропорции – соотношение частей и целого. Развитие аналитических навыков видения пропорций. Выразительные свойства пропорций (на основе рисунков птиц).

Рисунок с натуры простого предмета. Расположение предмета на листе бумаги. Определение формы предмета. Соотношение частей предмета. Светлые и тёмные части предмета, тень под предметом. Штриховка. Умение внимательно рассматривать и анализировать форму натурального предмета.

Графический рисунок животного с активным выражением его характера. Рассматривание графических произведений анималистического жанра.

Модуль «Живопись»

Цвета основные и составные. Развитие навыков смешивания красок и получения нового цвета. Приёмы работы гуашью. Разный характер мазков и движений кистью. Пастозное, плотное и прозрачное нанесение краски.

Акварель и её свойства. Акварельные кисти. Приёмы работы акварелью.

Цвет тёплый и холодный – цветовой контраст.

Цвет тёмный и светлый (тональные отношения). Затемнение цвета с помощью тёмной краски и осветление цвета. Эмоциональная выразительность цветовых состояний и отношений.

Цвет открытый – звонкий и приглушённый, тихий. Эмоциональная выразительность цвета.

Изображение природы (моря) в разных контрастных состояниях погоды и соответствующих цветовых состояниях (туман, нежное утро, гроза, буря, ветер – по выбору учителя). Произведения И. К. Айвазовского.

Изображение сказочного персонажа с ярко выраженным характером (образ мужской или женский).

Модуль «Скульптура»

Лепка из пластилина или глины игрушки – сказочного животного по мотивам выбранного художественного народного промысла (филимоновская игрушка, дымковский петух, каргопольский Полкан и другие по выбору учителя с учётом местных промыслов). Способ лепки в соответствии с традициями промысла.

Лепка животных (например, кошки, собаки, медвежонок) с передачей характерной пластики движения. Соблюдение цельности формы, её преобразование и добавление деталей.

Изображение движения и статики в скульптуре: лепка из пластилина тяжёлой, неповоротливой и лёгкой, стремительной формы.

Модуль «Декоративно-прикладное искусство»

Наблюдение узоров в природе (на основе фотографий в условиях урока), например, снежинки, паутинки, росы на листьях. Ассоциативное сопоставление с орнаментами в предметах декоративно-прикладного искусства (например, кружево, вышивка, ювелирные изделия).

Рисунок геометрического орнамента кружева или вышивки. Декоративная композиция. Ритм пятен в декоративной аппликации.

Поделки из подручных нехудожественных материалов. Декоративные изображения животных в игрушках народных промыслов; филимоновские, дымковские, каргопольские игрушки (и другие по выбору учителя с учётом местных художественных промыслов).

Декор одежды человека. Разнообразие украшений. Традиционные народные женские и мужские украшения. Назначение украшений и их роль в жизни людей.

Модуль «Архитектура»

Конструирование из бумаги. Приёмы работы с полосой бумаги, разные варианты складывания, закручивания, надрезания. Макетирование пространства детской площадки.

Построение игрового сказочного города из бумаги (на основе сворачивания геометрических тел – параллелепипедов разной высоты, цилиндров с прорезями и наклейками); завивание, скручивание и

складывание полоски бумаги (например, гармошкой). Образ здания. Памятники отечественной архитектуры с ярко выраженным характером здания. Рисунок дома для доброго или злого сказочного персонажа (иллюстрация сказки по выбору учителя).

Модуль «Восприятие произведений искусства».

Восприятие произведений детского творчества. Обсуждение сюжетного и эмоционального содержания детских работ.

Художественное наблюдение природы и красивых природных деталей, анализ их конструкции и эмоционального воздействия. Сопоставление их с рукотворными произведениями.

Восприятие орнаментальных произведений прикладного искусства (например, кружево, шитьё, резьба и роспись).

Восприятие произведений живописи с активным выражением цветового состояния в природе. Произведения И. И. Левитана, И. И. Шишкина, Н. П. Крымова.

Восприятие произведений анималистического жанра в графике (например, произведений В. В. Ватагина, Е. И. Чарушина) и в скульптуре (произведения В. В. Ватагина). Наблюдение животных с точки зрения их пропорций, характера движения, пластики.

Модуль «Азбука цифровой графики».

Компьютерные средства изображения. Виды линий (в программе Paint или другом графическом редакторе).

Компьютерные средства изображения. Работа с геометрическими фигурами. Трансформация и копирование геометрических фигур в программе Paint.

Освоение инструментов традиционного рисования (карандаш, кисточка, ластик, заливка и другие) в программе Paint на основе простых сюжетов (например, образ дерева).

Освоение инструментов традиционного рисования в программе Paint на основе темы «Тёплый и холодный цвета» (например, «Горящий костёр в синей ночи», «Перо жар-птицы»).

Художественная фотография. Расположение объекта в кадре. Масштаб. Доминанта. Обсуждение в условиях урока ученических фотографий, соответствующих изучаемой теме.

3 КЛАСС

Модуль «Графика»

Эскизы обложки и иллюстраций к детской книге сказок (сказка по выбору). Рисунок буквицы. Макет книги-игрушки. Совмещение изображения и текста. Расположение иллюстраций и текста на развороте книги.

Поздравительная открытка. Открытка-пожелание. Композиция открытки: совмещение текста (шрифта) и изображения. Рисунок открытки или аппликация.

Эскиз плаката или афиши. Совмещение шрифта и изображения. Особенности композиции плаката.

Графические зарисовки карандашами по памяти или на основе наблюдений и фотографий архитектурных достопримечательностей своего города.

Транспорт в городе. Рисунки реальных или фантастических машин.

Изображение лица человека. Строение, пропорции, взаиморасположение частей лица.

Эскиз маски для маскарада: изображение лица – маски персонажа с ярко выраженным характером. Аппликация из цветной бумаги.

Модуль «Живопись»

Создание сюжетной композиции «В цирке», использование гуаши или карандаша и акварели (по памяти и представлению). Художник в театре: эскиз занавеса (или декораций сцены) для спектакля со сказочным сюжетом (сказка по выбору).

Тематическая композиция «Праздник в городе». Гуашь по цветной бумаге, возможно совмещение с наклейками в виде коллажа или аппликации.

Натюрморт из простых предметов с натуры или по представлению. «Натюрморт-автопортрет» из предметов, характеризующих личность обучающегося.

Пейзаж в живописи. Передача в пейзаже состояний в природе. Выбор для изображения времени года, времени дня, характера погоды и особенностей ландшафта (лес или поле, река или озеро); количество и состояние неба в изображении.

Портрет человека по памяти и представлению с опорой на натуру. Выражение в портрете (автопортрете) характера человека, особенностей его личности с использованием выразительных возможностей композиционного размещения в плоскости листа, особенностей пропорций и мимики лица, характера цветового решения, сильного или мягкого контраста, включения в композицию дополнительных предметов.

Модуль «Скульптура»

Создание игрушки из подручного нехудожественного материала, придание ей одушевлённого образа (добавления деталей лепных или из бумаги, ниток или других материалов).

Лепка сказочного персонажа на основе сюжета известной сказки или создание этого персонажа путём бумагопластики.

Освоение знаний о видах скульптуры (по назначению) и жанрах скульптуры (по сюжету изображения).

Лепка эскиза парковой скульптуры. Выражение пластики движения в скульптуре. Работа с пластилином или глиной.

Модуль «Декоративно-прикладное искусство»

Приёмы исполнения орнаментов и выполнение эскизов украшения посуды из дерева и глины в традициях народных художественных промыслов Хохломы и Гжели (или в традициях других промыслов по выбору учителя).

Эскизы орнаментов для росписи тканей. Раппорт. Трафарет и создание орнамента при помощи печаток или штампов.

Эскизы орнамента для росписи платка: симметрия или асимметрия построения композиции, статика и динамика узора, ритмические чередования мотивов, наличие композиционного центра, роспись по канве. Рассматривание павловопосадских платков.

Проектирование (эскизы) декоративных украшений в городе, например, ажурные ограды, украшения фонарей, скамеек, киосков, подставок для цветов.

Модуль «Архитектура»

Зарисовки исторических памятников и архитектурных достопримечательностей города или села. Работа по наблюдению и по памяти, на основе использования фотографий и образных представлений.

Проектирование садово-паркового пространства на плоскости (аппликация, коллаж) или в виде макета с использованием бумаги, картона, пенопласта и других подручных материалов. Графический рисунок (индивидуально) или тематическое панно «Образ моего города» (села) в виде коллективной работы (композиционная склейка-аппликация рисунков зданий и других элементов городского пространства, выполненных индивидуально).

Модуль «Восприятие произведений искусства»

Иллюстрации в детских книгах и дизайн детской книги. Рассматривание и обсуждение иллюстраций известных российских иллюстраторов детских книг.

Восприятие объектов окружающего мира – архитектура, улицы города или села. Памятники архитектуры и архитектурные достопримечательности (по выбору учителя), их значение в современном мире.

Виртуальное путешествие: памятники архитектуры в Москве и Санкт-Петербурге (обзор памятников по выбору учителя).

Художественные музеи. Виртуальные путешествия в художественные музеи: Государственная Третьяковская галерея, Государственный Эрмитаж, Государственный Русский музей, Государственный музей изобразительных искусств имени А. С. Пушкина. Экскурсии в местные художественные музеи и галереи. Виртуальные экскурсии в знаменитые зарубежные художественные музеи (выбор музеев – за учителем). Осознание значимости и увлекательности посещения музеев; посещение знаменитого музея как событие; интерес к коллекции музея и искусству в целом.

Виды пространственных искусств: виды определяются по назначению произведений в жизни людей.

Жанры в изобразительном искусстве – в живописи, графике, скульптуре – определяются предметом изображения; классификация и сравнение содержания произведений сходного сюжета (например, портреты, пейзажи).

Представления о произведениях крупнейших отечественных художников-пейзажистов: И. И. Шишкина, И. И. Левитана, А. К. Саврасова, В. Д. Поленова, И. К. Айвазовского и других.

Представления о произведениях крупнейших отечественных портретистов: В. И. Сурикова, И. Е. Репина, В. А. Серова и других.

Модуль «Азбука цифровой графики»

Построение в графическом редакторе различных по эмоциональному восприятию ритмов расположения пятен на плоскости: покой (статика), разные направления и ритмы движения (например, собрались, разбежались, догоняют, улетают). Вместо пятен (геометрических фигур) могут быть простые силуэты машинок, птичек, облаков.

В графическом редакторе создание рисунка элемента орнамента (паттерна), его копирование, многократное повторение, в том числе с поворотами вокруг оси рисунка, и создание орнамента, в основе которого раппорт. Вариативное создание орнаментов на основе одного и того же элемента.

Изображение и изучение мимики лица в программе Paint (или другом графическом редакторе).

Совмещение с помощью графического редактора векторного изображения, фотографии и шрифта для создания плаката или поздравительной открытки.

Редактирование фотографий в программе Picture Manager: изменение яркости, контраста, насыщенности цвета; обрезка, поворот, отражение.

Виртуальные путешествия в главные художественные музеи и музеи местные (по выбору учителя).

4 КЛАСС

Модуль «Графика»

Правила линейной и воздушной перспективы: уменьшение размера изображения по мере удаления от первого плана, смягчения цветового и тонального контрастов.

Рисунок фигуры человека: основные пропорции и взаимоотношение частей фигуры, передача движения фигуры на плоскости листа: бег, ходьба, сидящая и стоящая фигуры.

Графическое изображение героев былин, древних легенд, сказок и сказаний разных народов.

Изображение города – тематическая графическая композиция; использование карандаша, мелков, фломастеров (смешанная техника).

Модуль «Живопись»

Красота природы разных климатических зон, создание пейзажных композиций (горный, степной, среднерусский ландшафт).

Портретные изображения человека по представлению и наблюдению с разным содержанием: женский или мужской портрет, двойной портрет матери и ребёнка, портрет пожилого человека, детский портрет или автопортрет, портрет персонажа по представлению (из выбранной культурной эпохи).

Тематические многофигурные композиции: коллективно созданные панно-аппликации из индивидуальных рисунков и вырезанных персонажей на темы праздников народов мира или в качестве иллюстраций к сказкам и легендам.

Модуль «Скульптура»

Знакомство со скульптурными памятниками героям и защитникам Отечества, героям Великой Отечественной войны и мемориальными комплексами. Создание эскиза памятника ко Дню Победы в Великой Отечественной войне. Работа с пластилином или глиной. Выражение значительности, трагизма и победительной силы.

Модуль «Декоративно-прикладное искусство»

Орнаменты разных народов. Подчинённость орнамента форме и назначению предмета, в художественной обработке которого он применяется. Особенности символов и изобразительных мотивов в орнаментах разных народов. Орнаменты в архитектуре, на тканях, одежде, предметах быта и другие.

Мотивы и назначение русских народных орнаментов. Деревянная резьба и роспись, украшение наличников и других элементов избы, вышивка, декор головных уборов и другие.

Орнаментальное украшение каменной архитектуры в памятниках русской культуры, каменная резьба, росписи стен, изразцы.

Народный костюм. Русский народный праздничный костюм, символы и обереги в его декоре. Головные уборы. Особенности мужской одежды разных сословий, связь украшения костюма мужчины с родом его занятий.

Женский и мужской костюмы в традициях разных народов.

Своеобразие одежды разных эпох и культур.

Модуль «Архитектура»

Конструкция традиционных народных жилищ, их связь с окружающей природой: дома из дерева, глины, камня; юрта и её устройство (каркасный дом); изображение традиционных жилищ.

Деревянная изба, её конструкция и декор. Моделирование избы из бумаги или изображение на плоскости в технике аппликации её фасада и традиционного декора. Понимание тесной связи красоты и пользы, функционального и декоративного в архитектуре традиционного жилого деревянного дома. Разные виды изб и надворных построек.

Конструкция и изображение здания каменного собора: свод, нефы, закомары, глава, купол. Роль собора в организации жизни древнего города, собор как архитектурная доминанта.

Традиции архитектурной конструкции храмовых построек разных народов. Изображение типичной конструкции зданий: древнегреческий храм, готический или романский собор, мечеть, пагода.

Освоение образа и структуры архитектурного пространства древнерусского города. Крепостные стены и башни, торг, посад, главный собор. Красота и мудрость в организации города, жизнь в городе.

Понимание значения для современных людей сохранения культурного наследия.

Модуль «Восприятие произведений искусства»

Произведения В. М. Васнецова, Б. М. Кустодиева, А. М. Васнецова, В. И. Сурикова, К. А. Коровина, А. Г. Венецианова, А. П. Рябушкина, И. Я. Билибина на темы истории и традиций русской отечественной культуры.

Примеры произведений великих европейских художников: Леонардо да Винчи, Рафаэля, Рембрандта, Пикассо (и других по выбору учителя).

Памятники древнерусского каменного зодчества: Московский Кремль, Новгородский детинец, Псковский Кром, Казанский кремль (и другие с учётом местных архитектурных комплексов, в том числе монастырских).

Памятники русского деревянного зодчества. Архитектурный комплекс на острове Кижи.

Художественная культура разных эпох и народов. Представления об архитектурных, декоративных и изобразительных произведениях в культуре Древней Греции, других культур Древнего мира. Архитектурные памятники Западной Европы Средних веков и эпохи Возрождения. Произведения предметно-пространственной культуры, составляющие истоки, основания национальных культур в современном мире.

Памятники национальным героям. Памятник К. Минину и Д. Пожарскому скульптора И. П. Мартоса в Москве. Мемориальные ансамбли: Могила Неизвестного Солдата в Москве; памятник-ансамбль «Героям Сталинградской битвы» на Мамаевом кургане (и другие по выбору учителя).

Модуль «Азбука цифровой графики»

Изображение и освоение в программе Paint правил линейной и воздушной перспективы: изображение линии горизонта и точки схода, перспективных сокращений, цветовых и тональных изменений.

Моделирование в графическом редакторе с помощью инструментов геометрических фигур конструкции традиционного крестьянского деревянного дома (избы) и различных вариантов его устройства. Моделирование конструкции разных видов традиционных жилищ разных народов (например, юрта, каркасный дом, в том числе с учётом местных традиций).

Моделирование в графическом редакторе с помощью инструментов геометрических фигур конструкций храмовых зданий разных культур: каменный православный собор, готический или романский собор, пагода, мечеть.

Построение в графическом редакторе с помощью геометрических фигур или на линейной основе пропорций фигуры человека, изображение различных фаз движения. Создание анимации схематического движения человека (при соответствующих технических условиях).

Анимация простого движения нарисованной фигурки: загрузить две фазы движения фигурки в виртуальный редактор GIF-анимации и сохранить простое повторяющееся движение своего рисунка.

Создание компьютерной презентации в программе PowerPoint на тему архитектуры, декоративного и изобразительного искусства выбранной эпохи или этнокультурных традиций народов России.

Виртуальные тематические путешествия по художественным музеям мира.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ПО ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОМУ ИСКУССТВУ НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты освоения программы по изобразительному искусству на уровне начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

В результате изучения изобразительного искусства на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие **личностные результаты**:

- уважение и ценностное отношение к своей Родине – России;
- ценностно-смысловые ориентации и установки, отражающие индивидуально-личностные позиции и социально значимые личностные качества;
- духовно-нравственное развитие обучающихся;
- мотивация к познанию и обучению, готовность к саморазвитию и активному участию в социально значимой деятельности;
- позитивный опыт участия в творческой деятельности; интерес к произведениям искусства и литературы, построенным на принципах нравственности и гуманизма, уважительного отношения и интереса к культурным традициям и творчеству своего и других народов.

Патриотическое воспитание осуществляется через освоение обучающимися содержания традиций отечественной культуры, выраженной в её архитектуре, народном, декоративно-прикладном и изобразительном искусстве. Урок искусства воспитывает патриотизм в процессе восприятия и освоения в личной художественной деятельности конкретных знаний о красоте и мудрости, заложенных в культурных традициях.

Гражданское воспитание осуществляется через развитие чувства личной причастности к жизни общества и созидających качеств личности, приобщение обучающихся к ценностям отечественной и мировой культуры. Учебный предмет способствует пониманию особенностей жизни разных народов и красоты их эстетических идеалов. Коллективные творческие работы создают условия для разных форм художественно-творческой деятельности, способствуют пониманию другого человека, становлению чувства личной ответственности.

Духовно-нравственное воспитание является стержнем художественного развития обучающегося, приобщения его к искусству как сфере, концентрирующей в себе духовно-нравственный поиск человечества. Учебные задания направлены на развитие внутреннего мира обучающегося и развитие его эмоционально-образной, чувственной сферы. Занятия искусством помогают обучающемуся обрести социально значимые знания. Развитие творческих способностей способствует росту самосознания, осознания себя как личности и члена общества.

Эстетическое воспитание – важнейший компонент и условие развития социально значимых отношений обучающихся, формирования представлений о прекрасном и безобразном, о высоком и низком. Эстетическое воспитание способствует формированию ценностных ориентаций обучающихся в отношении к окружающим людям, в стремлении к их пониманию, а также в отношении к семье, природе, труду, искусству, культурному наследию.

Ценности познавательной деятельности воспитываются как эмоционально окрашенный интерес к жизни людей и природы. Происходит это в процессе развития навыков восприятия и художественной рефлексии своих наблюдений в художественно-творческой деятельности. Навыки исследовательской деятельности развиваются при выполнении заданий культурно-исторической направленности.

Экологическое воспитание происходит в процессе художественно-эстетического наблюдения природы и её образа в произведениях искусства. Формирование эстетических чувств способствует активному неприятию действий, приносящих вред окружающей среде.

Трудовое воспитание осуществляется в процессе личной художественно-творческой работы по освоению художественных материалов и удовлетворения от создания реального, практического продукта. Воспитываются стремление достичь результат, упорство, творческая инициатива, понимание эстетики трудовой деятельности. Важны также умения сотрудничать с одноклассниками, работать в команде, выполнять коллективную работу – обязательные требования к определённым заданиям по программе.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Овладение универсальными познавательными действиями

В результате изучения изобразительного искусства на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные

универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

Пространственные представления и сенсорные способности:

- характеризовать форму предмета, конструкции;
- выявлять доминантные черты (характерные особенности) в визуальном образе;
- сравнивать плоскостные и пространственные объекты по заданным основаниям;
- находить ассоциативные связи между визуальными образами разных форм и предметов;
- сопоставлять части и целое в видимом образе, предмете, конструкции;
- анализировать пропорциональные отношения частей внутри целого и предметов между собой;
- обобщать форму составной конструкции;
- выявлять и анализировать ритмические отношения в пространстве и в изображении (визуальном образе) на установленных основаниях;
- передавать обобщённый образ реальности при построении плоской композиции;
- соотносить тональные отношения (тёмное – светлое) в пространственных и плоскостных объектах;
- выявлять и анализировать эмоциональное воздействие цветовых отношений в пространственной среде и плоскостном изображении.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

- проявлять исследовательские, экспериментальные действия в процессе освоения выразительных свойств различных художественных материалов;
- проявлять творческие экспериментальные действия в процессе самостоятельного выполнения художественных заданий; проявлять исследовательские и аналитические действия на основе определённых учебных установок в процессе восприятия произведений изобразительного искусства, архитектуры и продуктов детского художественного творчества;
- использовать наблюдения для получения информации об особенностях объектов и состояния природы, предметного мира человека, городской среды;

- анализировать и оценивать с позиций эстетических категорий явления природы и предметно-пространственную среду жизни человека;
- формулировать выводы, соответствующие эстетическим, аналитическим и другим учебным установкам по результатам проведённого наблюдения;
- использовать знаково-символические средства для составления орнаментов и декоративных композиций;
- классифицировать произведения искусства по видам и, соответственно, по назначению в жизни людей;
- классифицировать произведения изобразительного искусства по жанрам в качестве инструмента анализа содержания произведений;
- ставить и использовать вопросы как исследовательский инструмент познания.

У обучающегося будут сформированы следующие умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

- использовать электронные образовательные ресурсы;
- уметь работать с электронными учебниками и учебными пособиями;
- выбирать источник для получения информации: поисковые системы Интернета, цифровые электронные средства, справочники, художественные альбомы и детские книги;
- анализировать, интерпретировать, обобщать и систематизировать информацию, представленную в произведениях искусства, текстах, таблицах и схемах;
- самостоятельно готовить информацию на заданную или выбранную тему и представлять её в различных видах: рисунках и эскизах, электронных презентациях;
- осуществлять виртуальные путешествия по архитектурным памятникам, в отечественные художественные музеи и зарубежные художественные музеи (галереи) на основе установок и квестов, предложенных учителем;
- соблюдать правила информационной безопасности при работе в Интернете.

Овладение универсальными коммуникативными действиями

У обучающегося будут сформированы следующие умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

- понимать искусство в качестве особого языка общения – межличностного (автор – зритель), между поколениями, между народами;

- вести диалог и участвовать в обсуждении, проявляя уважительное отношение к противоположным мнениям, сопоставлять свои суждения с суждениями участников общения, выявляя и корректно отстаивая свои позиции в оценке и понимании обсуждаемого явления;
- находить общее решение и разрешать конфликты на основе общих позиций и учёта интересов в процессе совместной художественной деятельности;
- демонстрировать и объяснять результаты своего творческого, художественного или исследовательского опыта;
- анализировать произведения детского художественного творчества с позиций их содержания и в соответствии с учебной задачей, поставленной учителем;
- признавать своё и чужое право на ошибку, развивать свои способности сопереживать, понимать намерения и переживания свои и других людей;
- взаимодействовать, сотрудничать в процессе коллективной работы, принимать цель совместной деятельности и строить действия по её достижению, договариваться, выполнять поручения, подчиняться, ответственно относиться к своей задаче по достижению общего результата.

Овладение универсальными регулятивными действиями

У обучающегося будут сформированы следующие умения самоорганизации и самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий:

- внимательно относиться и выполнять учебные задачи, поставленные учителем;
- соблюдать последовательность учебных действий при выполнении задания;
- уметь организовывать своё рабочее место для практической работы, сохраняя порядок в окружающем пространстве и проявляя бережное отношение к используемым материалам;
- соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

К концу обучения в **1 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по изобразительному искусству:

Модуль «Графика»

Осваивать навыки применения свойств простых графических материалов в самостоятельной творческой работе в условиях урока.

Приобретать первичный опыт в создании графического рисунка на основе знакомства со средствами изобразительного языка.

Приобретать опыт аналитического наблюдения формы предмета, опыт обобщения и геометризации наблюдаемой формы как основы обучения рисунку.

Приобретать опыт создания рисунка простого (плоского) предмета с натуры.

Учиться анализировать соотношения пропорций, визуально сравнивать пространственные величины.

Приобретать первичные знания и навыки композиционного расположения изображения на листе.

Уметь выбирать вертикальный или горизонтальный формат листа для выполнения соответствующих задач рисунка.

Воспринимать учебную задачу, поставленную учителем, и решать её в своей практической художественной деятельности.

Уметь обсуждать результаты своей практической работы и работы товарищей с позиций соответствия их поставленной учебной задаче, с позиций выраженного в рисунке содержания и графических средств его выражения (в рамках программного материала).

Модуль «Живопись»

Осваивать навыки работы красками «гуашь» в условиях урока.

Знать три основных цвета; обсуждать и называть ассоциативные представления, которые рождает каждый цвет.

Осознавать эмоциональное звучание цвета и уметь формулировать своё мнение с опорой на опыт жизненных ассоциаций.

Приобретать опыт экспериментирования, исследования результатов смешения красок и получения нового цвета.

Вести творческую работу на заданную тему с опорой на зрительные впечатления, организованные педагогом.

Модуль «Скульптура»

Приобретать опыт аналитического наблюдения, поиска выразительных образных объёмных форм в природе (например, облака, камни, коряги, формы плодов).

Осваивать первичные приёмы лепки из пластилина, приобретать представления о целостной форме в объёмном изображении.

Овладевать первичными навыками бумагопластики – создания объёмных форм из бумаги путём её складывания, надрезания, закручивания.

Модуль «Декоративно-прикладное искусство»

Уметь рассматривать и эстетически характеризовать различные примеры узоров в природе (в условиях урока на основе фотографий); приводить примеры, сопоставлять и искать ассоциации с орнаментами в произведениях декоративно-прикладного искусства.

Различать виды орнаментов по изобразительным мотивам: растительные, геометрические, анималистические.

Учиться использовать правила симметрии в своей художественной деятельности.

Приобретать опыт создания орнаментальной декоративной композиции (стилизованной: декоративный цветок или птица).

Приобретать знания о значении и назначении украшений в жизни людей.

Приобретать представления о глиняных игрушках отечественных народных художественных промыслов (дымковская, каргопольская игрушки или по выбору учителя с учётом местных промыслов) и опыт практической художественной деятельности по мотивам игрушки выбранного промысла.

Иметь опыт и соответствующие возрасту навыки подготовки и оформления общего праздника.

Модуль «Архитектура».

Рассматривать различные произведения архитектуры в окружающем мире (по фотографиям в условиях урока); анализировать и характеризовать особенности и составные части рассматриваемых зданий.

Осваивать приёмы конструирования из бумаги, складывания объёмных простых геометрических тел.

Приобретать опыт пространственного макетирования (сказочный город) в форме коллективной игровой деятельности.

Приобретать представления о конструктивной основе любого предмета и первичные навыки анализа его строения.

Модуль «Восприятие произведений искусства»

Приобретать умения рассматривать, анализировать детские рисунки с позиций их содержания и сюжета, настроения, композиции (расположения на листе), цвета, а также соответствия учебной задаче, поставленной учителем.

Приобретать опыт эстетического наблюдения природы на основе эмоциональных впечатлений с учётом учебных задач и визуальной установки учителя.

Приобретать опыт художественного наблюдения предметной среды жизни человека в зависимости от поставленной аналитической и эстетической задачи (установки).

Осваивать опыт эстетического восприятия и аналитического наблюдения архитектурных построек.

Осваивать опыт эстетического, эмоционального общения со станковой картиной, понимать значение зрительских умений и специальных знаний; приобретать опыт восприятия картин со сказочным сюжетом (В.М. Васнецова и других художников по выбору учителя), а также произведений с ярко выраженным эмоциональным настроением (например, натюрморты В. Ван Гога или А. Матисса).

Осваивать новый опыт восприятия художественных иллюстраций в детских книгах и отношения к ним в соответствии с учебной установкой.

Модуль «Азбука цифровой графики»

Приобретать опыт создания фотографий с целью эстетического и целенаправленного наблюдения природы.

Приобретать опыт обсуждения фотографий с точки зрения того, с какой целью сделан снимок, насколько значимо его содержание и какова композиция в кадре.

К концу обучения во **2 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по изобразительному искусству:

Модуль «Графика»

Осваивать особенности и приёмы работы новыми графическими художественными материалами; осваивать выразительные свойства твёрдых, сухих, мягких и жидких графических материалов.

Приобретать навыки изображения на основе разной по характеру и способу наложения линии.

Овладевать понятием «ритм» и навыками ритмической организации изображения как необходимой композиционной основы выражения содержания.

Осваивать навык визуального сравнения пространственных величин, приобретать умения соотносить пропорции в рисунках птиц и животных (с опорой на зрительские впечатления и анализ).

Приобретать умение вести рисунок с натуры, видеть пропорции объекта, расположение его в пространстве; располагать изображение на листе, соблюдая этапы ведения рисунка, осваивая навык штриховки.

Модуль «Живопись»

Осваивать навыки работы цветом, навыки смешения красок, пастозное плотное и прозрачное нанесение краски; осваивать разный характер мазков и движений кистью, навыки создания выразительной фактуры и кроющие качества гуаши.

Приобретать опыт работы акварельной краской и понимать особенности работы прозрачной краской.

Знать названия основных и составных цветов и способы получения разных оттенков составного цвета.

Различать и сравнивать тёмные и светлые оттенки цвета; осваивать смешение цветных красок с белой и чёрной (для изменения их тона).

Знать о делении цветов на тёплые и холодные; уметь различать и сравнивать тёплые и холодные оттенки цвета.

Осваивать эмоциональную выразительность цвета: цвет звонкий и яркий, радостный; цвет мягкий, «глухой» и мрачный и другое.

Приобретать опыт создания пейзажей, передающих разные состояния погоды (например, туман, грозу) на основе изменения тонального звучания цвета, приобретать опыт передачи разного цветового состояния моря.

Уметь в изображении сказочных персонажей выразить их характер (герои сказок добрые и злые, нежные и грозные); обсуждать, объяснять, какими художественными средствами удалось показать характер сказочных персонажей.

Модуль «Скульптура»

Познакомиться с традиционными игрушками одного из народных художественных промыслов; освоить приёмы и последовательность лепки игрушки в традициях выбранного промысла; выполнить в технике лепки фигурку сказочного зверя по мотивам традиций выбранного промысла (по выбору: филимоновская, абашевская, каргопольская, дымковская игрушки или с учётом местных промыслов).

Знать об изменениях скульптурного образа при осмотре произведения с разных сторон.

Приобретать в процессе лепки из пластилина опыт передачи движения цельной лепной формы и разного характера движения этой формы (изображения зверушки).

Модуль «Декоративно-прикладное искусство»

Рассматривать, анализировать и эстетически оценивать разнообразие форм в природе, воспринимаемых как узоры.

Сравнивать, сопоставлять природные явления – узоры (например, капли, снежинки, паутинки, роса на листьях, серёжки во время цветения деревьев) – с рукотворными произведениями декоративного искусства (кружево, шитьё, ювелирные изделия и другое).

Приобретать опыт выполнения эскиза геометрического орнамента кружева или вышивки на основе природных мотивов.

Осваивать приёмы орнаментального оформления сказочных глиняных зверушек, созданных по мотивам народного художественного промысла (по выбору: филимоновская, абашевская, каргопольская, дымковская игрушки или с учётом местных промыслов).

Приобретать опыт преобразования бытовых подручных нехудожественных материалов в художественные изображения и поделки.

Рассматривать, анализировать, сравнивать украшения человека на примерах иллюстраций к народным сказкам лучших художников-иллюстраторов (например, И. Я. Билибина), когда украшения не только соответствуют народным традициям, но и выражают характер персонажа; учиться понимать, что украшения человека рассказывают о нём, выявляют особенности его характера, его представления о красоте.

Приобретать опыт выполнения красками рисунков украшений народных былинных персонажей.

Модуль «Архитектура»

Осваивать приёмы создания объёмных предметов из бумаги и объёмного декорирования предметов из бумаги.

Участвовать в коллективной работе по построению из бумаги пространственного макета сказочного города или детской площадки.

Рассматривать, характеризовать конструкцию архитектурных строений (по фотографиям в условиях урока), указывая составные части и их пропорциональные соотношения.

Осваивать понимание образа здания, то есть его эмоционального воздействия.

Рассматривать, приводить примеры и обсуждать вид разных жилищ, домиков сказочных героев в иллюстрациях известных художников детской книги, развивая фантазию и внимание к архитектурным постройкам.

Приобретать опыт сочинения и изображения жилья для разных по своему характеру героев литературных и народных сказок.

Модуль «Восприятие произведений искусства»

Обсуждать примеры детского художественного творчества с точки зрения выражения в них содержания, настроения, расположения изображения в листе, цвета и других средств художественной выразительности, а также ответа на поставленную учебную задачу.

Осваивать и развивать умения вести эстетическое наблюдение явлений природы, а также потребность в таком наблюдении.

Приобретать опыт эстетического наблюдения и художественного анализа произведений декоративного искусства и их орнаментальной организации (например, кружево, шитьё, резьба и роспись по дереву и ткани, чеканка).

Приобретать опыт восприятия, эстетического анализа произведений отечественных художников-пейзажистов (И. И. Левитана, И. И. Шишкина, И. К. Айвазовского, Н. П. Крымова и других по выбору учителя), а также художников-анималистов (В. В. Ватагина, Е. И. Чарушина и других по выбору учителя).

Приобретать опыт восприятия, эстетического анализа произведений живописи западноевропейских художников с активным, ярким выражением настроения (В. Ван Гог, К. Моне, А. Матисса и других по выбору учителя).

Знать имена и узнавать наиболее известные произведения отечественных художников И. И. Левитана, И. И. Шишкина, И. К. Айвазовского, В. М. Васнецова, В. В. Ватагина, Е. И. Чарушина (и других по выбору учителя).

Модуль «Азбука цифровой графики»

Осваивать возможности изображения с помощью разных видов линий в программе Paint (или другом графическом редакторе).

Осваивать приёмы трансформации и копирования геометрических фигур в программе Paint, а также построения из них простых рисунков или орнаментов.

Осваивать в компьютерном редакторе (например, Paint) инструменты и техники – карандаш, кисточка, ластик, заливка и другие – и создавать простые рисунки или композиции (например, образ дерева).

Осваивать композиционное построение кадра при фотографировании: расположение объекта в кадре, масштаб, доминанта. Участвовать в обсуждении композиционного построения кадра в фотографии.

К концу обучения в **3 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по изобразительному искусству:

Модуль «Графика».

Приобретать представление о художественном оформлении книги, о дизайне книги, многообразии форм детских книг, о работе художников-иллюстраторов.

Получать опыт создания эскиза книжки-игрушки на выбранный сюжет: рисунок обложки с соединением шрифта (текста) и изображения, рисунок заглавной буквы, создание иллюстраций, размещение текста и иллюстраций на развороте.

Узнавать об искусстве шрифта и образных (изобразительных) возможностях надписи, о работе художника над шрифтовой композицией.

Создавать практическую творческую работу – поздравительную открытку, совмещающую в ней шрифт и изображение.

Узнавать о работе художников над плакатами и афишами. Выполнять творческую композицию – эскиз афиши к выбранному спектаклю или фильму.

Узнавать основные пропорции лица человека, взаимное расположение частей лица.

Приобретать опыт рисования портрета (лица) человека.

Создавать маску сказочного персонажа с ярко выраженным характером лица (для карнавала или спектакля).

Модуль «Живопись»

Осваивать приёмы создания живописной композиции (натюрморта) по наблюдению натуры или по представлению.

Рассматривать, эстетически анализировать сюжет и композицию, эмоциональное настроение в натюрмортах известных отечественных художников.

Приобретать опыт создания творческой живописной работы – натюрморта с ярко выраженным настроением или «натюрморта-автопортрета».

Изображать красками портрет человека с опорой на натуру или по представлению.

Создавать пейзаж, передавая в нём активное состояние природы.

Приобрести представление о деятельности художника в театре.

Создать красками эскиз занавеса или эскиз декораций к выбранному сюжету.

Познакомиться с работой художников по оформлению праздников.

Выполнить тематическую композицию «Праздник в городе» на основе наблюдений, по памяти и по представлению.

Модуль «Скульптура»

Приобрести опыт творческой работы: лепка сказочного персонажа на основе сюжета известной сказки (или создание этого персонажа в технике бумагопластики, по выбору учителя).

Учиться создавать игрушку из подручного нехудожественного материала путём добавления к ней необходимых деталей и тем самым «одушевления образа».

Узнавать о видах скульптуры: скульптурные памятники, парковая скульптура, мелкая пластика, рельеф (виды рельефа).

Приобретать опыт лепки эскиза парковой скульптуры.

Модуль «Декоративно-прикладное искусство»

Узнавать о создании глиняной и деревянной посуды: народные художественные промыслы гжель и хохлома.

Знакомиться с приёмами исполнения традиционных орнаментов, украшающих посуду гжели и хохломы; осваивать простые кистевые приёмы, свойственные этим промыслам; выполнить эскизы орнаментов, украшающих посуду (по мотивам выбранного художественного промысла).

Узнать о сетчатых видах орнаментов и их применении, например, в росписи тканей, стен, уметь рассуждать с опорой на зрительный материал о видах симметрии в сетчатом орнаменте.

Осваивать навыки создания орнаментов при помощи штампов и трафаретов.

Получить опыт создания композиции орнамента в квадрате (в качестве эскиза росписи женского платка).

Модуль «Архитектура»

Выполнить зарисовки или творческие рисунки по памяти и по представлению на тему исторических памятников или архитектурных достопримечательностей своего города.

Создать эскиз макета паркового пространства или участвовать в коллективной работе по созданию такого макета.

Создать в виде рисунков или объёмных аппликаций из цветной бумаги эскизы разнообразных малых архитектурных форм, наполняющих городское пространство.

Придумать и нарисовать (или выполнить в технике бумагопластики) транспортное средство.

Выполнить творческий рисунок – создать образ своего города или села или участвовать в коллективной работе по созданию образа своего города или села (в виде коллажа).

Модуль «Восприятие произведений искусства»

Рассматривать и обсуждать содержание работы художника, ценностно и эстетически относиться к иллюстрациям известных отечественных художников детских книг, получая различную визуально-образную информацию; знать имена нескольких художников детской книги.

Рассматривать и анализировать архитектурные постройки своего города (села), характерные особенности улиц и площадей, выделять центральные по архитектуре здания и обсуждать их архитектурные особенности, приобретать представления, аналитический и эмоциональный опыт восприятия наиболее известных памятников архитектуры Москвы и Санкт-Петербурга (для жителей регионов на основе фотографий, телепередач и виртуальных путешествий), уметь обсуждать увиденные памятники.

Знать и уметь объяснять назначение основных видов пространственных искусств: изобразительных видов искусства – живописи, графики, скульптуры; архитектуры, дизайна, декоративно-прикладных видов искусства, а также деятельности художника в кино, в театре, на празднике.

Знать и уметь называть основные жанры живописи, графики и скульптуры, определяемые предметом изображения.

Знать имена крупнейших отечественных художников-пейзажистов: И. И. Шишкина, И. И. Левитана, А. К. Саврасова, В. Д. Поленова, И. К. Айвазовского и других (по выбору учителя), приобретать представления об их произведениях.

Осуществлять виртуальные интерактивные путешествия в художественные музеи, участвовать в исследовательских квестах, в обсуждении впечатлений от виртуальных путешествий.

Знать имена крупнейших отечественных портретистов: В. И. Сурикова, И. Е. Репина, В. А. Серова и других (по выбору учителя), приобретать представления об их произведениях.

Понимать значение музеев и называть, указывать, где находятся и чему посвящены их коллекции: Государственная Третьяковская галерея, Государственный Эрмитаж, Государственный Русский музей, Государственный музей изобразительных искусств имени А. С. Пушкина.

Знать, что в России много замечательных художественных музеев, иметь представление о коллекциях своих региональных музеев.

Модуль «Азбука цифровой графики»

Осваивать приёмы работы в графическом редакторе с линиями, геометрическими фигурами, инструментами традиционного рисования.

Применять получаемые навыки для усвоения определённых учебных тем, например: исследования свойств ритма и построения ритмических композиций, составления орнаментов путём различных повторений рисунка

узора, простого повторения (раппорт), экспериментируя на свойствах симметрии; создание паттернов.

Осваивать с помощью создания схемы лица человека его конструкцию и пропорции; осваивать с помощью графического редактора схематическое изменение мимики лица.

Осваивать приёмы соединения шрифта и векторного изображения при создании, например, поздравительных открыток, афиши.

К концу обучения в **4 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по изобразительному искусству:

Модуль «Графика»

Осваивать правила линейной и воздушной перспективы и применять их в своей практической творческой деятельности. Изучать основные пропорции фигуры человека, пропорциональные отношения отдельных частей фигуры и учиться применять эти знания в своих рисунках.

Приобретать представление о традиционных одеждах разных народов и представление о красоте человека в разных культурах, применять эти знания в изображении персонажей сказаний и легенд или просто представителей народов разных культур.

Создавать зарисовки памятников отечественной и мировой архитектуры.

Модуль «Живопись»

Выполнять живописное изображение пейзажей разных климатических зон (пейзаж гор, пейзаж степной или пустынной зоны, пейзаж, типичный для среднерусской природы).

Передавать в изображении народные представления о красоте человека, создавать образ женщины в русском народном костюме и образ мужчины в народном костюме.

Приобретать опыт создания портретов женских и мужских, портрета пожилого человека, детского портрета или автопортрета, портрета персонажа (по представлению из выбранной культурной эпохи).

Создавать двойной портрет (например, портрет матери и ребёнка).

Приобретать опыт создания композиции на тему «Древнерусский город».

Участвовать в коллективной творческой работе по созданию композиционного панно (аппликации из индивидуальных рисунков) на темы народных праздников (русского народного праздника и традиционных праздников у разных народов), в которых выражается обобщённый образ национальной культуры.

Модуль «Скульптура»

Лепка из пластилина эскиза памятника героям Великой Отечественной войны или участие в коллективной разработке проекта макета мемориального комплекса ко Дню Победы в Великой Отечественной войне (работа выполняется после освоения собранного материала о мемориальных комплексах, существующих в нашей стране в память о Великой Отечественной войне).

Модуль «Декоративно-прикладное искусство»

Исследовать и делать зарисовки особенностей, характерных для орнаментов разных народов или исторических эпох (особенности символов и стилизованных мотивов), показать в рисунках традиции использования орнаментов в архитектуре, одежде, оформлении предметов быта у разных народов, в разные эпохи.

Изучить и показать в практической творческой работе орнаменты, традиционные мотивы и символы русской народной культуры (в деревянной резьбе и росписи по дереву, вышивке, декоре головных уборов, орнаментах, которые характерны для предметов быта).

Получить представления о красоте русского народного костюма и головных женских уборов, особенностях мужской одежды разных сословий, а также о связи украшения костюма мужчины с родом его занятий и положением в обществе.

Познакомиться с женским и мужским костюмами в традициях разных народов, со своеобразием одежды в разных культурах и в разные эпохи.

Модуль «Архитектура»

Получить представление о конструкции традиционных жилищ у разных народов, об их связи с окружающей природой.

Познакомиться с конструкцией избы – традиционного деревянного жилого дома – и надворных построек, уметь строить из бумаги или изображать конструкцию избы, понимать и уметь объяснять тесную связь декора (украшений) избы с функциональным значением тех же деталей: единство красоты и пользы. Иметь представления о конструктивных особенностях переносного жилища – юрты.

Иметь знания, уметь объяснять и изображать традиционную конструкцию здания каменного древнерусского храма, знать примеры наиболее значительных древнерусских соборов и где они находятся, иметь представление о красоте и конструктивных особенностях памятников русского деревянного зодчества. Иметь представления об устройстве и красоте древнерусского города, его архитектурном устройстве и жизни в нём людей. Знать основные конструктивные черты древнегреческого храма,

уметь его изобразить, иметь общее, целостное образное представление о древнегреческой культуре.

Иметь представление об основных характерных чертах храмовых сооружений, характерных для разных культур: готический (романский) собор в европейских городах, буддийская пагода, мусульманская мечеть, уметь изображать их.

Понимать и уметь объяснять, в чём заключается значимость для современных людей сохранения архитектурных памятников и исторического образа своей и мировой культуры.

Модуль «Восприятие произведений искусства»

Формировать восприятие произведений искусства на темы истории и традиций русской отечественной культуры (произведения В. М. Васнецова, А. М. Васнецова, Б. М. Кустодиева, В. И. Сурикова, К. А. Коровина, А. Г. Венецианова, А. П. Рябушкина, И. Я. Билибина и других по выбору учителя).

Иметь образные представления о каменном древнерусском зодчестве (Московский Кремль, Новгородский детинец, Псковский кремль, Казанский кремль и другие с учётом местных архитектурных комплексов, в том числе монастырских), о памятниках русского деревянного зодчества (архитектурный комплекс на острове Кижи).

Узнавать соборы Московского Кремля, Софийский собор в Великом Новгороде, храм Покрова на Нерли.

Уметь называть и объяснять содержание памятника К. Минину и Д. Пожарскому скульптора И. П. Мартоса в Москве.

Знать и узнавать основные памятники наиболее значимых мемориальных ансамблей и уметь объяснять их особое значение в жизни людей (мемориальные ансамбли: Могила Неизвестного Солдата в Москве; памятник-ансамбль «Героям Сталинградской битвы» на Мамаевом кургане, «Воин-освободитель» в берлинском Трептов-парке, Пискаревский мемориал в Санкт-Петербурге и другие по выбору учителя), знать о правилах поведения при посещении мемориальных памятников.

Иметь представления об архитектурных, декоративных и изобразительных произведениях в культуре Древней Греции, других культурах Древнего мира, в том числе Древнего Востока, уметь обсуждать эти произведения.

Узнавать, различать общий вид и представлять основные компоненты конструкции готических (романских) соборов, знать особенности архитектурного устройства мусульманских мечетей, иметь представление об архитектурном своеобразии здания буддийской пагоды.

Приводить примеры произведений великих европейских художников: Леонардо да Винчи, Рафаэля, Рембрандта, Пикассо и других (по выбору учителя).

Модуль «Азбука цифровой графики»

Осваивать правила линейной и воздушной перспективы с помощью графических изображений и их варьирования в компьютерной программе Paint: изображение линии горизонта и точки схода, перспективных сокращений, цветовых и тональных изменений.

Моделировать в графическом редакторе с помощью инструментов геометрических фигур конструкцию традиционного крестьянского деревянного дома (избы) и различные варианты его устройства.

Использовать поисковую систему для знакомства с разными видами деревянного дома на основе избы и традициями её украшений.

Моделировать в графическом редакторе с помощью инструментов геометрических фигур конструкцию юрты, находить в поисковой системе разнообразные модели юрты, её украшения, внешний и внутренний вид юрты.

Моделировать в графическом редакторе с помощью инструментов геометрических фигур конструкции храмовых зданий разных культур (каменный православный собор с закомарами, со сводами-нефами, главой, куполом, готический или романский собор, пагода, мечеть).

Построить пропорции фигуры человека в графическом редакторе с помощью геометрических фигур или на линейной основе; изобразить различные фазы движения, двигая части фигуры (при соответствующих технических условиях создать анимацию схематического движения человека).

Освоить анимацию простого повторяющегося движения изображения в виртуальном редакторе GIF-анимации.

Освоить и проводить компьютерные презентации в программе PowerPoint по темам изучаемого материала, собирая в поисковых системах нужный материал, или на основе собственных фотографий и фотографий своих рисунков, делать шрифтовые надписи наиболее важных определений, названий, положений, которые надо помнить и знать.

Осуществлять виртуальные путешествия по архитектурным памятникам, в отечественные и зарубежные художественные музеи (галереи) на основе установок и квестов, предложенных учителем.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

1 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	Ты учишься изображать	10	1	0	https://urok.pf/
2	Ты украшаешь	9	0	0	https://urok.pf/
3	Ты строишь	8	1	0	https://urok.pf/
4	Изображение, украшение, постройка всегда помогают друг другу	6	1	0	https://urok.pf/
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		33	3	0	

2 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	Введение	2	0	0	https://урок.пф/
2	Как и чем работает художник	14	2	0	https://урок.пф/
3	Реальность и фантазия	5	0	0	https://урок.пф/
4	О чем говорит искусство?	7	1	0	https://урок.пф/
5	Как говорит искусство?	6	0	0	https://урок.пф/
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	0	0	

3 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	Введение	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411892
2	Искусство в твоём доме	8	1	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411892
3	Искусство на улицах твоего города	8	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411892
4	Художник и зрелище	7	2	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411892
5	Художник и музей	10	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411892
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	0	0	

4 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	Введение	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4129ea
2	Истоки родного искусства	7	2	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4129ea
3	Древние города нашей земли	11	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4129ea
4	Каждый народ – художник	9	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4129ea
5	Искусство объединяет народы	6	1	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4129ea
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	0	0	

ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

1 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контроль ные работы	Практически е работы		
1	Все дети любят рисовать: рассматриваем детские рисунки и рисуем радостное солнце	1	0	0		https://urok.pf/library/urok_izo_v_1_klasse_po_teme_vse_deti_lyubyat_risova_101513.html
2	Изображения вокруг нас: рассматриваем изображения в детских книгах	1	0	0		https://urok.pf/library/urok_izo_v_1_klasse_po_teme_izobrazheniya_vsyudu_vok_062118.html
3	Мастер изображения учит видеть: создаем групповую работу «Сказочный лес»	1	0	0		https://urok.pf/library/konspekt_uroka_po_izobrazitelnomu_iskusstvu_171943.html
4	Короткое и длинное: рисуем животных с различными пропорциями	1	0	0		https://urok.1sept.ru/articles/525867
5	Изображать можно пятном: дорисовываем зверушек от пятна или тени	1	1	0		https://urok.pf/library/urok_izo_v_1_klasse_po_teme_izobrazhat_mozhno_pyatno_063612.html

6	Изображать можно в объеме: лепим зверушек	1	0	0		https://urok.pф/library/urok_izo_v_1_klasse_po_teme_izobrazhat_mo_zhno_v_ob_073241.html
7	Изображать можно линией: рисуем ветви деревьев, травы	1	0	0		https://urok.pф/library/urok_izo_v_1_klasse_po_teme_izobrazhat_mo_zhno lini_061044.html
8	Разноцветные краски. Рисуем цветные коврики (коврик- осень / зима или коврик-ночь / утро)	1	0	0		https://urok.pф/library/urok_izo_v_1_klasse_po_teme_raznotcvetnie_kraski_054004.html
9	Изображать можно и то, что невидимо: создаем радостные и грустные рисунки	1	0	0		https://urok.pф/library/urok_izo_v_1_klasse_po_teme_izobrazhat_mo_zhno_i_to_071821.html
10	Художники и зрители: рассматриваем картины художников и говорим о своих впечатлениях	1	0	0		https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/izo/2020/01/04/urok-i-prezentatsiya-po-izo-na-temuhudozhniki-i-zriteli
11	Мир полон украшений: рассматриваем украшения на иллюстрациях к сказкам	1	0	0		https://urok.pф/library/urok_izo_v_1_klasse_po_teme_mir_polon_ukrashenij_073210.html
12	Цветы: создаем коллективную работу «Ваза с цветами»	1	0	0		https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/izo/2020/04/22/izo-vaza-s-tsvetami-1-klass

13	Узоры на крыльях: рисуем бабочек и создаем коллективную работу – панно «Бабочки»	1	0	0		https://urok.pф/library/urok_izo_v_1_klasse_po_teme_uzori_na_krilyah_063615.html
14	Красивые рыбы: выполняем рисунок рыб в технике монотипия	1	0	0		https://urok.pф/library/urok_izo_v_1_klasse_po_teme_krasivie_ribi_prog_070744.html
15	Украшения птиц создаем сказочную птицу из цветной бумаги	1	0	0		https://urok.pф/library/urok_izo_v_1_klasse_po_teme_ukrasheniya_p_titc_prog_062400.html
16	Узоры, которые создали люди: рисуем цветок или птицу для орнамента	1	0	0		https://urok.pф/library/urok_izo_v_1_klasse_po_teme_uzori_kotorie_sozdal_075534.html
17	Нарядные узоры на глиняных игрушках: украшаем узорами фигурки из бумаги	1	0	0		https://urok.1sept.ru/articles/518578
18	Как украшает себя человек: рисуем героев сказок с подходящими украшениями	1	0	0		https://multiurok.ru/files/konspekt-uroka-kak-ukrashaet-sebia-chelovek.html
19	Мастер Украшения помогает сделать праздник: создаем веселые игрушки из цветной бумаги	1	0	0		https://multiurok.ru/files/konspekt-uroka-kak-ukrashaet-sebia-chelovek.html
20	Постройки в нашей жизни: рассматриваем и обсуждаем	1	0	0		https://urok.pф/library/urok_izo_v_1_klasse_po_teme_postrojki_v_na

						shej zhiz 070905.html
21	Дома бывают разными: рисуем домики для героев книг	1	0	0		https://nsportal.ru/shkola/izobrazitelnoe-iskusstvo/library/2021/04/28/konspekt-urokadoma-byvayut-raznye-1-klass
22	Домики, которые построила природа: рассматриваем, как они устроены	1	0	0		https://urok.pf/library/urok_izo_v_1_klasse_po_teme_domiki_kotorie_postr_075242.html
23	Снаружи и внутри: создаем домик для маленьких человечков	1	1	0		https://urok.pf/library/urok_izo_v_1_klasse_po_teme_dom_snaruzhi_i_vnutri_142411.html
24	Строим город: рисуем и строим город из пластилина и бумаги	1	0	0		https://urok.pf/library/urok_izo_v_1_klasse_po_teme_stroim_gorod_progra_091821.html
25	Все имеет свое строение: создаем изображения животных из разных форм	1	0	0		https://urok.pf/library/urok_izo_v_1_klasse_po_teme_vse_imeet_svoe_stroen_060512.html
26	Строим вещи: создаем из цветной бумаги веселую сумку-пакет	1	0	0		https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/izo/2016/05/18/konspekt-uroka-izo-na-temu-stroim-veshchi-1-klass-shkola-rossii
27	Город, в котором мы живем:	1	0	0		https://urok.pf/library/urok_izo_v

	фотографируем постройки и создаем панно «Прогулка по городу»					1 klasse po teme gorod v kotorom mi zh 124141.html
28	Изображение, украшение, постройка всегда помогают друг другу: рассматриваем и обсуждаем	1	0	0		https://infourok.ru/konspekt-urokaprezentaciya-izo-po-teme-izobrazhenie-ukrashenie-i-postroyka-vsegda-pomogayut-drug-drugu-raznocvetnie-zhuki-umk-sh-629086.html
29	Праздник птиц: создаем декоративные изображения птиц из цветной бумаги	1	0	0		https://infourok.ru/konspekt-uroka-po-izo-na-temu-prazdnik-ptic-1-klass-4140339.html
30	Разноцветные жуки и бабочки: создаем аппликацию из цветной бумаги жука, бабочки или стрекозы	1	0	0		https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/izo/2017/05/19/konspekt-uroka-i-prezentatsiya-na-temuraznotsvetnye-zhuki
31	Азбука компьютерной графики: знакомство с программами Paint или Paint net. Создание и обсуждение фотографий	1	0	0		https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/izo/2012/08/09/dekorativnoe-risovanie-s-elementami-kompyuternoy-grafiki
32	Времена года: создаем рисунки о каждом времени года	1	1	0		https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/izo/2020/05/21/konspekt-uroka-izobrazitelnogo-iskusstva-prezentatsiya-vremena-goda

33	Здравствуй, лето! Рисуем красками «Как я буду проводить лето»	1	0	0		https://урок.пф/library/urok_izo_v_1_klasse_po_teme_zdravstvuj_let_o_obr_073643.html
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		33	3	0		

2 КЛАСС

№ п/ п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольн ые работы	Практическ ие работы		
1	Учусь быть зрителем и художником: рассматриваем детское творчество и произведения декоративного искусства	1	0	0		https://ypok.pф/library/konspekt_uroka_izo_hudozhniki_i_zriteli_204729.html
2	Природа и художник: наблюдаем природу и обсуждаем произведения художников	1	0	0		https://ypok.pф/library/urok_izobrazitelnogo_iskusstva_v_o_2_klasse_na_tem_181539.html
3	Художник рисует красками: смешиваем краски, рисуем эмоции и настроение	1	0	0		https://kopilkaurokov.ru/nachalniyeKlassi/uroki/konspekt_uroka_po_izobrazitelnomu_i_skusstvu_khudozhnik_risuet_kraskami_v_tekhnika
4	Художник рисует мелками и тушью: рисуем с натуры простые предметы	1	0	0		https://obrazovanie-gid.ru/konspekty/hudozhnik-risuet-melkami-i-tushyu-2-klass-konspekt-uroka.html
5	С какими еще материалами работает художник: рассматриваем, обсуждаем, пробуем применять материалы для скульптуры	1	0	0		https://multiurok.ru/files/urok-izobrazitelnogo-iskusstva-vo-2-klasse-po-teme.html

6	Гуашь, три основных цвета: рисуем дворец холодного ветра и дворец золотой осени	1	0	0		https://multiurok.ru/files/tri-osnovnykh-tsveta-tsvetochnaia-poliana.html
7	Волшебная белая: рисуем композицию «Сад в тумане, раннее утро»	1	0	0		https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/izo/2016/12/09/volshebnyaya-belaya
8	Волшебная черная: рисуем композицию «Буря в лесу»	1	0	0		https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/izo/2018/05/18/konspekt-uroka-po-izobrazitelnomu-iskusstvu-volshebnyaya-chyornaya
9	Волшебные серые: рисуем цветной туман	1	0	0		https://ypok.pф/library/urok_po_izobrazitelnomu_iskusstvu_volshebnyaya_sera_112643.html
10	Пастель и восковые мелки: рисуем осенний лес и листопад	1	0	0		https://obrazovanie-gid.ru/konspekty/pastel-2-klass-izo-konspekt-uroka.html
11	Аппликация: создаем коврики на тему «Осенний листопад»	1	1	0		https://multiurok.ru/index.php/files/applikatsiia-osennii-kovrik.html

12	Что может линия: рисуем зимний лес	1	0	0		https://ypok.pф/library/video_urok_izobrazitelnogo_iskusstva_vo_2_klasse_154012.html
13	Линия на экране компьютера: рисуем луговые травы, деревья	1	0	0		https://multiurok.ru/index.php/files/otkrytyi-urok-vo-2-klassie-risuiem-v-paint.html
14	Что может пластилин: лепим фигурку любимого животного	1	1	0		https://multiurok.ru/files/konspekt-uroka-cto-mozhet-plastilin.html
15	Бумага, ножницы, клей: создаем макет игровой площадки	1	0	0		https://multiurok.ru/files/urok-8-tema-igrovaia-ploshchadka.html
16	Неожиданные материалы: создаем изображение из фантиков, пуговиц, ниток	1	0	0		https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/izo/2014/02/16/konspekt-uroka-po-izobrazitelnomu-iskusstvu-neobychnye-materialy
17	Изображение, реальность, фантазия: рисуем домашних и фантастических животных	1	0	0		https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/izo/2015/01/08/urok-izo-2-klass-izobrazhenie-i-fantaziya-iz-razdela-realnost-i
18	Украшение, реальность, фантазия:	1	0	0		https://ypok.pф/library/urok

	рисуем кружево со снежинками, паутинками, звездочками					izobrazitelnogo iskusstva 2 klass 162752.html
19	Постройка, реальность, фантазия: обсуждаем домики, которые построила природа	1	0	0		https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/izo/2020/01/21/konspekt-uroka-po-izobrazitelnomu-iskusstvu
20	Конструируем природные формы: создаем композицию «Подводный мир»	1	0	0		https://infourok.ru/konspekt-konstruiuem-prirodnye-formy-5720066.html
21	Конструируем сказочный город: строим из бумаги домик, улицу или площадь	1	0	0		https://infourok.ru/konspekt-uroka-po-izo-konstruiuem-skazochnyj-gorod-2-klass-6412597.html
22	Изображение природы в различных состояниях: рисуем природу разной по настроению	1	0	0		https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/izo/2015/02/18/konspekt-uroka-po-izobrazitelnomu-iskustvu-vo-2-klasse-po-teme
23	Изображение характера животных: передаем характер и настроение животных в рисунке	1	0	0		https://infourok.ru/konspekt-uroka-izobrazitelnogo-iskusstva-vo-klasse-po-teme-izobrazhenie-haraktera-zhivotnih-813192.html

24	Изображение характера человека: рисуем доброго или злого человека, героев сказок	1	0	0		https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/izo/2019/08/19/stsenariy-uroka-po-izo-dlya-2-klassa-izobrazhenie-haraktera
25	Образ человека в скульптуре: создаем разных по характеру образов в объеме – легкий, стремительный и тяжелый, неповоротливый	1	0	0		https://ypok.pф/library/urok_izobrazitelnogo_iskusstva_v_o_2_klasse_po_te_235725.html
26	Человек и его украшения: создаем кокошник для доброй и злой героинь из сказок	1	0	0		https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/izo/2018/05/18/konspekt-uroka-izo-chelovek-i-ego-ukrashenie
27	О чем говорят украшения: рисуем украшения для злой и доброй феи, злого колдуна, доброго воина	1	1	0		https://ypok.pф/library/«o_c_hem_govoryat_ukrasheniya»_131924.html
28	Образ здания: рисуем дома для разных сказочных героев	1	0	0		https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/izo/2016/05/24/konspekt-uroka-po-izobrazitelnomu-iskusstvu-na-temu-obraz-zdaniya-2
29	Теплые и холодные цвета: рисуем	1	0	0		https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/izo/2016/05/24/konspekt-uroka-po-izobrazitelnomu-iskusstvu-na-temu-obraz-zdaniya-2

	костер или перо жар-птицы на фоне ночного неба					a-shkola/raznoe/2021/01/19/iz-obrazitelnoe-iskusstvo-2-klass-plan-konspekt-i-prezentatsiya
30	Тихие и звонкие цвета, ритм линий создаем композицию «Весенняя земля»	1	0	0		https://ypok.pф/library/tihie-i-zvonkie-tcveta-195932.html
31	Характер линий: рисуем весенние ветки – березы, дуба, сосны	1	0	0		https://urok.1sept.ru/articles/658023
32	Характер линий: рисуем весенние ветки – березы, дуба, сосны	1	0	0		https://urok.1sept.ru/articles/658023
33	Ритм и движение пятен: вырезаем из бумаги птичек и создаем из них композиции	1	0	0		https://multiurok.ru/files/dvi-zhenie-i-ritm-piaten.html
34	Пропорции выражают характер: создаем скульптуры птиц	1	0	0		https://multiurok.ru/files/urok-po-izobrazitelnomu-iskusstvu-dlia-2-go-klassa.html
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	3	0		

3 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1	Изображение, постройка, украшения и материалы: знакомимся с иллюстрациями и дизайном предметов	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a1496ae
2	Твои игрушки: создаем игрушки из подручного нехудожественного материала и/или из пластилина/глины	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14a932
3	Посуда у тебя дома: изображаем орнаменты и эскизы украшения посуды в традициях народных художественных промыслов	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14af2c
4	Обои и шторы у тебя дома: создаем орнаменты для обоев и штор	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14b166
5	Орнаменты для обоев и штор: создаем орнаменты в графическом редакторе	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14cd18
6	Мамин платок: создаем орнамент в квадрате	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14b2c4
7	Твои книжки: создаем эскизы обложки, заглавной буквы и иллюстраций к детской книге сказок	1	1	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a1494d8 https://m.edsoo.ru/8a14c0e8

8	Открытки: создаем поздравительную открытку	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14929e
9	Труд художника для твоего дома: рассматриваем работы художников над предметами быта	1	0	0		
10	Памятники архитектуры: виртуальное путешествие	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14c35e
11	Исторические и архитектурные памятники: рисуем достопримечательности города или села	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14b490
12	Парки, скверы, бульвары: создаем эскиз макета паркового пространства	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14b6e8
13	Ажурные ограды: проектируем декоративные украшения в городе	1	0	0		
14	Волшебные фонари: создаем малые архитектурные формы для города (фонари)	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14b8e6
15	Витрины: создаем витрины - малые архитектурные формы для города	1	0	0		
16	Удивительный транспорт: рисуем или создаем в бумагопластике фантастический транспорт	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14ba1c
17	Труд художника на улицах твоего города: создаем панно «Образ моего города»	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14bd46
18	Художник в цирке: рисуем на тему	1	1	0		Библиотека ЦОК

	«В цирке»					https://m.edsoo.ru/8a14a19e
19	Художник в театре: создаем эскиз занавеса или декораций сцены	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14a45a
20	Театр кукол: создаем сказочного персонажа из пластилина или в бумагопластике	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14a7f2
21	Маска: создаем маски сказочных персонажей с характерным выражением лица	1	1	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14996a
22	Афиша и плакат: создаем эскиз афиши к спектаклю или фильму	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14982a
23	Праздник в городе: создаем композицию «Праздник в городе»	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14a626
24	Школьный карнавал: украшаем школу, проводим выставку наших работ	1	0	0		
25	Музей в жизни города: виртуальное путешествие	1	0	0		
26	Картина – особый мир: восприятие картин различных жанров в музеях	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14c71e
27	Музеи искусства: участвуем в виртуальном интерактивном путешествии в художественные музеи	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14d0d8 https://m.edsoo.ru/8a14ca48
28	Картина-пейзаж: рисуем пейзаж, отображаем состояние природы	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a149c3a https://m.edsoo.ru/8a14c890
29	Картина-портрет: рассматриваем	1	0	0		Библиотека ЦОК

	произведения портретистов, сочиняем рассказы к портретам					https://m.edsoo.ru/8a149eb0
30	Изображение портрета: рисуем портрет человека красками	1	0	0		
31	Картина-натюрморт: рисуем натюрморт	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a149abe
32	Картины исторические и бытовые: создаем композицию историческую или бытовую	1	0	0		
33	Скульптура в музее и на улице: лепим эскиз парковой скульптуры	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14acca
34	Художественная выставка: организуем художественную выставку работ обучающихся	1	0	0		
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	3	0		

4 КЛАСС

№ п/ п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольн ые работы	Практическ ие работы		
1	Каждый народ строит, украшает, изображает: рассматриваем и обсуждаем произведения великих художников, скульпторов, архитекторов	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14fe78
2	Пейзаж родной земли: рисуем пейзаж по правилам линейной и воздушной перспективы красками	1	1	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14d4ca https://m.edsoo.ru/8a14dd4e https://m.edsoo.ru/8a150e90
3	Деревянный мир: создаем макет избы из бумаги	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14f630
4	Изображение избы: рисуем и моделируем избы в графическом редакторе	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a151070
5	Деревня: создаем коллективное панно «Деревня»	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14eafa
6	Красота человека: создаем портрет русской красавицы (в национальном костюме с учетом этнокультурных особенностей региона)	1	0	0		
7	Красота человека: изображаем фигуру человека в национальном костюме	1	1	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14ec6c https://m.edsoo.ru/8a14ede8

8	Народные праздники: создаем панно на тему народных праздников	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14e302
9	Родной угол: изображаем и моделируем башни и крепостные стены	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14fcca
10	Родной край: создаем макет «Древний город»	1	0	0		https://infourok.ru/konspekt-uroka-izo-moy-kray-rodnoy-moya-zemlya-2690604.html
11	Древние соборы: изображаем древнерусский храм	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14f838
12	Города Русской земли: рисуем древнерусский город или историческую часть современного города	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14db64
13	Древнерусские воины-защитники: рисуем героев былин, древних легенд, сказок	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14d7b8
14	Великий Новгород: знакомимся с памятниками древнерусского зодчества	1	0	0		https://infourok.ru/konspekt-uroka-izo-novgorod-pskov-vladimir-i-suzdal-moskva-4-klass-5070391.html
15	Псков: знакомимся с памятниками древнерусского зодчества	1	0	0		https://nsportal.ru/shkola/izobrazitelnoe-iskusstvo/library/2014/12/24/goroda-russkoy-zemli
16	Владимир и Суздаль: знакомимся с памятниками древнерусского зодчества	1	0	0		https://ypok.pф/library/prezentatsiya_k_uroku_izobrazitelnogo_iskusstva_go_162732.html

17	Москва: знакомимся с памятниками древнерусского зодчества	1	0	0		https://multiurok.ru/files/konspekt-uroka-izo-dlia-4-klassa-zolotoe-koltso-ro.html
18	Узорочье теремов: выполняем зарисовки народных орнаментов	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14ec6c https://m.edsoo.ru/8a14e938
19	Пир в теремных палатах: выполняем творческую работу «Пир в теремных палатах»	1	0	0		https://multiurok.ru/files/izo-pir-v-teremnykh-palatakh-4-klass-fgos.html
20	Страна восходящего солнца: изображаем японский сад	1	0	0		https://multiurok.ru/files/konspekt-uroka-izo-v-4-klasse-strana-voskhodiashch.html
21	Страна восходящего солнца: изображаем японок в национальной одежде и создаем панно «Праздник в Японии»	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14f036
22	Народы гор и степей: моделируем юрту в графическом редакторе	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14f270
23	Народы гор и степей: рисуем степной или горный пейзаж с традиционными постройками	1	0	0		https://multiurok.ru/files/urok-izo-v-4-klasse-narody-gor-i-stepei.html
24	Города в пустыне: создаём образ города в пустыне с его архитектурными особенностями	1	0	0		https://multiurok.ru/files/goroda-pustyni-konspekt-uroka-po-izo.html

25	Древняя Эллада: изображаем олимпийцев в графике	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a151584
26	Древняя Эллада: создаем панно «Олимпийские игры в Древней Греции»	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a15074c
27	Европейские города: рисуем площадь средневекового города	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a15088c https://m.edsoo.ru/8a14faa4 https://m.edsoo.ru/8a150a80
28	Многообразие художественных культур в мире: создаем презентацию на тему архитектуры, искусства выбранной эпохи или этнокультурных традиций народов России	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a151a7a https://m.edsoo.ru/8a151318
29	Материнство: изображаем двойной портрет матери и ребенка	1	1	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a15006c
30	Мудрость старости: создаем живописный портрет пожилого человека	1	0	0		https://multiurok.ru/files/izo-urok-mudrost-starosti-4-klass-fgos.html
31	Сопереживание: выполняем тематическую композицию «Сопереживание»	1	0	0		https://multiurok.ru/files/konspekt-uroka-po-izo-5.html
32	Герои-защитники: создаем презентацию памятника героям и защитникам Отечества, героям Великой Отечественной войны	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a150cb0 https://m.edsoo.ru/8a14e4c4
33	Герои-защитники: лепим из пластилина	1	0	0		Библиотека ЦОК

	эскиз памятника героям или мемориального комплекса ко Дню Победы в Великой Отечественной войне					https://m.edsoo.ru/8a14e6b8
34	Юность и надежды: создаем живописный детский портрет	1	0	0		https://infourok.ru/konspekt-uroka-izo-yunost-i-nadezhdy-4-klass-5120711.html
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	3	0		

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА

- Изобразительное искусство, 1 класс/ Неменская Л.А.; под редакцией Неменского Б.М., Акционерное общество «Издательство «Просвещение»
- Изобразительное искусство, 2 класс/ Коротеева Е.И.; под редакцией Неменского Б.М., Акционерное общество «Издательство «Просвещение»
- Изобразительное искусство, 3 класс/ Горяева Н.А., Неменская Л.А., Питерских А.С. и другие; под редакцией Неменского Б.М., Акционерное общество «Издательство «Просвещение»
- Изобразительное искусство, 4 класс/ Неменская Л.А.; под редакцией Неменского Б.М., Акционерное общество «Издательство «Просвещение»

МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ

Б. М. Неменский («Изобразительное искусство в жизни ребёнка и школы», «Учебно-методический комплект для 1— 4 классов», «Особенности содержания учебно-методического комплекта по изобразительному искусству»), Л. А. Неменская («Инновационные формы и технологии проведения уроков изобразительного искусства», «Метапредметный подход на уроках изобразительного искусства в начальной школе»)

ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ

Библиотека ЦОК (<https://educont.ru>), <https://multiurok.ru/>, <https://урок.рф/>
<https://urok.1sept.ru/>

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Министерство образования и науки Республики Башкортостан

Городского округа г. Стерлитамак РБ

МАОУ "СОШ №19"

РАССМОТРЕНО

На заседании Совета
школы

Протокол №3 от
30.08.2023г.

СОГЛАСОВАНО

На заседании
Педагогического совета

Протокол №12 от
30.08.2023г.

УТВЕРЖДАЮ

Директор МАОУ «СОШ№19»
городского округа город
Стерлитамак РБ

_____ А.А. Марченко

№ 198 от 30.08.2023г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

(ID 3913522)

учебного предмета «Физическая культура» (Вариант 2)

для обучающихся 1 – 4 классов

Г. Стерлитамак, 2023 г.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа по физической культуре на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения программы начального общего образования ФГОС НОО, а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.

Программа по физической культуре разработана с учётом потребности современного российского общества в физически крепком и деятельном подрастающем поколении, способном активно включаться в разнообразные формы здорового образа жизни, использовать ценности физической культуры для саморазвития, самоопределения и самореализации.

В программе по физической культуре отражены объективно сложившиеся реалии современного социокультурного развития общества, условия деятельности образовательных организаций, запросы родителей обучающихся, педагогических работников на обновление содержания образовательного процесса, внедрение в его практику современных подходов, новых методик и технологий.

Изучение учебного предмета «Физическая культура» имеет важное значение в онтогенезе обучающихся. Оно активно воздействует на развитие их физической, психической и социальной природы, содействует укреплению здоровья, повышению защитных свойств организма, развитию памяти, внимания и мышления, предметно ориентируется на активное вовлечение обучающихся в самостоятельные занятия физической культурой и спортом.

Целью образования по физической культуре на уровне начального общего образования является формирование у обучающихся основ здорового образа жизни, активной творческой самостоятельности в проведении разнообразных форм занятий физическими упражнениями. Достижение данной цели обеспечивается ориентацией учебного предмета на укрепление и сохранение здоровья обучающихся, приобретение ими знаний и способов самостоятельной деятельности, развитие физических качеств и освоение физических упражнений оздоровительной, спортивной и прикладно-ориентированной направленности.

Развивающая ориентация учебного предмета «Физическая культура» заключается в формировании у обучающихся необходимого и достаточного физического здоровья, уровня развития физических качеств и обучения физическим упражнениям разной функциональной направленности. Существенным достижением такой ориентации является постепенное

вовлечение обучающихся в здоровый образ жизни за счёт овладения ими знаниями и умениями по организации самостоятельных занятий подвижными играми, коррекционной, дыхательной и зрительной гимнастикой, проведения физкультминуток и утренней зарядки, закаливающих процедур, наблюдений за физическим развитием и физической подготовленностью.

Воспитывающее значение учебного предмета раскрывается в приобщении обучающихся к истории и традициям физической культуры и спорта народов России, формировании интереса к регулярным занятиям физической культурой и спортом, осознании роли занятий физической культурой в укреплении здоровья, организации активного отдыха и досуга. В процессе обучения у обучающихся активно формируются положительные навыки и способы поведения, общения и взаимодействия со сверстниками и учителями, оценивания своих действий и поступков в процессе совместной коллективной деятельности.

Методологической основой структуры и содержания программы по физической культуре для начального общего образования являются базовые положения личностно-деятельностного подхода, ориентирующие педагогический процесс на развитие целостной личности обучающихся. Достижение целостного развития становится возможным благодаря освоению обучающимися двигательной деятельности, представляющей собой основу содержания учебного предмета «Физическая культура». Двигательная деятельность оказывает активное влияние на развитие психической и социальной природы обучающихся. Как и любая деятельность, она включает в себя информационный, операциональный и мотивационно-процессуальный компоненты, которые находят своё отражение в соответствующих дидактических линиях учебного предмета.

В целях усиления мотивационной составляющей учебного предмета и подготовки обучающихся к выполнению комплекса ГТО в структуру программы по физической культуре в раздел «Физическое совершенствование» вводится образовательный модуль «Прикладно-ориентированная физическая культура». Данный модуль позволит удовлетворить интересы обучающихся в занятиях спортом и активном участии в спортивных соревнованиях, развитии национальных форм соревновательной деятельности и систем физического воспитания.

Содержание модуля «Прикладно-ориентированная физическая культура» обеспечивается программами по видам спорта, которые могут использоваться образовательными организациями исходя из интересов обучающихся, физкультурно-спортивных традиций, наличия необходимой материально-технической базы, квалификации педагогического состава.

Образовательные организации могут разрабатывать своё содержание для модуля «Прикладно-ориентированная физическая культура» и включать в него популярные национальные виды спорта, подвижные игры и развлечения, основывающиеся на этнокультурных, исторических и современных традициях региона и школы.

Содержание программы по физической культуре изложено по годам обучения и раскрывает основные её содержательные линии, обязательные для изучения в каждом классе: «Знания о физической культуре», «Способы самостоятельной деятельности» и «Физическое совершенствование».

Планируемые результаты включают в себя личностные, метапредметные и предметные результаты.

Результативность освоения учебного предмета обучающимися достигается посредством современных научно обоснованных инновационных средств, методов и форм обучения, информационно-коммуникативных технологий и передового педагогического опыта.

Общее число часов для изучения физической культуры на уровне начального общего образования составляет – 253 часов: в 1 классе – 66 часов (2 часа в неделю), во 2 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 3 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 4 классе – 51 час (1,5 часа в неделю).

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

1 КЛАСС

Знания о физической культуре

Понятие «физическая культура» как занятия физическими упражнениями и спортом по укреплению здоровья, физическому развитию и физической подготовке. Связь физических упражнений с движениями животных и трудовыми действиями древних людей.

Способы самостоятельной деятельности

Режим дня и правила его составления и соблюдения.

Физическое совершенствование

Оздоровительная физическая культура

Гигиена человека и требования к проведению гигиенических процедур. Осанка и комплексы упражнений для правильного её развития. Физические упражнения для физкультминуток и утренней зарядки.

Спортивно-оздоровительная физическая культура

Правила поведения на уроках физической культуры, подбора одежды для занятий в спортивном зале и на открытом воздухе.

Гимнастика с основами акробатики

Исходные положения в физических упражнениях: стойки, упоры, седы, положения лёжа. Строевые упражнения: построение и перестроение в одну и две шеренги, стоя на месте, повороты направо и налево, передвижение в колонне по одному с равномерной скоростью.

Гимнастические упражнения: стилизованные способы передвижения ходьбой и бегом, упражнения с гимнастическим мячом и гимнастической скакалкой, стилизованные гимнастические прыжки.

Акробатические упражнения: подъём туловища из положения лёжа на спине и животе, подъём ног из положения лёжа на животе, сгибание рук в положении упор лёжа, прыжки в группировке, толчком двумя ногами, прыжки в упоре на руки, толчком двумя ногами.

Лыжная подготовка

Переноска лыж к месту занятия. Основная стойка лыжника. Передвижение на лыжах ступающим шагом (без палок). Передвижение на лыжах скользящим шагом (без палок).

Лёгкая атлетика

Равномерная ходьба и равномерный бег. Прыжки в длину и высоту с места толчком двумя ногами, в высоту с прямого разбега.

Подвижные и спортивные игры

Считалки для самостоятельной организации подвижных игр.

Прикладно-ориентированная физическая культура

Развитие основных физических качеств средствами спортивных и подвижных игр. Подготовка к выполнению нормативных требований комплекса ГТО.

2 КЛАСС

Знания о физической культуре

Из истории возникновения физических упражнений и первых соревнований. Зарождение Олимпийских игр древности.

Способы самостоятельной деятельности

Физическое развитие и его измерение. Физические качества человека: сила, быстрота, выносливость, гибкость, координация и способы их измерения. Составление дневника наблюдений по физической культуре.

Физическое совершенствование

Оздоровительная физическая культура

Закаливание организма обтиранием. Составление комплекса утренней зарядки и физкультминутки для занятий в домашних условиях.

Спортивно-оздоровительная физическая культура

Гимнастика с основами акробатики

Правила поведения на занятиях гимнастикой и акробатикой. Строевые команды в построении и перестроении в одну шеренгу и колонну по одному; при поворотах направо и налево, стоя на месте и в движении. Передвижение в колонне по одному с равномерной и изменяющейся скоростью движения.

Упражнения разминки перед выполнением гимнастических упражнений. Прыжки со скакалкой на двух ногах и поочередно на правой и левой ноге на месте. Упражнения с гимнастическим мячом: подбрасывание, перекаты и наклоны с мячом в руках. Танцевальный хороводный шаг, танец галоп.

Лыжная подготовка

Правила поведения на занятиях лыжной подготовкой. Упражнения на лыжах: передвижение двухшажным попеременным ходом, спуск с небольшого склона в основной стойке, торможение лыжными палками на учебной трассе и падением на бок во время спуска.

Лёгкая атлетика

Правила поведения на занятиях лёгкой атлетикой. Броски малого мяча в неподвижную мишень разными способами из положения стоя, сидя и лёжа. Разнообразные сложно-координированные прыжки толчком одной ногой и двумя ногами с места, в движении в разных направлениях, с разной

амплитудой и траекторией полёта. Прыжок в высоту с прямого разбега. Ходьба по гимнастической скамейке с изменением скорости и направления движения. Беговые сложно-координационные упражнения: ускорения из разных исходных положений, змейкой, по кругу, обеганием предметов, с преодолением небольших препятствий.

Подвижные игры

Подвижные игры с техническими приёмами спортивных игр (баскетбол, футбол).

Прикладно-ориентированная физическая культура

Подготовка к соревнованиям по комплексу ГТО. Развитие основных физических качеств средствами подвижных и спортивных игр.

3 КЛАСС

Знания о физической культуре

Из истории развития физической культуры у древних народов, населявших территорию России. История появления современного спорта.

Способы самостоятельной деятельности

Виды физических упражнений, используемых на уроках физической культуры: общеразвивающие, подготовительные, соревновательные, их отличительные признаки и предназначение. Способы измерения пульса на занятиях физической культурой (наложение руки под грудь). Дозировка нагрузки при развитии физических качеств на уроках физической культуры. Дозирование физических упражнений для комплексов физкультминутки и утренней зарядки. Составление графика занятий по развитию физических качеств на учебный год.

Физическое совершенствование

Оздоровительная физическая культура

Закаливание организма при помощи обливания под душем. Упражнения дыхательной и зрительной гимнастики, их влияние на восстановление организма после умственной и физической нагрузки.

Спортивно-оздоровительная физическая культура.

Гимнастика с основами акробатики

Строевые упражнения в движении противоходом, перестроении из колонны по одному в колонну по три, стоя на месте и в движении. Упражнения в лазании по канату в три приёма. Упражнения на гимнастической скамейке в передвижении стилизованными способами ходьбы: вперёд, назад, с высоким подниманием колен и изменением положения рук, приставным шагом правым и левым боком. Передвижения по

наклонной гимнастической скамейке: равномерной ходьбой с поворотом в разные стороны и движением руками, приставным шагом правым и левым боком.

Упражнения в передвижении по гимнастической стенке: ходьба приставным шагом правым и левым боком по нижней жерди, лазанье разноимённым способом. Прыжки через скакалку с изменяющейся скоростью вращения на двух ногах и поочерёдно на правой и левой ноге, прыжки через скакалку назад с равномерной скоростью.

Ритмическая гимнастика: стилизованные наклоны и повороты туловища с изменением положения рук, стилизованные шаги на месте в сочетании с движением рук, ног и туловища. Упражнения в танцах галоп и полька.

Лёгкая атлетика

Прыжок в длину с разбега, способом согнув ноги. Броски набивного мяча из-за головы в положении сидя и стоя на месте. Беговые упражнения скоростной и координационной направленности: челночный бег, бег с преодолением препятствий, с ускорением и торможением, максимальной скоростью на дистанции 30 м.

Лыжная подготовка

Передвижение одновременным двухшажным ходом. Упражнения в поворотах на лыжах переступанием стоя на месте и в движении. Торможение плугом.

Плавательная подготовка.

Правила поведения в бассейне. Виды современного спортивного плавания: кроль на груди и спине, брас. Упражнения ознакомительного плавания: передвижение по дну ходьбой и прыжками, погружение в воду и всплывание, скольжение на воде. Упражнения в плавании кролем на груди.

Подвижные и спортивные игры

Подвижные игры на точность движений с приёмами спортивных игр и лыжной подготовки. Баскетбол: ведение баскетбольного мяча, ловля и передача баскетбольного мяча. Волейбол: прямая нижняя подача, приём и передача мяча снизу двумя руками на месте и в движении. Футбол: ведение футбольного мяча, удар по неподвижному футбольному мячу.

Прикладно-ориентированная физическая культура.

Развитие основных физических качеств средствами базовых видов спорта. Подготовка к выполнению нормативных требований комплекса ГТО.

4 КЛАСС

Знания о физической культуре

Из истории развития физической культуры в России. Развитие национальных видов спорта в России.

Способы самостоятельной деятельности

Физическая подготовка. Влияние занятий физической подготовкой на работу организма. Регулирование физической нагрузки по пульсу на самостоятельных занятиях физической подготовкой. Определение тяжести нагрузки на самостоятельных занятиях физической подготовкой по внешним признакам и самочувствию. Определение возрастных особенностей физического развития и физической подготовленности посредством регулярного наблюдения. Оказание первой помощи при травмах во время самостоятельных занятий физической культурой.

Физическое совершенствование

Оздоровительная физическая культура

Оценка состояния осанки, упражнения для профилактики её нарушения (на расслабление мышц спины и профилактику сутулости). Упражнения для снижения массы тела за счёт упражнений с высокой активностью работы больших мышечных групп. Закаливающие процедуры: купание в естественных водоёмах, солнечные и воздушные процедуры.

Спортивно-оздоровительная физическая культура

Гимнастика с основами акробатики

Предупреждение травматизма при выполнении гимнастических и акробатических упражнений. Акробатические комбинации из хорошо освоенных упражнений. Опорный прыжок через гимнастического козла с разбега способом напрыгивания. Упражнения на низкой гимнастической перекладине: висы и упоры, подъём переворотом. Упражнения в танце «Летка-енка».

Лёгкая атлетика

Предупреждение травматизма во время выполнения легкоатлетических упражнений. Прыжок в высоту с разбега перешагиванием. Технические действия при беге по легкоатлетической дистанции: низкий старт, стартовое ускорение, финиширование. Метание малого мяча на дальность стоя на месте.

Лыжная подготовка

Предупреждение травматизма во время занятий лыжной подготовкой. Упражнения в передвижении на лыжах одновременным одношажным ходом.

Плавательная подготовка

Предупреждение травматизма во время занятий плавательной подготовкой. Упражнения в плавании кролем на груди, ознакомительные упражнения в плавании кролем на спине.

Подвижные и спортивные игры

Предупреждение травматизма на занятиях подвижными играми. Подвижные игры общефизической подготовки. Волейбол: нижняя боковая подача, приём и передача мяча сверху, выполнение освоенных технических действий в условиях игровой деятельности. Баскетбол: бросок мяча двумя руками от груди с места, выполнение освоенных технических действий в условиях игровой деятельности. Футбол: остановки катящегося мяча внутренней стороной стопы, выполнение освоенных технических действий в условиях игровой деятельности.

Прикладно-ориентированная физическая культура

Упражнения физической подготовки на развитие основных физических качеств. Подготовка к выполнению нормативных требований комплекса ГТО.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ПО ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЕ НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты освоения программы по физической культуре на уровне начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

В результате изучения физической культуры на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

- становление ценностного отношения к истории и развитию физической культуры народов России, осознание её связи с трудовой деятельностью и укреплением здоровья человека;
- формирование нравственно-этических норм поведения и правил межличностного общения во время подвижных игр и спортивных соревнований, выполнения совместных учебных заданий;
- проявление уважительного отношения к соперникам во время соревновательной деятельности, стремление оказывать первую помощь при травмах и ушибах;
- уважительное отношение к содержанию национальных подвижных игр, этнокультурным формам и видам соревновательной деятельности;
- стремление к формированию культуры здоровья, соблюдению правил здорового образа жизни;
- проявление интереса к исследованию индивидуальных особенностей физического развития и физической подготовленности, влияния занятий физической культурой и спортом на их показатели.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения физической культуры на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные

универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

К концу обучения в **1 классе** у обучающегося будут сформированы следующие универсальные учебные действия.

Познавательные универсальные учебные действия:

- находить общие и отличительные признаки в передвижениях человека и животных;
- устанавливать связь между бытовыми движениями древних людей и физическими упражнениями из современных видов спорта;
- сравнивать способы передвижения ходьбой и бегом, находить между ними общие и отличительные признаки;
- выявлять признаки правильной и неправильной осанки, приводить возможные причины её нарушений.

Коммуникативные универсальные учебные действия:

- воспроизводить названия разучиваемых физических упражнений и их исходные положения;
- высказывать мнение о положительном влиянии занятий физической культурой, оценивать влияние гигиенических процедур на укрепление здоровья;
- управлять эмоциями во время занятий физической культурой и проведения подвижных игр, соблюдать правила поведения и положительно относиться к замечаниям других обучающихся и учителя;
- обсуждать правила проведения подвижных игр, обосновывать объективность определения победителей.

Регулятивные универсальные учебные действия:

- выполнять комплексы физкультминуток, утренней зарядки, упражнений по профилактике нарушения и коррекции осанки;
- выполнять учебные задания по обучению новым физическим упражнениям и развитию физических качеств;
- проявлять уважительное отношение к участникам совместной игровой и соревновательной деятельности.

К концу обучения во 2 классе у обучающегося будут сформированы следующие универсальные учебные действия.

Познавательные универсальные учебные действия:

- характеризовать понятие «физические качества», называть физические качества и определять их отличительные признаки;

- понимать связь между закаливающими процедурами и укреплением здоровья;
- выявлять отличительные признаки упражнений на развитие разных физических качеств, приводить примеры и демонстрировать их выполнение;
- обобщать знания, полученные в практической деятельности, составлять индивидуальные комплексы упражнений физкультминуток и утренней зарядки, упражнений на профилактику нарушения осанки;
- вести наблюдения за изменениями показателей физического развития и физических качеств, проводить процедуры их измерения.

Коммуникативные универсальные учебные действия:

- объяснять назначение упражнений утренней зарядки, приводить соответствующие примеры её положительного влияния на организм обучающихся (в пределах изученного);
- исполнять роль капитана и судьи в подвижных играх, аргументированно высказывать суждения о своих действиях и принятых решениях;
- делать небольшие сообщения по истории возникновения подвижных игр и спортивных соревнований, планированию режима дня, способам измерения показателей физического развития и физической подготовленности.

Регулятивные универсальные учебные действия:

- соблюдать правила поведения на уроках физической культуры с учётом их учебного содержания, находить в них различия (легкоатлетические, гимнастические и игровые уроки, занятия лыжной и плавательной подготовкой);
- выполнять учебные задания по освоению новых физических упражнений и развитию физических качеств в соответствии с указаниями и замечаниями учителя;
- взаимодействовать со сверстниками в процессе выполнения учебных заданий, соблюдать культуру общения и уважительного обращения к другим обучающимся;
- контролировать соответствие двигательных действий правилам подвижных игр, проявлять эмоциональную сдержанность при возникновении ошибок.

К концу обучения в **3 классе** у обучающегося будут сформированы следующие универсальные учебные действия.

Познавательные универсальные учебные действия:

- понимать историческую связь развития физических упражнений с трудовыми действиями, приводить примеры упражнений древних людей в современных спортивных соревнованиях;
- объяснять понятие «дозировка нагрузки», правильно применять способы её регулирования на занятиях физической культурой;
- понимать влияние дыхательной и зрительной гимнастики на предупреждение развития утомления при выполнении физических и умственных нагрузок;
- обобщать знания, полученные в практической деятельности, выполнять правила поведения на уроках физической культуры, проводить закаливающие процедуры, занятия по предупреждению нарушения осанки;
- вести наблюдения за динамикой показателей физического развития и физических качеств в течение учебного года, определять их приросты по учебным четвертям (триместрам).

Коммуникативные универсальные учебные действия:

- организовывать совместные подвижные игры, принимать в них активное участие с соблюдением правил и норм этического поведения;
- правильно использовать строевые команды, названия упражнений и способов деятельности во время совместного выполнения учебных заданий;
- активно участвовать в обсуждении учебных заданий, анализе выполнения физических упражнений и технических действий из осваиваемых видов спорта;
- делать небольшие сообщения по результатам выполнения учебных заданий, организации и проведения самостоятельных занятий физической культурой.

Регулятивные универсальные учебные действия:

- контролировать выполнение физических упражнений, корректировать их на основе сравнения с заданными образцами;
- взаимодействовать со сверстниками в процессе учебной и игровой деятельности, контролировать соответствие выполнения игровых действий правилам подвижных игр;
- оценивать сложность возникающих игровых задач, предлагать их совместное коллективное решение.

К концу обучения в **4 классе** у обучающегося будут сформированы следующие универсальные учебные действия.

Познавательные универсальные учебные действия:

- сравнивать показатели индивидуального физического развития и физической подготовленности с возрастными стандартами, находить общие и отличительные особенности;
- выявлять отставание в развитии физических качеств от возрастных стандартов, приводить примеры физических упражнений по их устранению;
- объединять физические упражнения по их целевому предназначению: на профилактику нарушения осанки, развитие силы, быстроты и выносливости.

Коммуникативные универсальные учебные действия:

- взаимодействовать с учителем и обучающимися, воспроизводить ранее изученный материал и отвечать на вопросы в процессе учебного диалога;
- использовать специальные термины и понятия в общении с учителем и обучающимися, применять термины при обучении новым физическим упражнениям, развитии физических качеств;
- оказывать посильную первую помощь во время занятий физической культурой.

Регулятивные универсальные учебные действия:

- выполнять указания учителя, проявлять активность и самостоятельность при выполнении учебных заданий;
- самостоятельно проводить занятия на основе изученного материала и с учётом собственных интересов; оценивать свои успехи в занятиях физической культурой, проявлять стремление к развитию физических качеств, выполнению нормативных требований комплекса ГТО.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

1 КЛАСС

К концу обучения в **1 классе** обучающийся достигнет следующих предметных результатов по отдельным темам программы по физической культуре:

- приводить примеры основных дневных дел и их распределение в индивидуальном режиме дня;
- соблюдать правила поведения на уроках физической культурой, приводить примеры подбора одежды для самостоятельных занятий;
- выполнять упражнения утренней зарядки и физкультминуток;

- анализировать причины нарушения осанки и демонстрировать упражнения по профилактике её нарушения;
- демонстрировать построение и перестроение из одной шеренги в две и в колонну по одному, выполнять ходьбу и бег с равномерной и изменяющейся скоростью передвижения;
- демонстрировать передвижения стилизованным гимнастическим шагом и бегом, прыжки на месте с поворотами в разные стороны и в длину толчком двумя ногами;
- передвигаться на лыжах ступающим и скользящим шагом (без палок);
- играть в подвижные игры с общеразвивающей направленностью.

2 КЛАСС

К концу обучения во **2 классе** обучающийся достигнет следующих предметных результатов по отдельным темам программы по физической культуре:

- демонстрировать примеры основных физических качеств и высказывать своё суждение об их связи с укреплением здоровья и физическим развитием;
- измерять показатели длины и массы тела, физических качеств с помощью специальных тестовых упражнений, вести наблюдения за их изменениями;
- выполнять броски малого (теннисного) мяча в мишень из разных исходных положений и разными способами, демонстрировать упражнения в подбрасывании гимнастического мяча правой и левой рукой, перебрасывании его с руки на руку, перекачиванию;
- демонстрировать танцевальный хороводный шаг в совместном передвижении;
- выполнять прыжки по разметкам на разное расстояние и с разной амплитудой, в высоту с прямого разбега;
- передвигаться на лыжах двухшажным переменным ходом, спускаться с пологого склона и тормозить падением;
- организовывать и играть в подвижные игры на развитие основных физических качеств, с использованием технических приёмов из спортивных игр;
- – выполнять упражнения на развитие физических качеств.

3 КЛАСС

К концу обучения в **3 классе** обучающийся достигнет следующих предметных результатов по отдельным темам программы по физической культуре:

- соблюдать правила во время выполнения гимнастических и акробатических упражнений, легкоатлетической, лыжной, игровой и плавательной подготовки;
- демонстрировать примеры упражнений общеразвивающей, подготовительной и соревновательной направленности, раскрывать их целевое предназначение на занятиях физической культурой;
- измерять частоту пульса и определять физическую нагрузку по её значениям с помощью таблицы стандартных нагрузок;
- выполнять упражнения дыхательной и зрительной гимнастики, объяснять их связь с предупреждением появления утомления;
- выполнять движение противоходом в колонне по одному, перестраиваться из колонны по одному в колонну по три на месте и в движении;
- выполнять ходьбу по гимнастической скамейке с высоким подниманием колен и изменением положения рук, поворотами в правую и левую сторону, двигаться приставным шагом левым и правым боком, спиной вперёд;
- передвигаться по нижней жерди гимнастической стенки приставным шагом в правую и левую сторону, лазать разноимённым способом;
- демонстрировать прыжки через скакалку на двух ногах и попеременно на правой и левой ноге;
- демонстрировать упражнения ритмической гимнастики, движения танцев галоп и полька;
- выполнять бег с преодолением небольших препятствий с разной скоростью, прыжки в длину с разбега способом согнув ноги, броски набивного мяча из положения сидя и стоя;
- передвигаться на лыжах одновременным двухшажным ходом, спускаться с пологого склона в стойке лыжника и тормозить плугом;
- выполнять технические действия спортивных игр: баскетбол (ведение баскетбольного мяча на месте и в движении), волейбол (приём мяча снизу и нижняя передача в парах), футбол (ведение футбольного мяча змейкой);
- выполнять упражнения на развитие физических качеств, демонстрировать приросты в их показателях.

4 КЛАСС

К концу обучения в **4 классе** обучающийся достигнет следующих предметных результатов по отдельным темам программы по физической культуре:

- объяснять назначение комплекса ГТО и выявлять его связь с подготовкой к труду и защите Родины;
- осознавать положительное влияние занятий физической подготовкой на укрепление здоровья, развитие сердечно-сосудистой и дыхательной систем;
- приводить примеры регулирования физической нагрузки по пульсу при развитии физических качеств: силы, быстроты, выносливости и гибкости;
- приводить примеры оказания первой помощи при травмах во время самостоятельных занятий физической культурой и спортом, характеризовать причины их появления на занятиях гимнастикой и лёгкой атлетикой, лыжной и плавательной подготовкой;
- проявлять готовность оказать первую помощь в случае необходимости;
- демонстрировать акробатические комбинации из 5–7 хорошо освоенных упражнений (с помощью учителя);
- демонстрировать опорный прыжок через гимнастического козла с разбега способом напрыгивания;
- демонстрировать движения танца «Летка-енка» в групповом исполнении под музыкальное сопровождение;
- выполнять прыжок в высоту с разбега перешагиванием;
- выполнять метание малого (теннисного) мяча на дальность;
- демонстрировать проплывание учебной дистанции кролем на груди или кролем на спине (по выбору обучающегося);
- выполнять освоенные технические действия спортивных игр баскетбол, волейбол и футбол в условиях игровой деятельности;
- выполнять упражнения на развитие физических качеств, демонстрировать приросты в их показателях.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

1 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
Раздел 1. Знания о физической культуре					
1.1	Знания о физической культуре	1			https://resh.edu.ru/subject/9/1/
Итого по разделу		1			
Раздел 2. Способы самостоятельной деятельности					
2.1	Режим дня школьника	0.5			https://resh.edu.ru/subject/9/1/
Итого по разделу		0.5			
ФИЗИЧЕСКОЕ СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ					
Раздел 1. Оздоровительная физическая культура					
1.1	Гигиена человека	0.5			https://resh.edu.ru/subject/9/1/
1.2	Осанка человека	0.5			https://resh.edu.ru/subject/9/1/
1.3	Утренняя зарядка и физкультминутки в режиме дня школьника	0.5			https://resh.edu.ru/subject/9/1/
Итого по разделу		1.5			
Раздел 2. Спортивно-оздоровительная физическая культура					
2.1	Гимнастика с основами акробатики	11			https://resh.edu.ru/subject/9/1/
2.2	Лыжная подготовка	12			https://resh.edu.ru/subject/9/1/
2.3	Легкая атлетика	16			https://resh.edu.ru/subject/9/1/
2.4	Подвижные и спортивные игры	12			https://resh.edu.ru/subject/9/1/

Итого по разделу		51			
Раздел 3. Прикладно-ориентированная физическая культура					
3.1	Подготовка к выполнению нормативных требований комплекса ГТО	12			https://resh.edu.ru/subject/9/1/
Итого по разделу		12			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		66	0	0	

2 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
Раздел 1. Знания о физической культуре					
1.1	Знания о физической культуре	1			https://resh.edu.ru/subject/9/2/
Итого по разделу		1			
Раздел 2. Способы самостоятельной деятельности					
2.1	Физическое развитие и его измерение	4			https://resh.edu.ru/subject/9/2/
Итого по разделу		4			
ФИЗИЧЕСКОЕ СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ					
Раздел 1. Оздоровительная физическая культура					
1.1	Занятия по укреплению здоровья	1			https://resh.edu.ru/subject/9/2/
1.2	Индивидуальные комплексы утренней зарядки	1			https://resh.edu.ru/subject/9/2/
Итого по разделу		2			
Раздел 2. Спортивно-оздоровительная физическая культура					
2.1	Гимнастика с основами акробатики	8			https://resh.edu.ru/subject/9/2/
2.2	Лыжная подготовка	9			https://resh.edu.ru/subject/9/2/
2.3	Легкая атлетика	14			https://resh.edu.ru/subject/9/2/
2.4	Подвижные игры	14			https://resh.edu.ru/subject/9/2/
Итого по разделу		45			

Раздел 3. Прикладно-ориентированная физическая культура					
3.1	Подготовка к выполнению нормативных требований комплекса ГТО	16			https://resh.edu.ru/subject/9/2/
Итого по разделу		16			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		68	0	0	

3 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
Раздел 1. Знания о физической культуре					
1.1	Знания о физической культуре	1			https://resh.edu.ru/subject/9/3/
Итого по разделу		1			
Раздел 2. Способы самостоятельной деятельности					
2.1	Виды физических упражнений, используемых на уроках	1			https://resh.edu.ru/subject/9/3/
2.2	Измерение пульса на уроках физической культуры	1			https://resh.edu.ru/subject/9/3/
2.3	Физическая нагрузка	1			https://resh.edu.ru/subject/9/3/
Итого по разделу		3			
ФИЗИЧЕСКОЕ СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ					
Раздел 1. Оздоровительная физическая культура					
1.1	Закаливание организма	0.5			https://resh.edu.ru/subject/9/3/
1.2	Дыхательная и зрительная гимнастика	0.5			https://resh.edu.ru/subject/9/3/
Итого по разделу		1			
Раздел 2. Спортивно-оздоровительная физическая культура					
2.1	Гимнастика с основами акробатики	8			https://resh.edu.ru/subject/9/3/
2.2	Легкая атлетика	10			https://resh.edu.ru/subject/9/3/
2.3	Лыжная подготовка	12			https://resh.edu.ru/subject/9/3/

2.4	Плавательная подготовка	1			https://resh.edu.ru/subject/9/3/
2.5	Подвижные и спортивные игры	16			https://resh.edu.ru/subject/9/3/
Итого по разделу		47			
Раздел 3. Прикладно-ориентированная физическая культура					
3.1	Подготовка к выполнению нормативных требований комплекса ГТО	16			https://resh.edu.ru/subject/9/3/
Итого по разделу		16			
Название модуля					
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		68	0	0	

4 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
Раздел 1. Знания о физической культуре					
1.1	Знания о физической культуре	1			https://resh.edu.ru/subject/9/4/
Итого по разделу		1			
Раздел 2. Способы самостоятельной деятельности					
2.1	Самостоятельная физическая подготовка	1			https://resh.edu.ru/subject/9/4/
2.2	Профилактика предупреждения травм и оказание первой помощи при их возникновении	1			https://resh.edu.ru/subject/9/4/
Итого по разделу		2			
ФИЗИЧЕСКОЕ СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ					
Раздел 1. Оздоровительная физическая культура					
1.1	Упражнения для профилактики нарушения осанки и снижения массы тела	0.5			https://resh.edu.ru/subject/9/4/
1.2	Закаливание организма	0.5			https://resh.edu.ru/subject/9/4/
Итого по разделу		1			
Раздел 2. Спортивно-оздоровительная физическая культура					
2.1	Гимнастика с основами акробатики	7			https://resh.edu.ru/subject/9/4/
2.2	Легкая атлетика	8			https://resh.edu.ru/subject/9/4/

2.3	Лыжная подготовка	7			https://resh.edu.ru/subject/9/4/
2.4	Плавательная подготовка	1			https://resh.edu.ru/subject/9/4/
2.5	Подвижные и спортивные игры	11			https://resh.edu.ru/subject/9/4/
Итого по разделу		34			
Раздел 3. Прикладно-ориентированная физическая культура					
3.1	Подготовка к выполнению нормативных требований комплекса ГТО	13			https://resh.edu.ru/subject/9/4/
Итого по разделу		13			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		51	0	0	

ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

1 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1	Что такое физическая культура.Правила поведения на уроках физической культуры.	1				https://resh.edu.ru/subject/9/1/
2	ГТО – что это такое? История ГТО. Спортивные нормативы. Основные правила, ТБ на уроках, особенности проведения испытаний (тестов) ВФСК ГТО	1				https://resh.edu.ru/subject/9/1/
3	Современные физические упражнения.Исходные положения в физических упражнениях.	1				https://resh.edu.ru/subject/9/1/
4	Строевые упражнения и организующие команды на уроках физической культуры. Способы построения и повороты стоя на месте.	1				https://resh.edu.ru/subject/9/1/
5	Чем отличается ходьба от бега. Упражнения в передвижении с равномерной скоростью.	1				https://resh.edu.ru/subject/9/1/
6	Упражнения в передвижении с изменением скорости.	1				https://resh.edu.ru/subject/9/1/

7	Обучение равномерному бегу в колонне по одному с невысокой скоростью	1				https://resh.edu.ru/subject/9/1/
8	Обучение равномерному бегу в колонне по одному с разной скоростью передвижения	1				https://resh.edu.ru/subject/9/1/
9	Обучение равномерному бегу в колонне по одному в чередовании с равномерной ходьбой	1				https://resh.edu.ru/subject/9/1/
10	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Бег на 10м и 30м. Подвижные игры	1				https://resh.edu.ru/subject/9/1/
11	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. 6-ти минутный бег. Подвижные игры	1				https://resh.edu.ru/subject/9/1/
12	Правила выполнения прыжка в длину с места	1				https://resh.edu.ru/subject/9/1/
13	Разучивание одновременного отталкивания двумя ногами	1				https://resh.edu.ru/subject/9/1/
14	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Прыжок в длину с места толчком двумя ногами. Подвижные игры	1				https://resh.edu.ru/subject/9/1/
15	Считалки для подвижных игр.	1				https://resh.edu.ru/subject/9/1/

	Разучивание игровых действий и правил подвижных игр.					
16	Обучение способам организации игровых площадок. Самостоятельная организация и проведение подвижных игр.	1				https://resh.edu.ru/subject/9/1/
17	Разучивание подвижной игры «Охотники и утки»	1				https://resh.edu.ru/subject/9/1/
18	Разучивание подвижной игры «Не оступись»	1				https://resh.edu.ru/subject/9/1/
19	Разучивание подвижной игры «Брось-поймай»	1				https://resh.edu.ru/subject/9/1/
20	Разучивание подвижной игры «Пингвины с мячом»	1				https://resh.edu.ru/subject/9/1/
21	Осанка человека. Упражнения для осанки. Комплексы утренней зарядки и физкультминуток в режиме дня школьника.	1				https://resh.edu.ru/subject/9/1/
22	Понятие гимнастики и спортивной гимнастики.	1				https://resh.edu.ru/subject/9/1/
23	Учимся гимнастическим упражнениям. Стилизованные способы передвижения ходьбой и бегом.	1				https://resh.edu.ru/subject/9/1/
24	Акробатические упражнения, основные техники	1				https://resh.edu.ru/subject/9/1/
25	Стилизованные передвижения (гимнастический шаг, бег).	1				https://resh.edu.ru/subject/9/1/

	Сгибание рук в положении упор лежа.					
26	Гимнастические упражнения с мячом	1				https://resh.edu.ru/subject/9/1/
27	Гимнастические упражнения со скакалкой	1				https://resh.edu.ru/subject/9/1/
28	Гимнастические упражнения в прыжках	1				https://resh.edu.ru/subject/9/1/
29	Подъем туловища из положения лежа на спине и животе. Подъем ног из положения лежа на животе.	1				https://resh.edu.ru/subject/9/1/
30	Разучивание прыжков в группировке. Прыжки в упоре на руках, толчком двумя ногами.	1				https://resh.edu.ru/subject/9/1/
31	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Наклон вперед из положения стоя на гимнастической скамье. Подвижные игры	1				https://resh.edu.ru/subject/9/1/
32	Режим дня и правила его составления и соблюдения. Личная гигиена и гигиенические процедуры.	1				https://resh.edu.ru/subject/9/1/
33	Строевые упражнения с лыжами в руках.	1				https://resh.edu.ru/subject/9/1/
34	Строевые упражнения с лыжами	1				https://resh.edu.ru/subject/9/1/

	в руках					
35	Упражнения в передвижении на лыжах	1				https://resh.edu.ru/subject/9/1/
36	Упражнения в передвижении на лыжах	1				https://resh.edu.ru/subject/9/1/
37	Имитационные упражнения техники передвижения на лыжах	1				https://resh.edu.ru/subject/9/1/
38	Имитационные упражнения техники передвижения на лыжах	1				https://resh.edu.ru/subject/9/1/
39	Техника ступающего шага во время передвижения	1				https://resh.edu.ru/subject/9/1/
40	Техника ступающего шага во время передвижения	1				https://resh.edu.ru/subject/9/1/
41	Имитационные упражнения техники передвижения на лыжах скользящим шагом	1				https://resh.edu.ru/subject/9/1/
42	Имитационные упражнения техники передвижения на лыжах скользящим шагом	1				https://resh.edu.ru/subject/9/1/
43	Техника передвижения скользящим шагом в полной координации	1				https://resh.edu.ru/subject/9/1/
44	Техника передвижения скользящим шагом в полной координации	1				https://resh.edu.ru/subject/9/1/
45	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Ходьба на	1				https://resh.edu.ru/subject/9/1/

	лыжах. Подвижные игры					
46	Разучивание подвижной игры «Охотники и утки»	1				https://resh.edu.ru/subject/9/1/
47	Разучивание подвижной игры «Не попади в болото»	1				https://resh.edu.ru/subject/9/1/
48	Разучивание подвижной игры «Не оступись»	1				https://resh.edu.ru/subject/9/1/
49	Разучивание подвижной игры «Кто больше соберет яблок»	1				https://resh.edu.ru/subject/9/1/
50	Разучивание подвижной игры «Брось-поймай»	1				https://resh.edu.ru/subject/9/1/
51	Разучивание подвижной игры «Пингвины с мячом»	1				https://resh.edu.ru/subject/9/1/
52	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. 6-ти минутный бег. Бросок набивного мяча. Подвижные игры.	1				https://resh.edu.ru/subject/9/1/
53	Упражнения в передвижении с изменением скорости	1				https://resh.edu.ru/subject/9/1/
54	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Бег на 10м и 30м. Смешанное передвижение. Подвижные игры.	1				https://resh.edu.ru/subject/9/1/
55	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Челночный бег	1				https://resh.edu.ru/subject/9/1/

	3*10м. Подвижные игры					
56	Обучение равномерному бегу в колонне по одному с невысокой скоростью.	1				https://resh.edu.ru/subject/9/1/
57	Обучение равномерному бегу в колонне по одному с разной скоростью передвижения	1				https://resh.edu.ru/subject/9/1/
58	Приземление после спрыгивания с горки матов	1				https://resh.edu.ru/subject/9/1/
59	Обучение прыжку в длину с места в полной координации	1				https://resh.edu.ru/subject/9/1/
60	Разучивание техники выполнения прыжка в длину и в высоту с прямого разбега	1				https://resh.edu.ru/subject/9/1/
61	Разучивание фазы приземления из прыжка	1				https://resh.edu.ru/subject/9/1/
62	Разучивание фазы разбега и отталкивания в прыжке	1				https://resh.edu.ru/subject/9/1/
63	Разучивание выполнения прыжка в длину с места	1				https://resh.edu.ru/subject/9/1/
64	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Поднимание туловища из положения лежа на спине. Прыжок в длину с места толчком двумя ногами. Подвижные игры	1				https://resh.edu.ru/subject/9/1/
65	Освоение правил и техники	1				https://resh.edu.ru/subject/9/1/

	выполнения норматива комплекса ГТО. Метание теннисного мяча в цель. Подвижные игры					
66	Пробное тестирование с соблюдением правил и техники выполнения испытаний (тестов) 1-2 ступени ГТО	1				https://resh.edu.ru/subject/9/1/
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		66	0	0		

2 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1	История подвижных игр и соревнований у древних народов. Зарождение Олимпийских игр. Современные Олимпийские игры.	1				https://resh.edu.ru/subject/9/2/
2	Физическое развитие. Физические качества.	1				https://resh.edu.ru/subject/9/2/
3	Сила как физическое качество. Быстрота как физическое качество	1				https://resh.edu.ru/subject/9/2/
4	Выносливость как физическое качество. Гибкость как физическое качество.	1				https://resh.edu.ru/subject/9/2/
5	Развитие координационных движений.	1				https://resh.edu.ru/subject/9/2/
6	Дневник наблюдений по физической культуре. Закаливание организма.	1				https://resh.edu.ru/subject/9/2/
7	Утренняя зарядка. Составление комплекса утренней зарядки.	1				https://resh.edu.ru/subject/9/2/
8	Правила поведения на уроках гимнастики и акробатики	1				https://resh.edu.ru/subject/9/2/
9	Строевые упражнения и	1				https://resh.edu.ru/subject/9/2/

	команды					
10	Прыжковые упражнения	1				https://resh.edu.ru/subject/9/2/
11	Гимнастическая разминка	1				https://resh.edu.ru/subject/9/2/
12	Ходьба на гимнастической скамейке	1				https://resh.edu.ru/subject/9/2/
13	Упражнения с гимнастической скакалкой	1				https://resh.edu.ru/subject/9/2/
14	Упражнения с гимнастическим мячом	1				https://resh.edu.ru/subject/9/2/
15	Танцевальные гимнастические движения	1				https://resh.edu.ru/subject/9/2/
16	Правила поведения на занятиях лыжной подготовкой	1				https://resh.edu.ru/subject/9/2/
17	Передвижение на лыжах двухшажным попеременным ходом	1				https://resh.edu.ru/subject/9/2/
18	Спуск с горы в основной стойке	1				https://resh.edu.ru/subject/9/2/
19	Подъем лесенкой	1				https://resh.edu.ru/subject/9/2/
20	Спуски и подъёмы на лыжах	1				https://resh.edu.ru/subject/9/2/
21	Спуски и подъёмы на лыжах	1				https://resh.edu.ru/subject/9/12/
22	Торможение лыжными палками	1				https://resh.edu.ru/subject/9/2/
23	Торможение лыжными палками	1				https://resh.edu.ru/subject/9/2/
24	Торможение падением на бок	1				https://resh.edu.ru/subject/9/2/
25	Правила поведения на занятиях лёгкой атлетикой	1				https://resh.edu.ru/subject/9/2/
26	Броски мяча в неподвижную мишень	1				https://resh.edu.ru/subject/9/2/

27	Броски мяча в неподвижную мишень	1				https://resh.edu.ru/subject/9/2/
28	Сложно координированные прыжковые упражнения	1				https://resh.edu.ru/subject/9/2/
29	Сложно координированные прыжковые упражнения	1				https://resh.edu.ru/subject/9/2/
30	Прыжок в высоту с прямого разбега	1				https://resh.edu.ru/subject/9/2/
31	Прыжок в высоту с прямого разбега	1				https://resh.edu.ru/subject/9/2/
32	Сложно координированные передвижения ходьбой по гимнастической скамейке	1				https://resh.edu.ru/subject/9/2/
33	Сложно координированные передвижения ходьбой по гимнастической скамейке	1				https://resh.edu.ru/subject/9/2/
34	Передвижение равномерной ходьбой с наклонами туловища вперёд и стороны, разведением и сведением рук	1				https://resh.edu.ru/subject/9/2/
35	Бег с поворотами и изменением направлений	1				https://resh.edu.ru/subject/9/2/
36	Бег с поворотами и изменением направлений	1				https://resh.edu.ru/subject/9/2/
37	Сложно координированные беговые упражнения	1				https://resh.edu.ru/subject/9/2/
38	Сложно координированные беговые упражнения	1				https://resh.edu.ru/subject/9/2/

39	Подвижные игры с приемами спортивных игр	1				https://resh.edu.ru/subject/9/2/
40	Игры с приемами баскетбола.	1				https://resh.edu.ru/subject/9/2/
41	Игры с приемами баскетбола	1				https://resh.edu.ru/subject/9/2/
42	Приемы баскетбола: мяч среднему и мяч соседу	1				https://resh.edu.ru/subject/9/2/
43	Бросок мяча в колонне и неудобный бросок	1				https://resh.edu.ru/subject/9/2/
44	Бросок мяча в колонне и неудобный бросок	1				https://resh.edu.ru/subject/9/2/
45	Прием «волна» в баскетболе	1				https://resh.edu.ru/subject/9/2/
46	Игры с приемами футбола: метко в цель	1				https://resh.edu.ru/subject/9/2/
47	Игры с приемами футбола: метко в цель	1				https://resh.edu.ru/subject/9/2/
48	Гонка мячей и слалом с мячом	1				https://resh.edu.ru/subject/9/2/
49	Футбольный бильярд	1				https://resh.edu.ru/subject/9/2/
50	Бросок ногой	1				https://resh.edu.ru/subject/9/2/
51	Подвижные игры на развитие равновесия	1				https://resh.edu.ru/subject/9/2/
52	Подвижные игры на развитие равновесия	1				https://resh.edu.ru/subject/9/2/
53	Правила выполнения спортивных нормативов 2 ступени	1				https://resh.edu.ru/subject/9/2/
54	Правила техники безопасности на уроках. Укрепление здоровья	1				https://resh.edu.ru/subject/9/2/

	через ВФСК ГТО					
55	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Бег на 30м. Эстафеты.	1				https://resh.edu.ru/subject/9/2/
56	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Бег на 30м. Эстафеты	1				https://resh.edu.ru/subject/9/2/
57	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Смешанное передвижение	1				https://resh.edu.ru/subject/9/2/
58	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Смешанное передвижение по пересеченной местности. Подвижные игры	1				https://resh.edu.ru/subject/9/2/
59	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Бег на лыжах 1 км. Эстафеты	1				https://resh.edu.ru/subject/9/2/
60	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Подтягивание из виса на высокой перекладине – мальчики. Сгибание и разгибание рук в упоре лежа на полу. Эстафеты	1				https://resh.edu.ru/subject/9/2/

61	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Подтягивание из виса лежа на низкой перекладине 90см. Эстафеты	1				https://resh.edu.ru/subject/9/2/
62	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Наклон вперед из положения стоя на гимнастической скамье. Подвижные игры	1				https://resh.edu.ru/subject/9/2/
63	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Прыжок в длину с места толчком двумя ногами. Эстафеты.	1				https://resh.edu.ru/subject/9/2/
64	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Прыжок в длину с места толчком двумя ногами. Эстафеты	1				https://resh.edu.ru/subject/9/2/
65	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Поднимание туловища из положения лежа на спине. Подвижные игры	1				https://resh.edu.ru/subject/9/2/
66	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Метание	1				https://resh.edu.ru/subject/9/2/

	теннисного мяча в цель. Подвижные игры					
67	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Челночный бег 3*10м. Эстафеты	1				https://resh.edu.ru/subject/9/2/
68	«Праздник ГТО». Соревнования со сдачей норм ГТО, с соблюдением правил и техники выполнения испытаний (тестов) 2 ступени ГТО	1				https://resh.edu.ru/subject/9/2/
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		68	0	0		

3 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1	Физическая культура у древних народов. История появления современного спорта.	1				https://resh.edu.ru/subject/9/3/
2	Виды физических упражнений. Измерение пульса на занятиях физической культурой.	1				https://resh.edu.ru/subject/9/3/
3	Дозировка физических нагрузок. Составление индивидуального графика занятий по развитию физических качеств.	1				https://resh.edu.ru/subject/9/3/
4	Закаливание организма под душем. Дыхательная и зрительная гимнастика.	1				https://resh.edu.ru/subject/9/3/
5	Строевые команды и упражнения	1				https://resh.edu.ru/subject/9/3/
6	Лазанье по канату	1				https://resh.edu.ru/subject/9/3/
7	Передвижения по гимнастической скамейке	1				https://resh.edu.ru/subject/9/3/
8	Передвижения по гимнастической стенке	1				https://resh.edu.ru/subject/9/3/
9	Прыжки через скакалку	1				https://resh.edu.ru/subject/9/3/
10	Ритмическая гимнастика	1				https://resh.edu.ru/subject/9/3/
11	Танцевальные упражнения из	1				https://resh.edu.ru/subject/9/3/

	танца галоп					
12	Танцевальные упражнения из танца полька	1				https://resh.edu.ru/subject/9/3/
13	Прыжок в длину с разбега	1				https://resh.edu.ru/subject/9/3/
14	Прыжок в длину с разбега	1				https://resh.edu.ru/subject/9/3/
15	Броски набивного мяча	1				https://resh.edu.ru/subject/9/3/
16	Броски набивного мяча	1				https://resh.edu.ru/subject/9/3/
17	Челночный бег	1				https://resh.edu.ru/subject/9/3/
18	Челночный бег	1				https://resh.edu.ru/subject/9/3/
19	Бег с ускорением на короткую дистанцию	1				https://resh.edu.ru/subject/9/3/
20	Бег с ускорением на короткую дистанцию	1				https://resh.edu.ru/subject/9/3/
21	Беговые упражнения с координационной сложностью	1				https://resh.edu.ru/subject/9/3/
22	Беговые упражнения с координационной сложностью	1				https://resh.edu.ru/subject/9/3/
23	Бег с преодолением препятствий	1				https://resh.edu.ru/subject/9/3/
24	Передвижение на лыжах одновременным двухшажным ходом	1				https://resh.edu.ru/subject/9/3/
25	Передвижение на лыжах одновременным двухшажным ходом	1				https://resh.edu.ru/subject/9/3/
26	Повороты на лыжах способом переступания на месте	1				https://resh.edu.ru/subject/9/3/
27	Повороты на лыжах способом	1				https://resh.edu.ru/subject/9/3/

	переступания на месте					
28	Повороты на лыжах способом переступания в движении	1				https://resh.edu.ru/subject/9/3/
29	Повороты на лыжах способом переступания в движении	1				https://resh.edu.ru/subject/9/3/
30	Повороты на лыжах способом переступания	1				https://resh.edu.ru/subject/9/3/
31	Повороты на лыжах способом переступания	1				https://resh.edu.ru/subject/9/3/
32	Торможение на лыжах способом «плуг» при спуске с пологого склона	1				https://resh.edu.ru/subject/9/3/
33	Торможение на лыжах способом «плуг» при спуске с пологого склона	1				https://resh.edu.ru/subject/9/3/
34	Скольжение с пологого склона с поворотами и торможением	1				https://resh.edu.ru/subject/9/3/
35	Скольжение с пологого склона с поворотами и торможением	1				https://resh.edu.ru/subject/9/3/
36	Правила поведения в бассейне. Имитационные упражнения для освоения с водой и стилей кроль на груди, брасс, дельфин.	1				https://resh.edu.ru/subject/9/3/
37	Подвижные игры с элементами спортивных игр: парашютисты, стрелки	1				https://resh.edu.ru/subject/9/3/
38	Подвижные игры с элементами спортивных игр: парашютисты,	1				https://resh.edu.ru/subject/9/3/

	стрелки					
39	Спортивная игра баскетбол	1				https://resh.edu.ru/subject/9/3/
40	Спортивная игра баскетбол	1				https://resh.edu.ru/subject/9/3/
41	Ведение баскетбольного мяча. Ловля и передача мяча двумя руками	1				https://resh.edu.ru/subject/9/3/
42	Ведение баскетбольного мяча. Ловля и передача мяча двумя руками	1				https://resh.edu.ru/subject/9/3/
43	Подвижные игры с приемами баскетбола	1				https://resh.edu.ru/subject/9/3/
44	Подвижные игры с приемами баскетбола	1				https://resh.edu.ru/subject/9/3/
45	Спортивная игра волейбол	1				https://resh.edu.ru/subject/9/3/
46	Спортивная игра волейбол	1				https://resh.edu.ru/subject/9/3/
47	Прямая нижняя подача, приём и передача мяча снизу двумя руками на месте и в движении	1				https://resh.edu.ru/subject/9/3/
48	Прямая нижняя подача, приём и передача мяча снизу двумя руками на месте и в движении	1				https://resh.edu.ru/subject/9/3/
49	Спортивная игра футбол	1				https://resh.edu.ru/subject/9/3/
50	Спортивная игра футбол	1				https://resh.edu.ru/subject/9/3/
51	Подвижные игры с приемами футбола	1				https://resh.edu.ru/subject/9/3/
52	Подвижные игры с приемами футбола	1				https://resh.edu.ru/subject/9/3/

53	Правила выполнения спортивных нормативов 2-3 ступени	1				https://resh.edu.ru/subject/9/3/
54	Правила ТБ на уроках. Сохранение и укрепление здоровья через ВФСК ГТО	1				https://resh.edu.ru/subject/9/3/
55	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Бег на 30м. Эстафеты	1				https://resh.edu.ru/subject/9/3/
56	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Бег на 30м. Эстафеты	1				https://resh.edu.ru/subject/9/3/
57	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Бег на 1000м	1				https://resh.edu.ru/subject/9/3/
58	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Бег на 1000м	1				https://resh.edu.ru/subject/9/3/
59	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Кросс на 2 км. Подводящие упражнения	1				https://resh.edu.ru/subject/9/3/
60	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Бег на лыжах 1 км. Эстафеты	1				https://resh.edu.ru/subject/9/3/

61	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Подтягивание из виса на высокой перекладине – мальчики. Сгибание и разгибание рук в упоре лежа на полу. Эстафеты	1				https://resh.edu.ru/subject/9/3/
62	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Подтягивание из виса лежа на низкой перекладине 90см. Эстафеты	1				https://resh.edu.ru/subject/9/3/
63	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Наклон вперед из положения стоя на гимнастической скамье. Подвижные игры	1				https://resh.edu.ru/subject/9/3/
64	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Прыжок в длину с места толчком двумя ногами. Эстафеты	1				https://resh.edu.ru/subject/9/3/
65	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Поднимание туловища из положения лежа на спине. Подвижные игры	1				https://resh.edu.ru/subject/9/3/
66	Освоение правил и техники	1				https://resh.edu.ru/subject/9/3/

	выполнения норматива комплекса ГТО. Метание теннисного мяча, и метание мяча весом 150г. Подвижные игры					
67	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Челночный бег 3*10м. Эстафеты	1				https://resh.edu.ru/subject/9/3/
68	Соревнования «А ты сдал нормы ГТО?», с соблюдением правил и техники выполнения испытаний (тестов) 2-3 ступени	1				https://resh.edu.ru/subject/9/3/
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		68	0	0		

4 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1	Из истории развития физической культуры в России. Из истории развития национальных видов спорта	1				https://resh.edu.ru/subject/9/4/
2	Самостоятельная физическая подготовка. Влияние занятий физической подготовкой на работу систем организма. Оценка годовой динамики показателей физического развития и физической подготовленности.	1				https://resh.edu.ru/subject/9/4/
3	Правила предупреждения травм на уроках физической культуры. Оказание первой помощи на занятиях физической культуры.	1				https://resh.edu.ru/subject/9/4/
4	Упражнения для профилактики нарушения осанки и снижения массы тела. Закаливание организма.	1				https://resh.edu.ru/subject/9/4/
5	Предупреждение травм при выполнении гимнастических и акробатических упражнений. Акробатическая комбинация.	1				https://resh.edu.ru/subject/9/4/

6	Опорной прыжок через гимнастического козла с разбега способом напрыгивания	1				https://resh.edu.ru/subject/9/4/
7	Поводящие упражнения для обучения опорному прыжку	1				https://resh.edu.ru/subject/9/4/
8	Обучение опорному прыжку	1				https://resh.edu.ru/subject/9/4/
9	Упражнения на гимнастической перекладине	1				https://resh.edu.ru/subject/9/4/
10	Висы и упоры на низкой гимнастической перекладине	1				https://resh.edu.ru/subject/9/4/
11	Танцевальные упражнения «Летка-енка»	1				https://resh.edu.ru/subject/9/4/
12	Предупреждение травм на занятиях лёгкой атлетикой. Упражнения в прыжках в высоту с разбега.	1				https://resh.edu.ru/subject/9/4/
13	Упражнения в прыжках в высоту с разбега	1				https://resh.edu.ru/subject/9/4/
14	Прыжок в высоту с разбега способом перешагивания	1				https://resh.edu.ru/subject/9/4/
15	Прыжок в высоту с разбега способом перешагивания	1				https://resh.edu.ru/subject/9/4/
16	Беговые упражнения	1				https://resh.edu.ru/subject/9/4/
17	Беговые упражнения	1				https://resh.edu.ru/subject/9/4/
18	Метание малого мяча на дальность	1				https://resh.edu.ru/subject/9/4/
19	Метание малого мяча на дальность	1				https://resh.edu.ru/subject/9/4/
20	Предупреждение травм на занятиях лыжной подготовкой.	1				https://resh.edu.ru/subject/9/4/

	Передвижение на лыжах одновременным одношажным ходом: подводящие упражнения.					
21	Передвижение на лыжах одновременным одношажным ходом: подводящие упражнения	1				https://resh.edu.ru/subject/9/4/
22	Имитационные упражнения в передвижении на лыжах	1				https://resh.edu.ru/subject/9/4/
23	Передвижение на лыжах одновременным одношажным ходом с небольшого склона	1				https://resh.edu.ru/subject/9/4/
24	Передвижение на лыжах одновременным одношажным ходом с небольшого склона	1				https://resh.edu.ru/subject/9/4/
25	Передвижение одношажным одновременным ходом по фазам движения и в полной координации	1				https://resh.edu.ru/subject/9/4/
26	Передвижение одношажным одновременным ходом по фазам движения и в полной координации	1				https://resh.edu.ru/subject/9/4/
27	Предупреждение травм на занятиях в плавательном бассейне. Имитационные упражнения стилей кроль на груди и кроль на спине.	1				https://resh.edu.ru/subject/9/4/
28	Предупреждение травматизма на занятиях подвижными играми. Разучивание подвижной игры «Запрещенное движение».	1				https://resh.edu.ru/subject/9/4/

29	Разучивание подвижной игры «Подвижная цель»	1				https://resh.edu.ru/subject/9/4/
30	Разучивание подвижной игры «Эстафета с ведением футбольного мяча»	1				https://resh.edu.ru/subject/9/4/
31	Разучивание подвижной игры «Паровая машина»	1				https://resh.edu.ru/subject/9/4/
32	Разучивание подвижной игры «Гонка лодок»	1				https://resh.edu.ru/subject/9/4/
33	Упражнения из игры волейбол	1				https://resh.edu.ru/subject/9/4/
34	Упражнения из игры волейбол	1				https://resh.edu.ru/subject/9/4/
35	Упражнения из игры баскетбол	1				https://resh.edu.ru/subject/9/4/
36	Упражнения из игры баскетбол	1				https://resh.edu.ru/subject/9/4/
37	Упражнения из игры футбол	1				https://resh.edu.ru/subject/9/4/
38	Упражнения из игры футбол	1				https://resh.edu.ru/subject/9/4/
39	Правила выполнения спортивных нормативов 3 ступени. Правила ТБ на уроках. Здоровье и ЗОЖ. ГТО в наше время.	1				https://resh.edu.ru/subject/9/4/
40	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Бег на 30м. Эстафеты	1				https://resh.edu.ru/subject/9/4/
41	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Бег на 1000м	1				https://resh.edu.ru/subject/9/4/
42	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Кросс на 2 км. Подводящие	1				https://resh.edu.ru/subject/9/4/

	упражнения					
43	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Бег на лыжах 1 км. Эстафеты	1				https://resh.edu.ru/subject/9/4/
44	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Подтягивание из виса на высокой перекладине – мальчики. Сгибание и разгибание рук в упоре лежа на полу. Эстафеты	1				https://resh.edu.ru/subject/9/4/
45	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Подтягивание из виса лежа на низкой перекладине 90см. Эстафеты	1				https://resh.edu.ru/subject/9/4/
46	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Наклон вперед из положения стоя на гимнастической скамье. Подвижные игры	1				https://resh.edu.ru/subject/9/4/
47	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Прыжок в длину с места толчком двумя ногами. Эстафеты	1				https://resh.edu.ru/subject/9/4/
48	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Поднимание туловища из положения лежа на спине. Подвижные игры	1				https://resh.edu.ru/subject/9/4/

49	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Метание мяча весом 150г. Подвижные игры	1				https://resh.edu.ru/subject/9/4/
50	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Челночный бег 3*10м. Эстафеты	1				https://resh.edu.ru/subject/9/4/
51	Праздник «Большие гонки», посвященный ГТО и ЗОЖ, с соблюдением правил и техники выполнения испытаний (тестов) 3 ступени	1				https://resh.edu.ru/subject/9/4/
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		51	0	0		

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА

- Физическая культура, 2 класс/ Матвеев А.П., Акционерное общество

«Издательство «Просвещение»

- Физическая культура, 3 класс/ Матвеев А.П., Акционерное общество

«Издательство «Просвещение»

- Физическая культура: 1-й класс: учебник, 1 класс/ Матвеев А.П.,

Акционерное общество «Издательство «Просвещение»

- Физическая культура: 4-й класс: учебник, 4 класс/ Матвеев А.П.,

Акционерное общество «Издательство «Просвещение»

- Физическая культура: 3-й класс: учебник, 3 класс/ Матвеев А.П.,

Акционерное общество «Издательство «Просвещение»

- Физическая культура: 2-й класс: учебник, 2 класс/ Матвеев А.П.,

Акционерное общество «Издательство «Просвещение»

МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ

<https://www.uchmag.ru/estore/e150756/>

ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ

<https://resh.edu.ru/subject/9/>

